المصنفية ديا علم وينمس



مرانب م سعندا مراسب مآبادی

ميطبوعا بمخ المصنيفين

موسول می اسلام مین منان کی تیقت و اسلام کا اقتصادی نظام - قانون شدیعیت کے نفاذ کامشاد -تعلیات اسسام ادر میں آزام - سوسشان می بنیادی هیقت -مشاهل منان اسلام - افعال وفلسندا افعال فیم قرآن - این فحمت مقد ادل نجام فیلم مراواستیتم (انگوزی)

مسل ون كاعرون وزوال - ارتخ لمت حصروم مطافت راست ده -

مع الم 1943 عمل هنات القرآن مع فهرست العاط جلد اقول - اصلام انطاع محرت ممراية بتاييخ لمت حقيم المحقق أميز أ مع 1947 معن لقرآن جلد سرم - معان القرآن جلد دوم مسلما في كانطاق جليم وتربيت دكال

<u>ص ۱۹۲۰</u> قصص القرآن جلده، م- قرآن اورتعوف - اسلام کا اقتصادی نظام دهی مرم جرم پینی پیمل اضاف کے گئی ا سات <u>۱۹۲</u>۶ ترحمان الشند جلدا وّل - ظاهر مغزامر این بطوط - جهوریه بی گوسسلاویدا و رمارش پیمو -

مستنسب مرمان است بلدادن و مان مرم ارن بوده - بروري يوس اديد ادراد من يود مستنصل مسلان مانغ موسف ميسلان كالموجة هندال دلميج ددم جس بين بيكرون عن شاكا اخدا دكياكيا يك

ادرتعدد ابواب برها ك يك س) لفات القرآن جديوم - معنوت شاه كليم المروبوي .

مشر 194ء ترجان الشُدُود دم تارَع مُس مقرب ام خلاف بسبائية ناريخ مُست حقر نيم فلافت عباسيد اول ا س<u>قيم 19</u>2ء ترون دهل كرمسوا و ركانی ندات دهما عصاسلام كرشانداد كازاے دكال)

ارْغُ لَمْتُ نَصَيْتُمْ فَالْفَتِ فِاسِيدِ دَوْم المعسّارُ -

منطقه على المريخ خد مغربتم " اريخ مقرومغرب تعنى " تدوين قرآن - اسلام كانظام مساجد-امث عت اسلام ، يعنى دنيا بي اسلام كيوبح هيلا -

ملفية عنات القرآن ملرجهارم عرب اوراساام - الريخ لمت حقدمهم فنافت عن أند المارة برارة بنا.

مع المام ياك ماران المراف المدياب ومدين الاقوام سابي معلوات ملداول (حلى كم

ارسرو مرتب ادرمسيرو صفول كانفاؤكيا كياسي وكابت مديث و

مع المان المركز مناج جنت وقراك ادر بعيرت يرمسلان كور بندون كافاد

مردونان ع كريع التي النيس طي توالغول في آي كرمت مبارك يوب ك ادراً يكومرمية تشريعيف لاسفى وحوت دى ، آن حصرت صلى الشرطيد ولم كويتوزيد آتی، کریس حالات دن بدن خراب ترموتے جار ہے تھے، اورسلمانوں بروصد حیات تنگ موناحار ما تقا، آب نے اس شرط ریان کی دعوت قبول کر لی که ده سر للخ دشری خا میں آمے کا ساتھ دیں گے اور آمے کی اور آئے کے ساتھیوں کی بڑمیت برحفاظت کریے اس کے مقابل آیت نے بھی وعدہ کیا کہ آیٹ اور آیٹ کے کی رفقار بھی ہرمیدان میں ال کے معاون وناصر بوں کے اور مرتے دم تک ان سے مُدانہ بول کے ، اس نی صور سےال سے من امت سلدر اُمید کا ایک ساآ فتاب طلوع موا، اورامید منعی کمر می تبیع کے دانون كى طرح بحرب بوت إلى توحيد منه بنح كراكب مربوط نظام اورمعاشر عيب ڈسل مائیں گے، وشن سے کامیاب دفاع کرسکیں گے، اور تعلیات قرآن کے مطابق ا یک خدا برست، دمیدار، با اخلاق، تا فع الناس معاشرے کی شکیبل کریں گے، جو وب بكه عالم انسانيت كرونساد ماحول بس حراغ مداست أست بوكا جنعيس وسيحكر بن نوع انسان كة قلوب مين ازمر رنوانسانيت ، شرافت ورا خرام أوميت براحما دبدام كا، اور دنیایی عدل امن اوری دصداقت کی اه محوار موگی دینا نج جب رتین مک کے مظالم مدسع بممكزا قابل برداشت بوكة اودامسة بمسلم كاس براول دست ك حان مال دآمرد کے لئے شدیدخطرہ سروں برمنٹرالانے نگا، جری کی توتوں نے مٹی میرفرز مال توجید كوكى تى جات بياهى كاش برج وركويا توآل معزت على الشعلية ولم فيام الغرى كم محوان ندوالدم فرزندوں کومٹیرب میں اپنے دی معائیوں کے باس مجرت کرمانے کا حکم دیا ، حرکی طرن قرآن كا شاره ب :-

اش بے ملم) زما نے کرمن لوگ ل نے را وخدا میں آن کے ظام مینے کے بعد میر کام ١ وَالَّذِيْنَ مَاجَرُوا فِي اللَّهِ مِن آبَعْلِ مَا خُلِمُوْاللَّهُ وِثْنَةً مُ فِي اللَّهُ مُنَاحَسَنَةً

ڡؘڵۣڿٛۯٳڵڵڿڒؾٵٞڷڹۯ؞ٮۏۘػٲؿؙٳؙۼڷؿ ٵٞۜٙۑؽؿڞٮڹۯؙٷ۬ٲۅۼڶؽؿڣۿؚؽؘڗؿۧڰڮٛ ڒٳڵۼڶ

م َ الَّذِيْنَ هَا جُرُوا وَأُخْرِ هُوَا مِنْ حِيادِهِ مُ وَأُوْدُ وَافِيْ سَلِيْلِي وَقَالَوُا كُوْتِلُوا كَاكُوْنَ عَنْهُمْ مَسِيّبًا بَهِمْ وَكُاكُو حِلَنَّهُمْ جَنْتِ تَجْرِى مِن تَعْبَهَا الْاَنْهَا رِثَوَا بَامِن عِنْلِاللهِ وَلِللهُ عِنْلَاللهِ

دآل عران ،

م انس دنیای جها شکانا دیدگ ادرترت ما میس دنیای احتراث کا افز توبهست برا سعه کیول کان لوگول فرا و گرفت مدق دصفای صرکیا اورلینی درب بری توکل کرتے میں ۔

بس جن لوگوں نے بجرت کا ادرا بنے گھراں سے بھالے گئے ادر بیری راہ میں ساتے گئے ادرا نعوں نے دشمنوں سے قبال کیا ادر داہ خدا میں شہید ہوتے ہم اُن کے بیسٹا سن کو دورکر دیں گے ادرا تغیب ان با خول میں واضل کریں گے جن میں نہریں جاری میں یہ انتذکی طرف سے بدل ہے اورا دیٹر کے ہاں تا دراہ ہے۔

عالم النابنت كاس عليم تحريك كاسنهرى باب آخرى ال حصرت على الله عليه ولم الداك كرفيق غاريد ناابو بح صديق كى مجرت سے الحماكيا، فعداكا رسول اوراً بكا رفيق مفردونوں انتها فى خطرناك حالات ميں كم سے شطے وردشمن كى سرتور كوشسش كے بادجود، اس كے خطرناك ارادوں سے محفوظ روكر ورية ميں اسفے احباب سے مبلطے -

اسلای داسمانی ، تحریک عظیم ترین انقلاب فریس دن

کم فرم الحرام ابی عظمت، از آزی اور تعمیرانانیت بین ایک منگ میلی حقیت رکعتا ہے، صورت ابراہیم ملالسلام فرصدیوں پہلے تیام توجید کے مقابیاں وجبت کالمند نوز مین کیا، لیکن سا ایک انفرادی مثلا متی، لیکن کم محرم الحرام اُس اُمست، بنت وطّست ابراہی کے با بنداور آب کی وعا کے مصداق ایک عظیم حروب اللّٰ ایک یا وجا

ہے،جس نے معالیے دا حدیرایان کی خاطر ہائس قرمانی کا مظاہرہ کیا،جس کی کسی تن ریت جاعت سے تو فع بوسکتی متی ، انفوں نے پیلے توسیدنا ابراہیم فلیل اللہ کی طرح دیمنوں کے درمیان سا بہاسال تک بے جون وجراحبانی درمالی قربانی دی اور فالغول کے بؤرد تشددے دانت کھتے کے بھروب بحرت کا حکم ہوا تور عاشقان اسلام ، ممبال مو خِرْلانام، ذرندانِ توحید، سب کھ قربان کر کے رصنا تے اہی کی خاطر غیر ملک میں میناہ گیر بوت، بوركب وقت آياك الا يح صفت توجيدرمتون كاير ده داست كي صورتول اور خطرات سيب نياز ، گعرار ، زدومال ، كارومار ، ابل وعيال ، والدين بين عماني ، دومت واحباب، رم کعه کی قربت اور دطن عزیزکو ترک کرکے حالی با تع میدار ومددًا را گرددات ایان سے الامال ، رسندمنوره ما بینیا ، اورزندگی کے باتی امام می لیخآ تلکاشارے رہا د^{ہملس}ل بہا دم*یں حرف کردتے ،* ان کی توستِ ایمانی ، ایٹار ا وتُعبَل الحادثة اس قدرزياده مقاكر بسب حيّدسال بعدرع ظيم ترين ابل يان محيّاب مموكر كة لوية تواين حيورى موتى الملك كى طرف آن كالم المقارمي مدركيما وروار العرسة مدين كى سكونت ترك دى ، اوردى ايابات دواضح كوياك المدن سلم خانم الانبيارى مزگیٰ دِ مطرِّر مِاعت، جب ایک بار را وحق میں قدم اُ تَفَا لیتی ہے تو بھیراُس کے قدم يراغرش بني آتى ادرا شرتعالى كمجتب بى نام خوامشات وتعلقات دنيا بيفالب رمتی ہے۔

یال توجددداصل بے ماروردگارہ نظر اللہ تعالی کی نفرت دحمایت النیره مل متی ، قدم قدم براست محمایت النیره مل متی ، قدم قدم براست و عدے ، برکات ، اللہ شمنوں کے خلاص کا میابیاں ان کے مقصد دکھل کی صدافت برگواہی و سے ری تھیں ، رہنے منورہ کے سرفردش اہل ایمان انصار نے ایفائے میدر ایثان اخوت المامی اور ایمان کی بجد میں نورہ بیش کیا کہ و ابنی شال آب ہے ، النوں نے ان دی بھا تیوں کو ، اپنے بال تج ن اور نفسول برقریجے دی ، جس برقرانی الفاظ

وُرُوهُونَ عَلَىٰ الْفُلْهِ مِهِ وَلَا كَانَ فِهِ عَلَا صَالَمُ عَلَىٰ الْفَاظِمِهُمْ الْفَاظِمِهُمْ الْفَاظِمِهُمْ الْفَاظِمِهُمْ الْفَاظِمِهُمْ الْفَاظِمِهُمْ الْفَالْمِهُمْ الْفَالْمِهُمْ الْمُلِيمُ الْمُلْمِلُمُ الْمُلْمُ الْمُلْمِلُمُ الْمُلْمِلُمُ الْمُلْمِلُمُ الْمُلْمِلُمُ الْمُلْمِلُمُ الْمُلْمِلُمُ الْمُلْمِلُمُ اللَّمِلُمُ اللَّمِلُمُ الْمُلْمُلُمُ اللَّمُ اللَّمِلُمُ اللَّمُ اللِمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ الْ

تفاه خوداستر تعالی ناس گروه کو با ریار مهاجری وا تصاد کے ناموں سے بادکیا ہے اور
اسطرح ہجرت اور سنجری کی عظمت کو داوں میں جا گزیں کرنے کی طرب با ربار توجدالی ہے۔
ادر اصحاب رسولی نے اس انقلابی وا قد ہجرت کی با دنارہ رکھنے کے لئے اسلام سال کی ابتدا رہ ہجرت سے کی مجرت سے کی مجرت کی ایم بندے کو طور کھنے ہم ہے ہم ہوتے، اس کو در قرار کھا بی کی کو دنقال کی آندھیوں نے جرت کی اسمیت کو طور کھنے ہوتے، اس کو در قرار کھا بی کی کو دونقات کی آندھیوں نے جرت کی اسمیت کو دیگا ہوں سے ہوتے، اس کو دیا اور اسمیل کے ساتھ ان کی ایم طاح کے ساتھ ان کی ایم طاح کے دیا معلی میں باور ہے کہ ماہ محرال کو میا اور اسمیل کو دیا اور اسمیل کو دیا گا ہم ہیں بادر ہے میں ابنا می حواد رساند منقام حاصل ہے، اور اگر آج اسمیسل دینا میں ابنا میں ہوتے کا جمیل کی میں ابنا میں مون اور جینے کی جمید کی کا میں میں ابنا میں ہوتے کی جمید کی میں اس کو دی کو دو اس کو دی کو دو اس کو دی کو دو میں ایک کو میں کو دو خواج کے خوال موسنے سے تبل ایمان لا نے والے جمال کی دو اسمیل کو دو خواج کے خوال وار شعف سے دو اس کو دی کو دو مرتب پر شہا دیت کم کری ہے۔ اور اس کو دی کا دیس کا دو اسمیل کو دو خواج کی کہ دو دو اس کو دی کو دو مرتب پر شہا دیت کم کری ہے۔ اور اس کو دی کو دو مرتب پر شہا دیت کم کری ہو جو در ای خواج کو دو اس کو دی کو دو کر دیا دیا کا دیک کری ہو دو اس کو دی کا دو اس کو دی کو دو کر دیا دو رسانہ کو دیا ہو کر دیا دو رسانہ کو دو کر دیا دو رسانہ کو دیا کہ دیا کہ دو کر دیا دو رسانہ کو دیا کہ دو کر دیا دو رسانہ کو دو کر دیا دو کر دیا دیا کہ دو کر دیا کہ دو کر دیا کہ دو کر دیا کہ دو کر دو کر دو کر دیا کہ دو کر دیا کہ دو کر دیا کہ دو کر دو کر دو کر دیا کہ دو کر دو کر

كآيات ذبل سعيال سے

للُفُعَنَرُ آَيَ الْهُمَا جِرِيْنَ اللَّهِ الْمُعَنَّرُ أَوْ الْهُمَ الْمِنْ الْمُعْنَدُ الْمُحْدُونَ فَكَلَّا مِنْ حِنَا يَعِمُ وَالْمُوالِهِمُ يَلْبَعُنُونَ فَكَلَّا مِنَ اللَّهِ وَرِضُواْ أَا وَيَنْ عُمُونَ اللَّهِ وَدَمُسُولَةَ أُولِيَ الْمَعْ الْمَصَّادِ فَوْنَ فَاللَّهِ مَاهَا جَرَالِهُمْ وَلاَعِيلُ وَنَ فَيْلَا اللَّهِ الْمُعَنِّدُونَ مَاهَا جَرَالِيهُمْ وَلاَعِيلُ وَنَ فَيْلَا الْمُعْلِلُونَ مَا اللَّهِ الْمُعْمِدُونَ مَا هَا جَرَالِيهُمْ وَلاَعِيلُ وَنَ عَلَى النَّسِمِ اللَّهِ الْمُعْلِدُونَ عَلَى النَّسِمِ اللَّهِ الْمُعْلِدُونَ عَلَى النَّسِمِ اللَّهِ الْمُعْلِدُونَ وَلَا اللَّهِ الْمُعْلِدُونَ وَلَا اللَّهِ الْمُعْلِدُونَ وَلَا اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِدُونَ وَلَا اللَّهُ الْمُعْلِدُونَ وَلَا اللَّهُ الْمُؤْلِدُونَ وَلَا اللَّهُ الْمُؤْلِدُونَ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِدُونَ وَلَا اللَّهُ الْمُؤْلِدُونَ وَلَا اللَّهُ الْمُؤْلِدُونَ وَلَا اللَّهُ الْمُؤْلِدُونَ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِدُونَ وَلَا اللَّهُ الْمُؤْلِدُونَ وَلَا اللَّهُ الْمُؤْلِدُونَ وَلَا اللَّهُ الْمُؤْلِدُونَ وَالْمُؤْلِدُونَ وَلَالْمُؤْلِدُونَ وَالْمُؤْلِدُونَ وَالْمُؤْلِدُونَ وَالْمُؤْلِدُونَ وَلَا اللَّهُ وَالْمُؤْلِدُونَ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُونَ وَالْمُؤْلِدُونَ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُونَ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُونَ وَالْمُؤْلِدُونَ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُونَ وَالْمُؤْلِدُونَ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُونَ وَالْمُؤْلِدُونَ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُونَ وَالْمُؤْلِدُونَ وَالْمُؤْلِدُونَ وَالْمُؤْلِدُونَا وَلَوْلِهُ وَالْمُؤْلِدُونَ وَالْمُؤْلِدُونَ وَلَا اللَّهُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُونَ اللَّهُ وَالْمُؤْلِلُونَا وَلَوْلِهُولِ اللَّهُ وَلِي اللْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْم

سی مال فے (خنیمت) ان نا دار دہا ہولیا کے لئے ہے جوا نے گھروں اور مالوں سے اکا نے تحصن اس لئے کہ وہ صرف اللہ کا دخت اللہ کا دخت الدوائی ما در اللہ کا دخت الدوائی ما در کرتے ہیں، ہی لوگ ایکا وہ اللہ کا در کہ ہیں اور وہ جوان سے ایکا توں میں ما در ہیں اور وہ جوان سے بہلے وار الجرب مدید ہیں در ہی اور کے ہیں کہ خات کہ تے ہیں ہی جو بجربت کر کے ان کی طوعت آ یا ہے اور ا بی جو بجربت کر کے ان کی طوعت آ یا ہے اور ا

كَالَّذِهُ بُنَ جَاءُ وَامِن بَعُدِهِ مُ كَثِّولُونَ تَرَتَّبَا اغْفِرْكِنَا وَلِإِخْوَاضَا الَّذِيثَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا عَبْعَلُ فِي كُلُّكَ غِلَّا لِكُذِينَ الْمَكُواتِ مَبْنَا إِنَّا فَ رَقُفُ غِلَّا لِكُذِينَ الْمَكُواتِ مَبْنَا إِنَّا فَ رَقُفُ تَرْحِيمٌ (الحشر)

مینون براس کی کوتی حاجت بہیں پاتے
جان نا دار بہا جروں کو دیا جا آہے، اور وہ
اپنے آب بران کو مقدم رکھتے ہیں، گو انھیں
خود دینگی در میں ہوا ور جو تفس البنے نفس کے
غیل سے بچ جاتے، تو دہی کا میاب ہوں گے
در وہ جواکن کے بعد آئے، کہتے ہیں کہ بھا دیے
در بہاری مغفرت فرما ورم ارک ان بھائی
کی بی مغفرت فرما جو ایمان میں ہم سے مبقت
کی بی مغفرت فرما جو ایمان میں ہم سے مبقت
جوائیان لائے صدوکید بیدا نہونے دیائے،
جوائیان لائے صدوکید بیدا نہونے دادیے۔
در بہارے درب تو ہم بان رحم کرنے دادیے۔
در بہارے درب تو ہم بان مرحم کرنے دادیے۔

یایات عدم میں نازل ہوئی، جب کہ مدینے کی شہری زندگی کوئی نصنیر کے بدع مجمد میں مہرودی مناصر سے پاک ردیا گیا، اوران کے اموال سلمانوں کے تصرّحت میں آگئے ان آبات میں میں گرد ہوں کہ ذکر ہے، جن کی فلاح دکا مرا فی کی شہا دت بیش کی گئی ہے ، پہلا گردہ ان جہا ہوں کما ہے، جو کہ میں ۱۱ سال تک دامن ربول سے دالبت رہ کر ہرگونہ مصائب وآلام کی میٹی میں سے گذرے اورائ وربانی پر دنیا اوراس کے علائق سے منہ مورکر مدینہ علیا تے، فارلیا و سرا کی میں نزک کیا تو جب انصار مدمنے نے قوت والا میں نزک کیا تو جب انصار مدمنے نے قوت والا میں مول کے کر مدینہ علیا میں نزک کیا تو جب انصار مدمنے نے قوت والا میں مول کے کر مدینہ میں اندازکر کے داور اس جا دراس کے ملال ہوگھ تا کے اوراس جا دراس کی مدت میں جب بدر احدا ور درمری جنگوں میں جب بدر احدا ور درمری جنگوں میں جب بدر احدا ور درمری جنگوں میں جا درک کے لئے بچارا گئیا تو فعا اور درول کا حکم کم کمنے کی اپنے نے کا دربار گھریارہ اورائی حیال

کاردان جان تورک ان محری خوانول کا دور ارجه ان انصار مدین سے مبارت تھا
جواگرچ جہا جرین کے بعد دولت ایمان سے مالا مال ہوتے ، لیکن جہا جرین کی طرح ہجرت سے قبل ایمان لاک نظر اور کھوں نے خطا ور کھوں نے خطا ور کھوں اور اپنیان جا جریائی سے متعلق جری مردر با مام اور جہا جرین کو اپنیا کو اپنیا کو اپنیا کو اپنیا کا اور جہا جرین کو اپنیا کا دو مرد با اور الحیائی سے متعلق جس جزیکا اظہا کہا کہا ، وہ مجت کا وہ جذبہ تھا ۔ جو تعلقات میں اطا اور شرعی ترین جا جو تعلقات میں اطالا ور شرعی ترین جا جری مواجع ہد ہوتا ہے ، جس کا لائری تم جریک الائری تم جریک ہوں اور الول کی صوت بی جہا جری کو دیا ، اس کی والی کا مان کے تفو ب پر طان خیال تک من منا ، اور بدان کی فلاع کا معیار شہر اور کی میں اور جنگ اور جنگ اور جنگ اور جا کی معیار تھی ہوں کو میں اور جا گا ہوں کے معیار تھی ہوں کو میں اور جا گا ہوں تھی ہوں کو تھی ہوں کو میں ہوگا تو تھی ہوں کو تھی ہوگا کو تھی ہوں کو تھی ہوں کو تھی ہوگا کا تھی ہوگا کو تھی ہوگا کو

مفنل ومعناسة الني كوا بنامغمدود بابا الدوه أشت مسله متى جود مات الراسيم واساهيل (عليهما السلام) كه مطابق حضرت بى اكرم صلى الشرطب ولم في تيارى عنى البي تيامت تك آپ كى صدافت برين لودرم فيام الني كملى وحلى تصويل عمل مشهرى -

مورة حشرى ان آيات ك تائيد ال حزب ملعم كروصال سوا يك سال بيطنازل شده مورة قوم كادر ع ذيل آيت سعي موق ب-

مهاجرین اورانصاری سوایان بی سبقت معاف دار اورده لوگ جندول خدان مهاجر وانصاری احس طرق سعیبردی ک ان تینو مردبول سعان شراصی موگیا اوروه می افتد سعداصی جدگتے، اوران شرف ان کیلئے باخات تیارکرد کھیبی مین کے نیج بنرس جاری بین وہ ال با خات بین میش میشدر بی محل ورید خوا کے بال بڑی کامیابی ہے "

كالشّابِتُونَ الْاَقِنُونَ مِنَ الْمُأْجِرِينَ وَالْاَنْصَادِ وَالَّالِهِ مِنَ النَّبُعُوْ هُ مُعِلِمُ سَلَمْ تَضِيَ اللَّهُ مَنْهُمُ وَرَضُوْا عَنْهُ وَاَعْلَ تَضِيَ اللَّهُ مَنْهُمُ وَرَضُوْا عَنْهُ وَاَعْلَ لَهُمْ جَنَّادِ تِتَجْرِى تَعْتَهَا الْاَنْهَا كُوالْهُ فِيهَا اَبَلَ الْذَالِكَ الْعُوزُ الْعَظِيمِ (سورة توب)

مر فردیا کده این ابجار معفوکوں سے اسار دائس کے دسول کی اس روشن کی ہوتی شع کو تجبا نے کی الما اورندى سى رساً، وه امرادر بياً - وَخَالِكَ هُوَ الْحُسُرَانَ الْمُدُنَّ -

سورة الواقد مي اس السَّالِعُونَ الْا قُلُونَ كَ جامت كولسِّارت دى كى بع -ادرابل ایان میں سبقت لے مانے والے سب سے آعمیمیں وہ مقربان المی میں بغمتوں والد باغول مين ايك برى جاعت يبلول میں سے ادر کھوڑے محیلوں میں سے مراد تختول يران يرشك كائه بوتح أعفسامن

والسَّابِقُونَ الْكَوَّلُونَ أُولِيْنَ كَالْمُعَلَّكُونَ في جنب البُّعُمُم ثُلُّهُ مِّن الرَّو المِنَ وكليل مين الخفرين على سرريا مِّ وَمُنُونَةُ مُتَكِينَ عَلَيْهَا مُنْفَيلِينَ والواقعي

امت مسلم كان تين جزار كاسورة انفال من ذكرت مبوت الشرتعالي فرمالي: كُالَّيْنِ يْنَ أَمَنُوْ لِوَهَا جَرُو لِورَجَاهَ لُكُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ راه بین حماد کمیا در حن لوگوں نے اسمنیں بناه دی اوران کی نفرت کی میں سیح موس میں ۔ان کے كے مغفرت اور عربت والارز ق ہے اور جوار بعدس ایان لا تاور مجرت کی اور تعارب سائقة ل كرجها دكياتو والمي تمييس مصبيراً

في سَبِيْلِ اللهِ وَاللَّهُ مُنَا وَقَلِيْصَرُولِ ٱولِينِكَ حُمُ الْأَمْمِنِ وَنَ حَقًّا لَكُمُ مُنْفَرِةٌ وَّرِيْقَ كُرِيْمُ وَالْإِيْنَ امْنُوْا مِنْ بِعُلُ مَعَاجُرُدُ إِوْجَاهَ لُ وَإِمْعَكُمُ فَاوَانْكَ

آن حفرسن صل العدمليديل كاخرى سال كى براميت معى ان تين سعادست مند وتونفيب الدومون كى مدح وسانش مي جد ، معنى ابتدائى دورمي ابيان الاسفوال مهاجرين اورجام من في سيل الله بجران كونباه دين واسلسدين كابل بان، بدونوگروم ييك اورسيد مومنين بي مبن ك ك الله تعالى في بنت اوراس مي وزن والارزق سيارك كما سيد، بعروه سيدلوك بي ان كا ميعتد ادرانما مات اللي كمستق من ، موال حصرت صلى المعلم وطيات طيب من الله كالمجرت

مِرت كبيداً والنَّ كانيادور اللَّهُ لَكُوكُمُ اللَّهُ بِبَلْيِ فَا انْتُمُ أَخِلَّهُ

ہجرت کے بعد مدسند منورہ ہیں اتر بین سلط کے سید بلائی کی دیوار (بنیان رصوص) بنگی میں ۔ انھوں نے بترہ سال تک فرداً فرداً بینا باستفامت اور کوہ و قارصبرکا مظاہرہ کیا اعداد راب و قرت آگیا ہما کر ہون کے استفاد راب و قرت آگیا ہما کہ بین استدی دماؤں اور تمنا دُن کا ترا استباسلہ فلہ بی و اقامت و بن کے لئے متحدہ ہو کر جہا درے ۔ مرسند بن سلمانوں کے اس جماع کو قریش کم ، بیود و مشرکین مرمنا ور قرب و نواح کے دشمن قبائل نے تشویش اور معاندت کی نظر سے در کھا اس لئے قریش نے جاند کے فیرسلم ، اسلام دشن ماصر کو ا نے ساتھ ملا یا اور اس بات کا اور وہ کر لیا کا سیمیش کر مسلمانوں کی نفواد میں فریدا صار کو انداز اور وہ مدینے میں مضبوطی سے قدم جاکوان کے اقداد اس مقاد میں اجارہ و داری استحصال اور عظمت و تسلملے کے خطروکا موجب بن جائیں عماری مفاوری موجب بن جائیں معارف مفاوری میں مقاد اس کا کہ خور مفاوری میں مقاد اس کے کہ خور کو اس خطرے مشاد میں ، آل صحیرے میں الشروطی کے کہ واس خطرے میں کوری مراح میں میں نزول کے فور آب بدیہ و دیوا ور قرب و جوار کے بعدی تمائل سے میرونی فران سے مدرین میں نزول کے فور آب بدیہ و دیوا ور قرب و جوار کے بعدی تمائل سے میرونی فران کے افتران کی قلامت کا جواری کی افران کیا ، گوان میں المین کے مور آب در بران کا جواری کی موان کیا ہو کہ میں کیا کو انسار مدین سے دیرین قلامت کا جواری کیا دیوان کیا ، گوان مسار مدین سے دیرین کیا وال

تعلقات دمواعيدى بنار بربيوددد يرقبائل سهديبين بآماده بوكت السكن بالحضيص ببودكو املاي تعليمات اورسلمانوں كے جماع سے تتورش ہوئى، وہ ندى اور تېدى كاظ سے اپنے آپ كو ولوں برفائق مجمع متے، مگران كے مصن عمار فياسلام فيول كرايا توانفيل بى حمديت منتشر موتى نظر آئى مىردىنى كارت بعود كرا تدمى تى، كىن جب مك كرتجاب تى بيد مهاجرين فى مدريد من كاروبارشردع كياتوا عديل في اجاره دارى خطر عين نظر في اسك ما تقدر التعرب مكر في المغين دمی دی دا کرم فرسلمانوں کاسا تقد ما تو ترش تعیس بریاد کردیں کے ، ادرا کردہ ترس کا ساتندیں توسلمانون كوختم كدياجات ادر بيودك برترى دوباره قائم بومائ كى ، ان دجوه كى بنار بربيو وسلام ا وسلمانوں کی ریادی کے لئے سازشیں کرنے لگے ، خودانصار کے قبائل اوس وخررے کا ایک طبقہ ا بنة قبال كاكثريت كاسا تقد يتيم و تزابان سفسلمان بوگيا ، ليكن به لوگ و واصل سلمان نموے سے ، اورجها جرین کی موجود گی کواینے اقتدار در الادسی کے منافی سی سی سی منافقین کا میں مى جاستاندا، كدريند عد آل معفرت صلح ورجها حرين مكركونكال دبا مات - اورده خطروش م جوبهاجري كاساتعدد يفك دجه سي كفارعرب بالخصوص ولش كمدى لحوب سي نظرار بالتفاء اور النول خسلما فوالى يروكم نتروع كرديا تفاك عَرَّفَ وَكُاعِدٍ بْنَاهُمْ -ان ك دين ف المفيل دموكين متبلاكرد باب ادراب افي غلطى كى وجست فنابوماتي ك-ادراس اسلمي ودمى ببود كم منوا اوشريك سازش تقران مالات من قريش مكر فدرني كيبودا ورمنا نقين سے سانهانک اورسلمانول کے خلافت الفیں اینے ساتھ طالبا ۔

الترتعافی استاراب برتھاکی و باطل میں استیاز کردے، اس متی ہوج احست کو کفر
کے کیٹرنشکر سے کرادے اور باطل کی توتوں کو ہم ن ہیں اردے، چنانچ آل حضرت ملی الدھلیہ ولم نے
انصار و مها جرین کے اس لمل کی توتوں کو ہما با۔ ان کے سائے تنام صورت حالات بیش کے
مشورہ طلب کیا ، مها جرین نے آل صفرت میں النہ طلبہ ولم کے اثنار سے بانی مابنی کریں
کہم آپ کے ہم کم برول و مبان سے حاصر ہیں ، آل صفرت میں النہ طلبہ و لم انصار کی وائے کے
منعظر متے ، اس میے دوبارہ دریا فت کہا تو آل مصرت ملعم کا منشا رہا نہ برحان شاران مشارک وائے کے
کے سروارہ حضرت سعدین معاقر نے عوش کی

رد ہم توہر حالت میں حصور کے ساتھ ہیں ، کی سے معاہدہ کیئے ، کی سے معاہد کو است معامدہ کو است معامدہ کو است میں کا است میں کا است ہم کو جو مرخی مبارک ہو جو اس مال میں مبارک ہو جو اس مال میں مبارک ہو حصور کی مبارک ہو کا مبارک کی مبارک ک

ماروه مراخرد باطل كاتمام توتول سي محراف يرجهوا وآماده اورجب تمام افرادى توست كاجاترة ساكي، توجيوت برد، جوان بوره، طامت درادرناتوان كل بين سوتروازاد نظر بجن ك پاس مرف دوگلوڑے، آ تھ لواری، اور تراونٹ تھے، جن کے ہتھیار فرسودہ اور ناکانی تق، اودمقا بدبريستاران باطل بنة تهرماني جوش ذكرك سائق بهير عبوت موجود جن ككان مرا لمبرالمين في لاَ عَالِبَ لَكُمُ الْمُدُوم السول ميون كالاَ عِمْعَارى وَت ك سائنكوتىنى مغرككا، گراس امسيمسلم كدل وش شهادت سے سرشار وران كوصلاس بيان الى سالمند تقران مَنْ صُحُواللَّهُ يَنْصُولُ مُولِيِّتُ أَفَّلُ المَكُمُ آرتم مداکی مدد کرد کے تو مدا تعارانا مرمو گا در تعارے دشنوں ہی کے تدم آگھری گے -عابدین توجد کاب بے سرزسامان گردہ ، تائیدا اس کے معرد سے بیک کے ایک ہزار جود مِشْمَل، یوری طرح سلے نشکرکوردیکنے کے لئے مدسنے حینوب میں بدر کے مفام پر بینیا، نُصرت اللَّي ف ندَم لئ ، بارش مولَ ، يانى كى قلت جاتى رى كسل وجبن وورم وكيا ، ويلي زمین خیت ہوگئ، ملنا بھراآسان ہوگیا درائی ایان رات بعرگیری برسکون منیدسوتے . ىكن بېرىياە ، سالارشكرآل ھەرىنەسىلى سەھلىبىدىلم كونىيندكهان آتى تتى -اس حبگ مين كاميانى كي شي تقبل مين كابول بالاداسة تعارات في في اين عوده سال كى تبليغى مسامى كانام الاذاورها مول رابل يان كايم فرساكروه ، أتش بنك مي جبونك كم الحراكياتا انی کوتامی د کمزوری کے مقابل اللہ تعالیٰ کی ہے نیا ذی اور استغنابر بھی نظر تنی سحیدہ میں سر ركماه أنكول سأنسوول ك يفي معوث تكل والب بيعين موريكا وأسفى:-

۱۰ مدود اگریمبونی می جا مست آج بلاک بوکی تومیر فیامت مک تیری حباد ت کرندوالکوئی نیس بوکان

ان انصاروما جرب کاکیای ابدادرمنفردمقام ب، الدکیول مربور اس بودے کی آبیاری تو مالے بعد صنورمیدان حاکم کا

طرس بتوج بوئے معمی معرکنگرے کرکفاری طرب میلینک اور البند وا زسے جاں ٹاردل کو برنبارت مُنائی مَدُ بُهُ مَنْمُ الْجُنْعُ وَكُيَلِيْنَ اللهُ بُوّ - وَمَن كَا مِلْ اللهِ مَكْرت كمانے كا ور بیٹر بھر رمبال جائے گا

مرت اندورت اس جنگ کا ایک ایان آنما بهاور ای تقا ، کاس جنگ می بهانی کے خلاف معانی ، باب کے خلاف معنی ، وصت کے خلاف دوست صف آرا تقا ، اور یہ وہ لوگ مقے کا اگر بندگوں نے خردوں کو خوش محبت میں بالا تقا تو خرد بی بزرگوں کی شفقت واسمان کے زیر بار مقد بیم وسر کے قبل نظام میں قبیلے کا ایک ایک فرد در ترناب شمار کیا جا آ تھا ۔ میکن بی دشته اب ایک دوسر کے خلاف شمیر کو میں اور میں اور میا بری کی جرآ سنایا نی تنی جس نے انتها موران کے خلاف میں خوا اور اس مندا با فی کی شہاد کے دسول کے دشمن فرز وا فاسب کی گردنیں کا شخیر آمادہ کردیا دران کیاس مندا با فی کی شہاد کے دسول کے دشمن فرز وا فاسب کی گردنیں کا شخیر آمادہ کردیا دران کیاس مندا با فی کی شہاد کے داشتہ تھا لی نے بالفاظ ذیل دی ، ۔

" توان نوگول کوجوا سراوراً خرت کددن پایا رکھتے میں اسیا نہیں یا تے کا کروہ اُسٹی میں سے دوئی رکمیں ، جوانشوا دوائی کے درسول کی کا کرتا جو ، گورہ ان کے اب جول ، یاآن کے بیش یاآن کے معالی یاان کے کف کے اوک واقعی کے داول کی افراشد نے ایکن تک دیا ہے ال

كَا يَعْبَلُ تَوْمًا يُوْمُنُونَ بِاللّٰهِ وَالْيَوْمِ لِلْالْمِ وَالْيَوْمِ لِلْاَرْدِ

يُواْحُونَ مَنْ حَلَّا اللّٰهَ وَدَسُولَهُ وَلَوْكَا لَوْ الْمُحَلَّا وَالْحُواْلَةُ وَلَا كَانِّ الْمُحْمَدُ اللّٰهِ وَلَا مُعَلَّالًا مُعَمَّا وَالْحُواْلَةُ مُنْالًا مُعَلَّا وَالْمُحْمَدُ اللّٰهِ مُعَلَّالًا مُعَلَّى اللّٰهُ الْمُحْمَالُا يُعَلَّى مَنْ اللّٰهُ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهُ اللّٰمِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰم

ابنی ردح سے ان کی مدد کی ہے ، اور وہ انھیں الیے باخوں میں دا فل کرے گاجن کے بنچ ہری بہتی میں رہ ابنی میں رمی گے ، استران سے راضی ہے اور وہ استر سے راضی میں ، یہ استر کی جاعت ہے ۔ منوالسّد کی جاعت ہی خالب رہے گی ۔

هُنهُمْ وَرَضِواعنه أولِيْكِ حِرْثِ اللهِ كُمَّ إِنَّ حِرْب الله هُمُ إِنْفَالِبُوْنَ دمادد،

خریداری بُربان یا منده المصنّفین کی مبری کے سلسلے میں بنط وکتابت کرتے و خت یا مخارڈ دکوئن بربر بان کا چسٹ مربکا توالد دینا نہ مبولیں ۔ تاکھیںِ ارشاد میں تا خرنہ ہوا س خت بے صد دخواری ہوتی ہے جب لیے موقع پر آب صرحت نام ایکھنے براکستفاکر بھتے میں ۔

ہندوسنان میں فارسی بارج ادج کی علمی اور معنی بیٹیت ناریخ کی روشنی میں

جناب دُاكر سميع الدين احتراصاحب يكوإر شعة فلدى مسلم يونبورس على كدّه بوب

مارسه ملک کی سرزمین کی سوسال سے فاری زبان اور دبیات کا گہوارہ دمی ہے۔

ہذا فارسی زبان وا دب کی تاریخ کے مطا مد کے دمت برصفیر مندی ملمی اور تہذی کوشٹوں
اوراس کے ہم رول سے انکاریا صرب نظر مکن نہیں ۔ یدایک ایسی حقیقت ہے کومس کے خبری دعوب ایرانی زبان اورا و ببات کا ایک با ایکل جدا کا فد امستقل اور آزاد و باب خبری سطح برا بیدانی قاری اوبیات کا باب ہرسکتے ہیں ۔۔۔ وجودی آیا ہے مکماس نے تہذی سطح برا بیدانی قاری اوبیات کا باب ہرسکتے ہیں ۔۔۔ وجودی آیا ہے مکماس نے تہذی سطح برا بیدانی قاری اوبیات کا باب ہرسکتے ہیں جوری میں جوم ندایرانی تہذیب کا سرایہ کا کی تہذیب کا سرایہ کا کی اور باری آج بھی افران اور اوبیات اور نیا نیاں تہذیب کے دک ور ایشے میں ہوست ہوری ہیں۔ قاری آن جہ بھی کوشل مورد و میں ہرکو شاس کی فقالیت سے متافریت مام و درسیات، علم و فعن ، شعروا دب موا ور دورسری ملی وا دنی تخلیقات کا وسید ہوئے کے مطاوہ فارسی ان ور اور وارد کی میاسی و کمی ، معاشرتی ، مذہ کی اور

تفاخق ماریخ کے اوراق بر بہت مایا سلورسے دسم نظراً تے ہیں جہد فزنوی سے لے کر تمورى مكومت كرزوال كردونك تاريخ عالم ورتار بخ بندكاكم دمين سالاسرماي اسى نان من فلبدر مواسد فالص على يا ادبى كارنا مول ك علاوه مختلف قسم كوا فكارو خیالات، معتقدات، نظر ایت ، روا بات اور داستان کی مهندوستان کے تہذی اور کری دمداروں میں سمودینے کا کام بھی اسی زبان کے ذریع عمل میں آیا ہے۔ ابتدائی دور مصدكرسانوي كحمدتك شعراء فارسى كعدب شاردوا دين ادردومرع قسم كمشعرى وادبى آثار كےعلادہ مختلف موصنوعات براور مختلف علوم سي متعلق فارسي ميں كمي موتى كتابي الني كترت عيمي كريرت موتى سا وراندازه موتا عدملوم وادبيات كاكس تدمنميا وقميق مرايم ارك ملك كتهذي وتفافق ورة كطور يرموجود وباتى بعداس كانبوت مندوستان اور دوسر معالك من مجرب موسة علمي ذخيرول كي وه مشروح ماغير مشروح فهرنيل ورودسرك مآفذتم بإن مي انطلى آثار كا ذكر شبت بيد ينوش متى سياس مین بها سره بی مبترحصة مخطوطات یا مطبو**مات کی شکل میں محفوظ میرا** در**اس کی تحقیقاتی تدم** وترسيب سيمندوستان كسياس ،معاشرق اورتهذي الريخ كربهت سيمسائل مرروشى ومكتى ساورئ تبيريمين كماسكتىس

مندوستان كيطول دعرض مين فلعوى محلات شامى مساجد ، خاتقا بول ، منارول

له مشهورستاق رآن جانی کی -اے اسٹوری (C.A.Stores) کالات فی کار نا مسم معمند نے مشہورستاق رآن جانی کی رنا مسم معمند نے معمند کا مسم معمند نے مسلم معمند نے اس معمن

اور دوسری تاریخ عارتوں برما بجا فارسی بیں کھدے ہوئے کتبات، نقوش اور طفرے اس زیان کی وبیع و عربے نز انروائی کا کھلا ہوا شوت میں ۔ بقول پر وہیسر فدیرا حمد "اگر کوئی شخص فیشنل آرکا ٹوز میں جا کر جنج ہو د ملا صلکرے تواس کواس زمان کی وسعست وسمہ گبری کا ندازہ ہوگا۔ میاسی انزان کی شکل یہ ہے کر سرکاری زبان ہونے کی وجہ سے میارے کا دوماراسی زبان کے توسط سے عمل میں آتے ہے۔ مرکاری فرامین ، دستا و پر اور دومرے ایم کا خذات فارسی مستھے جاتے تقریبے

له تفصیل کے لقہ العظم بوکناب در نقش پارسی برا مجادیددد از علی اصفر حکست . کے ادر نقل اصفر حکست . کے ادر نقل اصفر حکست . کے ادر نجی وا دی مطالعے میں وہ -

ست ما مطر مولوی حبد المق دملوی کی کتاب "مرش زمان پر فارس کا اثر" حس می آفقیسل کے مسا تعان الوا سے مجدث کی گئی ہے جن کا آخاز بہارا شریس کم دیرش ترحوی صدی حب میں سلافوں کی اس ملاقیمی آلد محمد العمود العدم و آگے عیل کرور میکا زیادہ نمایاں اور گھرے موتے مطلع کینے ۔

نگه برفیرزدرای این مقون ده زوج است برناس مدند این مدنده می معدد این معدد این معدد این معدد این معدد این می برد می افزات مدوستانی زانون اوران کادبیات برناسی کا ژات کابیت تحقیقی جایزه دیا ہے وطاحظه موالا مرزد ایران، خاره اول ، جلدم ، ایرانی ۲۰ ۱۹ م

اس طرح ہندوستان میں ایرانی زاد لوگوں کے ورودا وردونوں ملکوں کے درمیان فانسابی کے مقابلیں نیادہ جدیداور درمیع اخراز بر ثقافتی را بھرکا شوست تو قراہم ہومیا آ

له ایران پسلمانوں کے حلے الرات تخری نظیم خالعت تعمیری تقے ۔ قاریخ شاہدہ کا اسام میں مرزمین میں بہنجا ابردھت بن کررسا۔ اس کا نظام حیات جس کی بنیادی انسان دوستی ، حام دوا داری امن دامان ، ادر تام نی فرع انسان کو ایک رشت ساوات میں پروف کے ذری اصول برقایم میں ، ایرانی حوام کے لئے بوصد یوں سے سامانی استعادیت اوظم و تشروک بوج کے تلے دب بوت تھے ، بیتام جست تا است ہوا دکر با دی کا پروان کی تاریخ ما فرساس بات کا فہوت نہیں ملاکر ایرانی عوام کی اکر میت لیک منافل ملک منافل ملک منافل ملک منافل ملک منافل ملک منافل می منافل میں منافل ملک منافل میں منافل ملک منافل ملک منافل میں منافل منافل

ہے سکن مبند سنان میں فارسی ورتی دجوزر نظر مطور میں مادا موصوع سخن ہے کا تیج دفردغ كامكامن فيوا تع كيارموي صدى سي يط وجود من نهي آت معققت جے کہ فارسی کی نشروا شاعت میں سلاملین غرنہ کی کوشٹوں کو دخل تفاجن کے سیاسی مقاصد اس زبان كانقبش اولين اس لك مين قايم كيا - محود غزنوى كى شخصيت برى متنوع تقى -بأذوق اورصاحب كمالات بونے كرما تدوه بك وقت سيعت وقلم كاول وا ده تعاد اس كيم سفرن صرف جنكوا والمسترزن سياى موق من بكا علم وادب الشعرون اور اكتسابات سيبره ورطا بخطيبيوا واخلون اوراراب بكال حصرات كي تعدادهي فاص مواكرتي متى ادرمقتبوضه علاقول كے نظم دلسق اورام ورسلطنست كى انجام دہى كے سلسلسي ان كانشآ وتحررا وتطه وبیان کی صرودت باگزیرطود برراکتی تعی محدد کے در آرکا مبیل نقد داور اکال عالم، منجم فلسفى وعاصنى دان اورمورخا بوريكان البيرونى خوادزى (٣٧٢ - ١٨٨٨) بواس كے خاص مصاحبين ميں سے تقا، مندوستانی معرکوں میں اس كسسا مقدم مقامين فمتعدد تصانيف ببلوربادكار ميورى سي رخيال بدكرو منسكرت كابمي عالم مفااور فيى كيموضوع براكمي مونى كتاب مدعانت (Sradkanta) كي ميواير الديمي عدى ميسوى كيمشهور مندوستاني رمامني دان عالم ورالم مبرا (مدنك نعه مدرصه ملا) كاك تصنيعت كانزجاس في وي مي كيامة أمنة سنان مي قيام كه دوان اس فيمنوساني علوم الربخ اجفرانيه مذمهب اورمعاشرت معتقدات ادرساجي حالات كالمرمطة سه فلرسی دری سے مراد وہ کلاسیکی فارمی سے جو درامس بہلوی زبلن دفارسی میاہ) کی ترتی یا فت فسکل ہے الدجوايران برحروب كعمدا ورتسقط كمكم ومبن دوموسال بعضتعت لسانى عرفى الدكوى تغيرات سع كذركر ا يك شقا البيمي المودار بونى اوراس نام سعد موسوم بوئى يدوي فارس بصبح بم عام بلود سع المحقة رفعة اور سیست می دان داوب کی تاریخ کی ایک اصطلاح که مطابق یه فارسی جدیدمی کها تی معدلین ب فارسى جديدا سروج دهاور عصرى زبان سيبهت فنلف بعيواع ايران بس والج بعاورس كويم دراول افق وا منح كمف كم القريب جديزين فاري كانام در يكني مي -مع دكروي وشرصفاه تاريخ ادبيلت ددايون ١٥٠ ص١٨٧کیا تھا الدیہاں کے دانشمند ادر العماری حب تولید میں شریک را تھا۔ فالیا مهندوت بنام تحقیق تھیں دہمذر برس سے اسی شامان کی بنیا دیا سے ایک ایما ورشہوں تصنیف بنام تحقیق اللمهند (و بی) جس کا عام نہم نام کتاب المهند ہے، مرتب کی بھی ہوایک جمع علی کار نامی ادر مہندو سان کے بارہ بیں اطلاعات کا ایک بیش بہا مخزن اور ما فذ اس کتاب بیں مندوقوں کے رسم ور واج - مذہبی عقابرو خیالات ، فلسف و حکمت ، رمین مہن اور وقد مندوقی اور قرفی اور اجباعی مسایل پروشن ڈال کئی ہے - اس کے مطاوہ ملک الشعراع نصری اور فرخی سیستانی میں شاریع می مفراد ہم مرکاب ہونے کی فخر حاصل و با محمود کو مخاطب کرتے ہوئے ذی کہتا ہے :

سه باد باتو بدریای بیکرانه سندم نه موج دیدم و نه (نی) بیبسته نشکودنشر
یا بزاکد مرا ریخ دختگی رو تنوج کوفته کرده است دخیره مغروسبکساله
منقس کے تعییددن میں ہندوستان کے واقعات اور معرکوں کے بارہ میں ہم تاریخی تواہے
طیم میں ۔ فرخی نے بھی ا بین کلام میں ہندوستان کی فتوحات ، مقامات اور واقعات بی وی ایک بازہ میں بہروستان کی فتوحات ، مقامات اور واقعات بی وی بازہ میں بہری ہیں جو تاریخ اور دب دونوں کے کاظ سے بڑی ہمیں میں وی دولوں کے کاظ سے بڑی ہمیں اور واقعات کی وی کہتی ہمیں ۔

بعدمی الم مورجو نے مقبوضات کا مستقرتا ، مرکز علم وفن می قرار بایا علم دارست اورمادت برادوں اورام رکی اوب نوازیوں کے سایہ عاطفت بین نی نمان

له ان موضوحات پرز درمطالعد کے طاحظہ جود مرزیمن مبند" دخاری) از علی اصغر حکت ملے اس مومنات کے مغرب مطلع ہے اس من مناسب کے مغرب مناسب مناسب والد کا مناب مناسب من

کی زبان کا اہمیت اور وست کا افرازہ اس کی ادبی، دری ادد ملی جنیت کے علاوہ عام مقبولیت کے کاظ سے ہی دگایا جاسکتا ہے۔ اگرایک طرف سیاسی خرد الله کی کئت فارسی کو ایک متب در از سے سلم حکم انوں کے حہدات تارسی سرکاری ذبان کاڈر حاصل رہا متفا تو دو سری حانب فالص عوائی اور معاشرتی سطح پرجی اس کے جانب بھے بازاد پر صفے اور کھنے والے کئے تعدا دیس موجود سے آج ہی جب کہ بادی النظر میں ہی بھازاد میں بے دوئی کا سکہ جی رہا ہے اور وہ اینا گذشتہ وقا رکھو میری ہے، ع میں آجا رہا گئر تعدا دیس موجود سے آخا راور نشانات کی فائی فائم کی نہیں ہے دوئی اور دواور ہے کے متعدد ات اس کی عظمت کے آثار اور نشانات کی فائی فائم کی نہیں اور نسا عوں کی تحکیمات کا طرف استیان میں اور نسا عوں کی تحکیمات کا طرف استیان اور خیالات کے اظہار کا ومید ہی دی ہے بہاں تک کو جد مظیم الرتب شاموں نے اور خیالات کے افراد اس کے سندوں اور آدار کے کہند میں نیز محسوس کیا ہے۔ قالب ذندگی مبرا ہے اسے نمالات کی فارسی سے زین اور آدارت کے سندوں میں نیز محسوس کیا ہے۔ قالب ذندگی مبرا ہے

فادى كلام كى كوسوائة حيات كيجة ادراس برفخركسة رسى - شاعر مشرق ا تبال ك انكاره نظر است كى شرح دىسطى فارس في توكر دارا داكيا سياس سر برا علم شخف بخوبي آگاه م اس كه ملاده آج مجى ليد موز دن طبح افراد مل مائيس كي جواس زبان ميس مخورى كه جوم بر دكها سكة بس -

مندوستان میں ایک بردنی زبان کی حیثیت سے داخل ہونے کے با وجودا بی شیری ا ترقازگی، ولکٹی اور ہم گری کی صفات کی بنا پر بہت جلداس زبان نے ایک ہندی اور ملی درجہ ماصل کرلیا اور خصرت بہاں کے تعانق سرحیوں سے کسب نیف کیا ملکہ جیسا کہ بہلے کہا جا جہا ہے، اپنے فکری علی اوراد بی مرا یہ کو بحثییت مجموعی ہندوستا فی تعامت کے مزن میں ایک مبنی قیمت اصافہ کی شکل میں جذب کنا شروع کیا ۔

میساکه بیطی که احدام مندستان می فارسی زبان ا در ملوم کی دواست اوراس کارس اولیس امرام فزندی کی علم دوستی مسال محاود و سب نوازی کا نتیج مقاا در اس میشید ده بانی کا درج رکھتے ہیں۔ مہندوستانی فارسی کے ولین معاد تعیں کے جہدیں نصرت زفیہ سے ملکوان کے خوان کرم کے خوشے میں بھے۔ قذکرہ لہا ب الالباب کے مصنعت کریں محمد حوفی نے ان اور بیول اور شاعروں کا ذکر کیا ہے جن میں سے متعدد کے اسٹار فرنوی مزاول کی مدح میں ہیں۔ اس سلسلہ میں ابوعبدا شاد کئی ، ابوالفرج رف فی اور سعود سعد سلمان کے مام مرفہ برست میں اور فابل ذکر۔ اس کے علاوہ تصوف کے مومنوع برفارسی میں ہیں نام مرفہ برست میں اور فابل ذکر۔ اس کے علاوہ تصوف کے مومنوع برفارسی میں ہیں کتاب کشفت الجوب فالد بہندوستان ہیں عزودیوں کے زمان عکم ان میں لا بورمیں کمنی کی۔ اس میں میں عثمان ان محال ان میں اور خوان میں میں میں عثمان ان محال ان میں کا مشتر حضار معول میں منافی اور میں گذارا جہاں ان کا مزادا جہی مرجع خاص و مام ہے۔ منافس میں مام ہے۔

مندوستان بین سلمان فائمین کی آمد کے بعد گویا تدن اسلامی اور فارسی زبان وطوم
کی درآ مدکا سلسله شروع موگیا ا در ملمی اور تفافتی سرگرمیوں کے ذیل میں فارسی زبان میں بیت میں در آمدکا سلسله شروع موگیا در ملی اور تفافتی سرگرمیوں کے ذیل میں فارسی زبان میں اور موالزم کی در تا ہے فا فیا اور موالزم کی مقام دا دب کا برجا رسیع بیا نہ برشردع موگیا جب محمود خزنوی کے درتا م نے کھلنے سلگا ورملم دا دب کا برجا رسیع بیا نہ برشردع موگیا جب محمود خزنوی کے درتا م نے بیا نہ برشردع موگیا جب محمود خزنوی کے درتا م نے بیا نہ برشردع موگیا دب می دوایات میں دم بین تقل موگئی اور میں نے خزند لا برورکوا بنا مرکزی مقام مبالی تو علم دا دب کی روایات میں دم بین تقل موگئی اور

له جندال بیمنتایع موف والی فاری جایت ک تاریخ میکند که بده به هده هم هم هم این المحاوله المحاوله و موسوله و می این در که با معتصور و می کندا می ما این المرک کلمه معتصور و می کندا می ما این المحاول می این المحاول می کندا می

اجود و فرنین خورد "کہلانے کا - ۱۱ میں آخی غربی کا کان خرو کھک کا تشکست کے بعد غور ابول کا اقداران علا توں ٹی آخ ہوگیا اور مرکز حکومت لاجور سے طبان اور - آخی ادر معرب بردر تھے - حس نظامی فیشا پور کی معربی در تھے - حس نظامی فیشا پور کی معربی میں معربی میں مواد ویتے ہوئے ڈاکٹر پوسعت میں خال سکتے ہیں کہ مستقت تاج المائر) کے قول کا موالہ ویتے ہوئے ڈاکٹر پوسعت میں خال سکتے ہیں کہ مسلطان شہاب الدین محد خوری نے اجم بری شعد عدد سے قایم کئے تھے ہو مہد سان ہیں ان نوعیت کے پہلے مدر سے تھے ۔ اس کے علاوہ تا صالدین قباج ، احتمال اور بعد سے اکثر و مسلم فرما نرواؤں نے اپنے اپنے دائر وعمل ہیں درسی دعلی اواروں کے قیام کے ملسلم بین اور اور کا کے قیام کے ملسلم بین اور اور کا کے آدر یہ روا ایت تی ور اور ایت تی ور اور کا در اور اور ایت تی ور اور ایک عہد تک قائم دہیں۔

خوریون کے نامبین مطنت تطب لدی ایب ادرنا صرائدی قباچ نے علماً وفعنلاء کی ترمبیت و نوازش میں نایاں جقد لیا یمحدین منصورالمعرومت برنخر مدیر فاپنی تعقیا حجرة انساب دراً داب لورب وانشجا متبالتر تریب قطب لدین ایب اورانتمش کے قام مسنون کی تغییل - بدا یونی نے منتخب لتوا دیخ (ج) ، می ده) میں لکھا سے کو ایب جو ذ کرم میں مزب المش مقاد در لا کھر دیے بیطورا نقام و بینے کی رسم اسی نے جادی کی تھی۔

له ایک قول یمبی سیدکرده نبسطام کار سنت والانتمانیکن اسٹوری (بروی Bassian litisas Bassia) خاکعه لیدکاس کا وطن نیشنا و دکتا .

کے ملاصقہ ہو۔ کے مون نے ایک کا مرکز کے ہوئے اس کے جود وکرم سے نبین باب ہوئے ولیا وہوں اور شاعول میں جال الدین عمری نا مرطوی ، قاصی میدالدین اور بہا والدین اوجی میں ممتاز شخصیت کی مام لیا ہے۔ بہا والدین اوشی کا ذکر بدا ہوئی نے منتخب التواریخ (ج ان می ہے) میں کیا ہے اور ایک کی حدے میں کے بوت اس کے دومندرج ذیل اشعار نقل کے میں ۔

الم فيش لك و در جهان آورده " كان راكف توكار مجهان كورده المرده الدو الدو المرديان أورده المردة الدولكان و للسل بها در دميان أورده من محط مود الرميان أورده من محط مود الرميان المرديد عصل محمد من محمد المرديد من محمد المرديد المرديد من محمد المرديد المرديد

ترصوب صدی عیسوی کی جنده وسری ایم فارسی کتابول میں جو بهندوستان میں سنی ایم کی تاریخ مردی بن جا میں ہو بہندوستان میں سنی بھرکوئی یا ترحمہ مردی بین معامد بن ابی بجرکوئی کی تاریخ موسوم بر تاج اسافر بھو علی بن حامد بن ابی بجرکوئی کی تاریخ مهند و مردی کی تاریخ مهند و مردی کی تاریخ مهند و مردی کی مشہور حربی تصیف حیا واحدی العلی الدین اور ابو بجرکا آسانی کے قلم سے میروئی کی اب حسید ندر مرونوع طب یا وار وشناسی کا ترجم تاریخ میست کے علم سے میروئی کی اب حسید ندر مرونوع طب یا وار وشناسی کا ترجم تاریخ میست کے علم سے میروئی کی مشہور تصیف وارون المعاد ون کا ترجم فارسی بین قاسم وادد مشہاب الدین میروردی کی مشہور تصیف عوارون المعاد ون کا ترجم فارسی بین قاسم وادد مشہاب الدین میروردی کی مشہور تصیف عوارون المعاد ون کا ترجم فارسی بن قاسم وادد مناس میا قدمی با و شاع الدین ابو بج بعد تناس علاق میں با و شاع الدین ابو بج بعد تا

اس مهدی متنازترین خفید تول میں سدیدالدین محرمونی کا شارموتا ہے۔ عونی کے بارہ میں در در ایک فادر انکلام شام می مقاد کی در بار قباج کے ملم بردر اور اور اور اور فواز ماحول میں اس نے انفرج بعد استدا کا فارسی میں ترم کیا۔
میں ترم کیا۔

ئے امٹوری کاکہنا ہے کاس نے دکتا ہے گئا ہے گئا ہے۔ اور مطابق ہے۔ اور میں لکھنا شروعی اور اس مرسلطان معزالدین بھرین سام، تطعب لدین ایک والعمش کے کا دناموں اود مندوستان کے معرکوں کا ذکر ہے۔ ایک بی کے ایماد پریکتاب مرتب جوتی اور اس کے فام منسوب ہے۔

ظه مِلَعْصِيدات بَشِيرَ فِاكْرُمَنا وَعَلَى فَإِن كَ مَنذَكِه بِالْكَابِ عَرِض مِن بِرْى لا رَضْ كَمَا تَعْيَرِهُونِ صدى كَن جِندام فارى تصانيف كالمُعْيِق جائزه ما أليا بير ، ما خوذ مِن - شاه ادمغان بإك وحن ٣٧٠

من طنة بي واس كي دومري تصنيعت جوامع الحكايات ولوامع الوايات كا فازميا می کی خواہش بر مواتقا۔ اس شہورا دیب کوسلطان شمل لدین متش کے دانشمندا ورحلم دور مذيرتوام لدين نظام الملك ممذمبيدى كا مرريتي مبى ماصل دى -احيارالعلوم كانرحب رحب كا ذكر يط كيا ماجيكا ہے عقيقتان وزير كي خواسش كانتي عفا خوروں كے عهد المتدارم بس كااختنا المنتمل كي باعول قباح كي تكست يرموا سي مندوستان دخاص طور سے شالی اورمعرفی ملاقه) فاری زبان اور علوم کا آسنا برا گیرواره نهیں بن سکا تقامیتنا كترهوي مدى ميسوى مي دالى ملطنت كوتيام كدوران اوراس كدبعد موا الكويا ا يك مركزى مكومت ك نيام في علم دادب كى بينرنت ك مقرر عدما عدها لات بيداكر و ئے اور نہذىب وتدن كى رابى زيادہ روشن كردى -اس زمانىيں ايران اور دوسر بدواسلای براآدی ملے نے دو تیامت کی تباہی، غاز گری اورقس وخون کی مصیب نانلك اس كننوس بالعرم ايرلينون اورخصوصا سراساينون اورتركون في ايك بہت بڑی تعدا دیں ہنددستان کو اپن کرنے اوا ورملجا و اوی قرار دیا التمن کے مراجم خسروا ندا ور دارالخلا فدد لی کی اسمبیت کا ذکر کے ہوتے طبقات ناصری کا معنعی مہا سراع جوزماني مكمعنا سے كر:

مع واین شرکرش انعامات دشمول کرامات آن پادشاه دیدار محطره بال (دهله)

آفاقگشت، دبرکران حبایل حوادث بلاهیم دنگبات کفار مغل عنب ایزدی خوا

بافت، از در مجاوب روامن مصرت جهان بناه آن بادش مساعیم جیدالدین

ان شاع دن کے علاوہ جن کا ذکرلباب الالباب بین طبا سے، جیسے حبیدالدین

مسعود بن معمد شالی کوسیے (دورة اول) محمد ان کا متب البلی بی فقتی طباتی دص ۱۲۲)

معمود بن معمد شالی کوسیے (دورة اول) محمد ان کا متب البلی بی فقتی طباتی دص ۱۲۲)

معمود بن معمد شالی کوسیے (دورة اول) محمد ان کا متب البلی بی منظری دورة کی این سیاح موفی شاخ دورت می دورت می دورت کا دورت کا دورت می دورت می دورت کا دورت کی دورت می دورت کا دورت کا دورت کا دورت کا دورت کا دورت کی دورت می دورت کا دورت کی دورت می دورت کا دورت کا دورت کا دورت کا دورت کا دورت کا دورت کی دورت کی دورت کا دورت کا دورت کی دورت کا دورت کی دورت کا دیرت کا دورت کی کا دورت کا دی کا دورت کا دور

ادرصنیاد الدین سجزی (ص ۲۲۲) که در ناصری اور امیرردهانی وخیره رجهدودد بالماشی ملطنت دبلی کے اولین اورمتاز شاعر ول میں مراج الدین خواسانی المتحکص برمراج باسرائی جال الدین بإنسوی اور تاج الدین دیزه کا نام نیا جاسکیا ہے۔

ان حصرات نے فارس شعروا دب کی ترتی کے نے زمین ہموار کی اور کاروان فن و سخنوری منزل ارتقاء کی مرت جل بڑا ہاس عہد میں عام طور سے صنعب تصبیدہ کا ملین زیادہ تھا اور شعراء کے کلام کا بیٹی سوجت مدحید شاعری بیٹی تمل ہوتا تھا ۔ ان سخنوروں کے ملاق جن کا ذکر امیں موجیجا ہے ، اس صدی کے دو سرے شعراء مینی شہاب مہرہ ، عمید رسنا تی سفس دہیرو فیرہ کے کلام میں بیٹیتر میں نگ فالب ہے ۔

اس دوش مام سے مہٹ کرمہندوستانی فارسی ا دہب، علیم اورخاص طور سے شاعری کو حیا سبت تازہ عطاکر نے والی شخصیدیت امیر ضرود ۱۲۵ م تا ۱۲۵ می کا بی مخفول نے معلوں کے تعلق میں اب شعروسی کی تعلق معلوں کے تعلق معلوں کے تعلق معلوں کے تعلق معلوں کا دشرا سمان کے تعلق دمیں تاریخ کے در کے مدر کے مدر کے تعلق معلوں کے تعلق میں امریخ کے مسبب سے در کے تعلق میں کے تعلق

ئه موخ الذكرتين نا مرالدين تباجرك دامن دولت سے والبتر تقرر سے مال ذارہ على صريعه

که شخ تحداکام نے ادمان باک (ص ۲۹) میں کمعاہے کہ معادت کا سب سے پہلا فاری شاوخانیا «تلج الدین دیزہ» تھا نیکن پروخیر نزراِحد کی تحقیق کے مطابق د مل سلطنت کا پہلا بڑا شاحرسامی تقابوتاً دی احترارسے شخ جال لدین بالسوی اور تلج دیزہ پرتفدم رکھتا ہے پھیلاؤیں پروخیر زاج ہے نے میاج کامکیل دیوان مع مقومہ حواشی اور تعلیقات شائع کیا ہے۔

مله تعقیل کے نے طاحظہ و مقال میوان " ترحدی صدی کا ایک ایم شاعر _ عید توکی سامی" انرونسی نظر مید توکی سامی" انرونسی نظر و نظر ، اکتربر الله ایم و نظر ، اکتربر الله این می ایم و نظر ، اکتربر الله ایم و نظر ، ایم و نظر ، اکتربر الله ایم و نظر ، ایم و نظر ، اکتربر الله ایم

هه پردهیمکسین احد نظامی نے ابغه معنون «حعزت امیرضرد دبلوی — اعار دخنمیست» دلک ونظراکو برکالشامی جره س منظم فن کلاددادیب کنخصیست کمیجذا به پهلوی پرایر شطناه به سے ردفنی ڈالی ج نیز وضطیور ایرخرد ۔ چیوائن اورخضیست از حق لمسیاتی .

شاعر مقداور من كاسكه ما خدواد ل می سعتری ادر حاتی عبی شهورستیال کفیل میمی کون سامیدان ادب و شعر تعاجی کواس صاحب کمال ادب انشاپر دازا در شاعر خارجی شاعری کے ملاوہ داخل اور کیفیاتی شاعری کے لئے انفول نے فزل اور مشنوی سے کام دیا معاجب ارمغان باک نے حاتی کا بیان بول نقل کیا ہے:

دم دیم در دبوی علیارحمة در شیم ستنااست، قصیده وغول دمتنوی دند دم دیم بیکل رسانیده مسی غزامای او بواسط معنی آشنای کرار باب مِشق دمجست محسب ذوق د د جدان خود آنرادری با بند مقبول میکسی افنا ده است فی خفظ می را برا د در کسی در جواب مگفته "

دوات تاه مرقندی نے تذکرہ الشعرار (ص ۱۹۲) بیں لکھا ہے کہ (تیور کے لو تے اور مرب کے بیلے) سلطان سیدیا استقرار اپنے ذوق اول کی بنا پرامیر خسرد کے کلام کی جمع آوری ، قدوین اور ترتیب میں بڑا اہتام کیا تھا، اس کو امیر کی ذات اور کما است سے اس قدر شغف تھاکہ وہ خواج خسرو کے خسر کو خسانظامی گجری برتر بیج دیا کرتا تھا۔ اس کے برعکس الغ بیگ (شاہر ہے کا ووسرا بیٹا ہواس کے بعد تونین موا) ہوں کرتی نظامی کا معتقد تغالبذ الحمت نظامی کو برترا در بہتر خیال معتقد تغالبذ الحمت نظامی کو برترا در بہتر خیال کرتا تھا اور بالسیتظر کی رائے سے متعن دتھا بہتھ دو باران وو عالم و فاصل شہرادوں کے در میاں اس اختلاب رائے نے شد تر افتیار کی اور نواب بیال تک بہنی کردونوں خسول کے مرمر میں نظامی مواز داور مقابلہ کرنا ہوا۔

سكه درمنان ياك، ص مرم يسكن اس حادت كم من كامن كالمار نعمات وانس دمطبوع أول كشويس خسرد يانطاق تخوى كـ ذكركـ ذير مي جائ كاربيان نبس شدّ .

سه ادمغان باكسه ص ۲۷ ر

سى اس اقتهاس مصده دن خرد كافغلست مفرد كا بهوت فرام موتله ميك ينطيقت مي مشرقع موتى ع كيميدى شانزاد سدهم واوب ككس تدردل دا ده ، كقفه با ذوق اود معاردت برور مقدا ودهم وفن اور شعرداوب كاكس قلد زبردست شوران كرحاصل تها .



جولائي سيء

بکته سنجان علم وفن اور نقادان شعرو مخنوری به آنفاق مائے ان کومبندوستان کاسب
سے بڑا فارس گوشا عرائے مرئے ہیں - ان کی ساحرار شخصیت میں مجازا در معنویت کا حیین
عگم پرتا ہے ۔ سلطان المشائخ حفرت سلطان جی نظام الدین اولیا رسے چہتے مرملہ اوما کیہ
صاحبرل صونی کی چیئیت سیسلوک وطراقیت کے ملائے بھی انغوں فیطے کئے تھے ۔ فنی
موسیقی میں مہارت ، ذوق وجدان اور درکے معنوی نے ان کی شخصیت سے جال و کمال
کوادر کھی کھا ددیا تھا ۔ ساتھ ہی ساتھ دہ ایک نہایت کا میاب ندیم اور درباری بھی تھے
محدقا ہم ہندوشاہ استرا بادی جوان کو ہندوستان کے مشائع میں شایل وشمار کرتا ہے لکمشا
ہے کہ وہ بانو سے درم کی کتابوں کے معنوی نے " سیست و برکات آن بحدی ظاہر شدکہ
ہودود کتا ب درساک نظم کشیدہ ہیں۔ "

بقول استوری اگریه بهار می جه تواس کے بیعنی موں گے کان کے آنار کا بینی وحقہ زمان کی دستر دسے محفوظ ندرہ سکا۔ بهر نوع اس جا مع کما لات ادیب اور شاعر کے ملی اور ادبی کا رناموں میں حسب ذیل آثار آج ہی محفوظ میں اور مہاری دسترس سے ما مزمین ۔ اوبی کا رناموں میں حسب ذیل آثار آج ہی محفوظ میں اور مہاری دسترس سے ما مزمین ۔ اوبی خوادین ۔ خوادین

له ما می نے لکھ اسے کہ اپنے ہرکی خدمت میں انعوں نے روحانی کا ہدے کئے تھے اور شراب فرسے کی لانستا درجا شنی سے ہرہ ور تعقی و دراس ذوق درون کا بنوستان کے اشعار سے ملمیا ہے۔ اسی می کلانستا درجا شنی کی بنا پر وجوان دحال کی کیفیدت ان پر طاری دسی تا تی کے مفرست بینی فظام الدین اولیا تی فعالی کرنے تعقی محصرت بینی فعالی الدین الدین الدین الدین الدین تا الدین ا

سه مشرم مع یافن داصول ترصیع شکاری پردسایل الاعجاز یا اعجاز خروی -سرکتاب نعشل بغواید- اقوال د ملغوظ مصریت نیطام الدین اولبای (اس کی منبعت خروکی حباسب شکوک ہے)

٥ - تواريخي منظومات بين تنويات بعنوان قران اسعدين مفتاح الفتوح، ميرا ورتغلق نامه -

ہر المرین الفتوح دیا تاریخ علائی) میں الطان علاء الدین الفتوح دیا تاریخ علائی) میں الطان علاء الدین المح کی فتوحات کا مذکرہ بڑی مصع نظر میں بیش کیا گیا ہے ۔

، مِتْنوی دول را فی خفرخان را حشیقه با عشقبه) بین علامالدین ملی کے بیٹے خفرخان اور را حکرن کی میٹے مختلے کا حال نظم کیا ہے۔

اس نہرست سے اندازہ ہوتاہے کا مبرکونظم دنہ تربیکیاں قدرست حاصل متی اور وہ مخلّفت موصو عارت پڑلم اُنقائے کی ذہر دست صلاحیت رکھتے تتے۔ صاحب ِتاریخ فرتنہ ان کو ' نا درہ روڈگا د 'کے لغیب سے با دکرتاہے ۔ اس کے مندرج ذیل بیان کی رہٹن میں خروکی ذاشتہ ورصفات کا اندازہ سکایا جا سکتاہے۔

ومددهال کی محفلوں میں ان کی نولیس اورگئیت آج ہی جس ذوق وشوق سے گلتے جاتے میں اس سے میۃ حلیا ہے کہ ہمارے ملک کے تہذمی اور ثقائتی ماحول میں ان کو کس قدر مقبولمیت حاصل ہے۔

ملوک و تصوف ، عشق معنوی اورع فان وا گی تے وسوز درون ان کو خشا تھا ووان کی منزم اور والہا مذخ لوں کے روب میں حجل کا - ان کے دوحانی تا شرات اور مسلک وحدت برستی نے حس میں مذہب و مترت کی تغریق نہتی اور جوانشان ووستی کے مستحکم سکون برقایم تھا ہما دے ملک کے مختلف عدنی دہنماؤں کے اقوال اورا فی اور نظر مایت برگھر اا شرف الا معے -

له تاريخ نرشت نولكشور كا ينور على من ١٦١ -

بالسان بن الإفرائ بير كالفرس اور ميريمشابرات وناثرات (١٣)

عجب ڈرا مائی انڈازمیں محلنہ میں جا زمفدس میں ہوتی تھی، میں اس سال گورمندہ قے ت اللها كے جے دی گیشن میں گیانفا۔ عرفات اور مزد لفہ سے فارغ ہو کرمنامیں سندوستانی مفار فا شکامہان نفاء ایک دوز مغرب کے بعد مرحت کاس صاحب ندوائی سفیرمند میرے كرومين أخة ومولاناأن كرسائق تقريبيذاه بيتيتر مندوستان باكستان كاجناك أكرع ختم بوكئ قاين تناؤاب تك على اس لية قدوالي صاحب لي جب مولانا كانعار ف كرايا تو تحصرت ميزنعيب بيوا، مولاناس كوا وكي اوربول كويا بوت : - بين المبي مناكمانا میں سے گذرر ما تفاکہ قدواتی صاحب مل گئے، انفوں نے علیک ملیک کے بعداس مت سركين طعام كى دعوت دى مين في الراب ديا: آخر مين آب كم بال كها ما كيون كهافي! تدوائی صاحب بڑے ڈیلومیٹ نفے، انفوں نے کہا: ہمارے ماں مندوشان کے حندمشه ورحصزات عمرے مو تے س، ممکن عدان میں کوئی صداحب آب کی دلحیے بى مول مبى في بوجيا: مثلًا! " فدوال صاحب بوك: مثلًا سعيد احداكم آبادى" میں نے بینام سنا توفوراً بولا: بہنت بہتر! اسبی آب کے ساتھ صرور حلیوں گا "اب ولانا ف فروایا : من آب سے ایک عرصہ سے وا قفت موں ، ظفر اسحٰق سے بار اوکر آیا، برمان میں اور دد مرساخباً ران درمائل میں تربعا - مگرحب سے آپ کی تناب مدیق کرڑھی ہے -آب سے بڑی محبّت ہوگئے ہے، اس کناب کا انگریزی بین زحم بمونا صروری ہے " مولاناا ورأن كے فرزند دونوں انگریزی زمان كے مي بڑے ماہراورا دسے بين ميں فيون كيا: " توهيرات بي ترجم كيم مين احازت د سيابون "

اب ات برسوں کے بعد دوبارہ ملاقات ہوئی اورصدیتی اکبرکا بھرزکر آیا اور دوبری بانٹیں بھی ہوگئے بین بھر ہوگئے ہوئی ہوئی۔ مگریہ دیکھ کا نسوس ہواکہ مولاناصنعیف بہت ہوگئے بین لکڑی کے سہاد سے جیتے ہیں ، کا نفرس کے دوران برابرطلاقاتیں رہیں اور میں ان کی حمایات والطاحت سے سمت عموقارہا۔ ملم دفعنل، تعلیم حجد مداور ما تعلی

ويزارى كامتيار معمولانااوران كالحانية اين فانهرافتانست كامصداق مع اكتوالله

متنان خانست ادور دون النها المارج سے مقالات کی نشست شروع ہوئی الانور کا الفر کا الفر کا الفر کا الفر کا الم بدر بنا تقاد میں اور دوس الم بیا کہ اس کے بعداً دھے گھنٹ کا وقف جاتے کانی وغیرہ کے بینے کہا یہ سے ڈیڑھ بجے تک اس مقالات کا دقت ہی تھا ایس کے بعد لیخ ، استقبالیا ورڈ زیور کرام در انتقالیہ کے بوق کی تعدال کے بعد لیخ ، استقبالیا ورڈ زیور کرام در انتقالیہ کے بوق کی تعدال انتقال میں اور دو اور دو الم دونوں طروت سے ہوتی تقیل ، مقالات کی شسست کا آغاز تلا ورت کلام مجید کے بعد مکم محمد موسول سے بوق تقیل سے ہوتا تقالیت کی خوارث معدادت کو دونوں کرتے اور مقالات کا تعارف کرائے تقے ، کا نفرنس کی زبان چوں کرع نی اور انگریزی دونوں معدد رانا اقبال احدود زیراد قال ، نجاب اور ڈاکٹریوسے باشم لوفاعی کئے ۔ انٹ سست میں میں مقالات بڑھے گئے ، لیکن سب سے اسم مقالی یونسے داسے منگری کا تھا ہوں کی میں دریا کے بیک در مورث میں اور مقدی نے ایک میں اور مقدی نے ایک مقالی میں کے میں دریا کے بیک در مورث میں اور مقدی نے ایک مقالی مقالی دونوں کا مقالی مقال میں کا مقال دریا کے بیک در مورث میں اور مقدی نے ایک مقالی مقال دریا کے بیک در مورث میں اور مقدی نے ایک مقالی مقال دریا کا مقال دریا کے بیک در مورث میں اور مقدی نے بیا رسان میں دریا کے بیک در مورث میں اور مقدی نے بیا در مقدی نے بیا دریا کے بیک در مورث میں اور مقدی نے بیا دریا کے بیک در مورث میں نے دریا کے بیک در مورث میں اور مقدی نے بیا میں دریا کے بیک در مورث میں دریا کے بیک دریا کے بیک در مورث میں دریا کے بیک دریا کے بیا دیا کے بیک دریا کے بیا دریا کے بیک دریا کے بیا میں دریا کے بیک دریا کے بیک دریا کے بیا میں دورئی کے بیک دریا کے بیا کے دریا کے بیا کی دریا کے بیک دریا کے بیک دریا کے بیک دریا ک

بینم إسلام برکتابین کعیس وران مین این نگاری کے سائنشفک صول کی رعابیت کا دعویٰ کیا دہ بھی دورا ول کی منعصمیا مذکتابوں کے انزات سے مانکل محفوظ نہیں رہ سکے۔

پروندسرواسه منتگری نے کہا: قرون وَسطیٰ میں اسلام نے بوعظیام شان مادی اور تہدی کا مہابی حاصل کی مقی اس نے اُس عہد کے مغربی علما رمیں ایک نغسیاتی ردیم ل یہ بیراکیا کا نفو نے اینے مذہب اور اُس کی روحا بیت کی نو قیبت و برتری کا اور اُس کے بالمقابل اسلام کی کمتری اور اُس کی منقصد ن کا دعوی کرنا شردع کردیا ، ایفوں نے کہا کر مسیحیت ایک معانی مذہب ہے اور اسلام تلواد کا مذہب '!

المفول نے بریدہما: بہرطل اب بورب بی اسلام اورائس کے بینیرکواکن کے جیجے
اوراصل رنگ بیں دیکھنے اوراب کسال دونوں کے ساتھ مسلسل ناانعما نیاں ہوتی
دی ہیں اُن کی ظافی کرنے کا رجحان بیدا ہوگیا ہے جو برابرترتی کردہا ہے، اِس سلسلی المفول نے یعبی کہا۔ کہ آج اخلاتی اور تہذیب سطح پر درنیا کو جو غظیم خطرہ درمینی ہوائس کا کا میاب مقابلہ کرنے کے لئے عزوری ہے کہ جو تو میں خوا پر ایمان رکھتی میں وہ ایک دوسرے کے ساتھا نہام د تفہیم کی داہ در سم پیدا کریں ، اگر مسلما نوں اور دوسری خدا بریست قوموں میں یر دبط بیدا ہوگیا تو بقینا اس سے مقدس بینی برسام کو زمادہ ایم کھے میں یورب کو معرد ملے گی۔

واسدمنتگری صاحب کابورا مقالرسب نے بڑی دل جبی اور توج سے سنا،
جب مقالی خم ہوا تو ایک نوجوان جو جبی صدف بیں بیٹے تنے نوراً جوش میں اُسٹے اور
بولے: * منتگری صاحب! معامت کیجے ؛ کیا میں یہ دریا نت کرسکتا ہوں کے جب
ہمار سے صغور کے متعلق آب کے خیالات اتن اچھ میں تو آب سلمان کیوں نہیں ہوجا تی اس پراس زود کا قہمتہ مگا کہ پورا ہاں گو بخ اُسٹا۔ اس حالم میں ننگری صاحب نے می
جمعہد مگا تے ہو تے جواب میں ایک آدھ نعرہ کہا گردہ میر سے میر نیم بنیں پڑا۔ میر میاس

جومرب ميني موسر معقده وه انگرين سيامكن اأشناع و اس ايفان سير مينا بياني ا تیخ رفاع جرمقال کے نوط لیتے رہے تھے انفوں نے اس کا وفی ترجمہ کیا تھا اس کے بعدة اكثر مع معد الروف (والشكل) في اس مقاله يرتبهره كرت بوكمها : مغري صنفين نے مقدس بینم ارسلام کے متعلق یا ایک عام ورعلط تا تربیدا کیا ہے کہ عیسائی اور میودی جامتیں واس زَلنے میں کد اور ماریہ میں رہ رہی قبی پیغیر اسلام نے اپنے بہت سے افكاروخيالات ان سے مستعار لے لئے ہيں مغربي صنفين كوايے اس طرز لكركى اصلاح كرنى جاسع ديروفيس منتكري نے يمبى كها كفاكسسلما نوں كوتار بخ مكاري ي ماتنتغك طريقة كاراحنيار رُناما سيء اس كے جواب بین ڈاكٹر عبدالرقدوت نے کہاکدا مام بخاری نےاحا دین کا آنخاب سائنٹفک اصول میری کیا ہے، آسٹرملی ہے فيرامينطا سركى كربوردب مين اسلام اورسينيارسلام كمتعلق غلطا ورسيبوده ما جولورس مصنفول نے معیلار کی تعیب اُن کو درست کرنے کا جور حان اب سیدا موا ما ورتر في كرم عداس كى بنيا د خلوص منيت اور نيك ارا دول مرمركى -<u> شخرفای اکانی و تفد کے بورکا نفرنس کی کا در داتی مشرمولو د فاسم وزیرا مورا سلامیه ،</u> الجزائر اوسيس مودالهمل باكستان كى مشتركه صدارت ميس شروع بوقى تومس سے پہلے شخ بوسف اشم الرفاعی نے " اسلام واحد دربعد امن ہے" کے عنوان سے اسٹ مقاله برمعا -آج كل يعنوان بيش يا افناده بع -حب كود يجيئة اس برطبع أزماني كردما سع بنانياس كانفرنس من خوداس موضوع يرجي سات مقالات سع كم بنيس طريط سكة مون مح خود مين كفي الى موضوع برا مكريزي مين ايك مقاله بصورت لكيراك م میں مداس میں پر معرب کا ہوں ریکن واقعہ یہ ہے کہ اس سلسلے میں جب کک مندر تخبر ذيل دوبالون كا وافى وتشافى جواب شيط اس مضمون كاحتى اوا نهيس سوتا -(۱) - ایک شخف کہرسکتائے کجب اسلام کے بیروادماس کے ما نفوالے ہی

تحبى امن سے نیں مەسكے ،مسلمانوں كى يورئ مادىخ خاند جگيوں اور طوالف الملوكى كى "ابیخ بے مجانی نے مجانی کی کردن کائی ہے مجتبے نے جیا کے ساتھ فوج کشی کی ہے ایک فاندان دوسرے فاندان سے معرکہ ارابوا ہے ۔اور اب تک جو بہتا رہے وہ آج کبی بخاب يسحب اندون فانها من بنين أواسلام وتياي كس طرع امن كى فعات ہوسکتا ہے بے اصل یہ ہے کہ اسلام کی تعلیمات اسی وقت بڑک وبا ربیداً کرکتی میں جب كريط تزكير نفن بوادر تزكي نفس كى سب سدمقدم اوربنيادى شرط بي قي منى عين ايان بالله اورايان بيوم الآخرة ، اس فقيد دعوى كرف سع بيلي اسلام دنيا میں امن کا عنامن ہے مسلمانوں کا فرص ہے کہ وہ اپنے تھروں میں ، خاندانوں میں اورا يفيطكون مين اس كاعملى منورة قائم كرين ، بعنى امن جن اسياب سعة تباه مبوتا به، مثلًا خود عرضى بنتيدزندكى ،طبقانيت، معاشى مدم مساوات، استعما بالجرد غربت وافلاس ، افراط زر اخلاتی مستولبیت کی طرمت سے بے پرواتی ، وخیر دفیرہ ! جب نکسسلمان ملکتیں اسلام کی تعلیات کے مطابق ان سب دواعی نقف امن کا استبصال این اس سے نہیں کردیں گی ۔ اکفیں اس ہم کے دعوی کاکوئی حى منيں ہے ۔ وورد دنياكم سكتى سے :-

اتی نه برما بای دام کی گات دامن کو دوا دیکه دوابندنبادی کانفرس برما بای دامن کو دوا دیکه دوابندنبادی محل کانفرس برک با تسد نه کها که آج نظر لید کی جگ کا محات به بی نا دان سے کها : آپ نقلط کهته پی ، آج زماند به دیکین کا ہے کہ کونسا نظریہ عملاً سب سے زیادہ کامیاب ہے۔ اس لئے اب اسلام کی متفایات پرکتالوں کا انبار لگانے کہ بجائے آب لینے ملک میں اسلام کواس کے ہم جہتی نظام کے ساتھ ملا قائم کرد کھائے کو وہ دنیا کے لئے ایک موٹر دی بیت امن ہوگا۔ ورند آب قرآن با مجبد کی وہید کی مقال مقان ہوں گے۔

۱۹۱۵ - دوسری منرودی چیزیه جرک جب تک اس امرکی کمل و خماحت بہنیں ہوتی کرا ساوی سماج میں فیمسلموں کی بوزلیش اوران کی حیثیت کیا ہے اور مسلمانوں اور فیمسلموں کے عسر الکن و دوابط ادر سیاسی، اقتصادی اور معاشرتی امورو معاملات میں ان کے اشتراک و تعاون کی شرعی طور پر کیا کیا صور تیں ہوسکتی ہیں، اسلام کو و نیایس امن کی ضائت بہیں کہا جا سکتا ۔

لین زفاعی نے اپنے مقالہ میں اس دوسرے پہلوپریمی بحث کی تھے۔ لین اس مسلم میں امغوں نے جکہ کہا تھا وہ میرے نزدیک نا تھی اورنا تمام تھا۔ اس بنا پران کے مقالہ کے بعد فوراً میں کوٹرا ہوگیا الدجاب صدر کی اجا نت سے لقریم شروع کردی۔ ابھی تقریر جاری ہی کہ شیخ دفاعی نے کہا ؛ یہ آپ نے کیا بحث پروع کردی۔ ان مسائل پرگفتگو کا یہ کونساموفع ہے جاب صدر نے بھی ان کی ٹائیکہ کی اس لیربی تقریر کوئاتمام جبود کر بیٹھ گیا ۔ بھر بھی جو جہیں نے کہا تھا دوسرے من اس لیربی تقریر کوئاتمام جبود کی اور ٹیلی وِژن اور ریٹر ہو بھی اس کا ذکر آیا۔ ووس ب خادات نے اِسے نقل کیا ۔ اور شیلی وِژن اور ریٹر ہو بربھی اس کا ذکر آیا۔ ووس ب خادات نے اِسے نقل کیا ۔ اور شیلی وِژن اور ریٹر ہو بہر بھی اس کا ذکر آیا۔ فی میرے دِن کا نفرنس میں گئی میں برگفتگو شروع کی تھی افسوس ہے کہ آب تقریر لیری بہری کرتھے۔ میں نے کہا شنخ دفاعی اور خباب صدر کویہ شبہہ ہوا کہ بحث کوشوں کا مرف میا کی ہوجائے کا ۔ حالانکریں خالص ملمی نقط کو نفرسے بعن گوشوں کی کا مرف میا کی ہوجائے کا ۔ حالانکریں خالص علمی نقط کو نفرسے بعن گوشوں کی مفاوت کرنا جا ہما۔

یہاں بہ جادیل بھل نہوگاکش مفائی کی لیافت و قابلیت اوران کی دیندل بھا کی کی گئے مقائی کی لیافت و قابلیت اوران کی دیندل کی میں ہے مدر تندل کی میں ہوسکتا میکن مدا ہے ایک بین اور غیرمسلموں کے قلامت پرست اوران کے اظہار میں بھے ہے باک بین اور غیرمسلموں کے بارے میں ان کا دویا ملے جویانہ اور واطادانہ مہیں ہے۔ چنانچہ گذر شعد سال

ما و نومبر میں بہت سے عرب صفرات جن ملی بینے ا زم کھی تھے ندوۃ العلمار للکھنوکے حبت ندیۃ العلمار للکھنوکے حبت ن سے فارخ ہوکر وہلی آئے اور حکیم عبد الحمید صاحب نے اپنے انظین النسی میں وہ ہو آف اسلامک اسٹیڈیٹر وئی دہلی کی طرف سے ان سب حضرات کو عملز واستقبالیہ دیا نو بیشن نعامی جو اس دقت موجود کننے وہ جمن اتن فعل سی بات بر گھو بیسے کہ انسیٹیو سے کانام اسلامک ہے ، سکن اس کے با وجود مکیم ہے ۔ بر گھو بیسے کہ اوجود مکیم ہے ۔ ناس کا افتتاح عرب لیگ کے سکر ٹری تھیم نئی دہلی سے کرایا جوعرب میساتی تنے اس کا افتتاح عرب لیگ کے سکر ٹری تھیم نئی دہلی سے کرایا جوعرب میساتی تنے اگر جائی کانام با سکل سلمانوں جیسیا تھا ، گویا بینے دفاعی کے پہلومیں مولانا جلال لاہر وی کا سوز در گذا زعمت سے لریز وہ دل نہیں ہے جس نے اُن سے کہلوایا تھا : ۔

چ خوش با شد که رستر دلبران گفته آید در حدسی دیجان مقاله که بعد مقاله که بعد مقاله کا بعد مقاله کا بعد مقاله که بعد و مقاله که بعد مقاله که بعد مقاله که بعد مقاله که بعد مقاله که خود نهایت فاصل به به به مقاله اسلامی خود که فرز ندار حمیند کمقی بخد مید و مید که فرز ندار حمیند که میل که بعد ایم و اسلامی معاشیات بران مید مید به باست که بعد این که بعد این می معاشیات بران که نقر برینی اوراس که بعد ان سے ملاقات به وقی توجول که بران که درای بیلے سودا نقت می اسلامی اور اس کے بعد ان سے ملاقات به وقی توجول که بران که درای بیلے سودا نقت اسلامیا سے بران که درای میر بیلے میں شعب میں اسلامیا سے بران که درای میر بیاری میر بیاری میر بال میر میری کور نما می میر بیاری تقی الودا می اوراس کی شد بی میر بیاری میران می میر بیاری تقی الودا می اوراس کی شد بیاری میران میر بیاری میران میران

حسب معمل بڑے تباک سے ملے، دیرنک ادھراُ دھرکی باتیں کرتے رہے ہمحت بہت الجی متی، چرور بڑی ردن اور توانائی متی، اور مرض کاکوئی اٹر معلوم نہیں ہوا تھا۔ ابریل کے ماہنا مرازشید الہوری امانک دفات کی خرٹر چی توسخت صدمہ ہوا، اِنّا یلله وَاِنّا اِلیّنیهِ مُلْحِوْنَ، اَللَّهُمْ اعْنَامُ لَلهُ وَاٰ حَمْدُ ۔

مولانا مرحوم کے علاوہ مقالہ بڑھنے والوں میں ، چودھری نذیراحدخان ، پاکسننان ، خودھری نذیراحدخان ، پاکسننان ، خوکر اساعیل با مک (آسٹرلی مولوئ کیم -ایج بابورسنگاپور) ڈاکٹرامان اسٹاورمولانا محد حفرشاہ معیلواردی (یاکستان) مجمد محد حفرشاہ معیلواردی (یاکستان) محد

والترم بداتبال دوسر عدن منى ، رمارج كوسردار محداتبال جيعت سنس لا بورم في كور كمسداست مس كانفرس كا فازموا توسب سريهد ذاكرها ديدا قبال كانهاب شاندان يمغزا وذكرا تكيزمغا لدمواء جاويدعلا مأقبال دحمة الترعليه كے فرزندا رحميندمس اور فاكنفت زىل ئىل دورنىگ مىس ايندوالدى براى مشابىس، ان كود يى بى كىدكوده نما نىماداً كر سرباگیا جب ما دیدا دران کهبن منره علاما قبال کے یاس کمیلاکرتے ہے اس وقت ان کی عمریا یخ چھ برس کی ہوگی معلام کوان دونوں بچوں سے بڑی محبست بھی اور مغیں کے لية المغول في والدمترل كنام سركومش سائل منى ، اس كومش مين علام كحصة ميل كب كروآيا تفاجونهايت ساده اوراعل فرنجير سع معرا تغاء ايك اسيرنك دارسهري تني معلامه ائی رہیے اُ جیلے اورحق گر کراتے رہتے ہے ،اسی میں آنے ملنے والوں کے لئے کی كرسيان اور كهدمو نده يرسد رسته عق واكثرها ويداقبال في بيليا ستريني ودفلسفي الك الك بِجاب بونيوري سے يم اے كيا ، يوري رج سے إيج دى كى دركرى اور لندن سے بار- ایٹ -لاموتے ٹی خوشی کی یہ بات ہے کاسلای حمیبت وخرت! وا جذبُ د جوش ا يافي من الوكة سِرُ لِذِينِهِ كامصدا قبي ، آج كل لامور باف كورس مي عج بي المواندة مي جدب من ياكستان كما تعاتواً س وقت ايوب فان مرحوم كى حكومت

خم مروی متی اور جاعب اسلای اور کمیونسٹ گروپ میں سخت جنگ بریا متی کمیو طبق علام اقبال کومی کمیونسٹ تابت کرنے گئی مکاتے مبتی اتعاادرا انگریزی اور آردو میں اُن کے مصابین نمکل رہے تھے، اس وقت سب سے زیا وہ بامردی اور چیش کے ساتھ افکویزی میں جوشخص اس طبقہ کے مزعومات کے فلاف مسلسل کھدم انتقاوہ جا دید اقبال تق المفیس دوں آ فاشورش کا شمیری مرحم اور شیخ محدا شرد ن امشہور میل شرد ناشر کمت بے میرے اغزاز میں جو نہا بیت شاغدار ڈر دیتے تھے ان دونوں میں مولانا بدارلوا علی موجود تھا ور ہیں ڈاکٹر صاحب نے اپنے فرکورہ بالامنا میں موجود تھا ور ہیں ڈاکٹر صاحب نے اپنے فرکورہ بالامنا میں موادری تربی تربی اور خالے میں موجود تھا ور ہیں نے نربے شوق سے بڑھا تھا۔

ان کے اس وقت کے مقالہ کا حیوان تھا: "آن صفرت سی اللہ علیہ دلم کے اخلاق اور جدید لانان" اس میں اکفول نے بہلے یورب اور امریج میں صنعتی اور معاشی انقلاب کے جہدی اور امریج میں صنعتی اور معاشی انقلاب کے جہدی اور امریج میں صنعتی اور معاشی کے اور اضافی انتقلاب کے جہدی اور اس کے موجود ہماشی کے الن میں جائیں انتقلاب کے جہدی ہا : دنیا کے موجود ہماشی کے الن میں میں انتقال اور آس کے بعد کہ اور میاسی انتقال اور آس کے بعد کہ اس میں میں میں میں میں میں میان کا اور تناہی سے بچا سکتا ہے جس کے کنار ہو وہ اس وقت کھڑی ہے ، جہدی ہو بیا کے انتقالہ وہ اپنی تقدیم کے اندا فلا مالی کے اندا فلا میں ایک اندا فلا مالی کے اور تمام ورائع تھا موجوا کی اندا فلا مقال ور بھارا یہ میں ایک اندا فلا مقال ور بھارا یہ میں ایک اندا فلا مقال ور بھارا یہ میں ایک میں ایک فلا مقال ور بھارا یہ میں ایک میں ایک میں ایک فلا مقال ور بھارا یہ میں ایک میں کرنے کا سبا بھی دوست نہیں میں کہ میں میں کہ میں ایک میں کرنے کے اس ایک میں اور میں ورز دندگی سرکر نے کے اسباب میں کہا تے تبیل عام کے اسباب ذیا وہ میدا کے میں اور اسبان ملکوں کے یاس کوئی ساجی نقا آ

اليانيس بعجواس اساس كست سان كومحفوظ ركدسك-

اس كے بعدا مغول نے كہا: قرآن كى دحوت دينا كے تام انسانوں كے لتے ہے ا دراسلام کاکام ی بے انسان کے معے مقیقی صرب اوراطمینان کا سروسامان کونا ، یونانی سمية مع دمرت كاحصول عرف اس دياس مكن بعداس كما القابل عيساتيت كا يعقهده تقاكديد دنياناياك ورخس بها ورسرت صرب عالم آخرت بيس حاصل موسكتي مع ان دونوں كرمفلاف ملام نے دوكار مسرت كانظر ينيش كيا ، أس ف أن عالمكيملاقى اصول كوميش كبياجن كي فبول كرييف سوانسان كويباس اور وبإن دونون عالمول البياس ماصل مونى يقينى بدرآن حصارت على الله عليه ولم في البيا فلاق ا وركروار مع جونمومة مل قائم كيا نف وه سارى دنيا كے ليكاسوة حسنة بن سكتا ب، لين دين كامعامله مور توقى اورمرت كامو قع موياعم ورسزن وطال كا، فتح مواشكست، حبنك مويا امن، ودمتو مصابقة مويا وتمنول سے، فاقد شي موال خوش حالى ،غص كذندگى كے مرموزىر، مرحالت ا وربرموقع يرمدرمول اللهصل الدرسليدولم في حبل على روادا ورافلاق العني طهارمت نغس امانت ودیانت سیغومنی و لِنِفسی ، عمد کی یابندی (قلیام علیالحق، صبرو تبات استفلال دیامردگ، اعلیمتی دلبند حوسلگی، پاکبازی و مفت ادادهٔ دعمل کا مظام **ا**ر کیا ہے اور سے دمنیا کی کا بالیٹ کردی ، زندگی ایک خارز ارتھی آسے مین بنا دیا ، جنراز ا میں خاک اٹر رہی متی ان میں لا ارکل کھلا دتے ، جورور ہے مقط تغیبی سنساویا ، جوورد درب كار كراه ربع الفائمين تندرست وتواناكرديا بوصنعف اوركمزورى كمابث دوقدم نهي على سكت عقر المغيس دوارنا محمادياء اورجوا بين كمعرون اوردشته وارون مي حين اور کوسے نہیں رہ سکتے تقالفیں دشمنوں کے ساتھ گذارہ کرنے کے گراور ڈھنگ تہا دیتے) ___ يدوه على اطلاق اوركردارس من كى سيروى آج دمياكواس قيامست سع معفظ ركعكت، له توسين بس جوم ارت معده ميري بي معه " لذيذ بود حكايت دراز تركفتم"

جواس كى سريمندُلادى ہے،اس كى بعددُ اكرْجا ويدا قبال ئے كہاكة ال صفرت ملى الله عليه والله كاس كا مند خات الله عليه والله والله كا مند قرآن مجد ہے وحصرت عائشہ نے فرايا : فكان حُلُقُهُ الْفُهُ الله) اور قرآن ايك زنده كتاب ہے - سادى دمنا كے لقيم، مرفق اس كوسم اس كوسم الدراس سے فائدہ اكتفاسكتا ہے " يرسب كي كہنے كے بعددُ اكرُ مُن والرُصاحب نے ابنا مقال اس برختم كيا : " بس آج دنيا كوم ورست ما ورس مين كى ہے ۔ مندى مدرل مين روسم الله عمودل من الله عمودل من الله مودل مين الله عمودل الله عم

مشرب وران قرر ادعم اس مفال برمخلفت تبعرب بوت المام حرم كعبر شنح حيد التأرن مبيل نيكها: - آج درنياكوج مسائل درمش من صرف سلام مي أن كاهل منيش كرسكتا مع ورسرت مرمن مان کے ذریع ہی عاصل موسکتی ہے "کوست مے دزراد قات وامور دنيه شخصط التعابرا بيم المفرج مفرا : عرورت اس مات كى مع كدم منى موجود وسل كوه بي معن میں اسلامی روح سے معرب ورا در سے اسلامی معاشرہ میں متبرمل کرئیں ، پہلے مہیں خود اسلامى تعليمات يرعمل يميرا ونأ عابية وتب مي مم دمنا سي كرسكت من كراسلام أس لىرسبه شكلات كاحل بعد يشخ حن خالد مفتى اعظم لبنان في مبي باست كهي، سكن معلوم نهي وزراعظ مرشر معبوكور تقرركن لغلول مين بني ، أن يرأس كا الربيه ماوا المقرسف ما دُرمین کی نفی کر کے سائنس در تکنالوی کی موجودہ ترقبان اوران کی افادیت والمبيت سعا كادكرو بااورصرف اخلاق برزورديا سع جنابيكراجي ميس ليعف شلغار استقباليدس (مس كاتذ كرويت كي لين موقع يرانيكا) مشرم ليسان جوايك طويل تقرير كي اس میں واکٹر حاوید اقبال کانام لیے بغیرانہوں نے مب عادت بڑے زور سے کہا: مجمعلى بوايد كدالسورك اجلاس مين يكاكياب كميس ما ذرن من ك ضرورت مني بكرمول مين كي بعد مين كرتابون كريه غلط بدا بكريم كودر معنيقت مرورت معمد معمد سور man en Mader اليما السال جريك وقت ماذران

مبئ مداور مورل می،

ی مقادیمی نے ازاول تا آخر بری دیجی اور توج سے ساتھ اس سے اجابی کے مساتوب مسرم بھڑی ایر بریارک جے انگریزی بیں (سی معربی مربی اختلافات بہت نیادہ بین ، مواسکین برمعا خیال آیا آج کل پاکستان میں نظریاتی اختلافات بہت نیادہ بین ، مواسکین برمعا خیال آیا آج کل پاکستان میں نظریاتی اختلافات بہت نیادہ بین ، اس بنار برمکن جو فکری اور نظریاتی ا متسار سے ڈاکٹر جا دیرا تبال کارجان یا تعلق کی اسی جا مست کے ساتھ بھو جو مشرم بھڑی ہے ہوں (اور ممکن ہے یہ جما عست جا عست اسلامی ہو) اس بنا پرمٹر بھٹر جو پاکستان کو ایک علی درج کی ما ڈرن اسٹیدٹ بنانے کی فرض سے سائنس ، مکٹالو جی ،اور سوشلزم بر بہت ذور دے رہے اور سر تقریبی اس کا اظہار کر ہے ہیں عوں نے ڈاکٹر جا دیرا تبال کے مقال کو خود اپنے اور اور آئی پالسبی بر ایک بالوا سطر حملہ (کے محال کے مقال کو خود اپنے اور اور آئی پالسبی بر ایک بالوا سطر حملہ (کے محال کے معال کو خود اپنے اور اور اپنی پالسبی بر دیارک کر گئے ، ممکن سے اس کے معد ڈاکٹر جا دیرا قبال نظامی معذر ت کی ہوا ہو ۔ ویرا در کر گئے ، ممکن سے اس کے معد ڈاکٹر جا دیرا قبال نظامی معذر ت کی ہوا دیرا ویوال نظامی معذر ت کی ہوا دیرا دیوال کے مقال کی معد در جا ہی صفائی کی ہوا ہو ۔ ویرا دیرا کر گئے ، ممکن سے اس کے معد ڈاکٹر جا دیرا قبال نظامی معذر ت کی ہوا دیرا دیرا تبال نے اس کے معد در کر کر ہوا دیرا دیرا تبال نے اس کے معد در کر کر ہوا دیرا دیرا دیرا تبال نے اس کے معال کی معد در میں معد در میں معذر ت کی ہو : ۔

خطامعات ازمار سیر برگران موکر تری وفایه می کسیاکیامیس گمال گذمه

قرأن اورتصوف

مؤلف بناب واكثرميرولى الدين مناكم

تعتوماً دراس كقليم كاصل مقعد عبديت ورانوميت كمقامات العلق الفرندي ورانوميت كمقامات العلق الفرندي والوميت كم مقامات العلق الفرن كرم المان كالم المان ا

علامه فصل حق خرابادی است است است است کا دبی ذوق

مولانا رمامن الانصارى صاحب

اگرملاس ایک طون اما مالمنطق والفلسفة علوم معقولات ومنقولات کے عجم الجون افرادی کے میرویاروں ووال سفے تودو سری طوف او ب نوازی اسی بروری اولی سفور اور سفور اور سفوی ذوق ال کو خدا نے برج انم حلا فرمایا کھا۔ اس مختر مقالیس آخر الازکر عنوال پرخامہ فرسائی کی گئی ہے ، اس مقالہ کا اہم جزائ فضل حق و مرز افالہ "ے کہ ملاسہ نے مالٹ کو کھیا دیا ، اور فالب نے کس کمال عقید من سے اسے قبول کیا۔ علامہ سے مالٹ کو کھیا دیا ، اور فالب نے کس کمال عقید من سے اسے قبول کیا۔ علامہ سے ملی مقام کا اندازہ مرسید مرح می محرکہ الاد اکتاب آ با رافعنا دیدا ورفان کے فارسی خطوط (جو علامہ سے نام تحریر فرمائے یا جن کا تعلق علامہ کی ذات گرائی سے بے فارسی خطوط (جو علامہ سے نام تحریر فرمائے یا جن کا تعلق علامہ کی ذات گرائی سے بے فارسی کیا جا سکتا ہے نیزموان نا اسٹیمل شم مید رحمۃ الشرطیہ سے علی مباحثوں اور منافر دل سے کیا جا سکتا ہے اس سے علاوہ تذکرہ فراسیوں سے نذکریے ، اور خود علامہ کی تا لیفات وتصنیفات

اور درس و تدرس کا بجاس سالمسلوسی . تع بھی معقولات میں پر شخص اس سلسلی و بسند وستان کے سب سے بڑے معقولی اسکول خرآ بادراود و اسے داب مذہب قابل فرا ما مناز شار کرتا ہے ۔ را قم الحودت نے اسفاستاد کولاً الحرق الدین صاحب گور کھیوں کا فیر الدین ماحب بدیا وی الدین ماحب میں اسلوں کا در میان معقولات پر بات جریت ہوتی ، تو علا مربل دی بر فیر سے کہا کرتے ہے کہ مولوں ماحب میر اسلا معقولات میں حر آباد سے ملتا ہے اور آب کا در ماسلوں کے فراس پر ہے کہ مرا سلول ایک د اسلامی علام الدین کے در میان معقولات میں حر آباد سے ملتا ہے اور آب کا در ماسلوں کے اسلامی کی کے در میان معقولات میں حر آباد سے ملتا ہے اور آب

ماحل املامی در میں بیدا ہوے اورجس ماول میں آپ کی ساخت دیرداخت ہوئی ماحک اورجس ماول میں آپ کی ساخت دیرداخت ہوئی ماحک اور اور اور بات کے وج کا فیا اور اور وا در بات کے وج کا فیا اور اور وا در بات کے وج کا فیا اور اور وا در بات کے دوال کا نقشہ ماتی نے کھینے ہوئے علامہ جیسے ما عبان علم ونفل کے خان شعرد سمن کوخوب سرایا ہے "

له ياد المار فالب سلك مطبوعه منائي بركس اله آياد.

"ایک مرسم جین میں ایک قصیدہ استوالفواء امرارالقیس کے تصیدے کے

له آغرالعناديداب جادم مسلا كه ننه تالخاطي جه مثلا

كاندكره علماء سندمكالا

طرز پر کھا۔ علامہ حوتی انتظار صفرت شاہ عبد العزیر صاحب کود کھا یا کرتے تھے جانجہ اس قصید کے کئی انتظام اس قصید کے لیک مقلم رائع اس کے جاب میں علامہ نے متقدمین کے بیس استفار بطور ولیل رائع رائع کا دالہ علامہ نفل امام و بال موجود سے وہ فرانے کے کہ بس مقراد ب اللہ علامہ نفل امام و بال موجود سے وہ فرانے کے کہ بس مقراد ب اللہ علامہ نفل امام و بال موجود سے وہ فرانے کے کہ بس مقراد ب اللہ علامہ نفل امام و بال موجود سے وہ فرانے کے کہ بس مقراد ب اللہ علامہ نفل امام و بال موجود سے وہ فرانے کے کہ بس

طامہ کے وق کام کا نموزدن ذیل ہے۔ خوادی هائم والدن سع هام وسسهدی سما شم والحفن سمام

فقلب ما منتی سبجوی و لوع ملاسمام

ودمع بل دم صهد جدى من

بيناطى أساجعنااى السجام

وطرس من ادم له يوذيه عنمض وليسل سرم ل ساجی اللسلام

طویل او یت اس به نرسان نساعت کفهس بل کعام

علن كوالك الجود اع نسيطت ساجف ان دوام بالد عام

الله بالى بهندوسسان مرتمه مدائ برمروانى -

حسامی حیاضروالوجی مباد وحسیری ابل والسشوق نامر

برانی الحب حستی لسن سّرانی مندلوکا اتشنی جهدادا سمّامی

> اخاب الشوق احشانى و اورى نطى فى اضلعى وبلاعظامى

لتهضمنی هوی کشح هضیم وسال علی معلد التوام

آپ کے اس دوقِ عفی ادر فنِ تعلیما مج مکس آب کی معاجزادی حسوان خیرآبادی میں موجود مقار حراآل ایک پر گوشاعو محتیں لیکین ان کے اشعار دیست محفل ر بنے بکر زمینت خارہی رہے وہ فرایا کرتی تحتیم، میں برے میں میرے اشعاد پردے میں "ان کا ایک شعر بہت مشہور ہے

> مه خاردُ باركاكيا تم كو بهندسلادُ م جيسا مشاق بونرد كم كي سعدد وي

یر حمآن خرآبادی حضرت معنطر خیرآبادی کی دالد ادر این دور کے مشہور شامو جانتا را فستر کی دادی تقیں ۔

علامساور مرزا خالب اسم عربون علامدادد مرزا کاسن ولادت طالالیج علامساور مرزا خالب بی من من ایک دومرے کی بڑی متدرادر عرف کرتے ہے مرزا ملامہ کے مرتبہ دادی

ك منعول إذا أمارالصناديد باب جهادم مسك -

کے میدے سے استعفاء سے بارے میں اپنے ایک کمتوب میں اپنے دوست مولوی سراج الدین کو لکتے ہیں اور ساتھ ہی اس خرکو اخبار " آئیٹ آسکند" میں شائع کرنے کی درات میں کرتے ہیں جس سے علامہ کی قدر و سزلت جو مرز ا کے دل میں تھی صاحت ظاہم جوتی ہے۔ اس خط کی چند سطور نقل ہیں "

نهفتهادک تدرنشناسی محکام ونگ آن دیمنت که فامنل بانگیر دالمعی بگار مولوی نشل حق از سریرشد داری عدالت دهی استعفا کرده خرد دا ۱۱ زنگ و مار دار یا ند. حقا که اگر از بایه علم دفعنل و داشش دکنش مولوی نفل حق آن ما به بکامند که از صد یک واما نده ، و بازال با به را بسرستند داری عدالت دیوانی شخیده - مینوز این عبدة دون مرتبه و ی خوا بد بود سله

ایک فعدیں غالب نے ملار کوخط نہ کھنے کی شکایت کلمی ہے حس سے ان کے دمتاً تعلقات کا ایدازہ کیا جائے ہوئے۔ اس مؤے جب غالب کو لالم ہمرا لال کے قط کے خراج ملاح ملی قراعوں نے درا ایک طویل علامہ نصل تن کے مکان کے قریب آگ نگنے کی اطساع ملی قراعوں نے درا ایک طویل خط علامہ کے اس کلم میں تام احوال و کوالگ معلوم کئے ہیں تلیم

علامیمی مرزاکی محن جبی وسخن سنی سے عواج محق سولانا طآتی نے یادی رفالب یس لکماہے :۔

'' مولانا نفغل حَنْ مِرْحِم مِرْدَا کے بِرِّسے گاٹر سے دوسنٹ کھتے اوران کوفادی زبان کا نہایت مقتدر شاموانتے ہے ہیں ہ

اس كالما مذارة ان سطور سے بعی ہوگا . جن كو صافي في بطور الطبيف كم مر وكركيا ہے

له يادكارفالب الا كه يادكارفالب مهم . " ما يادكارفالب سي يادكارفالب من الكوارفالب من

حالانكريرلطيف محص لطيفرنبيس ، لكيع بي "

مولانا کے شاگردول میں سے ایک شخص نے نا عرفی مرمنیدی کے کسی شورے معنی مرفا صاحب سے جاکر ہو ہیں ، انھوں نے کچے معنی بیال کھے، اس نے دیاں سے آکر مولانا سے کہا ۔ " آب مرفا کسخن فہمی ادر سخن سبح کی اس قدر تعربی کرنے ہیں یہ آسے انھوں نے ایک سنعرکے معنی باسکل فلط بیان کئے ، اور بھردہ نتعربی میا اور ہو کچھ مرفا نے اس کے معنی کے کیے بیان کئے ۔ مولا نانے کہا کہ بھران معنوں میں کیا برائی ہے ۔ اس نے کہا کہ برائی کچھ ہویا نام مولی نے وہ معنی مراد ہویا نام مولی نے وہ معنی مراد ہیں کے جومرفا نے سیجھے ہیں قواس نے سختے ہیں کے اس نے کہا کہ باکہ اگر نام علی نے وہ معنی مراد ہیں کے جومرفا نے سیجھے ہیں قواس نے سخت فلطی کی یا ہ

علامہ اور مرزا کے درمیان اسی تسم سے نخلصا نہ تعلقات تھے یہی وجسر کتی کہ مرزا ہر اسس اصلاح کو کمال محقیدت سے قبول فرمالیتے تھے جو ملامہ اپنے ا دبی منتعدر اور منتبی دوق کے بیش نظر کرستے سنتے۔

علی نے بادگادس اشارہ وکنایٹ علامہ کی اصلاحات کا تذکرہ کیا ہے ۔ پہ ...

میستند مرزاکورا و را سبت برطینے کی تلقین کرتے رہے ۔ یہی وجہ ہے کہ مرزاکو فالب بنا نے میں جنایا تہ ملامہ مرحوم کا ہے شایدکسی دوسرے کا بیس ۔ چونکہ مرزانے سب بنایا تہ ملامہ مرحوم کا ہے شایدکسی دوسرے کا بیس ۔ چونکہ مرزانے سب سے بیلے ایسی را و اختیار کی محتی ادر ایسی را و پر جا بڑے سے کوئن بر آج ہندوشانی میں کوئی اتنا قدرواں نہ ہوتا جتی قدر و منزلت آج فالب کی ہورہی ہے ، فن اور فذکار کی منتقب بڑوہی دجگرکاوی را میکال جاتی ، ملامہ سی کے او پی شعوب نے امنیں اس را و برای ایسی اس را و برای ایسی اس را و برای ایسی میر تقی میر فی بیشین کوئی کی کوئی کی کوئی کوئی کا مل استاد

له يادم مفالب ١٩٢ ـ

مولانا مالی رقم از من ارتجب مولوی نصل حق سے مرزاکی راہ درسم بہت بڑھ گئی اول مزان کو ابنا فالعی د مخلص دوست اور خرخواہ سجیج گئے تو اکھول نے اس قسم کے اشعار پر بہت ددک اوک کرنی شروع کی یہاں بک کڑھفیں کی مخرکی سے احفول نے البنے العقو کا میں سے جواس وقت موجود متھا۔ دو تکست کے قریب کال ڈالاا ور اس کے بعداس روش برطنا بائکل ججواد یا گ

مولانا حالی نے حرامتہ ایک شوکی نشاندی بھی کی ہے ، مرذ لنے ایک فادسی تعسید کی تشبیب میں ایک شعروں کھا بھا سے

> ہم جناں در متن فیب انودے وارند وحورے کہ ندار ند زخانہ ج اعبال

جب مزدانے بہ شد ملام کوسنایا تو انھوں نے فرمایا کہ اعبان ٹابتر کے مفر منود کا مفط نامنا سیست مدون کو کھی مناسب میں مزول نے اسے مذف کر کے انعظ نبوت بنا دیا ۔ ا

ہمچناں در تتی غیب نہوتے دارند بوج دسے که ندارند زخادج اعبیاں وفرسطبور،

ك بادكار فالب ١٠٠١ ك يادكا، فالب ١٠٠ سك يادكار فالب ١٠٠٠ ١١٠.

برون المعالمة من المعالمة الم

بمبتی سے جری جہانوں کی روانگی: ہم انتہائی مترت کے ماتھ ذیل میں جے سلے وائے کے لئے جہازوں کی روانگی کا عارمنی بروگرام پیش کرتے ہیں۔ بروگرام پیش کرتے ہیں۔ بمدی سے دوانگی سے والیدی

ا-اکبر تقریباً مردمبران و ا ۲-نوجهال مد ادردمبران و ا

۲- اکبر در ۱۲ رومبر هندام

ا اکبر تقی ۱۸ رسمبریایوارم ۲- نورجهال سر ۴ اکتوبریایوارم

٣- اكبر يه ما راكتور الدوام

تقريبا معررتم براياني	ہ ـ نورجہاں	تغريبا المراكتور الحكاية	אם בנקונ
رر مرجنوری محدور	ه - اکبر	ر ۲۸ راکتورای ۱	۰۰ اکبر
× ١١٩٠٤ عار حوري ويا الم	۲ - نورجال	م ١٦ إكتورك وي	۲-نورجهاں
ر ۲۰ جنوری محدوره	۷- محمدی	مه ارنوبر لایجام	ن - محدى
ر دم جنوری محدود م	۸ - اکبر	ر ۱۱ رادم ۱۷ م	۸ - اکبر
ر ۱۹۲۶ مندری محالیم	۹ - نورجهال	ر 10/نومر 4201	٥- بورجهان
		ى عقره يمني كيستركا كرايمندرجيد	
***	بي بي ل المبكرم بياس	المان مستقال المان الما	
جادي بموي رم	وفركانس وفيركانس	للعن حرد المريكين ترون كي	
۵ردی ۱۹۰۸رده ایس	۱۰ر بے ۲۲رد بے۔	٥٠١ رئي ١٥٠ اروي ١٨١١ توم	دستكلس دانغ يا.
- ۱۱۲۵رسی	ا دوی ۲۲ روید	彩龙。 一概新	رر نگهایک تاووتال ام امده در در در اینتیش
الروب ١٠٠١ الروب	۵ رو پ ۲۲ روپے ۱	واردب ۵۰۱ردب موروکانت	و المحالية المحالية المالية
ا درول ۱۹۹۸ د در	هرونے ۱۳۷روپے	۱۰۵ ماروپ ۱۰۵ ماروپ ۱۰۵ ماروپ	+ البين المنافقة
- מנאם לכפילה	ه رو ي ۲۳۷ و ي	102704 - FULL	いしいっとはずっ
۲روک ۱۸۷۵ و کے	عدد ہے ۲۳رد نے اہ	عامدي ١٠٥ خي -	× بنك كاس دانع
٠٠٠ ١٥١٥ ويي	٥رو ي ٢٧ ري	المروقة - المروقة	ه. کیاستادوران دیکستان ۱
کاروپے ۱۸۱۷ روپے	۵ روی ۲۳ بردید	اردیاه اردیا	م يعلك درمال مرا
- اندسیه	عد مرد بي (۲۲ دو ي) محد مرد	الميرك سلسل بين وحول كي جار	* يرقم في إير معني ك
7707007			

م یانتهام مدنایم دی ورمهان می ارید سے براوی ی براید و اکتفاد کا تبدون والے ایک دویت کی ایک ایک ایک ایک ایک ایک می بانتهام موسی می فرد بهان می فرد به و اتفاد آدام ده به ما یا و میتون واله ایک نازید کی ارشد می کایک ایک به م بر پانتهام موسایم دی کورسسد اوایم دی فرجهان می فرد به توقی مثلاً دام ده به نا یا ده میترون والد کمیار تر

ے ما تعکیا گیاہے۔۔

و بدانتظام صرف محدى ميسه -

أكيب سان سع كم عمر كربيول سعصوت عصود يرائي بيكرم باس ادر بى بى فى دخيرو كافعين صول كى مائيكى و

بج بن کی عرا ادر سوارسال کے درمیان ہوگ ان کو تی برجا نفی اجازت نہیں دی جاتے گی البسولات اپنے سا عصوف درسال تک کی عرب کر بچے ہے جاسکتے ہیں بشرطیکا لیسے بچے سی عرب از برسوار مونے کی "اور نے آک درسال سے زیادہ مد عوجس کے لئے متعلقہ سیمام سے حاصل کر دہ بیدا تی سرشفیک بدف درخواست کے سابھ ہونالازی ہے۔

پاین بال : معکوست بهندندهازمین مجی که مفادین اوران کی معلانی کیمین طریع میان بدیان ماند کابی، بهذا مازین مجی کوستوره دیاها با جدکان عامد کرده با بندیون کواجی طرح سمجر کردرخواست دی ، درج ذیل مازین کی درخواستین خول نهنی کی مائین گی ۔

د فی ده افراد جوگذشتهایخ سال می ۱۹۷۲ تا ۱۹۰۵ کے درمیان مندوستان کے کسی می جعتہ سے قریقیز عج اداکر چکے میں الیے افراد تج بدل برممی زحاسکیں گے۔

دب، پیچین کی عرد دا در راسال کے در ریان موگی ۔ (ج) وہ حاز مین بن کے باس غیر کمی زومیا دار ایک بزار نوسو بجابس مودی رمایل سے کم برگا ،گذشتہ سال ایک ہزار نوسو بجابس سعودی ریال برابر یہ با بخ بزار ایک سونور و پسکے، اس سمال کی ہن ڈستانی رقم اس سکے لگ بھگ ہی ہوگی، لیکن میچے رقم بعد میں بتانی جائے گئے۔ دد) وہ خواتین جمیس جماز پر مواد بوقے دہت یا بخ ناہ یااس سے زیادہ کا حمل ہوگا۔

دس > درج ذیل میاریون اور معذوریون میس مستلاافراد : -

دا، دماغی امراص - (۲) شبودق پایس - ۲۷) تلبی امراص - دم) شدید دس - ده) متعدی جذام دیگرشدید متعدی بیارمان پاجهانی معذودی -

(نوجط) شریدباری یاکسی خاتون کے صل برشہ کی حالت میں بہتی میں ان کالمبی معاشت کی عالم کے کا ، بهذا ماندین جے خلط بیانی سے درخواست ندویں -

در تو آست میسید کاطرانید - ع ۱۹ - ۱۹ کتام ما زمن عجد کے ایرانها فی مردری بعد و و ع کمین معامل میستنسیم کی ما خدا اے نئے درخواست فارم اور بدایات کا پرم ماصل کریں - بُرانے فارم پرکوئی درخواست قبول نہیں کی جائے گی - دا ، ما زمین ع جن کی درخواستیں گذشتہ بایخ سال میں

مستردم ومجي مول ان كوا علان كرمطابق نوفيت وى جائے كى شرطىك وە گذشتىكى فامنظور تىر فورند نتى درخواست كيرساتدنتني كربي- دس) تام عازمين عج ابني درخواستين اوركرابيكي رقم بدينك درافك كمعددت من عكيدي بي كدور من روازكري - دم) تمام بينك وراف " عي كميني "كنام س جادى كقعالي - دىم كرايك رقم كى اورشك في ، مثلًا من أردر مي جيك يا نقد سركر نبس فيول ك جائيں گى . ده) درخ است كے دونوں فادم برطرح سے يحل ہونے چاہئیں ، ايك مسال سے يم عمر مربح كے ملادہ تمام حازين عج كے مقانتهائى عرورى بدكدده ياسپورٹ مسائز كانبافواد مردد وا فارم رحبيان كرس اور مريدها رفولو (كل حيد فولو) جن كي نيشت يردمتحف كمنده كايورا عام المحاجو، درخواست كرا تدمنسلك روسخوالين كومشوره دما مانا بيدكره ومجى اين تعد فوتومثل مردون ع درخواست فارم كرسائقدروا زكري (٧) رماست خبول وكشير المني نور جزائرا ندومان وبحوا اور كلشادىپ سے آئے دالى درخواستوں كا أتخاب رياستى ج كميني يا ايد منسشر رك تيم بعدا ان مقایات کے عازمین ع صرب مقامی و کام کو در خواستیں دیں گے۔ ورخواسب فصول مولے کی آخری ماریخ برج ۱۹۷۱ کے نے مقررہ فارم پرتمام درخوات ہاہت کے مطابق ہرا متبارے محمل اور رجب شرقہ بوسٹ کے دربیا س طرح مدا منی حب میں کہ « ع كمينى سي النوس به راكست وعواكوياس سي متبل ببويغ جامين به را الكست وعد اسك معد بين وال كولى درخواست قبول نبيس كى حاسة كى بكدا سيميض والدكووابس كرديا حاستها-در خواست فارم في عدم اركرده درخواست فارم ادد بدايت كابرم برات مج ١٩٤١ صرف عازمین ع کوان کی گذارش برج کمیٹی مفت تقسیم کرتی ہے، عازمین ع کے افغ ان می معمر وه في ١٩٤١ تُ من مجي بوت ني فارم كاستعال كرس به بات خاص طوربر با وركمني جا مينك درخواست فارم مهما کرنے کا در کرایہ کارتم دصول کرنے یا اس طرح کاکوئی کام انجام دینے کے

نے جی میٹی اندیانے ابناکوئی شعب رنمائدہ یا ایمیند درخوا سنوں کی جے۔ صروری اور اسم اس سال سے جے کے نے درخوا سنوں کی دمسولی اور قرعہ وغیرہ کا پوراکام بھی ٹی نے دریا ہے اہذا تمام خط دکتا بت عازمین ج صرف " جی کمیٹی" سے کریں مفل لائن سے اب خط و کتا بت مرکم کی تعقیدات اور درخواست فارم کی طلب اور فریر خط و کتا بہت ہے۔ ذیل بت بر کیجة ،

(مذكوره بالامعلومات عج ٢١٠٠١ في عيد علي كم حارى كرده اعلان كالخصاري)

مجىمىشى صابوصدلق مسافرخانه فون نبر ۲۹۲۹۸ لوکمانية للک مارگ مسعود حسن صديقي بهبئي ۲۰۰۰



ملفنفيز د بلي کامي دني کامنا





مرانب سغیاحماب مآبادی

مَطِوعاً وَالْمُ الْصَنِفِينَ

1979ء بسنادم عان كيفقت واسلام اتقعادى نظام - قاؤن شريت كنفاذ كامرك تعيدت اسلام اوسي اقوام وسوسلوم كى بنيادى تقيقت -منه 19 على المار من فلسفا أخال فامراك "الني كمن حضاول بحار في المواطعة على (المحوري) المهين على تصص سرآن جداول وحي اللي - جديدين الإقوائ سياس معلومات معتداول -مراجعة من عدر الما المدووم - اسلام في السادي نظام الطيع دوم إلى تقطيع يح صوري اطاقات) مل ون ١٥٠٥ وزوال ٢٠ رس نت حقه دوم أخلاف راست ده أ-مستاع المرابعة المرابعة المرسدات المطاول الملام كالطام كالما يمومت معراية المريخ لمت ع**مرًا فالم** بن أمية سيم الله المستم من المات العربين المسلم و المات العربين المات <u> ۱۹۲۰ .</u> تصف قد رصد چدم. قرآن و تعوّت - اسلام کا تصادی نظام دهی مهم **جری فران** اصافے کے گوا المع الماري من المسد جداول مفاصيرة المدان بطوط ميموريري وسلاويه اورمارشل ميو-عيم الله المرابع المرابع المواس المرابع والمرابع والمرابع ووم جس مي ميرون فعات كانف فرياكيا بم اور منعدوا يواب برها كستَني إنات القرآن جلدموم وحفرت شاء كيم المسروفوي . مشه فياع رد. ن السرمد ، في مان من حقرها مع خلافت ببائية اين من حقر عم خلافت عراسه اول معم 112 قرون سنى كئيس فوركاني دور ف رحكا عداملام كم شائداركان ف ركال ا ترن مُوصِّتُم ندِن واسيدهم بعث ارْ-منه على المراكز أن عفر معنر الماري القدوم في العلى المدوين قرآن - اسلام كالفاج مساجد -

ملط المنظامية العائد القرآن جدود المراسام تاييخ فت محترث خلافت فمانيد فارج برار وقت المستط المنظامية المنظوم المنظوم

ائ عب سلام مين باين اسلام كمؤكر تعيلا -

شاه طبیب فاروقی بنارسی

آیک نایاب خلوطه [«] مناقب العافین "کی توضی میں

ادمولانا محداد شدوعلى فاضل مدرسمه وصيت العلوم الداكا و -

منال كارتات في تليق آوم كربدى سا اشرف الفاؤقات كونان الخاص الخاص الخاص الخاص الخاص الخاص الخاص الخاص الخاص الم

يَكُرُيه بندوں كومبعوث فرايا - چنانچ مرنسان ومكان ميں كوئى شكوئى تدمي فنس خرود آيا -جس نے اپنی سیحانی سے باطل کے بر تاروں اور واب غفلت کے متوالوں کو مجود ا اور سال ي - يهي عبدية اورمعرفت كانسخ كيا ، بايت ورحمت كافزينه لي كرافتاب عالم تاب رسول عرب ملى التُرَعِليه وسلم رونيّ افروز بوئ بهراس شيع برايت سحريروانوں نے اپنے اضلاق كمادك فيار إدكرنوں سے سارے عالم وجكمكايا اوراس كے بعد قور شدو برايت كے جانت اسے افق عالم برنجودار ہوتے ہی جلے گئے ۔ اللہ تعالیٰ کی بہی لعلعت ورحمت کمبی صدراتی وَفَا روق اِ بن كرنايان بونكيى دى النوريُّ وتيرِخدُّ بن كريمي وكهي صن بعريٌّ دعرب عبولومَرَّ بي كر أفق عالم رينودار مولى ادركبى المابومنية والمام مالك كعمكس يليس مبلوة فكن مولى توكى ا براميم بن اديم وهنسك بن ميائن أبن كرمايد زن بوتى اوركم سيدنا ميدانقا ورجيلاني وتواحب معین الدین شی امیری کی میتست درانی می رونما مرق توکمبی تعلیب لدین نبتیا رکاکی و با با فريدلدين مسوركم منكوك إعون تبرز نبص ب كسدال بدي ادري رفيد الدين جراع وبالم فظامين اوليادًا ك درسگاه ردمانيت بين كين كائيام ديرگنى ادركي شيخ ناچ الدين جوسوي اورشاطيت فارتى بنارئ كاسترارانا دسيكمنا بن كررس اوراكي عالم كوسراب كركى وريع فاطام قديت حاكث وطيتب فارونى بارى فانقاه "شرىيت آباد بنارس سے رومانيت كے اجوارطب الاتطاب ديوان مِدالانبدتون ِدنُه وه مَا يَنْح مَا مراددينُ الدحفرن مُحْدُوم فراه مُحَدِّين مَهَا مَكَى عبير المين فيدز كادي كركسنورك أبر عرب بيده شاه طِيّب بيرضين شريعيت بركما الستفامت كى دولت نصيب بق اورجو مدرا برادامود شرى بناب بود سك معداق تقر مرزم بناس كويسعا وتناور فرحاص بركاثاه طيتب فارقق مبسى يكاندوز كارما صبيفنل وكمالاستار بگذری مع اسكفن هنا محين كمعلات اوليا والتسكة فرك مبلت كافا شاورة الميخ كاسراب بيراس من ايمان وردمانيت كا درس بليكا إصليم وترميبت كامنو وسطيحا ، إقلود يك ببتي كابيا عظامردر دمبت كاكيمنا ورجام ظركاء يروان ي اكاه ده بي بنى باركاه مالى عاب در

كوانسانيد كابيام ولاء توحيد ومعرفت كابيغام لاء اورشاه طيتب بناري بيشك أنغيث ان حق آكا وس سعبي آجى برم نورانى مي آب بى كا تذكرة ندي مومنوع من بيد، عام مؤرضين كتاري مَا فِذا بيك مناقب المعاليم مُرشاه موليسين بناري البيد المفوظات مناقب الماني فارى تلى سي كرياب لقاب وآداب ننداء عقيدت بيش فرمات مي كريش الاسلاك والمسلك يثى ومولاتى ومقتدارالعالمين ومرت شيخ طيب بن مين الدين البناري آل فرد ميانا غوث زمامة آن جامع معانی و د قائق آن منبع اسار د حقائق آن بنبنگ در مایئے شریعیت آن شیر بينيط بقت أن ثام بازما لم ملكوت أن بلنديردار بغضائ الموت الم رساه دا) وادت ونسب طيب بناري كاسلساكنسب برالمؤمنين ميدنا حصرت عرفارون كاس بنتجا برخاه صاحب كركبرا على صنرت شيخ قطب فاردتي مرزمين عرب سرمندوت ال تغليب لائے ورمونع "بہتری" صلع فازی پورس کونت ختیار فرمائی اوراسی مجگراب کے صاحرا دے حفرت شخ خليل فأروق مى ولادت بوقى شخ خليل فاروني جب جوان بموت وصلع المفلكيم ك ليك كا وَل يمنج واره " جِل آئے وربيس ره بڑے، آپ كے دَدُوبِ تے حصرت شخ فرم وقطب فاردق اورصنرت بنيخ واؤد تعلب فالرائع تحصير علم ك فوض مع نبارس أع توتكيل على ك بعدينارس بي كوابنا وطن سالباا ورميس شادى دغيره بمي كربي مصرت يشخ قطب فارشق كي اولا ك مناقب اعارفين فادس فلي مرم

سه موانا عبدالسلام نعان بناری سفای کتاب، مشائخ بنارس، می شاه طبیب فاردتی بناری کیک . . . میرا علان موانا عبدالسلام نعان بناری سفای کتاب، مشائخ بنارس، می شاه طبیب فاردتی بناری کی . . میرا علان میرندوستان تشریب لات و ب که بار سه بین که ما آب کی بجرا علی شیخ دلایت و ب کاطرن سه میرندوستان تشریب باید دلایت تشریب است دارده " مقامی تقد دة المصافی زیدة المتوصی شیخ خلیل فاردتی اندها شید این دلایت تشریب است دلای تشریب است معلوم موتای میرا دری بنیا دری بنیا دری بنیا دری بنیا دری بنیا میرا میرا میرا میرا میرا دری بنیا دری بنیا دری بنیا به میرا می میرا در ولایت سابل می بنیا میرا میرا در ولایت سابل است میرا در ولایت سابل دری بنیا دری بنیا

چوكدنه إده جوكلي ويسب ي نمعنافات فازي پوردمقا ات اعظم كم تصوبات مي بودواش اختيارك اسطرع شخ ندوشخ داود سيمارسي جوسلسلة اولا دهلاكان م صرت فا وطیعب فاردتی بنارم مصرت فنط داؤد کی می اداد میں الل محرر اور تم نسب اي طور ص شاه طيب باري بن في معين الدين ابن حصرت شاه صن دا وَرُد من بنج دا ودمه ارخ ولادت وس كى نشان دى نسي بالبقة بمزور معكاب كموالير الموحدوت شخمعين الدين فينس كالكاممين وصال فرما باأس وقت شاهطيت ى عرشرىعين دىن سال كى متى، دالده اجده بقيديها سناتقيل مگرىدورش آس كى ميولىي ماحب نے زماتی ۔ جب معزت شاہ طبیتب بنارسی کے والدیم مشخ معین الدین رمى تىلىم وترميت إى رملت مولى توأس دفت شاه صاحب قرّان ماك كى تعليم حاميل كرر ب مقاس سے فراغت كے بعد فارى كى كھے كتبا بيں بي عين اسى درميان سنارس مى كرأت والففنلار شخ نظام الدين بنارئ كى درسكاه مين حامز بو محتة اورصرب ويخ كطود وطريق الداف دعنع كوبهت ليندفرمات تقاورغا يت ورج نظرهنا يت وشفقت ر کھتے متنے، اور اُستا ذالفعندلا ﴿ اکثر شاہ طبیب کی طرف متوج بروکر فرماتے کہ ﴿ اس لاکے ي ين برات برات برايك عالم سكانوار دركات سعيمة بالتفكا اوراس خادر اس کی ذات سے روشن ہوگا " بجین میں اکٹرلوگول نے تبجد کے وقت شاہ طبیب کومیر شعررٌ معتربوتے شناہے ۔

فكرت كمنندد يصغت ووانت لصفوا دانسة تشركه بيج ندانسته ايم مسا تخرصد مزاران ترن برخان كائنات آخر هجر معترف أيندكه اس الا

که مناقب تعارفین ص م - و ۸۸ - و۸ -

کے مناقب بعارنین می ہر

سه مینیخ نودانشرانعماری مصرت طاحبرلمبسیل جونپوری کے برا در مؤردا در تلیذ مق ملماه میں نفشل محق، علم ظاہر و باطن میں فاصل دکا بل تقریم میں شرطا احدکتب وورس و تدرس میں مستقد اسٹسنول رہتے ، کمالات مہمی میں آپ کی شہرت تمام جگری دسلطنت اور تک زمرہ میں مختلف صوبول کی صدارت فرمائی ، ممالت میں آپ نے دفاست یاتی مزاد جونپوریں ہے زمار پرخ شرا زم میں جون بورص ۱۵)

ك مناتب العارنين ص مر

الدائب كے فليفة اقدس سراج السالكين إمام العارفين شخ تاج الدين جبور سوئ مدنوں

ربقى حاشيسفى كذشته) رست تق بكه شهزاد كى اوربه زواد كى كدا نزات نمايان عقد اسدا معلمار شيخ نقالدين ن حرب در بھاکہ خواج کا ان جواب بنیں دے سکے توشیخ بیارے کو ان می سوالات براٹ کالات واحراعنات کی طونا نی بارش کر زن جس سے مناظرہ کی نضابیدا ہوگئ اور خوام کلاں کی طرب سے توج سے مرکفتگوتے ہائی مرز موجى منهن تعنش كامناظره بازى كربعد مطلب عقيقى راتفاق موا له ارسد نودالديمترم حصارت شيخ تعالمراتي كالقب مي تواسد العلمار مقام عمراح صركة تامل أورطعام سوز إعنت كالمنتي بيار ي تشريف له كيُّ ا مدالعلاد فيمولانا واجهلال سيفرماياكه وخوب عرّب ما ننظم الشيء، و خواجه كلاك في أس وقت توكوتي مواب نهی دیا می مفوری دیرے بعد والعصاص معن سے فرما یا که « مگر برآدام دراست کی دجه سفیلیم میں مقد مجدموى نبدر كنى الرمنعليي سهولت يهال برسريع المعج أب بونبور رضعت كرد يحتمس وبال عاكر تعلم م منت كردل "أس جواب سائد العلماخيس موسة أدردُ عادى فرما ياك : - جهال تعالى دل عكم مُفِينَ أَمَّا ذَعِد مِان مِا سِكَة مِومَانِ بِمِرْور سِهِ كَ الْبِيْ عَزِيرًا وِنَاتَ كِكُمِيلَ كُودا وربِ كارى مِن من كاننا الساب مولاناخواج كلاب بونورك سردان بوكمة كرجونورس طبيعت لكنى بىنهس القى دوبال سوشاه بورجل كق وبال المغنل الوقت قامنى بيارى وكتاب بي بيارني عبا سن كابوا حير مستسب كريبا وسعبوا فريم وسم الحظ مطابق بهای مودر کا ویس از سرونفلیم عاصل کی کائید، حالتی کافید، معانی، نقد، اعتول نفه سب کتابین برهيس ادرخوب منت ك، تقريباً بإيخ سال ك بعد والدصاحب ك خدمت كرا في مين تشريف السقا تفاقاً مروی صاحب ایشنی بارے ایشرا اُه سوری کے مقرب ورفاهل گرای معنوت اسوانعلما ، کی ملافات وزمایت ب المراج المرائد موالية والمراكل المركوري تقريم كويرالات كردمة وداي مرتب دى جول مربواج درجوش آمده رجاب شردع مودآن فامنل محرتقرروى شده دراي حرب افتاد المولاناخ اجدال اس بارتفاعقيس مار ترموت سمندرى طرح وشين أكمة ورجواب كاسى تقرر فرمانيكد ‹‹فاعنون شخريارك، بحرصيرت كى بالنفاه كمراني مي فرق موطئه مولانا فرام كلال فينضح بارسه كوفاموش كرديا آك ووبات بتسي كريك مكين أنفول فاعران متيقت ك نبيا دينوا جكال كواً فرب اورشاد باشى دى اس بارتوار دلعلما مبعى خش بنوكة - مولا فاكلال كوشروب را دت وحقيات توحفرت بشخ مبيب سنة سعاميل مدرمون وطبتب بنارئ كردا واحفرت بنخ تطب فادوق اورشاه طيب *بِ يُحقيق دا دامصزت شاه حس* دادُدُّ كمليف يقيء مح *اسرا مغلماد* كي آخوشُ تُرْسِيت ميں باطنى صلاحيت يحم*ى* م، خرقه ادرخلافت ابنه والداردانعلماً ي عبايا به مولاناكلال عابدوزا برتع عُلِن عظيم سومتَّص عند مقطبيعت بين ملامتي فقء اكثروطيشر فقرارى فعدمت مي مصروت رجه تقدمشا بده اوراستغراق كي كيفيت إس قدرغاب في كوفظ ونقيعت جيسا وري بَعين شول بوسك انتأسال كاحرياتي جمدك دن الكناء مي ذالترك بوس واصليج جو گئے، اناللہ ای آب کے خلیف مفرت بڑے ناج الدین جمور وی نے آب کی وصیعت کے مطابق آب کی فش شریع کو والدكراي معنوت ينيخ نفسالدي امدالعكماء كيهلو ترمبارك بي جبوى الدّابادي بي دفن قرابا، مناقب معارفين من ٥٠

له حفرت شيخ أع الدين جيوسوي مج صديق الاسل من مولانا خواج كال كرا در مرم والدكرم كانام المي شيخ المح معنام المي شيخ

سعادت اورروها نيت كحقيقي دولت بطع حنا يخدوه آج نصيب موتى كشاهن داوّ د فاروتی میری حقیقی دا دامی ا دراُن کے ملیفه گرای حصرت موانیا خوام کلال جموسوی م میں ، گراس درنت مجتت میں قدم رکھنے کے بعدمی سے بیکیفیت بیدا ہوگئ کول دنیا ہے آماث ہوگیا، رہاصات شاخی دخوارگذار گھاٹیاں سامنے آمیں اور اُنفیس بار كنايرا اكثرمرسزورا داب باغات كيهلها تزبوت سزوزا رول مسطبعيت كون ماتى يا ميركوث ورسمين تطعت ملتاء ذكرات كأسرور عشق خدا ومذى كاكيف محسوس ، ہونے نگا ، داوانگی اوڈ ستانگی کی یہ حالت ہوگئی کہ دِل کوآ زارمجسّت کے مزے آنے ملّکے ، اور قرآن باک کی کثرت کی طرف رغبت میلا مرکنی میں ان می حالات سے دو میار متا كميرك يعن احباب نے ج بيت الله كے لئے رخت سفر با ندھ المجع بى داھيہ موا ا درتیاری کے بعد حیل نکلنے مالا ہی تقاکہ بک بیک الہام رّبانی مواکد " ابھی آپ جے سلیت ادرطوا ب كعبه كے لائق نهيں ہيں پہلے كى مرشد طراغيت اورانشدوا ہے كے باس رہ كرمغت كانابانى حاصل كيمة جب كمين كاعرفان نصييب ببوجائة توزيارت مكال ادراس عظيم عمرًا تصد فرمايية " جب س حقيقت كالنكشان ببوا تومفرج ملتوى كرديا -ادروالده ساحب ديم وكواصاحب سے رخعت واجا ذت كر كول يسخ إوره قصب جبوسي الياد كاقصدكياا ورصرت مولانا خواجه كلاك كي باركاوعالى مين شرفياب وقدمبوس بهوا واورحقيقت مال بیان کی مولانا بہت وش ہوئے ۔ اور لی و دلجوئی فرمائی ۔ اس بارعاضری میں حضرت شخ تا الدين جوسوي مي شخ إوره حفرت خواج كيها لتشريف فراعه - اورآب سع بمي طالب علی ہی کے ایم سے تعارف وطاقات کا شرف ماصل تھا ۔ خدرت اقدس میں میاتوبیت توج فران و اور لعلف ومهر بانی سیمیش آئے واس مرتب کی حاصری مريندروزمقيم ره كرمتنفيض موا - اور تنارس واليس چلا أيا يطرول بعقرار دما-طاقات كى آنش شوق تيزتر بوگى - اور معرولدى نشخ بلوده تعوسى دوامة بوكيا ـ ليكن اس

وفعد نباس فقیران لعیی لنگی اور کلاہ زمیب تن کے ہوئے پیدل ہی چیلا اور دونوں بزرگوں کی خدمت میں حاضر ہوگیا ۔ حبب ان دونوں النڈ والوں نے مجھے دیجھا تو بہت ہی مشرر موت اودبتارتیں سائیں ۔اس بارمیں نے معی طویل قیام کیا مجمی مولاناخواج کلال سے متعفيد بوتاا درتم بي خيخ تاج الدين سي فيفييا بهقل غرضيكه اس طرح أيك عرصة كآمه فوت و استفاده كاسلسله جارى رما مناثوا فيهس سي تنيخ لوره ما فرى مي كم ومبين ايك بي معزمرف ہونا ۔ فدیت شیخ میں باریانی کی رکھن اورلگن ایسی ہوتی کہ اثنائے راہیں نركبس آرام كرا نركيد كعا ما بيتيا - صرف نما ذنيجًا ركى ادائيكى مى كے لئے راہ ميں توقف کرتا ۔دل کو قرار ، داحت وطعام کا بطف توشیخ کے قدموں ہی میں میسراتا شیخ کاپنی حبوسوى سيمتعلق موفي يعديهم ميرية تركيه باطن ميس يورى طرح متوحبا درمفرف تع - ایک سأل دمضان المبارک کے موقع پرحاضری ہوئی تو آخیرعشرہ دمضان ہی اسلالعلمار صفرت شیخ نعرالدین کے روضہ اقدس کے پاس اعتکا ف کا حکم فرمایا ۔س مرتبہ این توجہ تام سے ترقی کی شامراہ دکھادی ۔ اورعید کے روزخواجگان بیشت کابیاون عاص اورد محرا وكاروا دعيه كي تلقين فرما كريميل كردى اور خلافت واجازت عطا فرما كي-بھرہارس رخصت فرمایا بعن ولایت بنارس میں وشدوم ایت کے منصب پرفائز کیا كيا-شخ في في فراياك اب حبوى كاسفكم سيكم كرير - طالبا دين كى خدمت اور سالكان دا و فداكى تربيت مين مشغول دبي - مين بنادس خودى آياكرون كاسك شاه طبیب بثاتری کواعال واود کی اجازت ۔

دی، سفردیی اصفرت مولانا خواجه کلان مجوسوی اور سلاسل سهروردیه و قادر سی احازد فلافت شخصیل کے بعد شائخ طفت ملافت کی تصییل کے بعد شائخ طفت کی نیار شن کے لئے دہلی کا سفر فروایا، اس وقت و مال پر چھنرت بیشن عبد المحق محدت و ملوی کے مناقب العاد فین میں عدہ و وہ دور ،

قدس الدسرة مرجع عوام وخواص تقائد کی ایک مخلوق آب کے علوم اور روها بنیت کے دریا تندسرة مرجع عوام وخواص تقائد کی ایک مخلوق آب کے علوم اور روها بنیت کے دریا تے نابیداکنا رشیع تفیض در سیار باری کی خادیت و اور استفاده فرمایا شیخ محدّث و الموی فی فیسلسله قادیت و اور استفاده فرمایا شیخ محدّث و الموی فیسلسله قادیت کی خلافت واجازت می شاه طیب بناری کوعطا فرمائی ا

له ته تله تله مناقب نعارفين من ٢٠١٠ ، ٨٠٠ و ١٠١١ ١١

اورمتمر بإشندساس كانشاندى كستامي

رم مكاوت وكارنك إوائل مس شاه مليت مناري كوساع كا ذوق عقاصل والمراه رست مق مكر تعبيمي باخننيار منوداس كوترك فرما ديا وراس سيريم يركسف ككه ارشاد فرماني كر : - اب اس دورس سماع نهيس منتاحا ستره اين كسى شرط ريا في نهيس رها ، موافق باران طريقيت نهيس رب قوالون مي طبع بيدا بوكئ ب، فاسده الاستديدا بوكة بن اس منيا دريج خطرافة صفوا ونقرار كفلات بهرايك مرتم ارشاد فرما باكن على المعمن للله والحقاج الى المسماع "شاهطيت وشروية مقرسريكال سنقامت كادرج عاصل نفااح كام شرع ك جارى كرنے بس بے ناب سنے تقے ، خلاف ورزى اورنا فرمانى اسلام كوبردا سنة نهيں كرسكتے تقے ، دەبدعات وخرافات جواس وفت بنارسىي شيوع يذير يوگئ فنيس أن سب كاكب نے فلع قمع فرمایا - الیسی ایسی میسی مسلانان بنارس میں اس دور میں موجد تقییں کر الندکی یناہ ۔وہ رسومات نحود بداتداس طرف مشيرين كران كا وجوده جوازاسلام جبيع باكيزه مذرب مس كسى طرح بوبى نبي سكتا - رسومات بكاح ، رسومات جلوه و نقاره و دبل وغيره مزامير كا عوى استعال ، روى كى يدائش ميں بزرين خرافات ، مصائب كے ايام ميں معيبت زدہ کے مکان بروام وخواص کا اجتماع ، چالیس روز تک مجیبت زدہ سے گھر مرجع رمنا۔ اورزمين بى يرخصوصيت سيسونا ، دموس ببيوس ، جالبسوس ، كايُرتكم عن نابكواك صاحب ماد فلى يريشان مي اصافه واصاد كاسبسب بننا، مرزّ شاه طيب بنارسي ك مجاموان كارنامول مي سعيداكي ندي كارنام بعكم اليغرر شدوردا ست ك دورسعيدي ان ام تبع ترین رسومات دیدترین برعات سے نبارس کی سرزمین کو ماک رصاحت فرمایا-فاهطينب كالمجلدكوامات كامكرامت يعيم في كابل مدعت اورخوامشا تيافسان له مناقب المارفين ص ١٦ مولانا جد السلام نعاني كتيب كرماع سداسي توب كا شريد كراج كالتي كالتي كالتي كالتي كالتي كالتي كالتي الماري كالتي كا

كريتارجان ودل سعابك باتسنق تعاب كعكم كى فرا بردارى شوق وذوق سے كت تع شاه ساحب كى مالفت كدرينس موتى تقامدًا راحوال مرتعاب مدعات كرما تعببت بى شديد تقى، امريا لمعرون اولني عن المنكرك باب بي رسوخ مام عالم ل تفارسی لفتان امورکی انجام دی میں باختیار مرجاتے تھے، اگرسی نے دھول با فرارستا كيا ورأس كي آوازسُن لى توفوراً حاكر تورولك، الركسي كوغاز فجرك وقت موتا موالي تع تواس كمدريهاني ولا ويتراعسا بونانوأس عجًا ديني يا مارديتي أشاه طيتب سارسي كوتصنيف وتاليف كابمى ذوق تقاءآب نے نقدوتصوف كے مسائل جمع كركے الك منیم کناب " صلاة طیبی " تحریفرماتی بینائی مولانارصناعلی بناری دم طاهلیم) نے اپنے الم المترفعان كي اس كاتواله بي ديائي « فيون الرضا "بين أيك ملك سطرح محما بواج « فا العالم العامل العارف الكامل الفقيه المحقق المدتق المشيين الطيب البناري في الصِّلوَة الطليبي الخشاه طيب معدى فازاك بإدشاه كي تعمير رد وسجز كيان مايي مين دا فرمات تغ الدوندُوادْ يهر سعكيان ما في الى مقصد ستشريعي لات عقد ايك ماركا واقعه بي كخطيب نيخطبين اكبرادشاه كانام ليارشاه طيب في توشيس أكر فرما بأكه ب خطبيس كافركانام ليتاجه الرصليب كومنرد أماردينا جابا اتفاق وقت سعمولانا خوام کلال اور شیخ ماج الدین جوسوی مجی دان موجود مقی شهر کے قاصی اور حکام شاہ یہ باری کے روس دمیل ک دم سے آپ سے تو کھے کہنے کی جراست مرکسکے ہاں اُن در نوب بريكوں سے بمت كه كه كه كار الله اوال الله الكواس كونام ندلينے كى خراك مانكا توبارے مكانات كو ماراج كرد كال كفتكوك بدرولاما خواج كلال في فياه طيب كوبلا فرماه كالموجودة وورمي بيؤكر باوشاه كافرب اس لئراب المازع بدمندوا فريه بي مي اواكر لي

له منا قب العارقين عن ١٣- ٢١٦ - ١٧٦ - ٢١٦ - مام - مام - مام - مام الصناح اص ٥ ٥

عاياكريك، شريعيت، آبادكاول سيرشاه طيب نيخودي آباد فرمايا تفاز باده ترقيام آب أسىس فرمات ابنى خانقاه ميس طالبين كى ترميت نقرام كى خدمت مين شنول وست متول د تنامست ليند عقد ايلن واحسان كى واهيرسيش أف والدسار مي مصائب والام خنده بيشان سررداشت فرمات فاقدى يى نوب آنى ، بإران طريقيت سزى ، تركارى معملى ميد"، مى كماكرده جانے اللہ تعالیٰ جو كي يى رزق عطا فرما مّا أسى يرصا برن شاكر رہتے ، ايك متر كے بعد جب التٰررب العرّب نے شاہ صاحب برفتوحات کے دروازے کھولے ہمي توانعا ما خدا وندی کی بارش ہو نے لگی بخلص احباب دمریدین کے ہدا یا دنحالف آنے لگے ، آن تحالف وملايا كرماط ميريمي شاه طيب كاعجيب وغربيب انداز ونظام كقاءكه وليس بأرمنار ہونے والے اگر کھیٹی کرتے تو اس کو تبول نہیں کرتے تھے ۔امرار د مالداروں کے عطایا و مدایا توکسی تبول می منہیں کئے۔ ہمیشہ ددمی کیا بان ویضلص مرید و جا ن نتا رجو سونا اس كى بيش كرده استيار كو صرور شرف تبوليت بخشق اوراس بين نصف خالص اين ذانى اخاجات کے لیے محضوص فرماتے ۔ اور نصف کوخانقاہ کے مہالوں ، فقرار ، مسافرین دفيره برصرف فرمات وشاه طبيتهم بهبت مضليق ورحدل انسان تنق وسنت يسول لنند صلى الشيملية وسلم تعاشق زار عظ يآب كى باركاه مين تورجمت البى برسى بوئى معلى بوتى متى كوئى سأكل ومختاج خالى باتفه والبس نبيس حباتا واردين وصاورين ضافقاه ك دلوني اورسلى كرت كمال توجه سيميني آت د شاه محديدي كيت ين كم انشاه طيب بنارسى فقراروا غنيا مك عبائے بناه تق علار وصلحار كا مزح تق مساكين كالكبيج گاه امسافوں وغربیوں کی لیٹت پناہ ننے۔ ہرعاجزودردمند کی اٹیک شوئی ہوسیانے ناتوں کے غمیں شرکت آپ کا خبیوہ تھا تھی تھی کسی دنیادار عہدے داریا ما کم مارتاہ کے پاس بیں گئے مگرس کسی معیبت ندہ اور آفت رسیدہ ک حاجت دوال کے لئے

له - شاعٌ بنادس ص ۲۷ -

افتان فرادیا سب نے بوشی اس کولوراکیا تقیم مدامت میں کید حا رکز بھی شاہ طیب کو ملی مقال فرائی ہے شاہ طیب کو ملی مقال میں ایک المستر کے ہوئے کے مقع اور اسٹر نعائی میں آپ کا ہوگیا تھا ۔ طالب محمول کی ایک جاعت بحددم آپ کے پاس رہا کرتی حیب آپ علوم ویڈید وکتب متراول کا درسس میت وہت وشفات فرائے ہے۔

معملاتِ شب دروز ا شاہ صاحبے معمولاتِ شب وروزاس طرح سے محقے کہ نمازِ فجر ك بعد مبائ كاز برنتهكر يا حجرة مقدسه ين حاكرا وراد و وطا كف مين مفروف موجلت ماقبه فرملتے رنازا سراق سے لبائلاوت قرآن میں لگ جاتے قرآن ہفتہ یا عشرہ میں ایک ختم فرمانے ۔ زوال کے وقت سے نماز ظہر تک قیلولہ فرمانے نماز ظہرے بعد معودی در کلاوت قرآن کرے حاضرین و مربدین وطلبہ کو درس وبتے ۔درس سے فرامنت ك بعد تقنيف وتاليف وديحر تخريرات مين شغول موحات يااس ديميا كوئي آكيا تواس سے تُعَلَّو كرتے اس كى دلحوى كرتے - نمازعصرے سے تكلية تو نماز عمرى ك بدهن يربيغ مبات حي كمغرب كى مازك بعدنوا فل وا وكا سك بعد كمرآتة اورماحفرتناول فرمان كماناكهان كاعادت مغرب وعشارك مابين می تقی - نازمنا کے بدر کرت سے وافل بر صفے کا معمول خصوصی تھا ۔اس سے فرافت ك لبديس يرتشريف لات راورخواب استراحت فرمات رجب سنب كا كرصد گذرجاتا لويدار بوخ الادوسرے مشاغل تهجد و فيره ميں مصروف بوجاتے روزه كرسلطيس موم داؤدى "ليندر تفاليني ايك سالمسلسل دوزه ركعة ايك سال افطار سے رہتے ۔ علاوہ ازیں ممرات ، جمعہ ، دوشنبه ، اوم عامتورہ مے رون یا بندی سے رکھتے ۔ دمغیان سے عشرہ کا خیرہ میں اتسکاف فرملتے کے ذندگی سے تمسام

ك ي عن العانين ص ١١٠١٠

شعبوں میں احتیاط وُلقویٰ کا رنگ غالب تھا۔ لباس و طعام میں شبہ سے بیمیز كرت _ نوا يجاددين كے خلاف استياسكه استعال سے اجتناب كى كوش كرتے بهاس مين محاليك الم الما بين عظام واوليا دليركي ميروى كرية مولاً كزميز كالباس استعمال كرتے رُجبًا عمام استعمال كرتے رسزرنگ زياده استدا عمركي آخرى دا) وصال اسال وعدال سيتبل جزي تشريعب له كف تفي غالبًا شوال كاميد القا عشارى نماذك لقرمع وتشريع المكر عمى معرس وعنوفرما ماكم ودا ثنار ومنود مبارك رروش وي رداشت دم بانگ ملندانتداكبرگفت وجال مدوست سرد بعنی درميان وصنوس تكبير تحرميه كحطرزريها تفكانون نك أعقا بااور ملبذآ وازسع التداكر كهااور وامسل يتي بهوكية انامتُد الخربيرها دُنهُ فاجمّه ما وبشوال روزِ دوشنسه كي آخري شب منكن ليم كو بیش آیاشاه طیت کے فلیفیشخ نا صرارین دیال موجود تقصیوس، ما دبور اشخ بوره، کے متعلقين ومرمدين خبير معلوم بوسكا سبب وبإن سجدمين بينح كيقة غسل وتجريز وتكفين كا نظم کیا ، حاضرین نے کہا کہ مدفین میں جوئی ہا ہے کیوں کدشاہ صاحب نے ایک یارفرما یا نفاکه اگر موسی میرانتفال بوجائے توسیخ تاج الدین کے قدمول من فن كيا جلت، مكرّ خليعة يننخ احرالدين مُنف غور فكريك بعد فرما بأكر «مجوى كي ولا بب تويشخ اج الدّ كريكات وانوارسيمه ورمي شاهطيب بنارس كيس اوربارس كى والميت مي مل ب أمودة خواب رمبي كاس ليح جنازه مندُوادُيه ما يحال شاه محربين بناري فرمات بي كم: - ميري هي بيي خوامش يقى بت تعالى آل مخدوم شيخ ناعراد دريم و مدمقام عالى كرامست عطافرمات كآب فياس فقرر منى شاه عمد ليان كى دلى تمناكا خيال فرمايا وراس ومست عام كوسادس بنارس كے لئے نبین خش وسابرزن مونے كا نظم فردایا " غرصنيكر حب يعقيقت منظرهام مرآئ الدارباب بعيرت بزنكشف بوتى توياران طريقت فيحنازه فربعيناه له مناقب لعارفين صوا

حون سے بنارس دواند کردیا منگل کو مندواڈ بہہ بہنج گیا رشنے ناصرالدی تو بمراہ تھے ہی آسی

دن مندوا ڈ بہ بین یہ آفقاب عالم تاب دولیش ہوگیا ، جہا رشند کے دن فرار اقدس برشاہ

مرسین بنارسی بہنج گئے اُس کے دوسرے دوز قطب الاقطاب دیوان عبدالرشیع بنیدی محمد میں بنارسی بہنج گئے اُس کے دوسرے لوڈ قطب الاقطاب دیوان عبدالرشیع بنیدی مامنو کو گئے سب نے ایصال تواب کیا عبیے عبیے لوگول کواطلاعات ملی گئیں آتے کئے دیوان صاحب نے تو فاہ اُس کی بہت کانی دلجوتی فرمائی کیول کو ان پر زما دہ اثر متعاشا ویوان صاحب نے تو فاہ اُس کی بہت کانی دلجوتی فرمائی کیول کو ان پر زما دہ اُر متعاشا ویا کے بروردہ ہتے ، در میں دوز کے بعد دہوان عبدالرشیع بنوری اور پشنے ناصرالدین اپنے معمود اسودی نے نامر کی وصال کی ہے ۔۔۔

دیوان صاحب کے نیاد کی وصال کی ہے ۔۔۔

دیوان صاحب کے نیاد کی وصال کی ہے ۔۔۔

بنغ روش ول کاهل عنون الم الم الم الم الله عنون الله عنو

دا شخ فامرارس : - حصرت مولانا خواص کلات کے سب سے جھوٹے صا براز ہے ہیں مرکے عندارسے اپنے سب بھائیوں میں جمیوٹے تقے مرک عندارسے اپنے سب بھائیوں میں جمیوٹے تقے مرک کا لات کے کاظ سے کلال تقے بہر با کی سے مکارم افلاق دخوش اطواری میں معروف تقے ، پیننے تاج الدین نے مولانا خوام کلائے سے سے کو ابنی آغوش ترمیت میں دکھا پننے نے محبت دشفقت سے پرورش کیا اور قرآن باک کے تعلیم دی ہو خصد و میں سے کے ماتھ ترون اوا دت مختاء اس کے بعد شاہ طیب بنا میں کی تعلیم دی ہو خصد و میں سے بنا میں کے تعلیم دی ہو خصد و میں سے نامی کے تعلیم دی ہو خصد و میں سے نامی کے تعلیم دی ہو خصد و میں سے نامی کے تعلیم دی ہو خصد و میں سے نامی کے تعلیم دی ہو خصد و میں سے نامی کے تعلیم دی ہو خصد و میں سے نامی کے تعلیم دی ہو خصد و میں سے نامی کے تعلیم دی ہو خصد و میں سے نامی کے تعلیم دی ہو خصد و میں سے نامی کے تعلیم دی ہو خصد و میں سے نامی کے تعلیم دی ہو خصد و میں سے نامی کے تعلیم دی ہو خصد و میں سے نامی کے تعلیم دی ہو خصد و میں سے نامی کے تعلیم دی ہو خصد و میں سے دیں اور میں سے نامی کے تعلیم دی ہو خصد و میں سے نامی کے تعلیم دی ہو خصد و میں سے نامی کے تعلیم دی ہو خصد و نامی کے تعلیم کے تعلیم کے تعلیم کے تعلیم کے تعلیم کے تعلیم کی تعلیم کے تعلیم کی کی تعلیم کے تعل

له مناقب لعارفين ص ٢٠٠٠ -

کے ہم او بناس میلے آتے وا آب ہی سے مرون و تو معافی کی آبیں بڑھیں، طالب ملی کے المام میں شاہ طیب کی اس قدر فدمت کرتے ہتے کہ دیکھنے والوں کو جرت موقی می اس کے بعد کہ برا ملی علی مرد نے برائی کے بعد کی اس قدر فدر سے برنی ورت المار نے برائی کے برائی میں المار میں برائی کے برائی کے برائی کے برائی کے المیت و مہارت برائری کو المین شار مہونے گے ، جب جو نیور سے جوس والی المین شار مہونے گے ، جب جو نیور سے جوس والی المین شار مہونے گے ، جب جو نیور سے جوس والی المین قرار اللہ کے بعد شاہ طیب کی خصوص کی گورٹری کا العلی حمیاتا ہوا نظر آبا تو خلافت واجاز اس کے بعد شاہ طیب کی خصوص کی میکا وکرم سے فرید نکھار بریدا ہوا تو آب نے بھی خلافت واجاز دے تو تھے ہی شیخ و قت بے اور مرائی طرائی سے دورا مند سے ساد ہاد فات معود سے ا

¹¹

مطافها وى بقى مركم إصابطه طور سے منزلي سلوك طے كرنے كا فدق و داعية نغاء اس بلتے فی اس عجر میری وایک مرتباه المیب بنائ جونیورتشراف الم کف داوان ا الله كالمت كالمت المنظمة المستنفى مان مائل نبي موا، اس كي كادنون مور كى تقرىب كىلىلىمى ديوان ماحب مندراد بيتشرىي برحمة توشاه طيت كى خدمت بى كيرعا ميز بوت ادراس با رجيدر وزقيام مى فرمايا، اب كى الآمات وفيا نے قلب وذہن روعیدت رمجت کے آرے نقوش محورے، فوق تصوت بدا موا تدري فدمات ترك كرك فدمت بنخس أكرتيام كرن كاقصد كميا مراث اهطيب بنارتی ناس کوبا سکل بندندی فرمایا ، بلکجونیور دخصدت کردیا اور تکداس کی بهت تأكيد فرمانى كرد بجلن وظيفَ صحبق إرال گفت باسيد كاس معبا دست است ، مبح كوط ى مَكِطلبكوسبتى يرمعائيس يعبى عبادت بى سے ، چنامخ ديوان صاحب نے اس جمال کا سكن شاه صاحب معلى تعلق ادر ماضري كاجذبه ضطرب وب فرار رما مقالو حوبنور مع من الدواديم باشرىعيت آباد تنريعين لا نفي تفغ اورفيومن وركات سے الامال موك ملاما تے، ایک سال دمعنان المبارک کے موقع برجام برہوئے توشا ہ صاحب ٹے نے امتكات كامكم دياجسي ديوان صاحب كوانوارد بركات سيعموركر ديااورعيب معذخوا بگان حیثت کا پرامن خاص عطا فرمایا اَ ذکار واَ ورا دکی مقین فرمانی ، احازت و سے نواز کرولا میت جون یورکی دُرٹر و مراسیت کے سے مخصست فرمایا، جومیودیس خانة رشدياً بى كى ہے - ديوان عماحب كاخرار دشيداً با دجونيورس مي ، دا قم الحروت فصوله مخوري مي الما ما القاه رشيد كى زيارت كى حقيقة بزرگون كريكات اخرات محسوس موتيب مناتب معارفين كالبك فلمى نسخه خانقاه ميس ميي سيحس ير دیوان صاحب کا حافیہ ہے۔

له منا قب العارفين فارسىكمي ص ١١٠١١-

رم) شاہ محدثین بنائری :-آپ بندرہ سال کے بی تھے کہ شاہ طیتب بنار سی كا غوش ترميت من أكة شروع كي تعليم اورارشا دوكنزال قائق كا درم اه صابح بى سى ديا، كيرآب بى كے مكم سے شاہ محديث جونبورتشريف لے كي دبال انفنال علما ملامحد ففنل جونيوري اورقطسب الاقطاب مصرت ديوان مبدارش يرونيوري ميال شيخ مال اوليار بونيوري مبيد باكال اساطين علم سيخصيل علم كى نومنطق، نقد ،اصول ق، درائل حكمت، بداياولين ، بيهناوى شريعيث وفيره مسب كوحرةً احرةً الرُّعكر تتحله فرما كريُّعٍ می سے فاریغ ہوتے ،تعلیمی دا وہیں جدوج بدآ توسال فرمائی سال میں ایک مرتب شا وطیتب بنارسی کی خدمست قرسی ماصر بوت اور دنتین ماه بنارس ره کرای کاتعلیم وترسیت تطعت ومجتن شعفت وكرم سے مالال بهوكر جونيوردايس على مائة رچول كرمسار داخرامات مزوریات زندگی اثیارتاه طیب می پوری فرماتے سے بہاں مک ظاليسين كے لئے بنارس سے دنيوركيرے دغيروسب بنيجة عقد، اولاد سے من ايده مان مان عنى اس كية شاه كيين صاحب بيم شاه طيب بناري كوايناسب كي مجت يق، شاه مركيسين خودبى فرمات مي كم مجايف ما شخ مي الركمانانا شه كملات مع أرَّسِ كم كمعاناً نوفروات كاور كمعادِّميان! كم كمعا في سي كي موسكماً سِير اور يربي والمين كمانًا كما في كام فرمات، بال نماز ني كان ووتجرى ماكيد ببست كرت عقر، وافل دور مصمنع كرتفا ورفرمات كريتهمار عداسب حال نهي مي ال فرص وواحب رور عزور رکھواتے، شاہ محکیہ بن کی تحصیل علم غالبًا اصولِ بز دوی کے درس کا زمانہ رہام کا كأس دقت آپ كى شادى بى مېرنى بىئالىم مىن شا دىلىتىپ ئے درمىنان كى مشرۇاخىر مِن احتكاف كاحكم فرمايا اورحيدك روز خولجًا لِ حبْست كابرام ن عطا فرمايا ا وكاروا حال كتلفين نرمائي اورسم وردية فادريه دغيروسلاس كى اجازيت دخلا منة عناميت فرماتي ا كه مناقب العارفين ص مع عدد -

عنداه مين شاه طبيب بنارى كاوسال موكيا توشاه محديين بنارى في تعلب التطاب دىدان مىدارى دى كوانا سرىيست دىزىك كىلىمرليا-استاذ توپىلى بى سى تقى-ديوان صاحب من خاه مندين بركال شعقت ولوج فرات تقياء عداي مي آپ نے وفات پائی ۔ چودھری نبی احد سندیوی نے بحرِدِ فار سے والے سے اکمعاہے كة بكا مزاد من والحسيدين على الله مولانا عبدال للم نعانى المولانا سيرشل على ساحب گورکھیوری کے حوالہ سے لکھتے ہیں کہ وجمودی میں صفرت می وم شاہ تا جالین سے مزار سے متعل آپ کا ربعیٰ شاہ جرکیبین بناری کی مزارہے۔ اور پی مجھے سے ہے۔ سے مزار سے متعل آپ کا ربعیٰ شاہ جرکیبین بناری کی کا مزارہے۔ اور پی سے سے ا ان تب العارفين فارى س آب مى كى تصنيف م جيد مصنده مين شاه ليدي نے تحریفروایا ہے۔ اس کتاب یں اکثر سٹ اعج دیشت کے حالات و مفوظات بعرى فعيل مع للصريح بس كتاب كانصف ابت إن صعد حفرت فناه طيب باري قدس السرسرة العربزك حالات وكمالات اورآب عضفا ككام وا ساتذه فظام اورآب محمشائخ طريقت سنبرآب محمشر شدين كاوالكوالف مع برُج ما ورنف ف آخر صدين بن اوليا رُانتُد اور برُرگان دين ميضال كمال كاتذكره بعداس كاذياده تروا خذ حضرت شيخ عبدالحق محدث وملوي فحكى كتا بإخبار الاحيام م منانب العادنين كى خصوصيت يدع كه شاه محدليين بناري في اكترويشيتر واقعات عيم دير لكيمين . اوربهت عدمتناكِ طريقت سينحو شرف ملاقات ماسل کیا ہے۔ اس کتاب کا بارس میں صرف ایک ہی تسخہ ہے ہو سا<u>کال ج</u>و کا نقل كيا مواجه الجيزيذكره كاركه سامغيي منقولنسخه بعيس كالحفي النباسا سے آپ لطف اندوز ہورہے ہیں - کتا ب بخط شمکستہ امد کرم خوددہ ہے - مطالعہ ہیں مدوجد کرنی بیای ہے۔ اس کے صفحات مجوعی طورسے ۲۳۸ میں -

له دخاتب العارفين ص ١٤٠ كه وقع بنارس ص ١٣١ تع دشا تخ بنادس س

رم پیٹن مصطفے کاکوروی انتصباکاکوری کے باشدہ میں اور ماں کے شرفار وصاحب الرَّطبقر سِيْعَلق ركھتے ہيں ۔ صالح وَتقى صاحب ففنل و كما ل كتے حصرت شاه طبیب بارسی سد کتب متداوله کقلیم حاصل کی داور کمله کے بعد شاه صاحب مى ساتعلق بعيت يداكرك ذوق تصوف بهاكبا - اورمنازل سلوك طكين مجاہلات ودیاضات بہت کیں۔ زیادہ ترشاہ طبیع کے یاس می رہتے تھے۔ مکان لعنی کاکوری شرلف بہت کم حاتے تھے دجب باطنی صلاحیت وتزکیدباطن مع شرفياب سويكة توشاه ماحرك في خرقهُ خاص عطا فرما كرفلانت واحازت دى - اورطا لعيين كى تربيت وملايت وللعين كلمات كى تأكيد فرمائى أيك عدت مديدك بعداس لازوال دولت ونعمت سے مالامال سوكروب اسف وطن كاكون الح تشدیف لے گئے میں تواس دیارواطراف کے طالبین ومرمدین کی رشدو ہاہت میں ممتن معروف مولک ۔ اوران تعالیٰ نے آپ کوخاص مقبولیت ومرجیت بختى عقى حب معلوم بوتا تفاكه المندى رحمت فاص نازل مورى ب-دبین انتقال فرماکرواصل می موسے انتاب قدیل شرمرہ ونوراتند مرقدہ شا وطیتب بنارسی (۱۲) مستغيدين ومترشدين إ كے خلفائة كرام كى ندكور و فهرسن اوراُن كيمنى حاللت وتعارفي كانت ك بعدار باب بتلق ومردين كانمرآ تاب توأن كاكوتى شمارى نبس بعمال مندرم ذيل مسترات معروت من الشيخ فاصل محاملي " ٢١) ميدعبد الكريم وطن اول بها وطن ماني مجوى) ٢١) ميال شيخ عالم :- آب شاه طيب بناري كي عمر مبي مريد توحمزت ينى تاج الدين جورى سيدني مرتناه صاحب ساستغاده درايا ب ربي بيني عبادون تشميري تم بنادى شاه صاحب مصريب الدخادم خاص، (٥) خواج محدطابر:-آباه طيب كيفافراني وزير مي، (٧) ينخ حن بناري (١) ينخ حسين بنادي يه که شه مناقب العارنين ص ۲۱،۲۰

مقصور خليق كائنات

(نم) جنابغلامنې صياحب سيلم لا *ېود*

جنك اصاورا يكسبق آموزا يمان افزارا تبلار

روکے کا فیصلہ کیا ۔ پیودلوں نے تو معام سے کی خلاف ودنی کرتے ہوئے ساتھ وینے سے میلوپہی کی ۔ اور تین سومنا فقین اپنے رئیس عبدالٹڈین ابی سلول کی سرکردگی یس ساته جیور کے تومسلمانوں کی تعداد گھدم کرجید اور سات سو کے درمیان ره کی حس کا بعض قلوب برا فرموسکتا تھا ۔ سیکن ایمان کٹرت وقلت کوخاطر مین بنی لاتا رگو دشمن کی تعدادتین مزارتی تا ممجنگ مولی تو دشمن کو شدین مقابله کی وجسے بسیا ہونا پڑا۔لیکن مسلمانوں کے ایک مخفر کروہ کے علط فیصلے اور اقلام سے یفتح مسلمانوں کے لئے ابتلار نقصان اور درس عبرت میں تبریل ہوگئ مسلمانوں کے ایک دیتے کوحضور صلعم نے ایک درے برمتعین کردیا تھا۔اور عكم ديا تقاكه كيه بمي موتم بلاحكم سي صودت ببري اين مبكد زجيوانا ليكن انعل نے طفور کی مدایت کے با وجود زلمن کو بھاگنے دیم مکردت کو معودویا۔اس بر كفارية موقع كوغنيمت عانا اوردتني سي كذركرمسلمانون يرممله كرويا اوراس عم مدولی کی وجہ سے سترسلمان شہید ہو گئے فود آنحصرت زخوں کی وجہ سے ب بوش بوكركرك مسلمانون كى صفير يجركيس عابم اكا دم المسلمان دافي اعت دية رج ياورتيرون اورنيزون كوسينون اورما تفون برلين رج يكرآ مخفرت كوبجات رسے حتى كرنفقدان بہنجانے كا وجودكفا رمك غلبه نرياسك داورميدكان مسلاً او سعم المتعظيم والكرفرارم وكي يا تحضرت كوابي نقصان اوردمن ك ابمی قرب ہونے کا احساس تھا۔اس خیال سے کہبیں دنٹمن لوٹ کر بھیر تملیز كردسة آب في نخى اور تفك ما ندرابل ايان كوسا تفوليا راوردشن كابجيب ارکے اسے مکہ کی طرف مجالگنے پرنج ودکردیا۔

یجنگ بعض واقعات ونتائے کے اناسے دورس انرائ جھوڑنے کا وجب ہوا ۔ وجب ہون ۔ اور یہ فق نفقما ن سنعتل میں سواتر کا مرانیوں پرمتنی ہوا ۔

اوداس کے بعد آخفرت کی اس مزکی اود طهرامت نے کمی ناکای کامندند دیجهاراب فداورج ذیل امور پر یخور کیے :-

ر۔ آ محفرت کی این رائے یکی کرمدسینہ کے اندر رہ کردشمنوں کا مقابلہ کیاج لئے

این رائے یہ کا بہر کل کر اور نے کے قت میں ہوئی تو آپ نے اپن سائے

و شاود معرفی الد می نے لازمی نے برازک کردی -

٧- تعصوصله منافقین کی علی گی که بادج دائل ایمان کے موصله بست رہوئے۔ اورانک گا ہیں قلت وکڑت سے قطع نظرا پین موقعت کی صدافتت اور الند تعالی کی آئید برتیس اسی سلته ده لین سع جادگذا زیاده تبریم کے اسلی سے لیس وشمس کے ضلامت صعب آرا ہوگئے اور انہیں بھاگئے نیرم بھور کردیا۔

ا جنگ میں نظم دصنطی بابندی کامیالی کی جان ہے۔ چنداشخاص کی معمولی سی نفرش سے فقی میں نقصال عظیمیں بدل گئی حبکی وجسے اکستاد بعدت الاقالین میں سے ستری ابدین حق شہید موسی کے اسپیول زخی مہدئے اور خود سالاداعظم دھت للعالمین خاتم الامنیا سرور ووعالم کو گریے زخم آسے ۔

۷- آپکشش موسے کی افواہ کے بعد حب اصلب کو آپکے زندہ ہوسے کاعلم بُوا تو وہ بروانہ وار آپ کے گرد جمع سوگے اور دادشی اعت جیستے سورتے دہشن کو مار بھگایا ۔

 ادد فوڈ ایک دمولہ کا ہیں اس سے پہلے ہی مول گزد چکے ہیں ، پھراگر دہ مرحاتیں یا قتل کے جائیں توکیاتم اُ لٹے باؤں ہے رحاف کے ادر جو کوئی کوز کی طرحت ، اُسٹے باؤں ہے رجائے تو دہ اسٹر کا کچر ہی بہیں بھا ڈسکا ، اورا سٹرفسکر کرنے وال قُما حُمَّكُ إِلَّا رَمُولُ قَلُمْ حَلَتُ مِنْ فَبُلِمِ السُّسُلُ اَ فَإِنْ مَّاحَدًا وُفَّتِلَ الْقَلَبُهُ عَلَى اَعْقَابِكُهُ وَمَنْ يَّنْقَالِبُ عَلَى عَل فَكُنْ يَّصُوَّ اللَّهُ شَيْدًا وَسَيَعُ زِی اللّٰهُ السَّشَا كِرِيْنَ دَالْ مِلْن ١٣١٠)

كوحليربدل وسعاكا يُــُ

٧ ـ نشرمسلمانوں کی شہا دت سے مدینے کے گھر میں صعب ماتم مجد کی ، اور دشمنوں فے مسلمانوں کو اس عظیم نقصان کا احساس دلاکر ان کے موصلے بیت کرنا چاہے ، لیکن اس تبلا مسے وہ کندن بن کر نیکے ۔ ندکا وَهُنُوْ آئِرا اَحْدَا بَهُ مُر فِيْ سَبِيْلِ اللّٰهِ وَيَراضَعُوْ اَنْ اللّٰهِ وَيَراضَعُوْ اَنْ اللّٰهِ وَيَراضَعُونَا مِن اللّٰهِ وَيَراضَعُونَا مِن اللّٰهِ مِيراس وجرسے وہ مسمست نہوئے جوان کو اسٹر کی راہ میں میں میں اور دی واقع دموتی ، اور دی کی دور ہوئے داور دی میں کم زوری واقع دموتی ، اور دی کی دور ہوئے اور دی مامنے کیا ، اور اس ماد شکے مقا بعد کئی مہمات میں کا میاب میں مرسے ہی دی دہمنوں کا تعاقب کیا ، اور اس ماد شکے مقا بعد کئی مہمات میں کا میاب میں کرے اپنے میں من واقع نہ کیا ، اور اس ماد شکے مقا بعد کئی مہمات میں کا میاب میں کرے اپنے میں من والی وائے ، بخت عزم ، حشق اورا لعنت الہی کا بڑو ت ہم مینی دیا ،

سی سے خوش بوکرامٹد تعالی نے ان کی جنگب احدیدی کو قاہی سے درگزر کرکے ان کی مغفر برفيرنگادى ،

" زوادگ جنول نے اُس دائم سے بھر بھری حب دن دوگرومول مي مربع رميد كي توشيطان تهی ان کے کسی حمل کی وج سے ان کو عقید لانا جام اوريقينا الترفيانس معام كرديا الشر إِنَّ الَّذِينَ تَوَلَّوْمِنِكُمْ يُومَالُتُكَى الْجَنْعَانِ إِمَّا ٱسْكُزْلُهُ عُوالشَّيْنُ كَاكُ بَعِضِ مَا كَسَكُوْ إِولَقَ لَهُ عَفَا اللَّهُ عَنْهُمْ إِنَّ اللَّهَ عُفُولِيَّ عِلْمُ دِالْ عِران)

تخشغه والاثردبار ہے "

كواس بنگ ميركسي غلطاكادي كادم سع مسلمانون كاصفول مي انتشار يالم موكليا سکنان کے دلوں میں کوئی ٹرا اِرا دو کار فرمانہ تھا ورجو نہی انفیں حالات کی تر اکت کا اصل ہوا وہ سنبلے، اس منے اللہ تعالی نے ان کی لغزش کومبیٹہ کے لئے معاحث کر دیا، لیس اللہ تعالى كاس اعلان اورىعد كسنبرى كارنامول كى موجود كى مين ،ان كحفلات زبان كمدلغ والدمنانقين ادر دشمنان ضرابي،

، آل معزت على الله عليه ولم في يحتك مدينك بابرشا ورت كم مطابق لى ادرگواس لاائ ميكسلافول كوشديفقسان بين اوري داك معزت مسلم كى مان كه لاك في كفت الم اس كم بدائب في كمي الثاره ماكماي سعي البايان كوحساس بنبي دالماك تخفامی دج سےمبی تکلیعت بوتی اوراس طرح مشاورت کے قرما بن خدا وندی کوکما حفیّہ احرام داست کام خبی اس سے مرح کرے کمٹ ورست کی میرناکید فرمازی ۔

كَا عْفَ عَنْهُمُ وَاسْتَغُونُ لَهُ مُ وَمِشَا وِلْهُمُ لِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ كُونامِي سے درگزر کیئے، ان کے لئے فداسے نفو ا اور توی بہات میں ان سے برستور شورہ کرتے رمتے ۔ اور جب آیکی کام کا فرم کولیں تو

في الأمْرِ فَادِا عَزَمْتَ فَنَوَكِّلْ عَلَىٰ لِلَّهِ (أل عمران: ۱۵۹)

بميرالمنديريعروب ديكقء

٨ - الله تقالى ما ستا تعاكر أينده مهمات كمدية تشكر اسلام كوان عنا مرسم ماكرديا جائے توسلمان من عقا ورجن روم درمان کے دربواحما در ایکیا تعا،

سے الگ ذکر دے "

مُاكانَ اللَّهُ لِيَنَ وَالْمُؤْمِنِينَ عَلَيْمَا اَنْمُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عالمت مي **جودُ** عَلَيْكِ حِتَى يَمِينَ الْخُبِينَتَ مِنَ الطَّلِيِّ ورحِس يرتم بور جب مك لاا باك كوباك دأل عمران : ١٤١)

ال حصرت صلحم كى مبنت كامقصدى تزكيلمت دائيكينين) تعاء اورمزودى تعا كرجها دكامغدس فراجنهي لاسى لوكول تك محدود مورجو ياك ففس دياك مازمول، تاكم ميدان جنگ مي على اور باكيزه روايات قايم مون -

 و خبیت اوگوں نے شہدائے مدے خلات طرح طرح کے بدخیالات پیپلا نے تسروع كردت كدفواه مغواه مار مسكق بمار سه ساعق مبيغ رستن توقس منبوت وإن وموس الدانيول المقصد فهرار كاليا ناكان كي قلوب مي الدام اورمسلمانول كعفلان نفرست کے جذبات أعبارنا اورسلمانوں کے وصلے میست کرنا مقا اسکن احتراتمالی نے خبیتوں کی نددید کرتے ہوتے فرمایا

اورج اوگ السرى را ومي مار مع محقة اسب مرده مست خبال كروبلك وه زنده من اليصاب كم إس منق د العالقين اس سافون الم ہی، جواللہ نے الفیس اینے نفسل سے دیا اور ال كى دم سعى توش موترس بولان كيي عمان كونس ط كراك كوكوتى مؤدت نبس الد ى دەلمىين بول كە -

٧ تَحْسَبَقَ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيْلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا كِلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ سَ يِبْهِدِ مُنْدَقُونَ فَرِحِيْنَ بِمَا أَتَاهُ مِنْ فَضُلِم كَلَيْتَ لُمُوْمُ لَى بِالَّذِي يُنَ لَحُرُ يَعْقُولِ بِهِمُ مِنْ خَلِفِهِ مُالْآخُونُ عَلَيْهِمُ مَكَا هُوَيَ عَنِي أَوْنَ لِأَلْعِرَان : ١٤٠)

إسآية كريميمين نصف داوفدا ميقل موقع والون كاحات ايدى اونعمتون كا ورب بلكروان كسائه شركب جباد تق لسكن أهى دنياكى زينت بن ان سے مع مع بشارات میں كدوه مع في اور وف سے دور ركھے جائيں سے ١ وراوير جنك امدسي فك حاني والول كوعفا لله عنهم كا مزده جانفزا سنا ياكيا سي سكويا ال سے کوئی خطاہوئی ہی نے تھی ۔

۱۰ - وب خبیت منافقوں اور پیودلوں کوطبیب و پاک مسلمانوں سے الگ کودیا كيا جنگ مين مومنون كي بغرنئون يرقهم عفود معفرت كجيرد ياكيا الخفرت كا سينه فَاهْدُ عُنْهُ مُؤَانَّتُ لَعُرُاكِمَ الفاظ طبية لي ان كر أرب مي صاف كردياكيا قومسلمانون كوتسلى در كرآ ئنده فوزغليم كى بشارت سانى اوراس كى كى كى د كركرتے ہوئے فرايا -

ووجمعول فازخم كعاف كالعلالم واسك مِنْ بَدْرِ مَا اصَابَعُهُ الْقَرْحِ مُ رسول كَ فرانبوا لك كان مِن سِيْضُول في وَالنَّانِينَ الْمُعْمَدُوا مِنْعَمْدُوا لَقُوا صَلْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال اجِعْلَم مِ وَعَنِين لوكون في كما كرلوكون ئے تمہار متعلیہ کے لئے نشکریے کر میں۔

أنذبني المتعجا أوالطلعة الوسول تعقراج غظيم الغ (آلِ عُران: ١٤٢)

نیں ان سے دُود آواس باشائے ان کا ایمان بڑھایا احدا نھوں نے کہا اسٹر میں کافی ہے اور ودكيابي اجعاكارساندي"

آخرى الفاظيں احیفظیم کے حسول کا ذکرہے ۔ اور اس مقام میآ کندہ کے لئے ایک اصول بیان فراکردائی کا میابی کاداسته کعولا ۔

ولانعنواولا تحزفوا وانتقالاعلو أورنه سدت يواورنه يمكيس بواورجب النكشه وسنين (اَلِعمان:١٣٩) مك مومن دموية تم ي غالب دموية "

جَنك خناق __ كفرى آخرى ليغارا ودنت آميز بزريت

مفاورت کے بعدا ہم ایمان نے مدینہ کر دخت کا کھودی اور شہر کی جانب معف بندی کر کے سینہ سیر ہوگئے ۔ اہم بالمل نے مدینہ کو کھیرے میں کے لیا ۔ مسلمانوں کے بال بیخ قلعوں میں پناہ گزین ہوگئے جود شہر کے اندر لیسنے والے حلیف بیہودی قبائل کی عہد شکن اور فتنہ اندازی کا خطرہ سر پر منٹولا رہا تھا۔ کہیں دھمی کے ساتھ ساز بازکر کے فساد کی آگ نہ بھڑکا کئیں اس محاصرے کی شدت کا ذکر دورج ذیل آیات میں یا بیاجا تا ہے ہے۔

جب تمهارے دشمن تمهارے اورجد اوقها ہے ینجسے تم برآ کے ۔ اورجد آکھوں ہیں اندھ اچھا کیا اور کیے مذکو آگے کا ۔ اورتم انڈکے متعلق فتلف آسم نے کمان کرنے کے اس طرح وہاں مومن آزمائے کے مادرسب معمائے ہیں ڈائے گئے ۔

إذ يجاءُ وَكُفُرِ مِنْ فَوْقِكُمْ وَمِنْ اسْفَلَ مَنْكُمُ مَا أُدَّرُلُ عَنْسَ الْالْعُمَادُ وَكَلِنْتِ الْفَلُوكِ الْحَنَاجِ رَجَعَظِنُوكَ مِالْكُواظَنُونَا هُذَا لِلَكَ الْبَهِي الْمُومِنونَ وَرُمُ لَزِلُوْا مِرْلُدَلِ الْاَشْرَالِي الْالاحْزاب: ١٠ – ١١)

ان آیات بیں محاصرے اور تطری شدت کا اظہاد ہوتا ہے۔ وہاں منافقین اور قیقی مسلمانوں کی کیفیت کا فرق بھی ظاہر ہوتا ہے۔ منافقین تو نیادہ ترسی اور قبائی عصبیت کے دیرا خرا بے اہل ایادہ قبائلیوں کا ساتھ دیتے عظامہ دیشا میں افغیس یہ بھی سے دو منافقیں آخفرت سلم اور مہاجرین سے کوئی کگاؤ نہ تھا۔ بھرانحیس یہ بھی طلح مقا کہ آگر مسلمان کا میاب ہوگئے۔ تو مال فینمت سے جوم نہیں ہونگے علادہ ادیں سسلمان کہلانے کی وج سے دہ بلا عذر بھے بھی نہیں رہ سکتے تھے۔ ابلین رہ سکتے تھے ۔ ابلین رہ سکتے تھے ۔ ابلین رہ سکتے تھے داری شدت کا احساس ہوا۔ قوموت کے فوف سے درخواست کرنے گئے ۔ کہ ہمارے گھر اور سیتے تھے خطرے میں ہیں۔ اور کی خدرت کا احساس ہوا۔ قوموت کے فوف سے بھی نے کے لئے آئی میں اور کی خدرت کا احساس ہوا۔ تو موت کے فوف سے بھی نے کے لئے آئی میں ہوا۔ تو موت کے فوف سے بھی نے کے لئے آئی میں ہیں اور کی خواست کرنے گئے ۔ کہ ہمارے گھر اور سیتے خطرے میں ہیں۔ اور کی میں ہوا کی امیان ت

دید ۔ بعرزولی کے الزام سے بچنے کے لئے وہ جائے تھے کہ دوسرے لوگ بجی ان کا ساتھ دیں ۔ چنا بچہ تھکرکا حوصلہ بیت کرنے کے لئے انعوں نے کہنا شروع کیا کہ الشراور رسول نے کامیابی کا وعدہ کیا تھا ۔ وہ نزا دھوکا تھا ۔ اے پشرب (مدینہ) والو! ان بیٹر بسر کے گئے کہ ہوگئے ۔ اور تمہارے بال بچ غلام بنالئے جائیں گئے ۔ ایک بیٹے غلام بنالئے جائیں گئے ۔ ایک بیٹے غلام بنالئے معرکوں ہیں صبر ، استقامت اور قربانی کا بے نظیر مطامرہ کرنے والے انعمار و مہاجرین کے ایمان بہا الوں کی طرح مفہوط و مشتیکم دیے ۔ اور اس ابتلا راور ذائر می کو موجودگی میں الشر تعالیٰ نے ان کے کوہ وفارا یمانوں کی الفاظ دیل میں تعمد این کی موجودگی میں الشر تعالیٰ نے ان کے کوہ وفارا یمانوں کی الفاظ دیل میں تعمد این کی ہے ۔

ادرجب مومنوں نے جاعتوں کود کیما تو کہا یہ وہ ہے جس کا دعرہ اللہ اوراس کے رسول نے کیا تھا ۔ اوراس اس کے رسول نے کچے فروایا تھا ۔ اوراس بات نے ان کے ایمان اور فرما نبرداری میں اضافہ ی کیا۔" ولَمَّالِ المُومنون الاحزاب قالوطناً ماوعل ناالثلودسولد وصد ف الله ورسولك ومائزا دهم الا ايما تَافِسلِماً دالاحزاب: ۲۲)

فورکیج ۔ یکس پائے اور ایمان کے لوگ تھے ۔ کہ مشکلات کے درمیان خوا اور سول کے وعدوں برب اندازہ بقین ہے۔ منا فقوں کے بے اندازہ بروبائنڈ کے مقابل خدا اور دسول کے ارشا وات کی تعدیق کی راور خی الفت کے طوفائی کے مقابل خدا اور مول کے ارشا وات کی تعدیق کی راور خی الفت کے طوفائی کے سامنے اگران کے قلوب میں کی بات کا اضافہ ہوا تو ایمان اور جذر برائے میں مامن ابنی لغزش کی کماحقہ تلائی کموں کا ہوا یسلمانوں نے جنگ خدت میں ، اصر میں ابنی لغزش کی کماحقہ تلائی کموں تو النار تعالی نے ایفائے عہد کی تعدیق کرتے ہوئے قرایا:۔ مدن المومنین دجال صدر قواما عادم کا سونوں میں سے وہ مردمی بیمان مول نے مول کا مدن میں میں سے وہ مردمی بیمان مول نے مدن المومنین دجال مدن واسا عادم کا اللہ مدن مدن میں سے وہ مردمی بیمان مدن المومنین دجال مدن واسا عادم کا

الته فمنعه من تعنى تحبية ومنعم المن عهركوسي كردكما ياجوا كفول في التر سے باندھا تھا سوان میں سے لعفی وہ بين بمعوب في اين ندر كولو داكر ديا اوليعن

من يتظره ما بداوتد ديلًا (الاحزاب: ٢٣)

ان میں وہ میں جوانتظار کرتے ہیں سادراپی بات مطلق مہیں برلی "

بیں دن کے کوے محاصر ہے بعد دشمن کی صفوں میں انتثار بیدا ہوا مه ایک ایک کرکے منتشرہونے لگے ۔ آخرایک دِن شدیداً در عی ملی ۔ ان کے جیمے اكعركئ ربت كعطوفان فياكفيس برليثان كرديا مان كحاوشف اوركه وثلب بة قابو بوك اوروه رات كى تاركى بن بنيل مرام معاك كمرع بوك -ورق الله الذين كعن اليغينط هم لعرف الدالي في كافرول كوان ك غفت سي معرب ہوئے نوٹا دیا ۔ انفوں نے کوئی تعیلائی حاصل ينا يوخيواً حكان الله قويًا عزيزًا منهي كى ماورجنگ ميں المندكائي بوا اورالند (الاحزاب: ٢٥) طاتتورغالبسه

ددس کامیانی عاصرے کے ایام سی ہود کا قبیلہ ٹی قریظیہ دسینے کے اندردشمنان اسلام کے ما تدمسلما ول كيفلات سازباز برب صووت فعاكداكركفار ووجابدين اسلام مي محكر برمان توده باخرب بيد بريم سلمانون رحمل كرديته واب كفار معاك سكة وتوموديل نے ا بنے ددیتے کی صفائ میش کرنے کی بجائے اُٹٹا اڑا ن کا اِرا دہ کر ایما ، اور جسب سما اول نے ان كے قلعول كاموموكيا توانسين بقيار والنے يرك -

اور منعول فيابي كتاب مي سعان كفارك فر كائمتى مم في ان كوقلعول سي تكال ديا وملن كے داول مي رهب وال ديا، ايك فريق كوم آ كتعقد اورايك فرق كوقيدكر تدعقه واور

وَٱنْزَلَ الَّذِينِ عَاهِرِهُمَ مَن اهل الكتاب صياميهم وَقَلَ فَ فِي فكُوبِهُمُ الرُّعُبُ فَرِيُقًا كَفُتُكُونَ فَالْمِنَطُ فَهِنْيًا وَأَفْدَ ثُلُكُمُ آئِهَ ثَهُمُ وَدِيَا نَهُمَ

WIR THAT LET'T TO BURNE

الك عظيمين وفي الآن مجيلادآل صرب مسلم كي صداحت كي اس سعير عكر شها دت كيا موسكتى جيكاس ففلتاسلام اورامت مسلم كتسلط كي شادت اس وتمت سائيس بب كاسلام اورومنين انتهائكس مرى كى مالت بين ايند دجودكوخطرسي بالقلق عین اُس دقت جسم الن دندگی کی شمکس میں بھاؤکے مع خندق کھودر ہے تھے اور ایک بیان کوتور تے دمت اُس سی سے چھار بان کلیس توآل مصرت مسلم نے فرمایاکہ مج كرك نادى كے خزانوں كى ميابياں دى كئيں ، دوسرى صرب پر فرمايا تھے قيم روم كے تزانوں كى چابياں دى گئيں اور تنيرى صرب برزمايا . تيجين كى حكومت دى گئى،امى ك تائيد قرآن ياكسير بي كى كى حينگ خندق بي است مسلم كى حالت نهاست كمزوري دشن نے گھرادگیا ہوا تھا، مسلمانوں کی آنکھوں کے ماسنے تاریکی تعیاتی ہوتی تھی، کلیجہ منكوآ ما مواتقا ، طرح طرح كروصل فكن خيالات كيميلات مارج عقر بهادي ك تام سامان بدا ہو چکے تقے ، اور صرف ایک نصرتِ الی کی امید دلوں کو تقومت وقے مِوكُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللّ كفارك بالموريطوفاني مواجيمي الراسيا الشكرهيجا جؤنكامون سعاوهم المقاحب كادم معكفا مكو معالكنا يزاءاس كدبدان تعكه ما ندم مسلمانون كوبيروني قريظ برغلب حاصل بوا، ادرا مفيل السيد علاقول كى فع كام زده مشاياً كياجهان (أرصنا العَيْظَ فُوهَا كعمعدات) مسلمانوں کے فدم پہلے کہی نریہنے تھے ،گواس کے بعد خبر مین ، مکر ، طا تعت ادر عرب كى ديگر ملاتے بيكے بعد ديكيد المانوں كے تعرف ميں آئے گئے، گرب علاقے سلمانوں كم الك قدمول سعاداً ثنا من عقر بغينًا بيشكون مي علا قرب سع مرا د تبعروكسري ك

ضرورى اطلاع

غیر کلی ڈاک کے تھسول شرح ہیں غیر معمولی اضافہ ہوگیا ہے۔ اسس اضافہ کے بعد بحری ڈاک سے برمان کا محصول جر پہلے ہے سے پیسے تھا اب ۸۰ پیسے ہوگیا۔

بنا بریں اب بحری واکست بربان منگوانے والے صفرات بدلی اشتر (مالا ندخدہ) دو پاؤنڈ ارسال فرمایا کریں - ہوائی جہاز سے بربان کا مصول سواتین روپے سے ذائر کیکے گا۔ اس لئے اگر کوئی صاحب ہوائی واک سے منگوانالیسند کریں توجار اونٹر سالانہ ارسال فرمائیں۔

نياذمند

ينيجهر

بالمتان براله وامر من الفرس اور میر دشارات قائرات (۱۲) سید محاکرآبادی)

کانی دقف کے بعددد سرائیسٹن شروع موا تو لمیسیا کے ڈاکٹر ماجی قمالدین اور افغانستان کے نامیب وزیم لیم سرمحدوفی اللہ مجمد و فی اللہ میں نے مشترکہ عدارت کی اللہ عدب ذیل حصرات نے مقالات بڑھے: ترکی کے وزیرا وقات وامور مذہبی مورق کی مصاحب، سیرمی مختار نامیب وزیر سعودی عرب، مسٹر حمدان وزیرا مورمذہبی مورق کا کہتان محدجہ، اگن وا مسٹر او بیج داکو، شخ صادق رمعنان ، لیبیا، عمرعبدالله، مراکو، واکٹر روین مثوکت باکستان ،

 الد جديدانان، فامنل مقركها به مهار عهد جديدى تين الهم خصيصيات مهي الميك لنان كي صغرت ودر حجه وريت الدتير عائنس ادر تكنالوجي كالحرت المكين المنان كي صغرت ودر حجه وريت الدتير عائنس ادر تكنال الم كيالمتا به المنظير ترقى الطبي قدى، اب آية يدي يكان تعين كان تعين كار وبدل سلام كيالمتا به الدلس كي تعليات كيابين جهان بك امراهل كاتعلق به اسلام كي تعليات كامرزى كوانسان كي عظمت اوركانات عالم بن اس كامرته ومقام اسلام كي تعليات كامرزي بوسكتا بهكه انسان كوفليفة الناعلى الارض قرار دياكيا فقط به ياس مع الميان المن قرار دياكيا علم كانتات كا الميان المعنى الرائس تعراد كياكيا عادر عالم المن وساك تمام استياران على كام مد بنيا كي كي من المدان و ووقعقوق عطاكر كي كه الله معامله مين مبلس اقوام متحده مي اسلام كي حريف نهين بن سكتي -

ارجہوریت کو لیجئے ۔ اصلیمہوریت وہ بنیں ہے جونطا ہری تکل وصورت کے امتبارے مہوریت ہواور باطنا محض جند وولوں کی اکثریت کی برایک فردگی نہ سہی ایک بارٹی اور ایک جاعت کی حکومت ہو۔ اس کے برخلا ف حقیقی جہوریت یہ بر کہ بیٹییت انسان کے مرفر فردگی علمت کا یعنین ہو۔ اس معیار کو سامنے رکھ کر ہے کہ بیٹییت انسان کے مرفر فردگی علمت کا یعنین ہو۔ اس معیار کو سامنے رکھ کر سے کا کی جمہوریت ، خواہ وہ مشرق میں ہویا مغرب میں ۔ اگر اس کا متعا بلہ و مواز نہ اسلامی جمہوریت اسلام میں ہی ہے ۔ وصاف معلم ہوگا کہ حقیقی جمہوریت اسلام میں ہی ہوجہ و ترقیمیں سائنس اور کا خالف نفوں میں کس درج نظیم الشان کا زما ہے انجام کی خوجہ و ترقیمیں سائنس کی تعلم النہ اور انسان کی عظمت کے تعمقور کا جواسلام نے ایک طافی سے دیا تھا نیتے ہم آ اسلام کی صدرتیں بیکھیں اس کی تعلمات کے مطابق اور اس کی دوح اور اسپرے کے ہم آ ہنگ ہے۔ بیکھیں اس کی تعلمات کے مطابق اور اس کی دوح اور اسپرے کے ہم آ ہنگ ہے۔ بیکھیں اس کی تعلمات کے مطابق اور اس کی دوح اور اسپرے کے ہم آ ہنگ ہے۔ بیکھیں اس کی تعلمات کے مطابق اور اس کی دوح اور اسپرے کے ہم آ ہنگ ہے۔ بیکھیں اس کی تعلمات کے مطابق اور اس کی دوح اور اسپرے کے ہم آ ہنگ ہے۔ بیکھیں اس کی تعلمات کے مطابق اور اس کی دوح اور اسپرے کے ہم آ ہنگ ہے۔

اس بنا ربرم کم برکتے ہیں کہ انسان جدید (Mobea * Man) ک خصوصیات جن کو علملتے مغرب بیان کرتے ہیں ۔ وہ سب اسلام کی تعلیمات کے ساتھ جمع ہوسکتی ہیں ۔ اس سے بیٹنا بت ہوا کہ ماڈرن مین بننے کے لئے سیکو لمریعی لا مذہب بونا صروری بنیں ہے ۔ البتہ آبک سیکو لرما ڈرن اور آبک سلم ماڈرن میں تبیت ، ارادہ اور جذبہ کا فرق ہرکا اسلام اعتدال کا غرب ہے ۔ انتہا لیندی خواہ کسی اور اور سی کے لئے ہو اسلام کی تعلیمات کے فلاف ہے اور زندگی کا خواہ کوئی شعبہ ہواس ہیں اسلام ہوایت رتا نی پر جلنے کا مطالبہ کرتا ہے ۔

اس کے بعد فراکھ ناصر نے کہا : یہ ایک تابت شدہ مقیقت ہے کہ اگرادی تنی دوھانی د بنائی سے الگرادی ہوتواس سے ایک ایسا انسان پیدا ہوگاجی کو نہ گھریں جین نفیسب ہوگا اور نہ گھرسے بامبر۔ اس کو نہ اپنے ساتھیوں اور بہ اپنے خالق سے اس بنار پر ضروری ہے کہ ما دی اور روحانی، سے علق ہوگا اور نہ اپنے خالق سے اس بنار پر ضروری ہے کہ ما دی اور روحانی، یعنی زندگی کی ان دونوں تموں میں ہم آ ہنگی اور ربط ببداکیا جائے ۔آگری ایک بہادیر نور زیادہ ویا گیا اور دوسرے برکم تواس کا یہ بہاری ،خلفشار اور یہ داہ روی کے سوانی مرتب ہوگا۔

بین ادمرواکروعرالعلیم محود ایس کیا اسب شرکائ میسه نے اس تغریم کو بری قوجادر دیجی سے سنا اور پیندکیا ۔ لیکن شیخ ادم رئے اس پر تبعرہ کرتے ہوئے کہاکہ اسلامی اصول اور تعلیمات کو جدید تصودات کے ساتھ منظبی کرنے سا دبحان بہت خطرناک اور گمراہ کن ہوسکتا ہے ۔ اسلامی اصول خدا کے بختے ہوئے بہ ۔ اس لئے لازمی طور بردہ ایدی اور ناقابل تغیریں ۔ اس بنا ر پر جدید تفت ا کے صحت وسفم کو جانچے کا معیادا سلامی اصول ہو نے جائیں نہ کہ اس کے جگس اگرایک صدی کے بود تھدودات حدیدہ برائے کے تواس کامطلب یہ ہوگا کہ اہم اسلامی امول کو بھی برل ڈالیں ۔ انھوں نے مزید کہا کہ قرآن مجدیدیں جواصول اہم اسلامی امول کو گئی گئی گئی گئی ہیں ہوسکتا ۔ البتہ ان اصول کی کئی گئی گئی ہیں ہوسکتا ۔ البتہ ان اصول کی کئی گئی ہیں ہو سکتا یہ البتہ ان اصول کی کئی گئی ہیں ہے کہ مسلمانوں سے معاملات و کی شکل ہے ہوں کے معاملات و مسائل مشورہ سے طرحوں ۔ لیکن مشورہ کی شکل کیا ہو؟ اس میں تغییر د تبرل مسائل مشورہ سے طرحوں ۔ لیکن مشورہ کی شکل کیا ہو؟ اس میں تغییر د تبرل

مومكتاب -. اس موقعه پریوض کرنایے محل نہ ہوگا کہ موجو دہ نتینے ازم ر لبنا ہا ہے الم اوربيسه مالح ،متقى اورمتدين ومتنترع بي - جامع ازم رسے فراغت كے بعد فرانس کئے ۔ ادر وہاں سے فلسفہ میں ڈاکٹر ہوئے ۔ یو ۱۹۹۶ء سے ۱۹۲۰ء مختلف تقريبات سيمين مرسال اورايك مرتبه سال مين دوبار تفاسره أتاحاتا ساہوں ۔ جناب جنے ازمرسے اس زمانے سے نیاز حاصل سے ۔ اُن وِنوں میں یہ مامع المركيلية الشرايد كريبل كقد بعديس شيخ المرمقرر بوئ - أيع خيالات وافكارك اعتبار سع عام شيوخ ازمرك برفلاف مفتى محدع بره اور ميد شير د مناصاحب المنارك كمنتبهً فكريك سخت مخالف مي ريخاني ايك مرتب مجع ابوٹ الاسلامیہ ، قامرہ کے ایک جلسہ پس انھوں نے اپنی کتا العقل الیں كاليك نن محكوا داوكم عطافرها يا تقا-بيس نے اسے پرابھا تو و تحيما كه اس يس ب نابت کیا گیا تھا کہ دین بین عقل کا کوئی مقام ہی تہیں ہے اوراسی اساس بر مفی مرعبدهٔ اوران کے ممنیال علم ریراور خیال مونا ہے کہ غالب اسرسال افعال برمعی سخت اور کوی تقبیلی گئتمی اس وقت میں نے واکس ناصر سے مقالیہ مینخ ازمرکا تبعره منا نوان کی به کتاب یاد آگئ رورندمیرے نزویک به تبهره بعل ، بيموقع اورغير ضروري تقاب

ينغ ازمرك بعدامام حم كعبض عبدالا بن سيل في اس مقالربر

تبھرہ کرتے ہوئے فرایا: "قاضل مقرد کا یہ کہنا صبیح منہیں ہے کہ ایک مسلمان اور الحولان
میں میں فرق صرف ارادہ ، نیت اور جذبہ کا ہے ، بلکہ اسلام کی تعلیمات کے
قت مسلمانوں کے بنیادی اوصاف آج کل کی متافقا نہ دنیا کے موفورن میں کے
اوصاف سے مختلف میں ۔ ان دوحفرات کے علادہ لبنان کے شیخ حسن خالد
نے بھی اسی تسم کی بات کہی ہے خرکی مصرکے دزیرا وقا ف ڈاکٹر محمود سی انصبی
نے بیتہ کی بات کہی ۔ انھوں نے فرمایا: مقالہ نگار اور ان کے ناقد سی میں نتائے
کے اعتبار سے ہرگز کوئی اختلاف منہیں ہے کیونک المجال مومون اسلام سے
متعلق جو کھے کہا ہے خود اعتمادی اور لیسی کے لہم بیس کہا ہے ۔ ماڈر دن اور اسلامی
تصورات کے مقا بلہ ومواز نہ میں ان کا اسلوب بیان معذرت خوا ہانہ (-۵۵ کھی

بردنیسروجراً رنائر او تفته کافی کے بعد جواجلاس شروع ہوا وہ لاہور میں کا نفرنس کا آخری جاسدتھا۔ اس میں مصرکے وزیرِ اوقا ف اور ملینیا کے سرحای قرائدین کی مشترکہ می ارت میں ایک بطا فاضلا نہ مقالہ برفیسرو حجراً دنائر (حوفرانس کی بیرس ، سولورن لونیوری میں اسلامک اسٹاریش شرکے ڈائر کھوئی) نے بور مقالہ کا عنوان متھا۔ "قران اور سنت میں تقوی اور کل صالح کامفہ کا اس میں پیہلے انفول نے مستنہ قین کے عام قاعدہ کے مطابق ، لفظ فضیلت و تفقیل کے مادہ استہقاق برتجزیاتی بین کی ساس کے بعدا نفول نے کہا کہ قران کی ساس کے بعدا نفول نے کہا کہ قران کے بیانات کی دوشنی میں تقوی ، طہارت اور نیکی کا تعلق اگرچہ ول اور ادادہ و بیت کی عفت ویا کہا ذی سے یہ لیکن ان کے جا نجی کا معیار عمل ہے۔ اسی بنام برقرامی افور درین دو نون میں سب سے زیادہ ذورعمل برجے۔ آگرعمل نہ ہوتو یہ برقرامی افور درین دونوں میں سب سے زیادہ ذورعمل برجے۔ آگرعمل نہ ہوتو یہ برقرامی افواط ہے معنی میں ۔ اسلام جس طرح افغرادی زندگی میں اعلی اخلاق محا

مطالب کرتا ہے اسی طرح اختماعی زندگی میں جی اعلیٰ اخلاق برقائم دہنے کی تاکید سرتا ہے ۔

اس مقالہ کے علادہ چنداورمقالات مجی سوئے ۔ نامجریا کے بروفسیسلو کم اسماعیل با بوکن نے نامجریامیں اسلام کے داخل ہونے ، کھلنے مجھولنے اور تن كرنے كى تاريخ بيان كى داورشالى نامجيريا اورجنوبى نامجيريايس جوفرق م اسے واضح کیا ۔ یہ مفالہ فاصمعلومات افزاعقا ۔ توجہ اور دلچسی سے سنا کیا - مشرق اددن کے شیخ تیسیر تبیان نے ہندیا کے مسلمانوں کا اسلامی فدوات اوران کے دین کا رناموں کی بڑی تعریف کی آنھوں نے اپنی تظریر میں ملامه اقبال كم متعدد استعاري مزه لے كريوھے -اس يرلودا بال اليوں ك كورىخ المعا ـ موصوف عمردسيده بزرگ ميى - براي فاضل اودلائق و قابل م اردن میں عمان کے قریب اوس کہف (غار) کا اکتتات ہوا ہے ہیں اصحاب كبف دواوش بوئ عقر موصوف نے اس يرتحقيق كركے ايك مقالميں ب نا بت كيلم كدواتعي يه وه كهف بحب كا ذكرقراً ن بجيدي مع كذست اومبر میں مبد لکھنوسے بعدد تی میں اُن سے میری ملاقات ہوئی متی توان کی حواسش متی کہیں اس کومنوع ہران کے لکچرکا انتظام کروں میگرافسوس ایسا نہوسکا اس وقت تقرييس الحول في الدواشعار بيس وه تصديق او معيد كى غوض سے معبكو يبطيعي مناجك تق راور مجركواس وفت ان كى زبان سے ان اشعار كميتے ميں دہى نطف ادر مزه آيا عقا جوكيم ماآنى كواينے تو تل معشوق ك سائق گفتگو کرنے میں آیا تھا۔ اور جس کی نحاکات اس نے ایک طویل قصیدہ مىكال چا كرستى ، مهارت فن اور قدرت بيان سے كى ہے _اسى بس يروفيسرجان نيپرط (Jan Mappirt) جوبلجيم كى يونيورسى آف لودين

(ما نه ما ماه مرکم) میں اسلامِک اسٹریکربروفیسرہیں۔ان کا مقالہ" اسلام میں نمازی امیت اور اس کی قدروقیت " بر نہایت کرم اور بھیرت افروز تھا۔
اس سلسلہ میں انفوں نے میجے بخاری کی دوایت کے مطابق آنھرت ملی اللہ علیہ وسلم کے معراج کا بودا واقع نقل کرکے بتایا تھا کہ صنود کی کن کن بینیمیروں علیہ وسلم کے معراج کا بودا واقع نقل کرکے بتایا تھا کہ صنود کی کن کن بینیمیروں سے ملاقات اور گفتگو ہوئی ۔اوران سب سے کس درجہ اخلائی میت ہم کو ملتا ہے۔ قرآن فی یوس فرمایا گیا ہے کہ نماز بری اور گنری باتوں سے دو کتی ہے۔ موصوف نے مائی طور بر ثابت کیا کہ قرآن کا یہ دعوی بالکل صحیح ہے۔ بت طیک تماز ، دل ، دلی اعتمار وجوارح کے ان آواب و شرائط کے ساتھ ادا کی جائے جن کی لفین قرآن و صدیث میں کی گئے ہے۔ مقالہ برمی توجہ اور دلچہی سے منا اور لیہ ندکیا گیا ۔ان الات عدر بی علادہ حسب ذیل مقالات اور برم ھے گئے ۔

(اسكول آف الدين المسلول المسكول آف العراب المني (اسكول آف الدين المسلول آف الدين المسلول المسكول آف المسلول ا

مهمین بهاد کامنظر برای به اوراس برتفری کامین بنائی بین میدان نرم اور ملائم کهاس سے دولوش بوکر بروزار بناموا - دو هر آدهر محکمه مگرختها کے لالہ وگل جو مزرس کی آئی سے تجد دیجھا کرے کوئی "کی ستقل دعوت نظارہ ! اسی میدان میں سرسبنرو شاداب اور بلند قامت ددخت قطارا ندر قطار ، دوشوں میں صاف وشفاف اور سم آئی بانی دواں دواں بوری فضا بمدنز مہت و موسیقی کی سرمینع طرب ونشاط ، ید لارنس گار و ن مجمولواس درجہ عزیز اور مجوب تھا کہ یہ ناممکن تھا کہ کی دوست میرے بمراہ آیا ہو ۔ ناممکن تھا کہ کی دوست میرے بمراہ آیا ہو ۔ ناممکن تھا کہ کی دوست میرے بمراہ آیا ہو ۔ ناممکن تھا کہ دوست میرے بمراہ آیا ہو ۔ نام اب گلستان فاطمہ (مس فاطم جناح) کے نام بری ہوگیا ہے ۔ اس سلئے تنہا آتا تھا اور تنہا دائیس فاطم جناح) کے نام بری ہوگیا ہے ۔ اس سلئے مندو بین کے ساتھ جب بہاں بہونچا تو بسیاختہ میری زبان سے تکا ا : ا دے یہ تو بمارا لازس گادون نے اور نظری اس کے جزوکل کا جا کترہ لینے کے لئے آوادہ تو میکن ۔ تو بمارا لازس گادون نے اور نظری اس کے جزوکل کا جا کترہ لینے کے لئے آوادہ موکنیں ۔

استقبالیہ بی اشیائے فورد ونوش کی دیل ہیں اور ان کا تنوع کوئی نئی چیز مہیں یہ نوم روگھ ہوتا ہی ہے۔ اصل دیدنی چیز تغلی بہاں کی ذیبا نشش وارائش اورائهام وانتظام بشرکار کی نعداد تین چار مہزاد سے کم نہ ہوگی ۔ مہما نوں کی نشدت کا انتظام بہلی صف بیں نفا۔ ان کے بالمقابل دورا اونجائی برایک اورصف تھی ہو جو بہانوں میں بھی وراد حراد مربا قاعدہ کوئی تھے۔ ان کے لئے محضوص تھی اس صف کے بیمجے بوراد حراد حربا قاعدہ کوئی تھادم میں کھی دی کے مضاکا رضعوں صف کے بیمجے بوراد حراد حربا قاعدہ کوئی تھادم میں کھی دی کے رضاکا رضعوں مند بین کی اور میں کی تلاوت ہوئی ۔ علام اقبال کا کلام کا کرمنایا میں منوبین کے ایک بیم منوبین منوبین

كے نمائندگان كى چينيت سے چينورب مندوبين كى تقريرين اوران كا ترجيه إمجاكو استقباليه كى اس طرح كى تقريري اورخيرمقدى الدرسي سيمعى كوئى فيسيى نبي ہوئی ۔اس لئے تھوڑی دیرمیں پہاں بیٹھا اور بجرا تھے بہاں سے ذرا فاصلہ يرسىنره يرشين لكا مغرب ك وقت يه بكام ختم بوا را درم سب بول والين الكئ والرينجاب ك وزيراوقاف كى طرف سير والدومر والعنى و والعنافنام عياري استقبال مجلس احبار كى طرف سع بوا ليكن بيل ماي شركيت موسكا وزرائمن حايتِ اسلاً كى طف سے بول بى يس بوا ٨ مادى كولنج ايكمينى كى طرف سے بوا يشب فادغ متى اس ك طعام شب فواجع بالرشيد كرسائه كمايا مير عسا تعزيزي ميال اسلم اور دياد بى دويت نواج صاحب كى سكيم صاحب في يميابي كهتابون اعلى اخلاق وكروا ه كى دېراداود فداترس فاتون بن كمانے سے يولے واج صاحب كى ولھورت ادريروفناكوكمي والرشيد" اوراس ميس ان كركتنب خانه اورميوزيم كاحبا تمزه دايا-یہ دونوں بڑی محنت اور صرف زرکتیرسے مہیا کئے گئے ہیں اور فابل دیدہیں۔ جناب الوالا ترحفيظ ما لندهري اكانفرنسك نهايت معروف يروكرام ك باعث شہریں اپنے اختیار سے کہیں آنے عانے اور طیفے مجلنے کا وقت می منہیں عقاراس يعجن احباب سے كا نفرنس كے سي روكرام ميں كى ملاقات ہوگئ توخير! ود شكانفرس كے باہرملنا آسان ندتھا ۔انغیں احباب میں جناب غیظ جالن رحری ہیں . كانفرنس بال بين آمنا سامنا بوا تو برس تياكست بط رجتك عظيم نانى ك نمانه میں حفیظ صاحب این انگریز ہوی کے سما تھ قرول باغ میں دفتر بربان كي قريب اودمنزل مين مهاكرت عظ ران سے دوستان تو ييلے بى سے تھا اس الديم كمبى دفترس آت اوريم لوكول سے لطف الاقات وسخن ربهتا-حفيظ ما كويرزمانه ياد كفا- ديرتك اس كاتذكره كرق مسع - آج ترقى بيسداور مبيلوى

كاده فلغلباد ومهم به كرقديم شاعرى كربير عظر يستون كركة _اوران كي آواز المراه المراه المراه على المراه المراع المراه الم المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه ا اخترفيرانى كى طرح حفيظ ان شاءو سيس سيمين جن كونى نسل مبدلاً ناجا بيعى توبېلاندىكى -ان سى لى كرېرى دائى بولى اوريدانى يادى تازە بوكىكى -معرم الوب روماني اورسيكين الدين في يردونون اصلاً دلى وال يحق اور مؤخر الذكر تومولاناعدالی صاحب تعانی تفسیرتهانی کے خاندان سے ہیں۔ شروع میں ہی پاکشا عِدِ عَدَى تَعْ _ اوراب ومان رومانى صاحب لوآل پاكستان ريليوك استفنى كعروزيس راوره في صاحب ملى ايك بيست عهده برئيس جب زمانه ميس مين يف اسطيفنسكاني دېلىس كيررتاريد دونون اس زمانے كےميرے بہت اچھ اورقابل شاكردوں ميں سے مقع - ميں نے اپنے شاكردوں سے اور كے ہوں يا اطكياں ہمینہ اولاد کی طرح محبت کی ہے ۔اس لئے مجھ کو بھی محبت کا جواب محبت سے ملام يهاوجه مع كدم عرايوب رومانى في جب ريد الإيريد الم سناتوطين م لئر برمین ہوگئے ۔سیکین الدین فی کوفون کیا اور حیب وہ ان کے دفتر بہنج کے توان کو وہاں میوال کارس بیٹھ میر دیاس بہنچ میں اس قت كانغرنس بي تعا-ايك دضاكار سے كهلواكر مجعة بال سے بامبر بلوايا - ميں باہر آیاتوجش مبت میں پیط کے۔ ۳۵، ۳۷ برس سے بعد ملاقات ہوئی تھی گریں نے بی اکفیں ایک نظریں پیچان لیا ۔ان سے امراد پر کارمیں بیٹھا کمر ان کے دفتر پہنچا ۔ پہاں سديمين الدين في موجود سقے -ان کو بھي بس نے فوراً بیجان ایا دایک عصد درانک اوراین دونون عزیز شاگردون سے ملاقات کرکے واتعی بری نوشی ہوئی ۔ اب دونوں کائعی مال یہ تھاکہ مجھے جائے تھے ۔ إدمعر أدسركى بائيس بوتى ربي كيوديرك لعديد كلف جائے آگى فف

بركيا _توجب ميں كانفرنس كے اختيام بردد باره كراجي سے لا مورائے براك ہے اطمینان کی ملاقات کا دعدہ کرمے دخصت ہونے لگا توا تفوں نے ایک لفافہ میں یانجبورویے کے نوٹ ندکئے میں نے اپن عادت کے مطابق ان سے قبول كرفس مرديد معندت كي كمروه نه ماف اور بوك كربها ل الموديس آب كى جري اور اس كے بيين ان كو ديد يجير - اور بين نے ماقعى اليما ي كيا - فطرتابين دويد اين اس رکدی سنی سکتا - معداس سے وحشت بونے لگی ہے۔ دلوبندمیں طالب على كذمل من ايك مرتب قرآن مجديك تلاوت كرت موع حب سيناس آیت پرسپزاجس میں فرمایا گیاہے کہ حراوگ سونا اور میاندی سینت سینت كرد كھن ميں قيامت كے ول اس سونے اورجا ندى سے ان كى بيشا نيوں كوداغا مِلْے گا " توقلب اور دماغ بر جیسے کلی گریسی اورلیتین کیجے اوں روز سے ميرد تحت الشعورس موسيبيد كى طرف سيد ينتى اوراس كى كم مقدارى كا حساس مِاكزي بوليام - ايسوني شاكل فخرس كهام له والف الدرهم الضروب مُتَرَّتًا له والله وهومنعلين تيد : مكسالى سكدجادى تسيل سے مانوس مسيد ، دواس ميں وافل جوانهيں كر بابرنكل جا تاہيد ميرور اب لابورس ميرور جانے كا بروگرام تعا - وہاں كا نفرنس نبير متى - ازاد شميرى مناظراور ترفياتى منعبوب بجهنا منعد منعا- اس ذيل ي ومال ى حكومت كى طرق سے است قباليهي پردگرام پي نشابل بوكيا بھا رفعكو و ال عانے بن ال تعا كا كشمير المعاملے كبي كو ف اور فت كھوانہ بوجائے يكن يس شروع سع ديجد إ بقاك كانفرنس بي كورنمنط يا جلك كيم تعن في نوان وركيس برائ سينس كيا - امينى ك بعدمندوستان ك حالات اوربهان كے مسلمانوں كے معالمات ومسائل پرفجہ سے مسوالات بوئے اور میں نے ان کے

جاب دیے۔ رمفقال ندکرہ آئے آئے گا) میں یسب جی جلسوں میں ہوا اور بط سنویہ لب وہجہ کے ساتھ۔ علاقہ اذیں میرے وہاں جانے پراگر احتراف برسکتا تھا تو یاکستان گورنمنٹ نے برسکتا تھا تو یاکستان گورنمنٹ نے تو دعوت ہی دی تقی۔ رہی گورنمنٹ آف انڈیا ! تو میں نے اپنا دعوت نامہ اور بردگرام مب گورنمنٹ کو بجیجہ نے تھے۔ اوران کو دیکھکر گورنمنٹ نے بطی بردگرام مب گورنمنٹ کو بجیجہ نے تھے۔ اوران کو دیکھکر گورنمنٹ نے بطی فوشی سے دریعہ کو بادری کا ورشلی گلام سے ذریعہ فیکواس سے مطلع کیا تھا۔ بھرسب سے بطیعکر یہ کہیں شوق دیا۔ کا ماما ہوا ہوں۔ ذیال ہواکہ گراس علاقہ کوا بہنیں دیکھا تو بھر کوی نہ دیکھ سکوں گا ماما ہوا ہوں۔ ذیال ہواکہ گراس علاقہ کوا بہنیں دیکھا تو بھر کوی نہ دیکھ سکوں گا ماما ہوا ہوں۔ ذیال ہواکہ گرایا کہ سب مندوبین کے ساتھ میں بھی آزاد شیمیر میں دیکھ

بوں ہو۔

الم ماری کو راولینڈی ۔ اسلام آباد کے لئے روائی کا پردگرام یہ مقاکہ صبح آٹھ بھے ہوائی جہاز سے روا نہ ہونگے اور پہلے اسلام آباد میں بہا موں کا نظارہ کرکے میرود کا سفر سراک کے ذراید کریں کے مگر ہوایہ کہ اس وقت شاہ ایران اوران کی پارٹی راولیڈی کے ہوائی اڈہ سے اڑ کر لاہور پہنچے والے تھے ان کی وہاں سے روائی میں تافیر ہوئی اس لئے ہم لوگ بھی اپنے ہوئی سے روائہ نہوسکے ۔ آفر ساڑھ گیا رہ بج راولیڈی کے ہوائی اور کے کھیل جانے کا سکن نہوسکے ۔ آفر ساڑھ کے کھیل جانے کا سکن ایران کی روائہ ہوئے ۔ یارہ بج کے قریب ہوائی جہاز نے برواز کی ۔ جا لیس منظ میں راولینڈی پہنچ گئے ۔ اب اسلام آباد جانے کا وقت نہیں رہا تھا۔ اس منظ میں راولینڈی پہنچ گئے ۔ اب اسلام آباد جانے کا وقت نہیں رہا تھا۔ اس منظ میں راورک تو رسی اورکاری بھا سے انتظار میں کھری تھیں ان میں سواد ہوکر میرلور کے لئے دوائہ ہوگے ۔ مشعبہ یا دہنیں میکن اخلاق سے کہاں اخلاق ہے کہاں سے میرلورڈ پڑھ سوکلو میٹرسے کیا کم ہوگا۔ راست میں نجاب کے متحدہ بڑے اور سے میں اس میں سے میرلورڈ پڑھ سوکلو میٹرسے کیا کم ہوگا۔ راست میں نجاب کے متحدہ بڑے اور سے میں اورکاری بھا ۔ راست میں نجاب کے متحدہ بڑے اور سے میں ہوائی جو اس میں نہوں کے متحدہ بڑے اور سے میں ہوگا۔ راست میں نجاب کے متحدہ بڑے اور سے میں ہوگا۔ راست میں نجاب کے متحدہ بڑے اور سے میں ہوگا۔ راست میں نجاب کے متحدہ بڑے اور

مفهورت مررشه اندرا يك طائران نكاه وله بوك يتزوناري سعم أسك مرحف بير يبال تك كرا دا كشمير كاعلاقدا كيا غيبال سديبالى لاستول كي في وم ادر بالاتى و يسنى كے مناظر شروع ہوگئے - منگلاف يمين ب - اس كود يجف كا برو ترام تھا -مروقت كى تنگى كے باعث اسع بى ترك كيا رئيس اس كے پاس سے گذر بے تواس يمايك تكاه والغ بوئ أكر بره كئ جميكوداتي طوريراس كا افسوس بواكيونك وہ واتعی اطمینان سے دیکھنے کی چیز تقی - یہ علاقہ جموں کشٹمیر کی طرح سرسبزوشافا اور المعلی الم المحمل ا بعاس الع كعلى ففيا اورعمده آب ومواسع طبيعت بهت مخطوط مونى رجاري مع قريب قلعه بيني - يها الستقبال كابرا شانداراتهمام اورانتظام نها - دير كافى بردى مقى - بعوك كے مارے مرا حال بور با نقار ايك بوسے بيندال كے نيج ادهما وموفريد طي مريح كق مين أيك كوندين ايك موقد بربيره كيا كوكاكولاس بم لوكون كى توامنع بوئى - ايكسين وجبيل اورفوش وضع فيوان ن مجے کوکاکولاکی نہایت مرداوتل بیش کی - توس نے شکرید اداکرتے ہوئے اوس معى كروجيا : يرتوبتائي كراس كيين سي معوك تومنيس مع حائجي -نوجوان فولاً ميرامطلب يحيركيا -است كها : كمعانا تؤآيية حزات كانتغاريس ایکسیج سے میزوں پرلگا ہواہے۔

بہرمال قرآن جیدی تلادت کے بعد جایب صدرا دروزیراعظم کی طرف سے
مطبوعہ اوریں انگریزی میں بیٹ سے گئے ۔ اس کے بعد قرک کے وزیرا و قاف
نے تقریم کی ۔ اس بودی کا دروائی میں ہندہ ستان کا کہیں نام نہیں آیا ۔ البت
مرکی کے وزیرا و قاف نے تقریم کے آخریش ان کا کہا کہ ہم وعا کرتے ہیں کوہس
اقوام متحدہ کی تو یہ کے مطابق آپ کو کا میانی ہو۔ لیکن یہ سب کا دروائی میری

فرودودگ ميسون دادل تومياكم يه بايكابون عيركواستقباليدك يى تقریروں سے کون کیسی منسے اور دوسری وجریہ مولی کے ظہری نماز کا وقت تكل جار ما تعا - اس لئي من تعورى ديرتويها مبيعا بعرايك اوتخ مقام بر جِرْ وَمِن كَيَامِهِ الصَّلَىٰ فَي بِغَ مِو يَ كَفَّهِ - ومال دس باله مندوبين فوسه بمى يمط كے سنے سوئے منے اس لئے كچه ديرانتظا دكرنا بطرا حب موقع طِلا تو ومنو وهيره مع فارخ بوكر إمرايا اوربر ففنا مقام بريبني كرناز اداك -اب والبس آيا توديجعا استقباليك تغريرون سے فادع بوكر لوك كھانے كى ميزول بريط يونسيم مريزون برمرغ ومامي اور دومس الوان نعمت كالهجم تقا مُريّر كانتكل يمقى كرم بي وتت كعانا بنيس كعاسكتا -اس لية بعوك توحق ى الين كاكباب كرم كرم أدبي قد ووين كياب الكرد وكلي كالفال البنةجب اعلى قسم كى آكل الريم كادور جيلاتواس كى دوبيا ليال اور كيركيركميل كماكرالة كاشكراداكيا يس اس طرح طعام شب تك كاسبهارا موليا -كمانے سے فراغت كے لبعدى فولاً والنبى ہوگئى - سات بھے قریب ہوائ الموسنے ریوان چارور ای جا زج سب کوایک سائند لے جائے، اس کا انتظام مہیں ہوسکتا تھا ۔اس سے مسافروں کو آگے بیمیے مختلف پرواند يرتعشيم كرديا كيا - ٨ مارة كونباب عكيم عبدالحميدها حديمي لابودين كي يق ادراس ونت بالدسائة عظ يحيم مدسعيد صاحب في ميرد اوراين برادربردگ کے سے پہلی پروازس ہی ایشا ور کے لئے دوائل کا بندولب ساکردیا تما - اس لئے ٨ رب شب سب من داولیتاری سے اور احد اور نصف محفظ میں يشادن بنجي کير _

مندوستنان میں فأرينهان ادك كالمحاورثعت إفتي حبثيت تاريخ کي روشيني ميں

لا) عِناب ذَاكْرْسِيسِ الدين احمدُ صاحب يكجرار يشعبُ فارى أسلم يونيوس على كُلُود يني

البيغ عهد كرسياسى اورمذم ي خلفشار كردوان المغول في البين وامن تدرم شد ک دیمانی میں اوگوں کومجست، اسا میست اور ماہمی روا داری کا دوس دیا -اوربی وجائی كخواص كى دُنياميں كھلے بلے رہنے اور شاہان وقت سے تعلق ركھنے كے ما وجود اكا موى اوردوحا فى دست موام تعام ما فروك بار عين خيال ميك فادس منسكرت عرف ا درتر كى كى علاده إن كومېندومتان كى حوامى بدايون مثلاً أودى، بيخانى، بريج معاشا، بمندى اوركمترى بولى برمي عبورحاميل بتعا - ديوان غرة الكمال كديباج مين الفول في المحكم مندى دغالبًا مندوى المن مندوسًا في مراد سند من من المساكويس -اس لسلسلى دەخود كميتىس ـ

فكرمعري ندادم كزعرب كويرمشنن

ر کس بمندوستا نیم من مندوی گئیم تواب

اکی عوامی شام کی حیثیت سے امیر خرد آج می عوام بر مقبول اور متحارف میں میں وج ہے کہ شمالی ہندوستان اور خصوصًا برج کے لوک گیتوں میں سے متعددان کی طرف
منسوب کے ماتے ہیں اور کنگا اور جمنا کے مانی سے شاداب سرزمین آج ہی ان کے دوم دوہروں) ازرنغہ مار تعینوں کی آ منگ اور کے سے تو کوئی نظر آتی ہے -

منیا مالدین برنی صاحب ارنے فیروز شاہی نے جوان دونوں کا قریبی دوست اور مجلس تھا جس کی الیفات نظم و نٹر کا ذکر کر نے ہوئے ان کولینی حسن کو) فاتی اوصاف د کمالات اور اخلاق ہونیہ سے متصدف بتا یا ہے اوران کی جدائی فر لوں اور سلامت ترکیبیں موانی فن کی بہت نفر ہین کہ ہے۔ (تا دری فیروز شاہی سیدائی فوال میں معانی کہ ہے ۔ (تا دری فیروز شاہی سیدائی فال میں معانی کہ ہاکہ یک ہوجہ دیا اس سے دا کی کیفیات اور برائے کا بحری انداز میں میں موان میں اوراس سے دا کی کیفیات اور برائے کا بحری اندازہ ہوت کے مراب کے درباد کے اور برائے اوراس کے درباد کے اور برائی اور ما حول سے میں میں میں میں میں میں میں مورد اوراس سے دا کی کے درباد کے اور بر فواز اور علم برود ما حول سے شیخ شاہرادہ ملک محدیدات (خان شہریہ سے درباد کے اور بر فواز اور علم برود ما حول

فاری ذبان پس تفدوف وعونان اور شعروا درگیا ہمین سیجلی دامن کا سا تقد مہا ہم بندوستانی صوفیوں سے ان کی دستر المشرقی کی نبار بر کم و بہش مرز قل در در بہر مصوف متناظر کتھے بلکدان کے معتقد بھی کئے جینی اولیائے کرام خصوص طور بر سلطان للمشا کے صفرت نظام الدین اولیاء المعروف بسلطان بی کم بلزنظری ، از اوضیا کی اوروسیم المشر بی اوران کی با افطاس معقلوں بیں سرسماع اور توسیقی کا دواج با اواسط عزر زل کی مقبولیہ سے اوراس کی مردلوزیزی کا مبب بنا ۔ اوراس کی مردلوزیزی کا مدرکوزیان کی بنا کا کھوڑی کی مقال کا کھوڑی کا میک کا دول کے باسک میں عام خیال ہو کہ کا دول کی اوراس کی مردلوزیزی کا با افریلالایں مام خیال ہو کہ کہ کا دول کی دون کھوٹی میں عام خیال الدین بانسوی (بابافریلالاین میں عام خیال ہوں کا کھوٹی کھوٹی کے تعلی کی دول کھوٹی کی کھوٹی کے تعلی کوٹی کی کھوٹی کے تعلی کی دول کھوٹی کے تعلی کی کھوٹی کا کھوٹی کی کھوٹی کے تعلی کھوٹی کی کی کھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کھوٹی کی کھوٹی کھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کھوٹی کی کھوٹی کھوٹی کی کھوٹی کھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی کے کھوٹی کی کھوٹی کوٹی کی کھوٹی کی کھوٹی

ا معظہ وشار بعنوان و تخ المعانی اربر دنسی احداثای ، فکو نظر وجنوری المائی المردندای ، فکو نظر وجنوری المائی الم المائی المردندای میں بھیپ کرشائع ہوجا۔ اس کا صاحب دلوان ہوتا مشتبہ ہے ۔ البنزا ان کے نام سے مشہور مطبوعہ ویوان کی نسبت ان کی طرف غالب معیج مہیں مطبوعہ ویوان کی نسبت ان کی طرف غالب معیج مہیں مطبوعہ ۔

شکرتی نے علیف) ہے اضعادیں ذہن قلبی کیفیات اورمشقِ الی کی تعبلکیاں لمتی ہیں خسرہ اورسن سے معامر حفرت شیخ مشرف الدین (یا شاہ شرف الدین) لوعلی الدین یا فران میں تغزل اور تصوف اور شعریت اور تقدیدہ میں تغزل اور تصوف اور شعریت اور تقدیدہ میں تغزل میں تغزل میں تغزل اور تعدید اور میں تقدیدہ میں کہتے ہیں کہ نام میں تغزل کام میں تعربی کام میں تغزل میں کہتے ہیں کہ نام میں تغزل کا دور کام کے تعدیدہ کام میں تغزل کا دور کام کام کی دور کا دور میں انتزاج کا مطابح و مشتی کو شاعری کی دور کا دور میں کہتے ہیں کہ نام کی دور کام کی دور کی دور

له - انبادالان ارص ۱۲۱) میں شیخ عبالی محدیث د بوی ان کے تعنیف کردہ کموبہ ا کا ذکرکیاہے -ان نظوا میں میں بقول صاصب اخباد الانجیا دمعارف وحقالی قوصید کا عفولورمون وع غالب مے - ایک فنو کا نز الاسراری کی ان کی طف منسوب کی جاتی ہے -یع ایک عابانا نظر لیک چذا شعاری وعرب مام کام فلن دری (مطبوعہ مکت پریاش برلیس میرط) سفال کے گئے ہیں اور تعداد میں کا گیادہ میں رادمغان پاک میں اشعار عداء عظ ہور میں۔ کیوفرق کے ساتھ اس طرح درج ہیں -

به موعشق ببودی بخداکس زیسیدی صن از بی برده نررخ پریخشودی گرمشق ببودی بخداکس زیسیدی صن از بی بیرده نررخ پریخشودی ایرانی دوست در میخاندگشا دی در در بردگی عاقل وسشیار بنودی ای بوغتی این بردومبال پاکشونی ایرانی که در ایران که در ایران بردومبال پاکشونی سرخه الدین کی دها بیت در مقطع می تقلعس مشرف به دول با ندها گیاسی د

نرف کون باندها کیا ہے۔ برگورشرف ناتح فحا تندج میر د افلاص بھے برسرآن تحصنہ مدعدی

خانون مين دين ومزمب ، نيكي ، اخلان حسنه ، انسان دويي ، زير تقوي ورمعالي چادگی کا درس دے دہے نفے - اور رشدو بدایت کے آب رُ لال سے تشکان معرفت ومتيقت سے لئے تسكين دل كا سامان فرام كرنے كے ساتھ ساتھ ان ك ولب وروح بح تزكيه ك سعى مشكورس بم ثن محروف تفق ان حالات كے تحت روحانی مجلسوں میں بیرطر تقیت کے اقوال و ہدایات ، ارتنادات اور تلقیقا ے موضوع براس دور میں ایک خصوص سرمایہ ادب وجود میں آیا جب ى تارىخى اور ادى چىنىت سىلم ب اورس كوسم مفوظ لى كانام ديت یں -اس شعبہ ادب میں اوریت کا درجہ غالبًا مسن دموی کی کراں قدر -تصنیف فوایدالفواد (آغازدر ۵۵ و تکمیل در شعبان ۲۲۵ یا ۲۵۵ه) وحاصل ہے جس کا ذکر گذشتہ سطور میں کیا عاجیکا ہے ۔یہ اسم علی اور ادنی کارنامہ جس میں تھوف وسلوک کے مختلف دقیق مسائل اور نكات ديريث لائے كئے ميں - دراصل ان كے جيئتے بير حصرت نظام الك ادليارك ملفوظات يمنتمل عيد يرونيسرفليق احمدنظامي في صيارالك برنی دمصنف تاریخ فیروزشای) اور میرخرد (صاحب سیرالاولیام) له اگرم ردایت عام کے معابق اس دونوع برتس سخری سے پہلے معزت شخ تعلیقین المتياركاك من المين مند معنوات معين الدبن حبى سعرى المبرى كم ملفوظات لعنوان ودلیل العارشین اور مؤدان کے الله ان کے مربدا ور خلیف حصرت فرید الدین ثكر يجزه خارد السالكين، الكركر اس نن كى التداكر دى التي نقد د كتين كى روسنى مي ان دونول تنسائيت كى تنبت ان دونول معزات کی جانب مشکوک ہے۔ یہ دونوں رسالے مطبع محستان دہی سے مجيب كرمشائع بوعيكي -

کے بیانات کو نقل کرتے ہوئے لکھا ہے کہ فوا بدالفواد کو برنی نے دستور مدادقانِ ادادت مدادقانِ ادادت در این ایام فوا پدالفواد اور دستور مدادقانِ ادادت شرہ است ۔ الخ) تبایا ہے ۔ اور میر خمد نے لکھا ہے کہ سلطان الشعرار امیر ضرو علیہ ادیمتہ کرات گفتے کا شکہ تمامی کتب کہ عمر در آن صن کردہ ام برادرامیر حسن دا بودی و ملفوطات سلطان المشاکئ کہ جمع کردہ اوست مرا بودی تامن بران در دنیا و آخریت مبامات کردی جمع کردہ اوست مرا بودی تامن بران در دنیا و آخریت مبامات کردی اس کے دوران اور متعدد کتابی اس کے بعد بھی ملفوظ ادب کو برط فروغ حاصل ہوا ۔ اور متعدد کتابی اس متعدوفانہ موضوع بر نر نبیب دی گئیں ۔ خالص طی ادر ہندی امتبار سے اس متعدوفانہ موضوع بر نر نبیب دی گئیں ۔ خالص طی ادر ہندی امتبار سے اس متعدوفانہ موضوع بر نر نبیب دی گئیں ۔ خالص طی ادر ہندی امتبار سے اس متعدوفانہ موضوع بر نر نبیب دی گئیں ۔ خالص طی ادر ہندی امتبار سے اس متعدوفانہ موضوع بر نر نبیب دی گئیں ۔ خالص طی ادر ہندی امتبار سے اس متعدوفانہ موضوع بر نر نبیب دی گئیں ۔ خالص طی ادر ہندی امتبار سے اس متعدوفانہ موضوع بر نر نبیب دی گئیں ۔ خالص طی ادر ہندی امتبار سے اس متعدوفانہ موضوع بر نر نبیب دی گئیں ۔ خالص طی ادر ہندی امتبار سے ادر متعدوفانہ موضوع بر نر نبیب دی گئیں ۔ خالص طی ادر ہندی امتبار سے ادر متعدوفانہ موضوع بر نر نبیب دی گئیں ۔ خالص طی ادر ہندی امتبار سے ادر متعدوفانہ موضوع بر نر نبیب دی گئیں ۔ خالی می ادر می ادر نبیب دی گئیں ۔ خالی می ادر نبیب دی گئیں ۔ خالی می ادر در نبیب دی گئیں ۔ خالی می ادر در نبیب دی گئیں ۔ خالی می در در نبیب در در نبیب در نبیب در نبیب در نبیب دی گئیں ۔ خالی می در در نبیب دی گئیں ۔ خالی در در نبیب در نبیب در نبیب در در نبیب در نبیب در در نبیب در نبیب

اله - ملاخط بومقال مع المعانى وكرونظر بنورى سلام

ان تفیانیف کی اہمیت اورضوصیت اس بنار برہے کران کے وسید سے ہمیں مہدوستانی صوفیائے کرام کے مسالک ، طریق تعلیم ، افکاروعقاید ، بجابات و مکاشفات باطنی ، اذکارواشغال ، اوراد اور مراحل سلوک سے تعلق مختلف میجوسے بطی مسائل کے با دے میں برطی مسنید اطلاعات ماصل ہوتی میں اور مختلف مختلف سلسلوں اوران کے بیشے واک کی فرہبی اور دوحانی مرگرمیوں کاعلم ہوتا

وایدالفوادی تصنیف کے بعداس شعبہ ادب میں حمید قلندری مکمی ہوئی کتاب خیرالمجانس کو فاصی اسمیت حاصل ہے اس میں حضرت شخ کتاب خیرالمجانس کو فاصی اسمیت حاصل ہے اس میں حضرت شخ نصیرالدین محمود اور حق ، جراغ دہل یا روشن جراغ دہلی کے اقوال وملعنو ط جع کے رکیے میں سے

(ما شیصفی گذسشته)

بهانیاں سے تین المفوظات حرام العلوم ، مراج اله بلایه اود مناقب محدوم جهاں ترتیب
دیے گئے ۔ گجرات میں شنخ ای کفتونے ایک مریم محدود بن معدصدرصوفی ایر جی نے تحقیقات
مرتب کی بہا رمیں شنخ شرف الدین کی منیری کے کی ملفوظات جمع کے لئے ہو۔۔۔۔
داخوظات کی تاری ایمیت ، ندرع نئی ۔ ص ۲۲۵ سے ۲۳۱) ۔
ماہ نے دا کھ بالس کو پروفید خلیق الغانی نے معاقبے و تعلیقات شعب تا دین مسلم پونیونگی
مائی کو معدے مسلسلہ معلومات ہے تحت شایع کیا ہے نے برا کھ الیس کا امعاد ترجہ بنام
میرالی اس شائع ہو چکا ہے۔
میرالی اس شائع ہو چکا ہے۔

كمتوبات معلاده ان كام تقدانيف مي ارشادا الكين ، فوايد كفي ادرعقايد مشرفي وغيروكا تام بيش كيام اسكتا بد -

له - انبادالافیادی ۱۰۹ - که - طافظ موردم صوف صدی به بعد حساح الدی منا نے دالین اس ۲۳۸) مکعله کر مفرے مخدوم الملک کی تمام تصابیف پس کمنویات سب سے زیادہ اہم ہیں - اوران میں تقوف کے تمام دموز و کات پر مزال اور محققال نہ مباحث میں اسحائمی میں وہ دوسری مگر دمس ۷۷۷) کھٹے ہیں کہ مکتوبات سی بھی تعدون سے تمام اسم مسائل پر فحق مرکم محققال مباحث ہیں - یہ مکتوبات سی بھی بھر میں سکھے کے دیں۔

عبرعلانی کا قادسی منده ستان می فاری شعوشا وی کعلاده بس ک بنیادی اب اس ملک بی برفری شحکم اورباراً ورثابت بود کا بی اورجا بین وری می اورجا بین وری از قاری منزلیس تیزی سے طرح کردی تی علوم کا فقلی نے بھی برطا دواج پایا علم این ملم نوم ، فلسفه وحکمت اورا فلاق و تعوف ___ ان سب علوم کے نتیج اوربا کمال علما راس زمانے میں موجود تھے جن کے دم سے نصائل اور کمی اکتسابات کا جستی فاری نشر نولی اورفاری می قلم بند کے تکے علی کے سراید میں معتد براحناف کیا۔ جستی فاری نشر نولی اورفاری می قلم بند کے تکے علی کے سراید میں معتد براحناف کیا۔ عمر علاقی سے عبا کہا تا اور امتیازی او حان کا ذکر کرتے ہوئے معاصر اور خیا مال دین برنی نے دارالخلاف د کہا کی عظم ت اور اس کی نہذی بھی اور تمدنی خیست اور عبول کی تعلق ان ان انفاظ میں کہنے دارالخلاف د کہا کی عظم ت اور اس کی نہذی بھی اور تمدنی خیست اور عبال و کہال کی تعربی ان انفاظ میں کہنے :

د ودهم اعجب العي بيب كرني اداده وا تهام سلطان علامالدين درتما مى عصرا وعالميان را معانيد ومشابع شد احتماع به مكان برقوى واستا داده مطمى و مام دان مهرم رى لبداده ست وتخت اود بى از دجود آنجنان بي تعليران سواد المركث و دار الملك و المى رشك بغدا ود فيرت معروم مسرق طنطنيد و موازى بيت المقدس شده - - - - الخرسك

مختلف علوم وننون کی تعنیفات اور آلیفات سے مطالع ، دین و مذہب اورا فلاق و تصوف سے دکا واس ورجرعام ہوگیا تھا کہ لوک ان سفاسین سے متعلق کتا بیں ذوق وشوق سے خربیت تے اور پڑھنے تھے ۔ برنی لکمتا ہے : ظعم

« ورغبت بنتینری متعلمان واشلف واکابرکر بخدمت نیخ (مراد مغرت نظام الدین اولیاش) بیوستد بود تدور مطالع کنت سلوک دصی بیف احکام شربیت مشاہرہ می فتدر وکتاب توت انعلیب ، وعوادف وکشف المجوب

له- تاريخ فيودشاري ص ابه - (٢) - العناً ص ٢ ٣ ٣ -

وشيع تعف ودسلاتشيرى ومرصا والعبا ووكمتو بانتعين القفناة ولواض قامنى حميدالدين ناكورى ونوايدالغوا دابيمسن دابوا سطعفؤطات فتيح خربيرادان بسيار يداً مندوم دمان بشيرازكتابياها اذكتب سلوك دخفايق بازيرس كردندى من اس من بین برنی نے کافی تفعیل کے ساتھ اسی دور کے مشائح وصلحا ممثلاً تشیخ ثلام الدين اولياً ثر، نتيخ علاة الدين ،نشيخ دكن الدين وغيره ، ساداتٍ كرام ، علما يعظام جيسيے فاضى فخرالدين ناقله مولانا تلح الدين كلاب مولانا فهبرالدين تعبكري مى الدين كاشاني مولانا انتخاد الدين برني دغيرة اورما برين فن تجويد (قرَّة) خركرين (است مذكراتي عكمة) ندمارشاه ، شاعوی ، موزمین اوراهبار اوردوسسد بهنرمندو اورصاحبان فن کا ذكركياه يشعرار وقت ميں شرف او تيت بالترتيب المينجسروا و البرسن كو دينے كے بعدده مىدرالدىن عالى ، فحزالدىن تواس ، حميدالدىن داجه ، مولا ناعارف ، عبيميم شہاب انسادی جیسے صاحب داوان سخنودوں کا ذکرکرتاہے جودد بارشا ہی سے متّامرے پاتے ہیں - موفین کے ذکریے تحت اس نے متعدد نام لئے ہیں مثلاً اميرادسلان كلاسى ،كبيرالدين ليسترلج الدين عواتى وغيرو- آخسيس اس مبحث كاخلاصه وه لول ميش کرتاہے به

واگُرُوامِهُ کِمِلِمِصنَّفان ومُنشیان وقاضلان وشّاءوان مشہود دُکرکِمْ ادْلبِسَرلِبِیار پیوه ا پُرْتُوامْ وادْعُصْ باز مانم _ _ _ _ الخ'سُنله

ن ملا، كيران كسلدي برف فكها مه كرمق علاد الدين فلي كدوي كم اذكم اله المين المراه المين المراه المين الذي المين التقويم التقويم المراه المين الذي المين التقويم التقويم المين التقويم المين التقويم المين التقويم المين المين

ان ستند شهاد نوس کا دی او گای برات باید بنوت کوینی جاتی به کواس دمانے میں تہذیب و تقافت اپنے بورج و برگی اور علم ودانشوں کا معیاد بہت بلند فعا۔
میں تہذیب و تقافت اپنے بورج و برگی اور علم ودانشوں کا معیاد بہت بلند فعا۔
علم و فقا کل اوراد ب و شعر کے اس عام دوائے سے ہند و ستان میں فادس زبان و ادب کو وہ سربیندی عاصل ہوئی کریاسانی معیاد سے اعتباد سے ہند و ستانی تخلیقات مرزمین ایران کی تقنیفات اور تالیفات کے مقابل بیش کی جاسکی ہیں۔ فکرو فن مرزمین ایران کی تقنیفات اور تالیفات کے مقابل بیش کی جاسکی ہیں۔ فکرو فن کی اس وسعت اور جامعیت کا بنوت اس بات سے جی مِلت ہے کہ اس عہد سے مہند سالی کی اس وسعت اور جامعیت کا بنوت اس بات سے جی مِلت ہے کہ اس عہد سے مہند اس شعرت اور باسی بارتے کھیل کو بہنچیں راگر جیا قاعدہ مور برفرم بنگ نوری کی کو فروغ پر کروھویں صدی میں ہوائیکن برد فیسر نزیرا حدیک میان کے مطابق قدیم کو فروغ پر کروھویں صدی میں ہوائیکن برد فیسر نزیرا حدیک میان کے مطابق قدیم شریع الیف دفیع کے اور دستورالا فاصل زیمین کا تابیف دفیع معید بھا دبیار کی ایمارک اور میارک دیا مبارک اور کا کھی کوشششوں نے بعاری مراو فرسی کے اور میان کے مقاب شام کھی کوشششوں نے بعاری میارک دیا مبارک کا میان کے مقاب شام کھی کوشششوں نے بعاری میارک دیا کہ میان کے مقاب شام کھی کوشششوں نے بعاری میارک دیا میارک کے ملی کوشششوں نے بعاری میارک دیا مبارک کے ملی کوشششوں نے بعاری میارک کو میان کے ملی کوشششوں نے بعاری میارک کو میان کے میان کے میان کے میان کے معدت نوان کے میان کے می

کے لئے زمین ہواری - سی وجہ ہے کہ بنار معوی اور سولہویں صدی کے تقنیف شدہ اور سولہویں صدی کے تقنیف شدہ اور عالم اس دور کے کارناموں کا ذکر اور حوالہ لبطور ما خذہمیں ملتا ہے -

علمی اور تہذبی اعتبار سے سلاطینِ تغلق کے دور کو بھی برطی تمایاں میں اس عہد میں ہم کو ارباب کال اور صاحب تصانیعت حصرات کی ابک بڑی جاعت نظر آئی ہے جنوں نے مخلون نظر آئی ہے جنوں نے مخلون موصوعات اور عنوانات یر افلم آ تھایا -

ہنددسان ہیں تاریخ نولی کا تجربہ کوئی نیا تجربہ نہا۔ اسس دورسے پہلے اس موضوع بر تخریر شدہ کا داموں کا اجالی مذکرہ میش کیا جا چا ہے۔ اس صدی (آکھویں صدی ہجری ۔ جومویں صدی علیوی) کا اہم ترین تاریخی شاہکار ضیا رالدین بن موترالملک رجب بَرتی نه (بیالشس مہم مر اسلام کی تاریخ فیروز شاہی (تالیف ۱۳۸۱ء) کی تاریخ فیروز شاہی (تالیف ۱۳۵۱ء) ہے جس کا ذکر ضمناً پیلے آچکا ہے۔ یہ کتاب آج بھی قرون وسطی کے مندوستان کی تاریخی کے لئے اعلیٰ ترین ما فذیمیں شاری جاتی ہے تاریخ فیروز شاہی کے علاوہ اس کی دوسری مشہور تھانیف فتاوا ی تاریخ فیروز شاہی کے علاوہ اس کی دوسری مشہور تھانیف فتاوا ی جہا نداری ہے جو تاریخ فیروز شاہی کے بعد مرتب کی گئی۔ باقی جہا نداری ہے جو تاریخ فیروز شاہی کے بعد مرتب کی گئی۔ باقی

له معنف سیرالادلیاد میرخرد (خودد) نے جس کا ذکراً ینده سطور میں کے کا منیار برنی سے باده میں معنید اطلاعات ددھ کی ہیں که و منید اطلاعات ددھ کی ہیں که ملسف که و جس کا موضوع بعثول برد فیر خلق احد نظامی تاریخ مہنیں ملک ملسف کا مسیاسات ہے ۔



مرازی سعنیا حراب رآبادی La contrata

مَطْوَعا بْكُوَّالْصَنِّفِينَ

موسوار مرخان کی تعقیت - اسلام کا اتصادی نظام - قافی مصروب کے نفاذ کا مسلاتعیدات اسسال اور میں قرام - موسلام کی جنیادی حقیقت سنم 14 ف میں ماران اور میں اقداد اور کی نجر آن تا ایخ آف صفداول نجی اور کام مصروبات میں اور انگرزی)
سنم 14 ف میں مقد آن جاد آول - دی ای موجدین الاقرائی سیاس معلومات معداول سیم 14 ف معمدا عراق جاد دوم - اصلام کا اقدادی نظام (طبع دوم فرق تصویر عروبی اضافات)
سیم 14 ف میں اعراق و دوال - تا ایک فیت مصدودم موافقت را مسدود ا

مناسه ۱۹ منزيد الرّان بغربت الفرائي في المال كانفاج موت مرايدة البغ من منزيدة المراق الميد المريد ا

منه المسلطة ترب دانسة جدادًل مناصر مغرام ان بطوط مجود به يؤكوس الأويدا در مارش مثو . منته 19 مدون كانغ معكت مساور كاعودج وزوال وطبع ووجهس مير ميكرون مغرات كااضا ذكيا كميا بج

مستنطقه مستون و هم ملات مستون و خورت دروان رسط دو مهم مين ميرون محات واما ديايا با دور مسرد اواب برهائ مستركم بين العات القرآن جلدس - حضرت شاه كيم الشروطوي". مستهم 14 شرم الارام مستون مستون المسترون من مستون مين المرام المستون مي طواف عواسيراول"

منطق المراج أربُ لَمَت عفرمنتم " اربُح مَقَوْد مغرب آهي، " مدوي قرآن - اسلام كانظام مساجد-امث عت سلام . بين دنيا بين اسلام كيزيم جيلا-

ملك عند القرآن جلرجارم عود اورا منام " اليخ ملت عقر شم فلافت عماية المورج برا روش . من من المرار الك طائر الك طائر الزفظ فلسفركيات ؟ جديد من الاقوام ساي سلوات طيدا ول وجس كم ومرد مرتب ورسير وصفورى صافركي كياسي من آرب عديث .

ريشت أنتائن ف قرآن ويوست مسافون كافق بدون كافان

بسم المناج الولين الماثي



جلدنمبيد إبستاه دمقان كالمطلق مطابق تمريحانه شمادنرا

فهرست مصامين

15.

سيدا مراكبرآ بادى

ار تظرا*ت* مهکلاست

بناسطهم نی صاحب ام و الهود ۱۳۳ جناب نادا حدفار و ق صاحب بعضی می و المود کار وی صاحب به و این و المود می و این در این در این در این در از در این در

۲ ـ مقصود تخلیق کا ننات ۳ ـ معنزت نیظام الدین اولیاء

م - مرميدم كفركا ايك ورفتوى

ه-پاکستان تصاده قوای فیزگانوش اود مربع شآبهات و تا فرات به راین آیاسس مالات زندگی اود تعسانیت

جناب طارق محت ارصاحب ایم -الے علی گڑھ

ing

س ع

نظرات

قرآن مجد کی روسے بیودا ورعیسائی دونوں اہل کتاب میں اوراس چیشیت سے قانونی طود برد دنوں کو ایک ہی سطح برد کھا گیا ہیے ۔ لیکن اس سے انکار مینیں کیا جا مکتا كرجبان تك ذاتى اعمال وانعال اورتوى مزاج اور لجيعت كاتعلق بع اس كے اعتبار سے دونوں می بہت کھوفرق وامتیاؤکیا گیاہے۔ یہودک سبت صاف ارشاد بوا: القددة اشْدَالناسِ عدل وَةَ دلنْ مِنَ آمَنُوا اليعودُ ايان دالوں كے تُديرِتردُمُن آب يبودكو يائي من اسك بالقابل فوراً بي نصاري متعلق فرمايا كيا - ولقدت التركيم معدة ملاي آمنوالدين قالوا انالعلى عنايل بأن منهم وستيسيس ووصباتا وانعم وبيتكرون و وَإِذَا سُمِع وَأَمَا ٱلْمَزِل عَلى الوسولِ تَوْمِى ٱلْمَيْمَةُ مِتْنِعَى مِن الدَّمِعِ مِمَّا عم فليمن المحق بيتولون ويناآمنًا خاكيت اسع الشهدين ٥ (ما مُنه) اور الع بينيب ایمان والوں کا سیدسے زیادہ قری ووست آبیہ ان وگوں کو بایش سے بوا پنے آپ کونعدادی אבית - ויש לוכה בת בל וט לפטית בונט (Blogy man) ומנו יין (Monke) بوت من اوريگمندمين كرت - اوران كامال يه مع كه جب يه موالرسول التريرنانل كى سول دى سنت بي توان كى أيحيس اشك بار سرعاتى مي -ی کوبیچا نه پینے باحث ادریا کہتے میں کہ اے ہادے دب ہم ایان اللے اور آتم كوستمادت دين والل كرسائة درج كرد ،

اله اله اله اله المعنى المساف ظاہر ہے کو آن محید کا گوشہ خاطرنصاری ہے ہارہ میں کسی میں المعنی میں المعنی سے المعنی المع

یورپ بر ملوم و ندون اور ساکس کرد چرب کرز آن بوق ب اس کی دجه سے لوگوں

عراجہ بر کر ازاد کا لاک کے ساتھ معروضی اور ساکتھ کے سالی کا برای الله با اور اس کا

نیجر یہ ہے کہ خوب تحصیب کا گرفت بہت وصلی ہے کہ حقائی پرکشا دہ دہا ہے

زر کرے نے کا دی بور تے جا رہے بی اس کے ساتھ اتنا الداخیا نے کیا کہ لادی دنیا برائی و قرت میاسی اور احتاج میں اس کے ساتھ اتنا الداخیا نے کیا کہ لادی دنیا برائی و قرت میاسی اور احتاج میں اس کے ساتھ المرائی کے اور اسلام کے معلق تبدر العظامی کے ساتھ المرائی و جرت اور اسلام کے معلق تبدر العظامی کے ساتھ المرائی وجرت اور اسلام کے معلق تبدر العظامی کے ساتھ المرائی وجرائے والے اور اور اسلام کے معلق تبدر العظامی ہوت کے ساتھ المرائی وجرائے کا میں ہوت کے متاب المرائی ہوت کے ساتھ المرائی ہوت کے ساتھ المرائی ہوت کی ہوت کی جو اس ایر میں ہوت کے متاب ک

روها لبعنو المرائد المرائد وسلامه عليه كى ذات كے باره ميں كيے جلت رہيں اورها لبعنو المسلم المرائد وسلامه عليه كى ذات كے باره ميں كيے جلت رہيں اسكم المرائد وسلامه عليه كى ذات كے باره ميں كيے جلت رہيں اسكم المرائد وسلام كانفرنس ميں لبنان كے لار فر بشب كر كار ورائد ورائد المرائد المرائد

برونسردودی برط فرت کا بات برصای و مقالات کا ایک مجموعه شاکع بواج حب کو برونسردودی برط فرت کا بات برونسردودی برط فرت کا به معنامین انگریزی ، جری اورفرانسی تینون انگریزی ، جری اورفرانسی تینون کرانس می ایک مقاله جری اسکال فرخان قک کان کلمه می بیاده می ایک مقاله جری اسکال فرخان قک کان کلمه می می ایک مقاله برای می ایک می می کانس مقاله جی فاضل می ایک می می کانس می ایک می می کانس می اور می می می کانس می ایک می می کانس می دور می می می می کانس می می می کانس می می کانس می کان

مفصود من ات (۵) جناب ظام بی صاحب مهود رضوان الله _____ رفتح مبین

جنگ امد نے سلم اول کی تطبیر کردی، اللہ تعالی نے طبیب و خبیب شکا امتیانکھیا ۔
منافقین پرامتا دخم کردیا گیا ۔ ابل ایمان نے غرق بعد و دو فرق کور کے بعد خوق ختری میں روائی ہیاں ،
طبی ایٹیار استقامت اور جال اٹاری کا ثبوت دیا ، جس سے خوش ہو کراند تعالیٰ نے انحیکی یا یک اور کا اور کا دوری دیا ، اوراگراس سے قبل پانخ سال تک ابل ایمان اپنے دیں ، جان ، مال اور ادر ترتیب خیر کے لئے مدریہ اوراگراس سے قبل پانخ سال تک ابل ایمان اپنے دیں ، جان ، مال اور ادر ترتیب خور سے نواب اُن کے خالفین ادر حرتیب خور سے نواب اُن کے خالفین کے خوب مواج بیں دان محت پر چور کھے ، تواب اُن کے خالفین کے تو جو بیر بین کا رحب سید گیا اور اِن کی اجمیت کوری بونے کی ، مسلم اول کو بیش قدی کا موصلا اور ہو تھ اور و دست اور مربوط مسلم معاشرہ کی اصاص رکمی گئی تھی ، اُس کا دار و اُز است کی فرون میں اور در بیری کی دارت بر معمل بیر میں اور در بیری کی دارت بر معمل بیری میں اور در بیری کا کرد سے موری کی معلی معاشرہ کی اسم معاشرہ کی اسم معاشرہ کی اسم معاشرہ کی معمل کی تربیب یا فت جام سالم معاشرہ کی معمل کی تربیب یا فت جام سالم معاشرہ کی تربیب یا فت جام سالم اور میں معاشرہ کی تربیب یا فت جام سالم اور میں معاشرہ کی تربیب یا فت جام سالم اور میں معاشرہ کی تربیب یا فت جام سالم اور میں نواز جام کی تربیب یا فت جام سالم اور میں معاشرہ کی تربیب یا فت جام سالم اور میں نواز جام کی تربیب یا فت جام سالم اور میں نواز جام کی تربیب یا فت جام سالم اور میں نواز جام کی تربیب یا فت جام سالم اور کی تربیب یا فت جام سالم کی تربیب کی کی تربیب کی تربیب کی تربیب کا کی تربیب کی

The state of the s

بَلْ عَلَنَهُمُ اَن كُنْ يَنْقَلِبَ الرَّسُولُ وَالْتُونِيَّ وَتَعَامَا مِعرونِيتَ الْعَلَيْ عِن عَلَيْمُ اللَّ إلى أَعْلِيمُهِمُ أَن كُنْ أَوَدِينَ وَالِافَ فِي ثَلُولِكُمْ مِن مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِمُ اللَّهِ عَلَيْهِمُ ال

وَظَنَنْتُمُّ ظَنَّ السَّنُوَءِ وَكُنْتُمُ تَعُمُّالُوْذًا داننغ

عیال کی طرف کمبی نوش کنہیں آئیں مکے اور یہ بات بمتمارے دلوں کو ایجی لکی ، اور تم بُراخیال بلمیں لاتے ، اور تم توبلاک شدہ قام تقے «

منانعین کے برعکس اُمت مسلم کوانیاد، خلوص، حُت ِاکان اور فنا فی الرمول ہونے که جیب کیفیدت بقی، وہ سب اپنے اپنے کار وبارس مصروت میں انصار کھبتی باڑی میں گئیمی، توہ ہاج ین کا روبا پر تجارت میں ہمک ، ایک ملبقہ دست کار ہوں میں اُکھا ہوا ہے تو دو مرازاین ہوی کے لئے ممنت ومشقت کر رہا ہے کا جا تک جہا دکا اعلان ہوتا ہے ۔ میم کی تحقیقی باقدی اور کہاں کی تجارت ، مود و زباں کا احساس دوک ہمیں نبتا ، اور میر ترب انٹرکا دوبار ، فصلیں ، مال ودلے ، اہل دولے ، اہل دولی از روبال و بالد ، فصلیں ، مال ودلے ، اہل دولی اور و نبال ، فومنیک دوبار کا میں اور و و اور کی میں اُس کی وقت قدمی اور و ما ایک اور استان کے المیں اس کے اس میں استان کی اور میں اور وہ دولہ وار اُن کی طرف کہا کہ دے کہا کہ کہا ہو تا ہے ، کہاں حصرت میں انشر علیہ و کام کی قدت قدمی اور وہ دولہ دار اُن کی طرف کہا کہ رہے ہے ، کہا کہا کہا کہا کہا کہ کہا تھا ہوتا ہے ، کہاں میں مور کے میں اور وہ دولہ دار اُن کی طرف کہا کہ درہے ہے ، کہا کہا کہا ہمیں مور کے جو میں اِن کی شرکت سے محسوس مہوتی ہے ۔ میمیں مغربی اِن کی شرکت سے محسوس مہوتی ہے ۔ میمیں میں وقد ہو اور اُن کی طرف کہا کہاں کی شرکت سے محسوس مہوتی ہے ۔ میمیں مغربی اِن کی شرکت سے محسوس مہوتی ہے ۔ میمیں میں اور کی کھی میں اِن کی شرکت سے محسوس مہوتی ہے ۔ میمیں میں اِن کی شرکت سے محسوس مہوتی ہے ۔

بهان الم قریش کراتی د۰۰) جگهوول نظر الحرام کا حرام ترک کر کے مسلمانوں براس وقت جمله کردیا جدب وہ نازاداکر مسیم تقی مگر مسلمانوں نے اسمیں کھیر کرکر فنار کردیا ، اور حضور فیزیم کالی اورامن شعامی کی بنا دیرانفیس مهاکردیا -

رَيْنِ مَلَ فَ مَصْرَتِ عَمَّانُ كُوتِهَا تَوْعُرُهِ كَ اجازت دى عَمَّراً لَ صَنْرِتُ اوراً بِ كَ بِالْ الْحَاب المحاب كواجازت ديف سه انكار كرديا ، جس برميد ناحثمانُ في النه الله والديول وري كه يغيرهم و كرف سه الكار كرديا ، حبب ميدنا حمَّانُ كروائب جا في غير معولى تاخير بوكى توجد بيب كه مقام برمه ما نواس بيا نواه معيل كى كرم عزرتِ عَمَّانُ شهيد كردت كفي من ، مكم معظم من حرمت ولي جهن عن ، حادم ميت الشرس ما نول كرم في كافت السياح م ديما كم دير حبزار محابد بن المسلم كام فروش كرده استد فعل الداؤر ديا ، تل صنرت صلح في حوس كيا كرم عزرت عمَّان كرم ن سعد در كرد كرا بهت

صخطرات کا بیش خیر بوگا در در کی کے صلحا فول کی خاموتی کو کرودی برجول کرکھا کو از برخی اسلام خیر از برخی بالی نظام ان بین بین سافول کے وجود کے لئے خطرہ بدیلاک دیں اس ملے آب نے سفراس الم خیر مختر منان کے خون کا انتقام لیفنے کے لئے تمام اہلا بیان سے موست کی بیعیت بیاج میں بیعیت بیاج میں بیعیت بین بیعیت بین بیعیت بین بیعیت بین بیعیت بین بین بین بین بین کے نام سے مشہور ہے ۔ کیول کا س بیعیت سے خوش ہو کو انشہ تعالی نے مومنول کو کف کو کر تفری المائے عن المائی میں المائی عنا ۔ اہل بھیرت خود نرائیس ۔ کہ اس صحر بین المائی میں الماؤہ ہو تا تو شہا دت کے خیال سے بال بی بین ادرال و مناط کا بیکی کے لئے فیلے ہیں ، بینگ کا دارہ مو تا تو شہا دت کے خیال سے بال بی بین ادرال و مناط کا بیکی کے انتظام کرتے ، بودی طرح مسلے ہو کرآتے ، اس کے بوکس ایک امن بروزو بین کی کے لئے فیلے ہیں ۔ بال نیکے گھرول بین طمق میں بیٹھ ہیں ۔ بیندگان خواج ندون کے بعد گھرول کو افرال کی میں کہ دول کے بعد گھرول کو میں ایک اس کے ایمان میں کہ دول کا مطالہ کرتے ہیں۔ کیا کسی فلس بین اصفار اب بیدا ہوا ؟ کیا کسی کے ایمان میں کہ زدری نے مرائ منایا ؟ کیا کسی کے ایمان میں کہ زدری نے مرائ منایا ؟ کیا کسی کے ایمان میں کہ زوری نے مرائ منایا ؟ کیا کسی کے ایمان میں کہ زوری نے مرائ منایا ؟ کیا کسی کے ایمان میں کہ زوری نے مرائ منایا ؟ کیا کسی کے ایمان میں کہ زوری نے مرائ میں کی ایسی کے ایمان میں کہ زیان می کو اپنان تک دینا اورا انفوں نے دینا و مائی اس بی بیدا ہو ان اورا انفوں نے دینا و مائی اس بی بیدا میں است کے نیاز مورائی اسب بیدا است کیا تا مدورائی نام ونشان تک دینا اورانفوں نے دینا و مائی اس بی بیدا مورائی اسب بیدا میں است کیا تا میں ونشان تاکہ دینا اورانفوں نے دینا و مائی است کے نیاز مورائی اسب بیدا میں است کیا ہو ان اورانفوں نے دینا و مائی است کے نیاز مورائی اسب بیدا اورانفوں نے دینا و مائی است کے نیاز مورائی اسب بیدا اورانفوں نے دینا و مائی کیا کیا کہ بیا کیا کہ بیکھ کے دینا و مائی کیا کہ بیا کیا کہ بیکھ کے دینا و مینان میں کیا کو کیا کہ بیکھ کیا کہ بیکھ کے دینا و میائی کیا کہ بیا کہ بیکھ کیا کہ بیکھ کے دینا و میائی کیا کہ بیکھ کے دینا و میائی کیا کہ کیا کہ بیکھ کیا کہ بیکھ کے دینا و میائی کیا کہ کو کیا کہ بیکھ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی کی کی کیا کہ کیا کہ کیا کہ

ب فروب كيواك كرديا

إِنَّ الَّذِهِ ثِنَ ثَيَّا اِيعُونَكَ إِنَّ الْكَهُ فَيَ الْبِعُونَ اللهُ فَي اللهُ فَا اللهُ فَا اللهُ فَا اللهُ فَا اللهُ فَا اللهُ فَا اللهُ اللهُ فَا اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُل

مد وه لوگ جو تخصص مبیت کرتے ہیں ۔ وه الله ہی سے مبعیت کرتے ہیں ۔ اللّٰم کا با تحان کے آئو کے اور ہے ہیں جو کوئی یہ بیست تواز تاہے یہ ابی جان کے نقعان کے لئے ہی توڑ تا ہے ۔ اور جواسے پودا کرتا ہے جس براً س نما تشریع ہو ہو۔ ہوا سے پودا کرتا ہے جس براً س نما تشریع ہو ہو۔ ہے ۔ تو وہ اسے بڑا اجر وسے گا 2

حبى فلوص اور عذب باك سعيد بعيت كائى ومغوا كم بال مقبول موتى النامي سنتكى

ایک فرد نے بھی مہدسے انخراف ذکیا ، اور جو بہلا منوں نے دسول کی وساطت سے اللہ عِلَ شَان سے کیا تعا - اللہ تعالیٰ کے باب ابغیس حسب دعدہ اجرِ عظیم عطا ہوا ، حبیباکواسی بعیت اور ایفائے مہدکی شہادت دیتے ہوتے اللہ تعالیٰ فرما تا ہے -

مه یقیناً الدومنوں سے دامنی مواجب وہ درخت کر ہے ہے۔ درخت کر ہے ہے۔ مواس نے جان لیا ہوان کے دلول میں مقا ، پس ان رَسِکین نازل کی اور انفیس برامیں ایک قری اور انفیس برامیں ایک قری اور انفیس برامیں ایک قری اور انٹر خااب کے حت اور انٹر خااب کے حت اللہ "

لَقُلُ مَهِنِي اللّٰهُ عَنِ الْمُؤْمِنِيُنَ إِخْ ثِمَا يُعِوْنَكَ مَعَى اللَّهِ عَنَ اللَّهِ مَا فِي ثُلُوْ لِهِ مُو فَا ثَنَلَ السَّكِلِينَةَ عَلَيْهُ مِ وَ اَتَا عَمُوْفَقًا قَرِيْهِا قَمَعَانِمَ كَبُلُونَ اللّٰهُ مَوْفَيْها قَمَعَانِمَ كَبُلُونَ اللّٰهُ مَوْفَيْها وَكَلِيمًا را نَعْ عَنَ ١٨٠

學不知時 在神经

تامیخ کے اوراق انسٹ جائے، دُنیا کا کوند کو یہ جان ہے جہ اورکسی دوسر سے ایسے گوہ کی طاش کیئے، جبے استد تعالیٰ فراس قدر بڑا افراز مجتاع ہو " استد تعالیٰ درخت کے بیے اینے رسول کے جاتھ پر میں سے دالوں سے راصنی موکیا" یا نفاظ تو عرف اس ایک کت کے مقام کی رفعت اور تقد لیں پر گوا ہیں اوراس سند کی اساس اس بے نظیر، پاکینوا کا فی کی مقام کی رفعت اور تقد لیں پر گوا ہیں اوراس سند کی اساس اس بے نظیر، پاکینوا کا فی کی مقیدت پر جہ جو میں سے کرتے دقت ان کے قلوب ہیں موجز ن تقی (فَعَلِمُ مَا فِی تُعَلَّمُ مَا فِی تُعَلِمُ مِی اس اس کے مقام کے دوس کر تو اندوں ہیں سے مرا کی نے فلوص کی انہا تی مبادی ہو گورا کے میں کی تعملی استرتعالیٰ نے اس دورا مغیر سے مرا کی نے فلوص کی انہا تی مبادی ہورائی ہو وہمن کے دومیاں اشہرتعالیٰ نے اس دورا مغیر سے مرا کی دولت سے مالا مال کر دیا ، ہورائیس تو یہ فیج دسکر توشفود کی دولت سے دورا مغیر سے کہ کو میں ہورائی میں این کہ کو میں ہورائی کے دومیاں کو میں ہونے کا معمل فی میں آئیدہ کثیرالی خذید سے اور فتو مات کا وجد ہورائی دیا ۔ کو میں کو میں کو میں انہا کہ میں ہونے کا اطلان فرہا دیا ۔

اس سفری اصحاب ربول، اسابقون الاولون، اسپیمجوب، آگاک اشار سے و ناب سے و نیا بسید کرنے والی آمت بسلہ کے کردا کا ایک اور روش بہلومج جمیب، آب و ناب سے و نیا کے سامنے مصل سف آیا۔ ایسا معلوم جو تا ہے کہ الله نقائی نے تعلیق آدم کے دفت فرشتوں کے ساسف آج ما کہ مناقہ آتے دہ آیا تعلیات اس کے سامنے آبالہ کا کہ مناقہ آتے دہ آیا تعلیات کی طون اشارہ کیا تھا، آتے دہ آیا تعلیات کی صفیقی معدات، اُمت محدات، اُمت محدات، اُمت محدات، اُمت محدات، اُمت محدات، اُمت محدات، اُمت کے معام کا اطہار اور اُمت کا ترکیع عصود مقا، آت محداکہ مصل مت رہائی و نبوی تی ، کہ خود صفور نے ایک و سبت کہ اور اس طرح موشین براس اس بیست کی نامراس طرح موشین براس سیست اور خون حمال کی عظر ست واصنے کی ، اور سامنہ ہی استہد میں نامراس سیست میں نامراس موسیت میں نامراس سیست میں نامراس موسیت میں نامراس سیست میں نامراس سیست میں نامراس طرح موشین براس سیست میں نامران کی طورت سے آب سیست میں اللہ تقال نے اس سیست میں نی کریم کے اس سیست میں نامران کی عظر ست واصنے کی ، اور سامنہ ہی اللہ تقال نے اس سیست میں نامران کی کریم کے انترائی کی نامران نام کی نامران کی کریم کے انترائی کی نامران کی کریم کے انترائی کی نشارت دی ،

پی کفار نیابناایک نایده ملے کے لئے آل صنوت کی خدمت بی جی اوراس نے درج دیا شرائط صلح بیش کی میں ، دیل شرائط صلح بیش کی ،

۱- دس سال نک با ہم صلح رہے گا، دونوں طرحت اُمدور منت ہیں کوئی روک توک نہوگی۔ ۲ جو قبائل جا ہیں قرش سے لِ جا ہمیں ۔ جوجا ہیں سلمانوں سے لِ جائیں ، ان قبائل کے حقوق بی فریقین معاہدہ جیسے جول کے ۔

٣ . مسلانوں کو آبندہ سال ہرہ کرنے کا جازت ہوگی گروہ سخعیار بندنہوں ۔ م ۔ اگر قراش میں سے کوئی سلمان ہوکر رہنے آجا تے توا سے دائیں کردیا جائے گا یسکن کوئی سلما قراش کے پاس میلامیا ہے گا توا سے دائیں نہیں کیا جائے گا ۔

بها ووشران الاخترسلمان كرى ميانس، كيول كروه توخود بنك كم خلات تقديم كالعراد الخديد المان المرابع المعام المرابع المرابع

اس كے ملاوہ تریش كے خوت سے آزاد موركئ قبائل مسلمانوں كے مليعت بن تھتے ۔ نيزمسلمان نے قریش کی طوے سے مطمئن ہوکر ہودا در دیجر سکٹ قبائل کا زور توڑا اور اس طرح اینا دائرہ اثر كانى دسيع كدايا دلكن صلح كالمسيري ا وديولتى شراقط بلدى النظر مي سلمانوں كے سلتے مبتلک آميز تقیں،مسلمان مکمالی کے اتحت ج کے لئے تکلے تھے،اور حج کئے بغیرلونا ذِلّت کا آ سمجتے تھے، پیرائفیں این قوت اور برتری کا یقین تھا۔ وہ فکت تعداد کے ماوجود قراش کو كنى بارنيجا وكما چكے تقے، اوراب مازه عزم اور سبیت نے اُن کے دِلوں میں منیا اعما دیدا كرديا تقا، بيروه تحيق تتے، كر ج ان كا دبى فرىصندا درحى سبع، اوركسى كورا ختبار نهيں كالعيس اس كى ادائيجى سے روكے ، كيمبر بشرط مى نا قابل قبول متى كەنومسلىم قرلىشى كو توكىفار كے حوالے كردياجات اور وسلم كفاركم إلى علاجات اسعواليس مذكب حاست يس ابل ايكن كتلوب بن اصنطراب كي ايك برسي دورگئي ۔ اوراس بيم بني كا اظهار مختلف بياريوں میں کیاجانے نگا - لیکن آل حسرت ال شرائط کومنظود کر چکے تھے ، نشریت ورایان کے ددميان يمكش فترت سعهارى تنى الهم متب مسلم كيت اور مذر الباع رمول يهليمي بارباغالب دما تفاءا دراب يعبى برجز مبتزلزل منهواء العي معابد سيسك لفاظاتم بی موئے تھے مگرضبط بخرریس زایا تھا۔ کانومسلم ابوجندل فریش کی قیدسے بھاگ کر الصرت سيناه كيطالب موت مراس صرت توجد كيا بزيو حك تفداس لخ ابوجيمان كودائس كردياء ابوحندل نفلتي نكامول مصلمانول سيدفريا ذي مسلمان الميالك ردائد سكن أل حسرت كي فيصله كرمائد كسي خص كومي أن كرف كالمحصله ديرا، اوركفادكم بذره موتلوارول كے درميان سے ابوت براخ كوزى ميں كر كرك كے جنبط نفس اورا طاعبة دمول كمقابل بني احساسات برقابوبا في كاس سعيبة وعصد مثل كمال سطى - دراسل آل معزت كى بعثت كى غرض كي ايك مثال جاحست كا قيام تقال صلى مديد نيات كالمياني كالعدي كردى-

* the last to the live of the the Library and a secretar than

صلح صديمية كي بعد صرورى تفاكر سمان رشرو بداميت كيمس وكوكب ومياوت آئیں سینا بخدمسلمانوں نے اُس صررت کی اقباع میں قربانی کے جانور ذریح کئے، اور حازم مدین موسكف ابعى زياده دورن كقست كآل حفرت صلى الترعلي ولم كى وساطت سعام لي عان كودى كے ذرىع الشرتعالى كى طرف سے يابشارت بل،

إِنَّا فَتَحُنَالَكَ فَتُحَامُّينِينًا لِيُغُفِرَ لَكَ مِم فِي الْمُ تَسْتِ مسلم تَجِ الكَكُمِلُ فَع مطاكى ناكرالله ترسان تصوروں كے تر مے انرات سرته كانتواس سر بيل تجري سرزد بوت يا بيرس سرز د بوت كالمكان ين اورانی نوست مخبریرتام کرے اور تھے مبدھے نواند" را سنزرچیلائے اور کیجے ذیر دمست نصرت سے

اللهُ مَاتَقَتُ مَمِنَ ذَنْبِكَ وَمَا نَأَخْرَ وَيُهَمُّ نِعُمَتُهُ عَلَيْكَ وَيَهْلُكِ صِرَاطًامُّسُلِّقِيمًا وَّيَنْصُولِكَ اللَّهُ نَفُمُّ اعَنِ يُزَّا رافق ١٠-١)

اس فتح مبین کا خلطب گروه لبین ہے، ال حضرت کی ذات مبارک نبیں کیوں کملے مربیب توخود آب نے حکم الی سے ک عق، ادرات اس سے فل طور پیطستن تھے، اوراس کے نما كيكيس وقيع سيكماحفدًاكاه عظم، بيسين وراصطراب توآب كيم كالم معابكو عقاءا ورامفیں می کین کی مزورت عنی ، ایفول نے میں میلی جنگوں میں غلطیوں رسیتیان کا انتكاب كياتماءان ي عديدس آل حفرت كي حيات طيتيا ودبعد بمنطيول كاندات تقاء ان ي رازام مغمن بونا ما تى تقا عبياك بعد مي المنت المنت المنت المنت المنت واضح مع. النين ي صبر آنما حالات من قدم تدم بربالست ادراستقامست كى عرودست عى، ادراست ى زىدنصرت كے وعدے مطلوب منتے اجنائيداس كے معابعد فرمايا :-هُوَالَّذِي كَا أَنْكَ السَّيكِينَةَ وَفَقُولُ الْمُعْمِينُ "السُّرتمالي في ابل ايان كم تلوب من كين الله

لِيُزْدُلْدُولَ إِنْ اللَّهُ مَ إِنَّهَا لِلْهُ مُر وانعَ بم) كارتاكن كايان من ورواضا فرمو" الكائم باست وأمت مسلم كمعلمت برشابسي بيركان كي مي التعلى

كلمات تعين ، بشادات و فق مبين كالعلان أه تقبل قريب وبعيد من دورد والكولي برغلب وتسلط كالمعاني ك معدات و برغلب وتسلط كالمعاني ك معدات و برغلب وتسلط وعده صلح عديم من كالعل أن الشاود السمي كاميابي ك معدات و برخل مواحب كه و وبظام وتجعل دلول ك ساخة لوث رجعة عن آب الن كي خقى كالغازة والمقتل المواحب كه وبنظام وتجعل دلول ك ساخة لوث مين تقهرا يا - اورائيس الس باست كالمعلى في مورت بوق ك الن كالمعلى المواحق الموق عن كالمعلى المواحق الموق عن كالمعلى الموق عن كالمعلى الموق عن كالمعلى الموق عن كالمعلى الموق عن المواحق المقتل المنظم الموق المال كالمعلى الموق عن المواحق المال كالمعلى الموق المول كالمعلى الموق المول الموق الموق الموق المول الموق المو

بن سرید سر است می است است. نقردود کا آغاز از آن مکیم نے اِٹ گذشتر مُؤمِنیت کی شرط کے ساتھ اُمّستیم سلمہ کو اُنھم الآ کا خردہ منایا تھا ، اِٹ گُندُ نَعُمُومِنِیٹ کا لفظ عود جے حُدمید کا میدان ثامبت ہوا ، بھراں امّد شِی لمرکورصنا ہے اہمی کا تاج بہنایا گیا ، اوراس بڑتی فتوحات کے ودوانے کھولے گئے، اس میں قور روشادت ہی دی گئی ،

كَمِّ الى موقع برين السنامي ديكي ، وَعَلَّ كُمُ اللَّهُ مَغَانِمَ كَيْنُ ثَنَّ أَنْ فُلُوْ

فَعُمَّلُ لَكُمُ هٰلِهُ والنَّحَ

جلدې دلوا دی .

بتعاري ساتفاللا فيكثي فنيتول كاوعده

كيا بريغين تم عاصل كروهي بيريتمك

ادريىلسلاسى برخم نهي موا، للكه أخرى كَدُنَّ عَلَى كَدُنَّ عَلَيْهَا قَلْ إَحَاظَ اللَّهِ عِمَا كَرُبِيا مَعْدَ اللَّهُ عِمَا اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللللَّ

المان المنار المنال ا

وَ مَهُ خِيرِكِ مِنافَقِينَ الرَّاحِ الرَّهِمُ كَالِيكِ خَاص اور مُاياں بِبِلُورِ مَقَاكَ آبِ نِيْ مَكُمُ اللَّ الرُّسُكُر مِن صوف ال مونيين كوشركت كى ام ارت دى جوب جيت رِفنوان مِن آبِ كيسا تَقْدُ التَّرِي هِنِ كَا وَلَا مَكُولُ عِلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْ

تے مبیاک قرآن حکیم میں ارشاد خدا مندی ہے۔

سے فرما دیا ہے"

منافقين فيصغرونوان مين المانول اس لقرا تعني ديا تعاد المغير ابى حال

صلح عُريب كے بعارم و مرحكرت

الله تعالى كواتست سله كابچا مطلوب تغار تاكه خلبددين ابنى كابل صورت بين ونيا كرسا من آئد على المسلم كوم محفوظ ركعنا كرسا من آئد من الراسيم كوم محفوظ ركعنا مقام جو كم مي آباد كتى ، اوراس دُرِّي تب الران ، روم ، معز مركت مقام جو كم مي آباد كتى ، اوراً بنده الله كرك الني اقوام عالم كى قيادت خبنا معى بيش نظروم نظوي تقاد وفي وممالك كوملق بكوش العام كرك الني اقوام عالم كى قيادت خبنا معى بيش نظروم نظوي تقاد ارشاد بارى تعالى سع : -

ا- ترجر " اوروى سيحس فان كم التول كوتم سعا ورمتما مسعم مقول كوان سع

وادی مکرمیں دو کے رکھا ، بعداس کے کمتیں ان پر نتے دی اورا نشدتعا لی جوئم کرتے ہواستے پیکنے والا ہے " دانفتے : ۲۰۰

۲- " وبی لوگ بین جفول نے کفرکیا اور تھیں معبر حرام سے دوک دیا ،اور قر ما بی کو اپنے معبی اللہ میں معبر حرام سے دوکا ، اگر موس مردا ور موس طور نیں دمکہ میں ، مہو تی خبیر تم نہیں جانے کہ تا تعنیں بیامال کر دوگے ، معبر تعمیں ان کی وج سے لاملی میں کوئی نقصان بہنے جائے ۔ تاکا لنہ جسے جا ہے اپنی رحم سے میں داخل کرے اگر وہ الگ ہوجائے توجوان میں سے کافر کھے ہما نعیس در دناک عذاب میں مبتلا کرنے نہ داستے ۔ دی کافر کھیں در دناک عذاب میں مبتلا کرنے نہ داستے ۔

۳- " جب کا فرول نے اپنے دلوں میں صند معمان کی اور ضد معی جا ہمیت کی توانشہ تعالیٰ نے اپنے دسول پر اور مومنوں ترکیس نازل کی را ور انمفیس تقوے کی بات پر جمائے کھا،
اور وہ اسی کے ذیا وہ حتی دارا در اسی کے اس تقے، اور انتشہ رجیز کا جا ننے والا ہے " (انفتی : ۱۲)

ہم یہ انتہ نے اپنے دسول کا خواب ہے کر دکھایا ، اگر انتر نے چاہا تو تم مزور موجور ام میں
امن کے ساتھ داخل ہوگے، اپنے سرن ٹر واتے ور بال ترشواتے ، تعییں خوت نہ ہوگا، سووہ جا تتا
ہے ہی تہ نہیں جانتے ، لیس اس سے پہلے اس نے ایک قریبی فتے عطائی " (الفتے : ۲۵)

اورن الدور المسلمان المندك وعدة اللي بين ناخر بروعاتى - إس كے علاوه اس صورت على سے فائده اس ما فل الم المنظار خرير كي بود ، منا فقين اور بكرى قد بالل كوسا تقطار كرني كم المنظار خرير كي بورك المنظار المنظار و بي منظم من الفرائي الشار المنا المنا المنا المنظر و ول المرسم المنا المنا

اليدمالات بين سالمان فع كهروسا أدّا تدمو تا الكه سال عره ا واكر في ال حصط لمبنده في مديد بركم جملكا خوت و صطرفه نغاء قريش في حاقب سدع وى اجازت وينه كومى ابنى برع قل محمله اورتمام اكابرقر لين شم و ندامت كه مارس بها وله مي علي كم بسلال في ابنى برع وادا كرم بري يميل مسلم المراح وادا كرم بري يمين امت مسلم في الأوجه وكرم بري يمين امت مسلم في المناطب وكما بوصاحب في معنوت بى اكرم على المناطب وكما بروست و وسميان امتان والامتام " بن اورح براكم المناح المناح والمراح المناح ال

حبا نيك يقى، ليكن ان كى نيًا بيركسى كى طون نهير، أنتى تعير، بيي وه أتست مسلم يح حبى كم بالتقيل عرب، ايران اورروم كتخرمون، فاتحار بتهذي مراكزين وافل ببوتے رسے ، ليكن نكسى كيمال كو يحييرًا ، نكسى كمرس كلي ، ندان كى نيابس كى ناعِرم كى طرحت أتعيس ، اوراكركس كالم ی دته داری لینے کے بعداس کی حفاظمت سے معدوری محسوس کی توا سے بزیر واس کردیا۔ إن بى آيات ك بعد وتوليد مثال تقيقتون كاظهار كياكيا بع، دل محوالله في أن مسلَ تَهُ وَلَهُ بِالْحُمْى وَدِيْنِ الْمَقِي لِيُعْلِهِ رَوْعَلَى اللِّي مِنْ كُلِّهِ وَلَعَى بِاللَّهِ شَهِيْلًا - فات الی نے اینارسول بدایت اورستے دین کے ساتھ بھیجاتاک اسے پورے دین برغالب کرے اور معرفلب كے وسائل كا ذكركرتے موتے فرما يا مُعَمَّنَ مَّ مُوْلُ اللهِ وَالَّيْ بُنَ مُعَامُ اللَّهِ عَلَى إِلْكُمَّالِ مُتَمَّا عَبَيْنَهُ مُ وَتَلَاهُ وَيُلَّعَا سُعَيِّلَ إِيَّدُتَنَّ فُونَ فَضْلًا مِّنَ اللهِ وَدِضُوا نَّا مِيْهِ أَمْ فِي مُعْرِهِ فَهُ وَمِنْ أَتَرِ الشَّهِ مُعْدِد - الزم معدّالله كارسول اورد إلى ايان آب كم ما توبي ۔ وہ كفار كے مقابل سخن اودالس بي رحيم بي ستوامنيں ركوع وسج وكرتے ديكي تناہيم وه التركففنل ورصنا كامتلافى مي ران كى علامت ان كي جرول يرحدول كانشان مي يأن ک بان توریت میں ہے -اوران کی مثال بھی میں اس کھیے جبسی ہے جوکونیل بچالتی ہے ، میر ده برعتی ہے معراس کا تنامفنبوط بورر بروما بوجا آہے مکسان است حیرت ورتعجب کا نظریم ديجيمتا سيد - اور مخالف كافراس كى نشوونا اورائعان دى كاراي وتاب كما ناس - التعرف الل سطيان دارا ورعبل صالح كرف والول سيمنفرت اوراً جرعظيم كا وعده كرركما بيد را نفتى) ويش كمرك سنديدون فتبقيس كزود نزين حالمت سع المعرك كمال كوبنجيس انعول فروس الشملع كدين اورآب كسا تقيول مردوكو خم كسف ك سقاير عي في كاندود والماء اوركس فريب وحيا ورقوت كاستعال عريز عكيا وحق كراع فروك دوز وياسام الالى معنوت صلى كاتر بوت من ترب مسلم كو تعول نے فالب الدرم زوشادا · (A) وكالويصيت كالعراب كركر يجعكاديا-

من من عظام الدين الماري المار

شمانی مہندُستان بُرِ لماؤں کی باقاعدہ حکومت قایم مہونے سے بھی بہنت بہلے پہاں مسلمان نا برول کی آمدود منت تھی اور دعین شہروں میں اُن کی توآ یا دیاں بھی بن گئی تھیں ۔ ایسی ہی ایک نوآ با دی بدایوں بھی تنفا۔ مقامی مہند و حاکموں کی روا داری کی بدولت مسلمان تا جو لیے بیورے بورے بورے بورے مقلم آ با دکر لئے تقریبی میں سے بری بھی تھیں اور اُن سے یا بخوں وقت اُ ذان کی آوادیں بھی مبند موتی تھیں ۔

حصرت نظام الدین خامی موش بی نهی سنجالا تفاکران کے والد ماجد کا انتقال موا حضرت نظام الدین خام نظران آب کی والدة ماجده خنگ ریدایوں اُس زما نے میں بڑے بڑے ملما و مشائع اورصوفیا و کا مرکز بن بیکا تھا ۔ سرطوت مدر سے ورخانقا میں قام موقی کفیس بھنے تظام الدین نے تقریبا ما برس کی حمر تک مواج ل میں رہ کرملوم وسمیت کی تھیں۔ تکن خریعت بیفظ کرنے کے ملادہ النوں نے عدمیث ، خلاء تغیر اور کام موج کا دولاں الدیا ایک

بیما تھا تھا ہے تھا ہے بڑھا تھا اور جلی سائل میں تو ان کا ملک خدا وا د تھا، چنا نی اسینے اسینے ہم موں میں سی تاف اور مفل نسکن کہلا نے لگے تھے ۔ اُس وقت سرکاری طار تربت میں مسب سے نبیا وہ معزز مہدہ قاعنی کا تھا ہو شراعیت کے مطابق مقدمات کے فیصلے کیا کہا ہے اور میں کا مقاب کے وقت بین ال آیا کہ آگر قاصی کا عہدہ بل جائے تواقت ما کی دور بوجائے گیا۔

میں مدر بوجائے گی۔

قاعدہ یکفاکہ بسکے بزرگ سے دماکرانی ہوتی تی تو فائخہ کے سے التماس کر تے تھے۔
وہ با تقا کھاکرا محد بہر معتا اور مقدر دلی کے لئے دُماکرتا تھا ۔ حصرت نظام الدین نے ایک
وں من من من من من من من کر سے فائخ کا التماس کیا اور عوض کیا کہ میرے لئے جہدہ تعدا طف کی
دخا فولیتے ۔ بنن نے نے فائخہ کے لئے با تعانیں اُٹھا تے اور فرما یا ۔ " توقاضی مشو ، جزرے دیگر شو۔ " دیم قامنی مست بنو، کھی اور نبو)

تعلیم سے فراضت کے بعد وہ دنی ہوئی ترامیر جاگ اس کے فریدی خانقاہ میں اخرید دیں - جنا بچہ بے مروسال فی کے بادجود دہلی سے اجود من تک بابیا وہ سفر کیا جو المتان کے قریب واقع سے الدا ب باک بٹن کہلا اہے۔ صفرت بابا فریڈ نے آپ کو د کھکر یہ شعر ٹرچا: اسے آتش فراخت واہا کیا ب کر دہ سیلا ب اشتیا خت جا نہا جواب کردہ آپ سے کھاستفساد کیا تو فرا محبّ ت اور جوش مقیدت میں زبان سا تقددی تی اور آپ بیری بات بی دکم واتے تھے۔ بابا صاحب تے نے زبایا مربی کی کا بیش کے شک انگ

لين في مجد كي مواري ب مياري حصوت بدالدين اساق سو زما ياكان كها جاحست فا فيس ملنگ جيوا دُ-مالان دوسر عسب درويش زمين يرسوت تق . ينخ فرميسفا جودمن كوايك مكنام اوردورا فتاده عكر مجركا تخاب كيانقا ماكر فاغ فالمر سے ذکر وهبا دست كرسكيں اور حوام كا بجم نهو، كررفت رفت ابور من كومركزى حيثيت حامل موكى اورفلق فداكا تنا ازدم من من نكاكرات كماره ايك ديك ما نقاوس آن ملنے والوں کا مانتا بندھار مبنا تھا۔ شخ فرمد کے مرمیدل کی تعدا دہزاروں سے تا وزار کی تھا ہ ملفاريمي ببست متعجن مين معن بهست نام يراورده بمى يقا وربرسول سيخانقاه مي روادوني فيض حاصل كررس يقداور وويشخ كمديائخ فرزند مي تق مرحصزمت بابا فريد فايني مانشينان فلاخت اولى كے لئے حصرت نبطام الدين كوبيلي ملاقات بين تحنب كرايا وصوفيا مكا معطلا مں اسے مغلافت رحمانی کتے ہیں جواشارہ غیبی سے سی کودی جاتے۔ خلافت دینے وقت الماصلحب نفعاعزي كمبس سع فرماياك آج مي نيايك بسا ودخت نكايا بعص كمعلق میں بہت می فلِق فدا آرام بائے گی - حصرت نظام الدین نے دبی ذبان سے مون کیا اصفرت ميل مظيم دتروارى كوكسيديولاكرسكول كالوابا عداحب فيضما ياكر فدا فيتعين ملم احد مقل اورهبت يتنبول حومرد يرس ورجراس يتنبول جمع مول أس مع شائخ كى خلافت خوب موتی ہے۔ یہی فرایا کومیں نے خداسے دعا کی ہے جوتم ماٹ کو تعیس طے ور تعارے مے دین کے سابھ بی معوثری می دنیا می مانگ لی ہے - حصرت نظام الدین کے دل می خطر مگذراک وُنيا كمين أنعباد ك تواب في ول كوال يرملع بورنيرفريايا: و وكرزرو - ومياتمين ألود نىس كريكى لا

برددات المص رئ منى مُرفابرى زندگى ايعال مقاكريل كه بول أبال كفات ملت اوراً كسى دن اس مين دُا اين كه نيجند دُليان مك كامي ميسترا جانين توده كويا ميدكا دن مردا تقا-حب كن دنت كذر ما ترد ما اس مين داليان مك كامي ميسترا جانين مي كمما قى ما قى جس مين مسبب توضي كوتى كما ما وغره دُال دنيا اورده خانقاه كر رہنے والوں كے كام آ ما تقا بعد كوده زمان يا دكر كے حصرت نظام الدين آبديده موجات اور فرما ياكرت كرد مشارع ما جنين خوالم الديده المديدة المديدة الد فرما ياكرت كرد مشارع ما جنين خوالم الديدة المديدة المديد

جب با با زریکا انتقال بوا تو امغوں نے دھیت کی کنظام الدین دلی بی بھی بھی وہ اسی توریز خوقہ ، عصا ، مصلی ، اسیح دفیرہ انفیس دے دی جائے ۔ یہ سب جائٹین بنا نے کی ملامتیں تعیں ۔ مرشر کے انتقال کے بدر صرت نظام الدین نے دہلی کو ابنا مستقر بنایا ایس وقت کی دہلی جردِ ل کے آسیاس آبادی ۔ یہل خرک امیروں کی خان دشوکت اور طمطراق نے عجب سکال با فدود کھا تھا ۔ طاقت اور دولت بے ساب سے تواطلاتی بدعنوا نبال بی اس کے مما تھا تھی میں مودونمایش اور امرائے مقے مودونمایش اور امرائے ماریکی سے مورون رقص وفقہ ، نای دنوش اور امرائی وہوں میں دوسرے ہے جمعول کو نیچا جبکا ما عنوں کی جہوتا میں مودونمایش اور امرائی نصول خرجوں میں دوسرے ہے جمعول کو نیچا جبکا ما عنوں کی ہم تا کا منافل میں مورسے ہے جمعول کو نیچا جبکا ما عنوں کی ہم تا کا منافل میں مورسے ہے جمعول کو نیچا جبکا ما عنوں کی ہم تا کا ماری کے مورسی ہم تا کے دواس شہر کو جو در کر کہیں جا ما میں گئی کے دیگر کے دیکا کے در در نی منافل میں مورش خاص پر طیا اور اس نے ازرو سے کشعنان کے اوا دے ما تھی کو کھی کر یا منافل دی کے در دینی منافل کی مورش خاص پر طیا اور اس نے ازرو سے کشعنان کے اوا دے کہ کو کھی کر یا منافل دیں ہو کو اس خاص کی کر کھی کر یا منافل کر در دواس کا معنوں کے دی کی دواش کے کر کی کر دانے کی مورش کی مورش کے کر کے کر دیا ما مارین کے کر کیا کہ دی کر دواش کو کر کا کو می کر کی کر کی کر دانے کر کی کر کیا میں کر کھی کر دانے کا معالی کر دواس کے کر کھی کر کیا میں کو کھی کر دانے کر کھی کر کے کر کھی کر کے کر کھی کر کے کہ کر کھی کر کے کر کھی کر کے کہ کر کے کہ کو کھی کر کیا کہ کر کی کر کھی کر کھی کر کے کر کھی کر کے کر کھی کر کے کا کھی کر کھی کر کھی کر کھی کر کھی کر کے کر کو کر کی کر کو کر کی کر کھی کھی کر کھی کے کر کھی کر کھ

آل دوزک مرت سندی بنید وانستی کا نگشت تمائے عالمے خوا ہی شد امروز که خُلقت ول مشالم بربود درگوش نشستندت بنی داود سود اورکہاکہ بہاڑوں کی کھوہ میں جاببی خفااور عبادت کرناکون سی مروانگی ہے۔ مردان بمتت تویہ ہے کافرق فلا کے دومیان دمو۔ باہم اور بے بمر بوکر مبور جینا بی مصرحت نے

" DESIGNATION OF THE PARTY OF T

ائسی وقت إداده کرلیا که و کسی حال می دنلی کونه بی جبواری کے ۔ اُنفیں ایک فیمی اواز نے فیات نامی کافل کی طوف متو قب کی اور آپ نے پہل قیام فرمالیا ۔

دنى مين جهال آج كل بهايول كامقره مياس كعادمين حانب شمال غياث يوركي ي لقى اور حبوب ميں كيلوكھيري كا وَل آباد تفاء عام طور سے غربيب كسِا نوں اور مزدوروں كے كھر چقروں کے مقے مرحمنا کے کنارے دورتک بادفناہ اوراس کے امرام کے ملی تعمیر ہوگئے تھے۔ حصرت نظام الدين ك لئ الك عقيد تمند صنياء الدين وكيل في وسبع قطعة زمين من ايك مصنبوط عارت بنوادى منى أس كاصحن ببت كشاده كقاحب مي يا كمروفيره كدد وخد الع تھے- سلمنے جاعب خان مقاحب کی عارت بہت سے متونوں پر کھٹری تی اور برستون کے سانقطالبان خلاك بتركك بوئ تق كسي سافرخان كاطرح يبروفت كمجاكم كجاريتا تفاعِلًا كَتْكُاكى وج مصحضرت نظام الدين فصفرت فعيالدين براغ دمى مك كويروات كردى تقى كروه جاهست خاسفيس وس ون سيرماده تبيام خرس حالا يحد وه اجود صياد فيمناً مادى سع كليف مرشدى زيارت كرف كوآ ياكت تغ معاصت خانے سفق ل جانب شمال اليب مسدري اورا ميك كره عقاحس مي صفرت كي نشست ريتي عنى - بيكره لا منرري كالام معي دتيا تعاصمن مي غالبًا وعنوكرن كم التي وحن بي معاا وريفين بيدكناز باجاعت كم لف كونى سيامى خانقا مستقسل صرورى موگر جاحت خانے سے ملى موتى اور صوب كى مس ایک سدنزاع است می بهیں حصرت آرام فرماتے مقطاور با وجود عیفی کے یا پخول و كاناز إجاحست اداكرني ك ليُزين سها تركه ينج تشريب لا نف يقع مالاي وه دمينغاصا تگادرصنعیمت آدمی کے لئے تکلیف د ہ تھا۔ ہایوں کے معرب کا محرکے وقت خیات ہا الوكياد كخيرى كابهدت سارقبه ماصل كربياكيا تفاليكن معزست ك خانقاه كوأس مالت مي ور دیاگیا تھا حالا فک اس کی وج سے مقرے کے جارد بواری شمال کی جانب سے میروی موگئے ہے۔ معرسك إس فانقاه كے كھاتارا جي موجودي - عیات پورک اس خانقاه میں ہروقت معید بست ندول ، ما جمندول ، معلسول ، کین اور اس ان کے اور اس ان کیا ہے اس اس اس کے اس الدین فریب سے میاں ہروقت کھا تا ہے کا دہم اتحاد ہم الدین فریب سے میاں ہروقت کھا تا ہے کا دہم آتے ہا نے والے کے لئے مام لنگر تعا مصرف الدین الدین میں میں کہا تے ہے ۔ اس کے لئے آب میں اس الے آب دن میں کھا تے ہے ۔ آب کی دو تے کہا کا در اس الے آب دن میں کھا تے ہے ۔ آب کی دو تے ہو کہا الدین میں کہا ہوت کھا اس ان کے اس اس الے آب دن میں کھا تے ہو ۔ آب کی میں خواج عبدالرحم کے میں محتول ہوت کھا نا سامند کھا جا آ آ ہے کہی خواج عبدالرحم کے میں محتول ہوت آب نظام الدین کے دو تے کی اور در میاں اور در میں کھا تے اور اس وقت ہی ۔ اس سے تو کم زوری ہم ہم تراد ول کی یہ محترب کی اور در میں کہا تے اور اس وقت ہی ۔ اس سے تو کم زوری ہم ہم تا ہم خواج کی ان محترب کی اور در میں کہا تے اور اس میں کہو کے بڑے در ان گذار در ہم ہیں۔ یہ کھی نا معلوں میں آن والی کو در در اس میں ہیں۔ یہ کھی نا معلوں کے در میں کھی کے اس کے کہا کہا ہم کہا کہا ہم کہا کہا ہم کہا ہم کہا ہم کے در اس کے کہا ہم کہا تا ہم کہا ہم کہ کہا ہم کہا ہم کہا ہم

ایک بارفیات بورس اگر گری می ای بون ای میدنا تھا - دوبیرکا و تن اور ای بات دموب . آب کو فریل آبی فا نقاه کی تمیری نمزل پر جربعہ کئے اور فریبوں کے تیجوں کو شعلول کی میری نمزل پر جربعہ کئے اور فریبوں کے تیجوں کو شعلول کی لیدے میں آکر بھڑکے ہوئے دیر اک دیکھتے دہے ۔ آگ کی تمیش اور وصوب کی تمازت سے آب کا چہرة ممبادک بھی انگار سے کی طرح دہکتا معلوم ہور ما تھا ۔ کی گھٹے تک اسی مالم می بینظر کی تھا کے اور می انگار سے کی طرح دہ کرنے آس وقت آتر سے جب آگ تھینے گی ۔ این مفادم خواج افتبال کو طاکر فرمایا می جا دا ور حلنے والے گھروں کی گنتی کر و۔ اور سرگھروا ہے اسی خواج افتبال کو طاکر فرمایا میں جا دا ور دور دور ور ایس بی بی کی ہے جو اجا قبال اور خانقاہ کے دومر سے لوگ خوان مردل پر دکھ کرائے۔ ایک کے گھر پہنچ میں تو حصر سے اور خانقاہ کے دومر سے لوگ خوان مردل پر دکھ کرائے۔ ایک کے گھر پہنچ میں تو حصر سے کا میں جا فرکا گیا ہے۔ آس زما تے میں جا فرکا گیا گے۔

تنكاتى قيست دكمتنا تفاكراُس سے كى مجتبر دلوا تے جا سكتے ہتے ۔

حصرت نظام الدین کسی کا دکھ در دسنتے تو بے تاب ہوماتے - ایک بار فرامالی "
" آن قدر غم وا ندوہ کم است سیج کس را درمین جہان شیست ۔ زیراکھ پند ا فلق می آیند وغم وا ندوہ خوسش می گورید ہم بردل وجانِ من می نشیند "

کہیں سے بیا دہ باتشرلعین الرجم بن راست میں ایک عورت کو دیکھا کہ مبلک کتا کہ ایک کوئیں سے بانی کینے دی ہے فرمانے گئے : " ایک مبنا کا بانی کیوں نہیں ہتی ہوگئی ایک کوئیں سے بانی کینے دی ہے ، خرج مشکل سے سے معروی ہے ! اس نے کہا : " میرا گھروا لا بہت غریب آ دی ہے ، خرج مشکل سے بورا ہوتا ہے اورج بنا کا بانی معوک زیارہ دکا تا ہے اس لئے ہم نہیں بیتے ! یش را تیج بین ہوگئے ۔ انکھوں می کنسولئے ہوئے بی خانقاہ میں آتے اورخادم کو بلاکر فرما با " دیکھوفیا ان میں فلال عودت ہے آت کے مرفا کرما کے مرفا کرما کو ایک میں میں اورا تنا خرج میں فلال عودت ہے آت کے مرفا کرما کے مرفا کرما کے اس سے کہ ددکہ آج سے دہ میں کا بانی ہے !"

حصرت نظام الدین اولیا رساری عرفی در به اس سے آب کی مشلی اولاد نهیں موئی۔
مگراب نے ساری خلق اللہ کوائی عیال مجا اوراس طرح ابنی بدوانہ شفقت اور بے کوئی
صنت سے مسب کو نہال کیا جیسے کیک شفیق باب بنی اولاد کو کرتا ہے۔ آب نے کوئی
مزانہ ہم نہیں کیا ۔ کوئی مجائد او نہیں ترمیدی ، کوئی سرکاری ضطاب یا عہدہ قبول نہیں فرایا ،
کی بادخاہ یا امیر کے دعبار میں نہیں گئے۔ اپنیا نقال سے چیدر ساحت پہلے جا حت ما کے گودام کا مسب خلکہ و فقرابی تقسیم کرادیا تھا۔ گرآب کی خانقاہ میں نظر آج کے گوت
کودام کا مسب خلکہ و فقرابی تقسیم کرادیا تھا۔ گرآب کی خانقاہ میں نظر آج کے گوت
اس الی الم خانی سے بردہ فرایا کی عقیدت مندوں نے آب کی حیات ہی میں مقرب کے خوت
اس حارتیں بنواد کئی تقید کی تعقیدت مندوں نے آب کی حیات ہی میں مقرب کے معاون میں بنواد کئی تقید کی تعقیدت فرمائی کا مغین غینے کی سعادت میں
جائے۔ گر معنون خواد کی تعقیدت فرمائی کا مغین کھیا معلن کے پنچے دفن کیا جائے قورائس پر

كونى علىت د بنائى جائے جنا بخدا كيك حوض كومتى سے بائ كأس كے وسطين آب كا جمير ميادك د فن كيا كيا بعد كوفرونشاه تعلق فيلس برگنبدتع بركرايا - موجوده مدهم وشابها س كرا يك الميرسيل الله حسين كا منوا يا بواہے -

یاس درویش فدامست کی مقدس اور باکیزه زندگی ہے جس نے بور ما نے نقربیشیدکر اسی معنبوط مستی کم اور درمیع وعربین مقدس کی بنیا در کلی بوزمان و مکان کی قیودسے اللہ ہے جس کا سکہ دلوں پر پیٹما ہوا ہے اور درنیا کے ہزاروں سلطانوں کی سلطنت کا نام و نشان مست میکنے کے بعد بھی اس شطان المشائخ کی روحانی حکومت ورجاه وجلال کا تجربرا منان میں نہیں جاروا گئے عالم میں اسی شان سے ہراد ہا ہے۔ مندوستان بی میں نہیں جاروا گئے عالم میں اسی شان سے ہراد ہا ہے۔ (بنگریة آل انڈیا ریڈیو)

حَياتِ مولانا عَبدالحيّ

موّلغه: جناب دولانا سیداوالحس ملی ندوی مشکاب سابق ناظم ندوة العلمارجناب مولاناصحیم عبدلی صماحب محصوایخ حیات علمی ودینی کمالات وخدیات کا تذکره اوراً ن کی عربی واردون فسطیت پرتمبره آنزمی مولانا کے ذرزند اکرحباب مولانا حکیم سیدعبدالعلی می ختیم مالات بیان کئے گئے میں ۔

كابت وطباعت ميادى تقلع متوسط المستعمد وطباعت مياد المستعمد المستعمد المستعمد المراد والمراد والمرام المع مسجد ولمي المرود المرو

سرس رکور کالی اور فنوی جناب فرختنی مِدَنقی ماسئان جبرارسم پنوری فائد

سرسداحی فال فی المحدید این می المان ال الکوائی المحدیم المان المحدیم المحدیم المحدیم المحدیم المحدیم المحدید المحدیم المحدید المحدیم المحدید المحدید

گفرسازی کا بہ دور مترت ہوتی ختم موجیاں کن اب دربارہ اس کا آغاز ایک نی شکل میں ہوا ہے۔ کشرسازی کا بہ دور مترت ہوتی ختم موجیاں کا سے کا فرقرار دیے گئے تھے کہ وہ سلمانوں کو انٹویزی کی تعلیم دنیاجا ہے تھے۔ اوراب اس لیے کہ لڑکھ ل کے لئے وہ جس تعلیم کے حامی تھے لدکیوں کے لئے اس کے مقالعت مقیے ل

نہیں ہتی ہوگی اہم مقعد کے صاصل کرنے کے ستھنے وری مناصر مانے گئے ہیں " پرونسی سر شیرالدین کی یرائے حقیقت سے بہت دور ہے یہ بہن آگر بقر من محاص می ہی ہے توکیا جن لوگول نے ابنی زندگیاں اس درس کا ہ کے لئے دنعث کر دی تقیم مجواسی کے لئے جیستے متھا ورانی آخری سائس مک سرکا خدمت میں لگے د ہے دان کی اس طرح تنقیص فیخ

مدانشدی برتری ثابت کرانے کے لئے منروری متی ،

سرسیدر بان کے اس اختراص سے تعبب ہوا یس کھر زمادہ بڑھا انکھا نہیں ہوں ، بیاسی عگر دا یک نفطی مخریف کے لئے حصارت می تقی تمبیر سے معندرت کے ساتھ) دستے ہول منتخب ہی جہال در زکا کے

زبان کھولنا چوٹا منہ ٹری بات ہوتی لیکن جب میں نے دسکھاکاس تقریب کوہمینوں محدث کرنے کراس نے مقریب کوہمینوں محدث کرنے کراس نے مقریب کے ملاحت کم میں سے آواز لمبند نہمیں ہوئی تو محیر خیال ہوا کہ شاید شاید

ا درسرسیدی حمایت میں قلم اُ مَعْا نے کی سعا دت میرے ہی نصیب میں کھی گئ ہے اِپی خیال سے پرچندسطور لیکھنے کی جُسُارَت کردہا ہوں ۔

اس بحث بن سب سے بیلے دیکھنے کی بات یہ ہے کا تعلیم نبواں کے متعلق مرسید نے کیا کہا ورکن حالات بیں کہا۔ بہاں مک بن علیم کرسکا ہوں مرسید نے تعلیم نبواں کی با مبتا پنے خیالات کا علامتہ اظہار صرف ایک وفعاس ایڈریس کے جواب بیں کیا تھا ہو گاشت کے میں خوا تین نیجاب نے اخران کو دوام پیوریس آن کی قدمت بیں بیٹن کیا تھا۔ اس جوا ب کو طریب جی صاحب نے بعی اپنے اخران کی فائید میں بین کیا ہے جب کا کا فائید میں بین کیا ہے دیا ہے جب کا مرصے سے کہیں وجود ہی نہیں سے مطبق جی صاحب کے عمل :

در سرت دخه سلمان حورتول کویتلقین کی آن کی دادیاں اور نانیاں جن دروم درواج کی چاہد کی چاہد کی جائے اندائی کی جائے ملک اس طریقہ تعلیم ورنصاب کی جامئو تا ہم دکھا جا سے معمومت یہ کر مرزوز آئین یا بزرهیں ہے

مرقع طريق تعليم اورنصاب قايم ركھنے ك صلاح نوسرتيد نے صرور دى گردىم ورواچ كا تو انفول نے بعولے سے كہيں نام ہمي نہيں ليا -

وہ بات سادے صندنے میں کا درخفا وہ بات آن کو بہت ناگوارگذدی ہے جوی اس الزام کو شنے گا خواہ مواہ سرتیدسے برطن موگا کہ یعید اسے مصبلے قوم منے کہ معید بڑے

سب ہی رسوم ورواج کی بابندی برزور دیتے ستھ ا مال اگر کمنا بیّۃ اپنی پُرانی رمیت بر مطبعے کا فین کمیں سے توان الفاظ میں ہے :

اِس تلقین پر م با ہے اسے رسم ورواج کی بابندی ہی تھے لیجے ،کوئی کس طرح حرف لاسکتا ہے! اب بیں سرسید کے ہواب سے چنال تتباسات جواس محبث سے متعلق ہی بہیٹی کروں گا۔ جواب تو ہبت طویل ہے۔

کوئی مغی نہیں رکھتا۔ اس کے بوری آگر، جیساکہ طبیب ہی صاحب کا خیال ہے، یہ معجاجا ہے کہ «سرتری حورتول کو اسلام تعلیم و تہذیب اور خصاص کا امتزاج ہورگ و بارلا نے والا تفااس محدوم رکھنا جا ہتے گئے، توبیان کے ساتھ الصافی مہدگ ۔ ان کا بیخیال کرتنا حکیا نہ تفاکسی توم بیں مردوں کی حالت درست نہیں ہوتی ۔ اوراگرمردول کا بیں مردوں کی حالت درست نہیں ہوتی ۔ اوراگرمردول کا حالت درست ہوجائے تو حورتوں کی حالت درست ہوئے در نہیں گئی ۔ لڑکیوں کی مرتعلیم کی بیڑ "تو وہ تھا ہی رہے ہے ۔ اس سے جو لود اشحل آیس کا بروان جڑھنا وہ کس طرح روک سے کہ بڑ "تو وہ تھا ہی رہے کے ۔ اس سے جو لود اشحل آیس کا بروان جڑھنا وہ کس طرح روک سے اسکتے تھے۔ سوال آن کے سامنے حرت تقدیم و تا خیر کا تھا ذکر اس کا کھورتی تعلیم کی برکتوں سے مالکل محردم کر دی حائیں ۔

حورتوں کے طریقہ تعلیم میں فوری تعبیلی مرمیل میک اور وج سے فیر صروری قرار ویتے ہیں۔ اس کو انھیں کے الفاظ میں مینیئے:

مرودن کو جومتحار سے لئے روئی کما کرلانے والے بین زمان کی خرورت کے متاب کی جومتحار سے متاب کی جومت کے متاب کی جوم اور انگویزی تربان کی طرف ہے اور کئی کئی کا روئے ہیں اور کئی کی جال جلنے کی صرورت پیش آئی مہو مگران تبریلیوں سے جوصر ورت تعلیم کے متعلق تم کو پیلے تنی اس میں کچے تبری نہیں ہوئی یہ

آج سے تنگورس بہلے کون کہ سکتا تھاک^{م س}تقبل میں نظریات استے ببل جائیں گھے کھورالا کامردوں کے لئے روٹی کماکر لانام کمات میں ہوجاتے گا!

ایک دجه اور می بقی جس نے سرتید کواس مسلامی احتیاط سے قدم اُ تفاخے برجم بورکیا برہ اگرابکہ طون انکو بڑی علام کا تابید ہو دو مری طون مسلمان پچوں اور تجبوں کواسلام کا با بندمی دی بیٹا نیوں پر شاید بیشن کولک نیس پڑھا بی دی بیٹا نیوں پر شاید بیشن کولک نیس پڑھا بی سکن وا قعیبی جد کر جس طرح اسلام نے مسلمان مردوں اور عور توں کو صور لی علم کی تاکید کی جاسی طرح اُن کے اسلام میر تابیت قدم رہنے برجمی زور دیا ہے جو اللہ کی جنگ آزادی کے بعد طک میں مسلمانوں کا میاسی اقتدار تھ موجا کا نفا ۔ جا ہ و فرون نظم ہو جی تھی ۔ معبلا یا مراا کیک مذہم ہر بی نفاجس کو وہ مینوں سے متا تے ہوئے تھے ۔ لیکن آخر کسب کی ایس کو وہ مینوں سے متا تے ہوئے تھے ۔ لیکن آخر کسب کا ایس کو میں اُن کے ساتھ ہرا انصانی اِنصا من تھی ۔ اس کی حابیت کے بل بوسے بیلے مرسید نظروں میں اُن کے ساتھ ہرا انصانی اِنصا من تھی ۔ اس کی حابیت کے بل بوسے بیلے مرسید نظروں میں اُن کے ساتھ ہرا دیکھ ہوئے کہا تھا :

مادركعوكارلام حب برتم كوهبيا بداورس برنم كومزا بداس كوفا يم ركه مع ماي و المحمد ماي و المحمد ماي و المحمد من المريخ ما الكوفي المركفي المركفي

ب كتم ميذاس كوقايم ركموكا دراس كسائفتام بالون مي ترقى كرة جاز كري الموكادي وي ترقى كرة جاز كري الموكادي المورق بوكى "

اس تقریمین زورکس بات بردباگیا ہے و تاکیدکس بات کی ہے و بی کہ پہلے مسلمان سنوا ور معراس کے ساتھ تم تی کرو۔

سیدا قبال علی جومرسید کے دور تھ چاب میں اُن کے ہمراہ مقد اُن کی تمام تقریروں کو صبط تحریر میں لاتے جائے تنفے ۔ وہ سکھتے ہم :

ميم لوگ لامور بيني مينس بات نقيم فرديكاكسيدما حسب كاجواب نهات خوشخطاور حده كا برات تقيم مردي ميد و مخطاور حده كا برات تقيم مردي ميد و مخطاور حده كا خراس كا برات تقيم مردي ميد كا دري كا اخبار ميد اسكنام كا سعظا برايم

کواس کی پالسی دین عیسوی کی تبلیغ تھی ، اس بر بعبت نکتیجینی کی ہے اوراس ہوا ۔ سے ناراض معلوم ، وتا ہے ۔ اوراس کا تا راض مو نا اور نکتیجینی کر نا بجا بھی ہے کیونگم سیرصا حب کے جواب سے شنزلول کی وہ تمام امیدیں جودہ ستوراست کی نبست این کارردا تیوں سے رکھتے تھے برما دموتی معلوم بوتی میں "

ان مالات میں سرسیدی دنی حمیت کس طرح گوا راکرسکتی تھی کمعصوم بجیوں بر بہن کو
ان کی بے ملی کی دجسے دام کولینانسبتانیادہ آسان مقا، مشزوں کا جادوجل جانے دیتے ہ
عجر مقین ہے کہ اگر طبیب بی صاحب نے لودھیا نا ورگور داسیبور کے ملسول کی محمل
موداد پر نظر ڈالی ہوتی تو وہ سربید کے جواب کواس عنی بین ایک متی کس دستاوین نہ کہتے حس
مرافق دنی ہا ہے ملک تی آن کو سربید کی نظر واسے اور زبان ہو شمند بر موقا کس طرح مستلے
موافق دنی احداد ولوں بہلو وں برنظر رکھتے ہوئے اسوں نے ایک ایک اس مقینے والے فتنہ کا مسمل کر دیا ۔

یخ عبداللہ نے مشاہدات د تا تواست ، کے نام سے ایک کتاب بھی ہے میں ایخوں نے ایم کا ایک کتاب بھی ہے جس میں ایخوں نے ایم کے ایم کے ایم کے ایک کتاب بھی ہے اس میں ایخوں نے متعدد مجدا میں ایخوں نے متعدد مجدا میں ایخوں نے متعدد مجدا میں ایک اظہار کیا ہے کہ سرب برورتوں کی جدید تعلیم کے فلات سے مثلاً «مرب برقعلیم لرکیوں میں ہوئے ہواں کا خالفت کی " رصنی ۱۹۸) «مرب جدید تعلیم لرکیوں کے لئے تعلی طور پرمناسب نہیں مجھے تق " رصنی ۵۰) ، وغرو - یہ خیال اُن کے دل میں الیسا جاگزیں ہوگیا مقال ایخوں نے اس کی بنا پرمرت کی قدامت پرست اور دواج پرمست ہی نہیں جاگزیں ہوگیا مقال ایک خوص نے اس کے نام برمرت کی تعلیم ان پرمرت کی دواست ہی نہیں :

" سرسيد خدداج برس ادر قدامت برستی کے خلب کی وج سے جوان کے خيالات برنشا ادکيوں کی تعليم کے معاطم برب احکام کو پي بير بنيت وال ديا " رصفوم") مگراس کے فوراً بعد ہے کہتے میں کر مرسید : م محسب مدرجها نیاده مذمبی اسکام سے دافقت سقد ۱۰۰۰۰۰ ایموں نے می پڑھا ہوگا میسا کھی سنے بھی مختاکم ہملانات بھی پڑھا ہوگا میسا کھی سنے بھی جُرِھا ہے کہ ہمار سے ایک مذہب کا یہ مکم مقاکم ہملانات مردا در نرسلمان مورت کے لئے ملم کاسیکھنا ذرعن کیا گیا ہے "

اسى كوئى نك نهى كرس تركونى نكراندى المراق المالات الم

جبری دانست بین یخ عبدالله بهان بیست بین خطوبرالله بوست بین ملام به به به توان کے باس مرسیرکا ایسا بجربه تقا در دوان کھے دورا فدلش کھے ۔ یشنے عبدالله نوجوان کھا در سمجند کھے کہ بس جور نوں کی جدید کی مرسید جا نے کھے کہ بس جور نوں کی جدید کی مرسید کا البی س کا دفت نہیں آیا ہے اس کے عاموش کھے۔ اس خاموش کو یہ خو جداللہ نے مرسید کی قدامت بالی کا دفت نہیں آیا ہے اس کے عاموش کھے جار اللہ موری کو یہ بی کہ جورات سے اللہ کے جداللہ موری کے جاری کے عبد اللہ کو در اس ناما نے بی اگر جدید کے مرب سے اللہ کہ اس کے در اس ناما نے بی اگر جدید کھی کے در اس کے در اس کے در اس کے در اس کے موری کے در اس کے در اس کے در دوائع شخ عبداللہ کا در اس کے در دوائع شخ عبداللہ کو بی کہ کے در اس کی کھی کے در اس کے در دوائع شخ عبداللہ کے در اس کے در دوائع شخ عبداللہ کے اسے کہ موری کے در دوائع شخ عبداللہ کے اسے کہ موری کے در دوائع شخ عبداللہ کے اسے کہ کے در اس کی کا فرنس میں ہوری کے در خواست بی کی الفرنس میں جوری کے کہ کا میں کے در دوائع شخ عبداللہ کے کہ کے سے کہ کے سے کہ کے در اس کے درخواست بی کے اور اس میں کے درخواست بی کے اللہ کے کہ کے سے کہ کے سے کہ کے درخواست بی کے الفرنس میں جوری کے کہ کے کہ کے سے کہ کے درخواست بی کو اس کے کئے جو دائتہ کی درخواست بی کے اللہ کے کہ کے کے کے کہ کے

ن کالے کا ایک بران عارت دے دی۔ گریقای مسلما فول کے دبا قد النے سے بیا اعازت آن کو سوکی کو کی کا افران کھنڈو میں بورگی تھے۔ اس کا فران سے جندون بیلے بھویال سے راکھوں کے مدرسے کے نشور درہ با بواری اما در مقرر موتی کی ماس کا نفران سے جندون بیلے بھویال سے راکھوں کے مدرسے کے نشور درہ با بواری اما در مقرر موتی کی ۔ اس کا نفران سے جندون کی جارت خوب اللہ سے اس اما دکا ذرکہ بیا ۔ نواب ماس کا نفران سے کے اس کو کو نیا ہی گورہ جن میں بھینیک دی ۔ بعد میں جب شنے جداللہ نے اُن سے ماس ب فرایا کو رہ کیا تے اور فرایا سے تم ابناکام کئے جا تو ہیں نے ابناکام کیا ہے۔ اس کی بہت ہزدرت تھی کہ لوگوں کو معلوم ہوجائے کہ میں کی مدرسے کے قایم کرنے کا حالی نہر کو ہوں کہ مسلم کے مواجد کر ہوں کے مواجد کو نواب کو میں کہ مواجد کے میں کی مواجد کے میں کی مواجد کے میں کے مواجد کے مواجد

نة حصر المرب بابخ مورس بيه منصب فلاخت سلطان سليم كيخ مين نتقل كرديا تغا - اس وقت تركى كاشمار و نيا كي خطيم طاقتون مي تغا - ايك اور مگر كعا به كربنگب بلغان كيموقع برؤاكران ها دى مركردگي مي بوطتي و فدتركي گيا تغانس فيتركول كوكوئ كلي امراد نهي به باقي بلك الاس مي واليس جلاا يا - يدواكر انصاري كرا و برايك عرب به بهان بهدك فاملين سي فيرمي مي واليس جلاا يا - يدواكر انصاري كرا و برايك عرب بهان بهدك فاملين سي فيرمي مي و و ما نتا بي كوف در في سي مركم بنكي دخيول كي فدمت كافي -

ایک ورامرقابل لحاظیہ ہے کہ فینے عبد لند نے حبب اینے «مشاہدات و تافرات " تلمیسیم کاکے اس وقت اُک کی عمر قربیب ہ اسال کے بہونچ حکی تقی حبب حافظ ہواب دینا شروع کر دتیا ہے۔ اس کا حزامت خود انفوں نے اِن الفاظ میں کیا ہے:

" يس جو كيد الحقول كاوه البين عافظ كاعتبار بريكول كا - تحجه نقين بعدكم برحافظ على المرافظ على المرافظ على المرافظ على المرافظ على المرافظ المرافع المرافظ المرافع الم

توجب وانعات میں اتی بڑی بڑی غلطیاں ہوگئی ہیں تو نافرات تو تعیز نافرات ہی ہیں۔

ان میں اس سے بھی بڑی غلطیوں کے ہو جا نے کا امکان ہے۔ اس سے یہ ہرگز صروری ہیں ہے کہ ہم بخط میں اس سے بھی بڑی غلطیوں کے ہو جا دینے میں اس سے بھی مناسب نہیں سمجے نفظے ۔ الدبتہ بیسوال بائل جدا گا ، ہے کہ جس اسکویزی نظیم سے بے قیدی بدا ہوتی ہے اسے مرتب مناصب سمجھنے منفے یا نہیں۔ اس کی بابتہ کچھ اشارہ اُن کی محتشلہ کی تقریمیں ہے گروہہت واضح مناصب سمجھنے منفے یا نہیں۔ اس کی بابتہ کچھ اشارہ اُن کی محتشلہ مفکر کی ذبان سے یہ دو شعو ہوا ہوا ہے۔

نہیں ہے۔ آخر کوئی بات تو ہے جس نے قالم اقبال کے السیے غلیم مفکر کی ذبان سے یہ دو شعو ہوا ہوا ہے۔

در کیاں پڑھ رہی ہیں انگریزی قوم نے دریکھ کی فلاح کی راہ در کیاں کے میں انگریزی بردہ آئے تھے کی منتظر ہے بڑاہ علی ہوئی ہے۔ دریکھ کی منتظر ہے بڑاہ علی ہوا کے میں اس مشرق نے ان کے ایسے دوش مندی ہوا کے میں۔

جیخ عبدالتدکے اقرات کے متعلق میں لے جو خیال ظاہر کیا ہے اس سے اگر کی فلط نہی کے بدا ہونے کا اسکان ہو تو میں ایک دفتہ مع اُن کے عور توں میں مبدید می کورواج دیف کے خطیم کارنامے کا امرنامے کا امرنامے کا دفتہ کے ان کو مرتبید تائی کہا ہے۔ برونسیر اِدی میں کے انفاظ میں کی ان کو مرتبید تائی کہا ہے۔ برونسیر اِدی میں کے انفاظ میں کی اسکان کو مرتبید تائی کہا ہے۔ برونسیر اِدی میں کے انفاظ میں کا کہ میں کے انفاظ میں کے انفاظ میں کے انفاظ میں کے انفاظ میں کو کا میں کو کے انفاظ میں کی کے انفاظ میا کہ کہ کیا گائے کہ کہ کے انفاظ میں کو کہ کی کے انفاظ میں کو کرنے کے انفاظ میں کے انفاظ کے ان

سرتید کے متعلق میں یہ دوئی نہیں کاکہ وہ فرشت تھے۔ یقینا دہ انسان تھے دفیلی کی سکتے

یقے بیکن جم شخص خابنی ذندگی کی ایک رہے صدی کا ایک ایک کھیا بنی قوم کی فلاح وہبدو دکاکر

میں صرف کیا ہواس کو اننا توسی ہے کہم سے ابنے متعلق کچے حس خان کی اُمبد رکھے۔ ہردانوگاہ

کے لئے کوئی بلند ہے اُنیڈ بل کا درجہ کھی ہے جس طرح دیو رید کے لئے مولا اعمد قاسم نا نو توی
اود ندوہ کے لئے ملا مرضی آئیڈ بل میں اسی طرح علی گڑھ کے لئے سرتیدا تیڈ بل میں اُن باعزامن

کرنا ہمارے لئے صورا دب ہے - ہمارے مقتدرا سلامت ہو آج سے ۱۰۰ - ۱۰ ہوا برس بیلیا گیک

باکل محتا ماحول میں ہوگذر سے میں اُن کو اپنے معیار سے جانجنا کہاں کی دانش مندی ہے۔

باکل محتا ماحول میں ہوگذر سے میں اُن کو اپنے معیار سے جانجنا کہاں کی دانش مندی ہے۔

باکل محتا ماحول میں ہوگذر سے میں اُن کو اپنے معیار سے جانچنا کہاں کی دانش مندی ہے۔

كاربإكان راقباس ينخود مكير

نین برمی اگر کوئی اعراف کرنایی جا بید نواس سے ہم بیگذارش کریں گے کہ مقیک ہے
کمسرتید نے فلطی کی مرکز کہا عزد مین کو نشور سی اور اس کا و معنڈ درا بیٹا جا تھا ور د نیا پر
یہ فلم کر کہ دیا جا تے کہ مسلمان احسان فراموشی میں آب ابنی نظیر ہے ۔ انٹر تعالیٰ جہاں اپنے دیا ہو کہ ان گذمت تعدور معاف کر دیتا ہے آب سرتید کا ایک ہی گنا ہ جن د یمیے ۔
کے آن گذمت تعدور معاف کر دیتا ہے آب سرتید کا ایک ہی گنا ہ جن د یمیے ۔
لیکن معزم کے تعقیدی جذب کو اگرا اس میں ترکیب ند بروتو ہم سعد تی کا پر ضوع میں کریے :
اے کہ آگا ہ ذای حالی دا در در سیناں دا
توجہ دانی کہ جے سو کہ او سامست ایشاں دا

بالسان بر بدالقوام میر کالفرس اور میر نیمشارات و فاشرات (۵) سیدامداکبرآبدی

بین و تیاوی خیرانرکنینیل () مه ایده من ماه یکی بوتی بوایی و میر و میرانرکی بوتی بوای و میرانرکی و میرانرکی بران کرد میراند و این که میراند و میراند و این که میراند و میراند و

له من سفرس عودا مع من العداد عن كرابول بين جرب من حركت من موتا بول ، محريه إلى اور وول كالانسول من وسيكا ف كروب معزات عودا مع من العشاؤة كرت من تواه حركت من مول إمسائر كيان المسلم التمسيع مغيم مول ، فيك ودول ناذي كب منافق جا هت سع برسعة من -

موتے، اس سے برحبی پاگرانی کے ون دخارسے بے میاز موکروٹ کم میرموکر کھا آ کھا یا اورالسّر کا فکرا داکیا ، کھا نے کے بعد جا پان ایران ، طبیشیا اورا نظائستان کے چند دوستوں کے ساتھ بوٹل کے لان پراکی۔ آ دھ گھنٹ کے ترب جہل قدمی کی اور میرم کر سومیا،

کافران درسرے دن بیٹا در پیزیرسی کے کنورکیشن ال میں تو بچرا نفران کا آغاز حسد مجعل تران بھی کا درسرے دون بیٹا در میری محرصیدی مختصر کی تقریب سے ہوا ، یہ الل بعبت بڑا اورخواجبول کے ، مندویون کے عالمت متعامی مندویون اور مرحوکین کی تعدا دہمت زیادہ محقی اس سے اللک بھی مادیوں کے معالم معدالات معدویہ سرحدی گورنمن سے کے بینے دوئر بر محدولات معدد محقواس اجلاس کی مسرحس اقصائی شریک صدر محقواس اجلاس اجلاس مقالہ بڑھا ہے نکوان گیزا در مجدولات افروز تھا۔
سے ایک مقال بڑھا ہو نکوان گیزا در مجدولت افروز تھا۔
سے ایک مقالہ بڑھا ہو نکوان گیزا در مجدولت افروز تھا۔

مرامقاد المانی کے دقد کے بعد جب ساڑھے دی بچاجلاس شرع جوا تو اُس کے صدوا ورشی معدم الترجیب بین کے دور شخصی الدر سے کے داکر محدم براز دون بختے اس اجلاس میں بہلا مقالہ بیا نقا ،اس کا حنوان مقار اسلام اور ساجی انصاحت " زیاق الحکویٰی میں ، اس مقالیم تران وسلست کی دونئی میں اسلام کی اُن نقلبا نے کو اُجا کر کہا گئی تقابی وساوات اسانی ، مقالیم تران وسلست کی دونئی میا اسلام کی اُن نقلبا نے کو اُجا کر کہا مول سے متعلق میں ، یہ سب کی میں دانصاحت ، معاشی توازن ، اور سماجی فلاح و بہبود کے کا مول سے متعلق میں ، یہ سب کی بیان کرنے کے بعد وصلی کی اُن اور ساجی اُلا کے میں دائی ایک کرنے کے بعد وصلی کی اُن اُلا کے میں دروی و مور دونے میں دروی کا مول سے متعلق میں دور سے اخلاق جو حرونے سے مسلیم میں اُن کو نواز کو تو اور دام) دو مرسے اُلا کی خاص کو میان کردیا یا متعلق اُسلام کے ان اخلاق انسام کو میان کردیا یا متعلق کو میان کردیا کو فی میں میں ہے ، بیتا کے جو بیٹوی اور فلائے کا فاق کی میں دور میں ایسامی کو میان کو تو تھے ہے کہ ان اخلاق انسام کو میان کردیا کو فی می مورد کا میں ہے ، بیتا کے جو بیٹوی اور فلائے کو میں دیے دیے کو میان کردیا کو فی میں میں ہے ، بیتا کے جو بیٹوی اور فلائے میں دائر و میان کے اُن کو تالون نصل دے دیے کی میں داروں میں مقالہ کی اُن میں ایسامی کو میان کو میان کے خوالے کو میں میان کی کو تی کو میان کو تالون نصل میں ایسامی کو کو تھی میں میں کو تالون نصل کا کھی کو تالون نصل کو تالون نصل کو تالون نصل کو تالون نصل کو تو تھے کے کہ ان اخلاق کی ہو تالون کو تالون نصل کو تو تھے کو تالون نصل کو تالون نصل کو تو تھے کو تالون کو تالون نصل کو تالون نصل کو تو تھے کو تالون کو تالون نصل کو تالون نصل کو تالون نصل کو تو تھے کو تالون نصل کو تو تھے کو تالون نصل کو تالون نصل کو تو تھے کو تالون نصل کو تالون نصل کو تالون نصل کو تو تھے کو تالون نصل کو تو تھے کو تالون نصل کو تو تھے کو تالون کو تالون نصل کو تالون کو ت

متلكد احكام بمبيشاس عندستين دم كالأن كومي قانون شكل نبس دى ما سكر كي بين أركع إبيا ومّت آئے جب لوك خلاق علم يكل كونا ترك كريس اوراس كى ومسيع عافر می نسادیدا بوجاتے تواس وقت اسلام ایک دیاست کوین دیبا جدک وہ اسلام کے ا فلاتی احلام کو قانون کی شکل دے الفیل ملک میں وانچ کردے رہا کے تصنرت عمرے تماني بي بوا - اس كوايك مثال سط سطرح معيد كرمياه خادى اور دوسرى تقريبات مترت كموقع برسادكي اورمياندروى سعكام ليناا وردهوم دهزكا اوردهنول خرجي فازا اسلام كي تعليم سير، مُكرتعليم وشاخلاتي بير، فانوني نبس، ليكن آكراميرول، وولمستهندو ادر الدار الوكون في معاشره سي فسا واس طرح بداكر ديا بيد كروه ا في ال كانقرساب م معن دكعا وسياور نودناني كي فاطر مندا مروث بدما سيكام لين كيم اودات كاسهل كما وشاساج كورب خوا ورددس كم عوضال طبغه كم لوك منستا فتبت الدكوفت عسوس كرقيب تواس وتستاسلام حكومست كويا خنتيار ديتا سيركروه فانون بناكر ان تقريبات مِي فضول خري ، وهوم ده ركا ، وكها وا اورخود مانى وفيره چيزول كوني وارديك بررافسوس اور بخ ى بات ب كآن صرب من الشمليد ولم الات كوماجه كانصاحت كابواعلى نظام مطا فرما بانقاء قرن اول كوستنى كركيمسلما فول في تيست مجوى الى بيدى تاريخ مي كمي اس نظام يكي طور يمل نهيس كياء جزوى طور يرأس يمل موتا رماء مسجدی آیا درمی ، خانقابوں میں بال ری ، مدارس کے درود اواد دس و مردب کے شور ومل سے تو مختوسید ، وعظ وتلقین کے شکامول سے منبروعواب کا عبرم قایم رالیکن شہد اورنظام مالکرداس كمسلط بومالك اعت دوات مندول ك تَزَانِ مِيكُمُ وَفِي الْمُوَالِمِوْتَ فَي مُعَلَيْ ، لِلسَّالِل وَالْمُوَوْمُ . كَالْمُ الْمُكْرِي المارة وقيدن كامعام وكمغرب وليمانه والمقاسك فلاح وببود كمسلة المغيل كميا كالماس كالمادون كالمنافرودون كالمادون كالماج وكالمام

مذكس وردسه اس شوري كيا ب الرجية فاص كثيرى مزددرك باره عمى ب رسكناس كالطلاق حالم المسام كتام فرود لل بايوسكة ب :-

ملادہ ازیراسلام نے ورقد کو جوحوق کینے میں مردول نے کھی اُن کا کھاظ اور پاس نہیں رکھا، تعلیم کے دروان سے اُن پریندر ہے ، اُن کے سنے دینیا اپنی تمام وسعتوں کے ساتھ کھر کی جہار دیواری میں سمٹ کراحتی ، از دواجی معاملات میں اُن کے جوافتیارات کے ساتھ کو مسبب برلے نام دہ گئے ۔

قانون فطرت مي رفاله الديركام المين المين المين الوراس كارة عمل ايك دايك ون مزدر الألب مديول كالفين كلم وجرا ودنا الفدا نبول كالتي جهد آج دنيا ميرك فريب، مزدودا ودكسان اميرول الموقاء والدل ادر ما كيروارول كم فلات الاسترك فريب، مزدودا ودكسان اميرول الموقاء والدل دريده توكول كم فلات المعاقل من موليك معاقل من الميك موند، فلا من الميليك من الميك موند، فلا من الميليك من معالم المين الميك من ا

صفرت مسی الشرطید و لم نے آن کو دیا تھا تو دو مری قوم ن سی کو انجا تیں ، کھیکے جس طرح اسٹیا اور افرائیدی کا فقہ دسا تیا دو دو ب ، امریح اور دوس کے ترقی یا فقہ دسا تیا دور نظام ہائے رندگی کو ابنا دی میں اور بھرز کمیونزم کو اس دوج فروغ ہوتا اور نرسوشلزم کا بعر چاہئے نے من آ از آگر سلمانوں نے ایسا نہیں کیا ، بلکر اس کے برطلا صن جاگیر داری نظام کے آلکا دینے میں آ از آگر سلمانوں نے ایسا نہیں کیا ، بلکر اس کے برطلا صن جاگیر داری نظام کے آلکا دینے میں آ کے تواس کے معنی یہ ہی کہ دوسنور کی رحمت المعالم بھا تھا تھا ہما تھا کہ مقالم دیا ہما تھا کہ مقالم دلد

خون کو اسی تم کے جذبات واحساسات مقی تن کے باحث بی چا ہتا تعکام تعلادل ولکو محکوں اسین با نیان کا نفرنس کی طرف سے اور ہوا بات کے ما تعلیک ہوا ہے ہی ولکو محکوں اسین با نیان کا نفرنس کی طرف سے اور ہوا بات کے ما تعلیک ہوا ہے ہی کی کی مقالہ بندوہ منسف سے ذیا وہ کا نہوا اس لئے قالم کو بہت دوک کر محکا المجربی کی اس بند کا مقالہ برگیا اور اُس برمی تم یہ بواکہ مقالہ کے دن جول کد است بہت کم ورمقالات زیادہ تقاس لئے جناب صدر نے جوکو صرف وس مند و یہ اس لئے میں اور می تیزر نتاری سے مہوکھ میں کہنا چا ہتا تھا اُس کھ کھے اُور سے اور وہ بمی تیزر نتاری سے مہوکھ میں کہنا چا ہتا تھا اُس کھ کھی ۔

وقالميت ورقت تقريركم احث شهودا ورنايا سقان من ايك يهي عقده موهودالا كان كدفيق موافا مقى محود (يه معى داوم برك فارخ التحصيل اور صفرت شاه هدا حديجة الشرطيد كتابيذي موافا من كوفر برك عامى بين اس لته باستان كركتر فري بطق م خصوصاً كراجي اودلا بمورس ان كوثرك وشب كي نظر سه و يجته مي الكياستان كركتر فري بطق محزات كالرا وقادا در مرتب اس اجلاس مي موافا فاها خوت بزاروي كالمي مقالم مواجوه في فيان مي موافا فاها خوت بزاروي كالمي مقالم موافو ومون في من الموافي من المرابي من الموافي من الموافي المنافية المرابي المعالم المنافية المرابي المعالم المنافية المواجوه في الموافية والمنافية الموافية والمنافية الموافية والمنافية الموافية والمنافية الموافية والمنافية المنافية الموافية والمنافية المنافية ا

هج تعب تقاد موالت محال بيد سله بريوعوت في طابت وتخريرا بولا زلاموت كويا الكه المستان معادا المستان معادا المستان معادا المستان معادات المستان معادات المستان معلى المستان معلى المستان معلى المستان مع معنى المستان معنى المستركي با تعادل في المستان معنى المستركي بالمول في المستان معنى المستركي المستوالة المستان المستركي المسترك

مِدلِعَدِس (إكستان)

اس نشسست برنشا درمي مقالات كا اجلاس خم بوكيا-

کی اصلاح ا درترنی بروب به درین خرج کومی سے ، علاق اذبی ان کوانغانستان سے مجربے كاخياركواتمكل كهنف يجوشنى موتى بعدوزا دميكوف مجراود كمعنصرا انول سعاد میندیداً دصرسداد مرآتی اور اُنْدُی کوئل کے اواران جروں سے معرسے دہنے میں مبال ا على سا على جنرس بدي مسق اور با افراط بر عباتى مي الن لوگون من يدو كاروا جنبس ب سكن فيرت وورّت بنس كار مالم مع كسى فيرحورت بربرنظري كى نيكاه والنا زندگى سعام تقد دمولینا ہے،آب وموا کے کیا کہے میں عالم میں اتخاب سے مخت غرمت وافلاس کے باه چود حيد ديكين مرخ ومفيدا تنديست وتواناا ودمست اسست نظراكا اسم-لتشك كوتل ان ام بهارُوں ك ييج من سے كذرتے م بيلے خير مايس آئے ، كيولن كول بيجي -بوامکے مرودن ورکار دباری مقام ہے ، اس سے گذر کرسرمدِ افغانستان بر بہنے ، برائری يۇلمىن ، يُرفعنا ادرنىشاطا نگىزىگى ب، اىك سرمىزوشا داب بىبازى برىيرسى كردېرىك إدسراد مركمو يتا ورقددت كاليدينا وطائختيون سي بطعت الدور موت رج ايال عَمَاوَرُ كِي ورمِ فريم وتيمي ؟ الله كي شان عدرجولوك صحت كي خاطر بريس، إلى ور مؤتنز للينذ ملتهم اكروه كسى المجياد رمعتدل موسم مي ايك مهينه بهاب آكرده حامل تع زندني س انقلاب آمائے۔

میگذشتان میلودگان ابتهم تعابولنڈی کوک میں تعاجمیب تربات یہ ہے کہ کعد نے والعل نے جنگ خاکسا درا تم الحوومت ہی جنگسی دحورت میں کل وخرسیمیں کوتا ہی نہیں کی ، میم مطعب بیکہ خاتینی ذاتق دیجوانی اورط بیعیست کی کھیکی اور نہامیت جات وجومیّر !

ببال كافراس كانقرباب عدد اوباب عددات بول ان مي دوام بي يروي المال المراك المرك الم

طبق فریدی کی مساعقد سے تقد دانغول نے وہی - فاری ماندوا ہوائگریزی کی بیوی العمار اللہ اللہ میں ہیں۔ کاری ماندوا ہوائگریزی کی بیوی کی بیوی کی میں ہوئے ہوئے ہیں گئے۔ کے موالی ایک ایک اسکول میں تجربو کے معرب اللہ کا کہ میں اردو کے معروشعہ ہوگئے، جامعہ اُرعد کی اُلڈھ کے بانی ہی میں، تقسیم کے کچہ دنول بول نیاور کھا ورومان یو نیورٹی میں اردو کے بروفی سرم کئے ہوئی کہنے گئے ہو ترک میں ہی اُردو کے بروفی سروہ کی ہوئی کہنے گئے ہو ترک میں ہی اُردو کے بروفی سروی کھنے گئے ہو میں مورت آپ کا کام من کرآب سے ملاقات کی خوص سے پہاں آیا ہوں " اورد افتی المغول نے اورد واری کی بھی اورد واری میں ہوئے کے بعدوائیں جائے ہوئے۔ اور واری کے اور واری کی بھی اورد واری مونے میں ہوئے۔ بعدوائیں جائے ہوئی کہنے گئے۔ اور واری مونے میں ہوئے۔ بعدوائیں جائے۔ اورد واری مان فات نہوگی ،

كرمطاق ميشان كابوسليا آجل ياشيادان تعد كشنوس اس مينيت سيمير كانفرس عمان براوراست فطق تغاا وهكوست كيطوت سيكانفرس كينتظمين مي سعقه واس لقاك سعامهار طآ فلت بوتى مرودين يركوتى شخف كرورا وينعيعت لجشيرة المي نبس مولاتاك عركاني سعدا والمعى تودادهى ابروك مفيدس مكرماشا التلامخ حبتى وتواناتى العصرو يرسرى ادرمين كاجود المجلاين وي م عاصى والعصن محدول في إبران يرس كرسوا في موراد معدد معداكة فامنى والعصل محدور لوس كانتقا مِلِيا، مروم مرحدى ايك نايان فسيست اودكيت النشيل مبل كمرسة ميرط ورأن كتمانى ك داستان يرميك مين مال من يغدنس كالج مي تقررس يبل جب عيد معدمة عالم يم وقي عادي والم الم المالي الم فامنل وُرنستْ فامنِوكا اسواكا اُستاد معامروم البيدار دينو وسلف المق كرساتد دلي آستا وأَنعول ن مولوى فاصل مراه ربطف المحت في منشى فاجنل مين اخليا - اس النوسرى كمّا بول كس القدمولوي فاميل كور من ابن ميناك شهوركماب المشال الت عي مير عدوس من مجاري ويومند كفار خ التحسيل الله مهودنجاب كدحام لوكول كم طمرح فلسغ ومطلق يرثبري الك يقير جنائجانعول في يكيمين كك الثادات كودس مي مجركة شكست ويني كوش كالسكن مي نظسفه مي صدا التنمس بازهنا في رسول خان صاحب ورخطق مي قامني ورحم الماد ورمولانا محدام اسم صاحب بادى رحمة المترطيها س درد بندم در المكارر مح تعين علاوه ازيل شارات كى دوشرميس، اكي محقق طوسى كى دوسرى الم واذى كى بي دونون شرول كايا بندى سعد مطال دراتا متعااس كتر وارس كا جا در مجدريس طرح جل كما تغا، دس باده دن كربعديد مريد مكان رائة، معافى ماي اوراس وقت سے دعاول مِعِالَهِ مِرسَعِهُ السِيرُ وَعِدِهِ الاِمعَرِبِ شَأْرُومِ وكَّمَ -

وب علست ایاں کی تعلیم کی کے اور وال نے وطن خدو بھنانی نوفہ ووالی جا تے بہاں خوات میں اس میں اس میں اس میں اس م خواکی ختان ؛ دومری جنگر منظم خروع موتی توم المی نے مائزی کوگوشت مبلاق کرے کا کا کھیک کے اس میں اس میں میں گئے و مرکزی کیا تھا ، دیکھتے و بیکھتا کا تی ہو گئے اور بڑے مشاحث مصوم میں گئے ،

ما الما الما الما المعلى المتادمي باداً إن ودول معاقبول في كواحت امراد معاشات كادو

على الريان كاول شيدة قاربكن مدرب اورم الى أن كاليك وميع اودكشاده مكان تقامي نهاوي فالاستفاق من عمل كاربيل الشوك كان كافست بقى بونبس بق ، وكروا كادر يحكوننا جنهكة بعوالك مورداتي إمراس زمادم كالحمي مقاا ودمرااصل كمانا صروت ايك وتستايي شام كارمكيا تقاميع كانافت وردوبيركالخ ان كالذار مرت دوتوس درايك فراندا فرسف فقاركم الب يخف كبشاور بينت كالقلاب آكيا بعس دون بشاور به فيأسى دوزشام كوعب المق كارس ك تغری کے سنتے ہے گئے ، میں نے بازاروں میں بنہامیت اعلیٰ درم کے شیری اور مشنٹ سے سیا وانگور اودسوست دييكه توا پندميزان سيكها: "اب ديامعول در شي كاكدنام كوصرف الكوراودمره خوب بييث معركه كالداسك علاده كجاورنسي، عبالي يس كرمنسا وربوك ديكية! ليفقول وقراريرفايم ربيركا مي الها : مزور السقرارداد كعمطابن نوكره مي معرسميت افتحدا درسردے آ محتے ، میں نے لئم سرمورکما تے ، گرایک محدث کے بدی سخت معول مکنے، مُدت فصفاس كاظهاد كميانوكمان ميزيك كيا بعوك بخنت يتى اس منع كمعاف مي كوتي كياي بنبي مبوتى ، كعلى سع فراعنت ك بعدم لدلمق كارمي فقته خوانى بازار مد محقا وروم إل ا مك دكان م خايك ايك بليث الح كابول ككاني الدايك ايك برادبرما تع كابا، ان سب بمنوانيول كياد جود حب مبيح وأتشاتوطبيعت بنايين بلي ميلكا ورشاوان وفيا متى اسك مدس مرامول يروكياك جب تك موج سرمدس راجار ومت فتكم سرم وكمانا كھانا تھا يحب ميں مرغ واس لازي طورير شابل جوتے مقے۔

میرابیاں قیام کم دمین ایک ماه دم بولا - اسی در میان میں خیریاب مجی گیاا و دایک بیل ون قبائل آذاد کے سائقگذار ا ، حبد دند کے لئے اسلام یہ کالج میں اگر کھیرا ، مثید ومیں کی وہ تاہم کیا، نوخرہ گیا ، اُس کی میرکی ، مردان گیا اُس کی بیرسے مشتع ہوا ، ایک جہدیمی حاامت کیجہ سے کیم بوگئی ، کی کوفیش ہے کہ بڑار دوائیں ایک مارست اور نیاور کے کسی صاحب سخم رست اور کا اُن ایک میں میں میں میں کہ ومین ایک مارست ایا

این ایاس حالات زندگی اورتصانیت چناب طارق منادماصدیم در می کانوم

طی اور معقد بند عواملیس صعفداور حلب کے نابیب ہی مقوم و کے اور اپنی زر اور ان کے آخری ایا ا میں دشق کے نابیب ہی مقرد موت کیاں وہ ابی داستہ میں مقد کہ ۱۲۲۱ م جی موست کے ان کی طوے مبلدی کی اور میں ابن ایاس کے دادا کے متعلق ہی مقول کی ہوت معلوماً سے بنی ان کا نام ایاس فنزی مقاوہ سلطان فلا ہر برقوق کے ممالیک میں سے مقدا ور حبلہ ہی انعمیں امارت میں بی سلطان فرج بن برقوق کے دور میں امنیس دوا در نِنانی کے مہد سے برفائز کی گئیا۔

ابن ایاس کے والد کا نام شہاب لدین احد بھا، اسٹے لڑے کے قول کے مطابق شہر و الملامين سے بقے الين وه مملوك كاس كروب سے تفرجوا بنے سلعت كوفا مع بعدا بناتے امرار کہلاتی منی اور دستوریے تعاکدان کے بزرگول کی رحابیت کرتے بو سے نظام جبك ميں ان ميں سے كى ايك كود امير خمس "كا حبدہ ديا جاماً نغالىكن اس كے معالمة شرط يمتى كمسلطان كے حواشى ميں موا درامن كى حالت ميں كوئى تيوٹى موٹى مدنى طازمست كے قابل تھو۔ ابن ایاس ندا بندوالدا مدسنقل کیا ہے کہ وہ حکومت کے بہت سے امرام کی نظر می حوج يقط دراك كاعربه مسال بدوي اوراس طويل مترت بين ان كى ١٦ والادي بوئس جن مي الشك مع مقادد لركيال مي سكن ان كر زات ٢٠٥١ وك بعد صرف ايك لرك اود وقواد ك زنده بي جن مي سعا يك خودابن اياس مي اور دوسر معلى يوسعت رشايد ادكى وه متى كرحس النوم امیرقرتهاس بیلوان مخاادرسلطان قامیتهای کے ذمانیس ده "ده بزاری" امیرول میں سے نفا الدسلطاني المازمن مي يو تقرامير آخور محمده يرفائز تعااس كى دفان ٢ ١٢٥٢ مي بيره ك جنك من برفرات من بوقى جال ملوك الشكركونيك بن جدى ك قيادت مين العلويل (الغدون سر اسر الشرر فق ماصل مولى جوتر كما يزول كابا دشاء تتقاً اوريه لوك مسعفيد مبرى" كحنام سعمشهود مخف وومرالز كابال يرسعت سلطان فانعدوه النودى كداما ندعي توسب خاخ ساذى كى نۇانى يمامورىقا اورىسلوم بوتا يىك دە اسفى سىدا كادى تاراس كىلاقتىنى ك تلعشدى يكالمعنى ع م م 10 - واز والمعليف الاسلاميات (وق الرم) أبي اياس المعمون -

اس اسلاكاكونى فرامنعىب مقا-

ان تام باتوں سے یوظا ہر موتا ہے کا بن ایاس مملو کی دور میں امرا دادور مرداروں میں بھے تبھے قامیّبائی اور فوری کے ذما دیں دورت مملوکی کے سربرآ دوردہ لوگوں سے شادی بیاہ اور دوسری کا سان کا تعلق بڑھا اسکی تعجب خیریات یہ مے کا ان کے معاصرین میں سے کسی نے مجب مقولی یا نیا یہ ان کی سوان نہیں بھی اور ہو کھی اس خلیم مورخ کی نئی موان کے لئے مواد ملتا ہے وہ ان کی تنایدہ ان کی سوان نہیں بھی اور ہو کھی اسے معاصرین اور منتا خرین کی کتابوں میں دم ہونے کی وجد دکر دیتا ہے۔ جبیسا کر شخصی مبلال لدیں جدار اسمان میروطی اور جب السا بعد بن خلیل خلی کا تعلق میں اور در دونوں صدارت بان کے بیان کے مطابق ان کے استا دیتے دیا جیسے سخاوی ، خری اضلی اور نی بہنی ، جی ، اور مرادی کی تصابی عندی ہوگ تویں دسویں ، گیار ہویں اور بار ہویں صدی کے لوگوں کی موانے سے خطے دالے ہیں۔

اس کی سوانے کا بدفقدان نہ تو اس پر بھے والے کو حاجز کرتا ہے اور ذاس پر بھے کہ کوشش کوشکل بنانا ہے بلکہ یہ ایک ایسا گھا تا ہے جربی کچہ فائدہ بھی ہے آگرج و ہونئی فائدہ ہے کھوں کا ان جروں براحتا وکر نا مخصر بوجا ناہے جو مؤلفت نے اسپنے بارے میں اور اپنے دور کے لوگوں کے بارے میں کتابوں میں تھاہے ۔ واقعات کے متعلق اس کا موقعت صاحت طور پر تھینے اولائی میں اس کے شخصی اخلاق کی جھا کہ بلتی ہے ۔ ان اشادات میں فاص طور پر این ایاس اول میں امن کے خوالد شہا ہے لدین احدا ور ابوالحاس کی طرح لوگوں کی اولا دی ٹوئی کی شخصی سے کہ وہ اپنے والد شہا ہے لدین احدا ور ابوالحاس کی طرح لوگوں کی اولا دی ٹوئی میں جو میں ابن ایاس نے جھی جسے کہ وہ مصری صواروں کی کسی طاز مست میں دھی جسے اور ابوالح ابن کی جانب ہی اس کے جھے کے ملسلہ میں ہنسوب ہے ۔ ایکن اس فے میں دھی جو اور پر اپنی نیوں کا مشاہدہ کیا اس کا صبحب یہ ہے کاس وقت ملوک کرون میان اختلافات تھے نیورے جبر مالک سے کہا تھا تھی کہ وہ معر مالک سے میکن اس فی میں اور جو میں ابن اور کا فات سے نیور مالک سے میں اور کی تو اور کی کان اور کرونیا نیوں کا مشاہدہ کیا اس کا معرب یہ ہے کاس وقت ملوک اور اور ابوالح کی دور میان اختلافات سے نیور میں کی کان کے خوالے کان کے در میان جانب کا فات سے نیور میں کی کھور کو گور کان کے در میان جانب کا فات سے نیور میں کی کھور کو گور کے کہا تھا تھا تھی کے در میان جانب کا فات سے نیور کی کھور کی کھور کان کے در میان جانب کا فات سے نیور کی کھور کی کھور کر کے گور کور کان کے در میان جانب کا فات سے نیور کی کھور کی کھور کان کے در میان جانب کا فات سے نیور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کور کان کی کھور کور کور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کور کے کان کھور کی کھور کی کھور کور کے کان کھور کور کور کور کور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کور کی کھور کی کھور کے کہ کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کے کھور کے کھور کی کھور کور کے کھور کی کھور کی کھور کے کھور کے کھور کی کھور کے کھور کے کھور کی کھور کے کھور کی کھور کے کھور کھور کے کھور کی کھور کے کھور کی کھور کی کھور کی کھور کے کھور کے کھور کے کھور کی کھور کے کھور کے کھور کے کھو

ابناياس فابنائى دوگائى بالاس بالاس فابنائى كالك براحة معين وآدام سے گذارا اور برملطان قودى كورك كويت ہے - إس في خوش مال ندگ گذارى ، اس كا زيا وہ وقت تاريخ من تصنيعت دايت بر كونك اوراس في مناسب بوقول كے كوفلت دجل موقعات اور فرد وعات بي آياس كا تعلين قابل قوم بي ان كا مج جي سلطان يا كمك كو نوبيت يا مرتب كے طور پر انكا ، مج أمرا مكران معين ما مون كا كا مون كا كا مون كا مون

اس کان شارسے بوقام اور عام بوقتول کے سنے بے بات واضح ہوتی ہے کہ وہ
ایک لیا شخص بن کرم کوئی سے اس سوسائٹی کاندکرہ کیا جس میں اُس کی ڈیڈ کی کوئی کا دریابت
اُسے مرمن ایک ایسے بورخ کی طرح بیش ہمیں کرتی ہے ہو واقعات اور اخبار کے ذکر کے لئے
مفعوص وہا ہو ملکہ وہ ایک زندہ اور سراس شخص متما جس نے اس ورح کو مست کی خامیوں اور
نوال کے اسم اب کو بیان کیا ۔ اور اس کے حساس ہونے کی واضح دمیل وہ قصید و جب جدم ان خوبی کے آخری دور میں کی سے اور وہ مرتب ہے ہواس نے معرمی خوبی اور خوبی کے آخری دور میں کی کے اس کے معامی این ایا ایس برورہ افریت کی توبید کی ایک کی نور کا میں کہ اور کا میں کے معامی کی ایس کے معامی کی مقرب و دو اس کے معامی کی مقرب و دو اس کے معامی کی کے اس کی مقرب کی دور ہمیں کی مقرب کی دور ہمیں کے معامی کی مقرب و دو اس کی مقرب کی دور ہمیں کی معامی کی مقرب و دو اس کی دور ہمیں کی دور ہمیں کی مقرب کی دور ہمیں کی مقرب کی دور ہمیں کی دور ہمیں کی مقرب کے دور ہمیں کی مقرب کی دور ہمیں کی دور ہمیں کی مقرب کو دور ہمیں کی دور ہمیں کی مقرب کی دور ہمیں کی دور ہمیں کی مقرب کی دور ہمیں کی د

سله اس کتب کے چارا ہوار استعمال کے کمنے فاتح میں بداداس کے آخری بر ہے کہ اس کما ب کی ہوئی چاری کا البیعت ، (وجد (جو ۱۱ ہو) میں ہوتی پانچیں مبلدی اسی سال بھی گئی اور آنٹویں علاس ۱۱ اور وعدہ اس کے اواسطیمی اور کیپلامویں ۱۹۳۸ ہ (۱۱ مواد) میں اوا فرعی بھی گئی اور اسی صفر پر این ایس شام کیا ہے کہ بار موری مبلد کی تبلدی کر سیم میں جس کو اپنی وفات کی وجہ سے یا تو شروع نرکی تھے پانھا جو توامی کی کمالات مہیں ہے ۔

مخفراوداقص منالب كمان يهيركها رسدساشف اقبص اودخفرشيخ مويودي كغيراتص منوں میں سے کتاب قاہرہ میں شاتع ہوئی جواصل سے دور ہے اور اس کے ہم اجزاد سے فال ابن ایاس کی تنا بول یں ایک کتاب مقود الجمان فی وقایع الازمان می سے دیستقل این مصرر منفركاب ماسكاس عظيم كتابس ياس كمنتخب كرد لنخول سعكوتي تعلق نعس سے میراس کا تاب زرست الائم فی العجامت المحمد عرو تاریخ عالم می ایک جیوفی ی اليعت بعدا كيك كتاب مرج الزمورني دقايع الدمورسع جوانبيا واور ومولول كحقعتول يمل میرواهیل کتاب ہے۔ یہی موسکتا ہے کابن ایاس کے علاوہ یہ کتا سکی دوسر سے کی جوبا وجود ہے بدا بعالزمورس اس كيعف موصنوعات كيمتعلق اشار مصطفة مي - ابن اباس كي ايك اور كتاب فشق الاذبار في عجامّب لا تعارس اوريكاب نلك ، مبيّست كون كى تركيب، فرحوني دو كالاداس نماذكم وشابول كمالات يربع -ابن اماس فياس كتاب كم مقدم من الحاب كاس كماب كو يحين مقعديه بعد وه اس من ان جيب فريب إلول كالذروك بوائنوں نے مُنایا دیکھاہے اور خاص طود پرمعر کے حجائب کے اعمال اور حکمان نے اس میں ج المسمات بيان كقيمي اس بيان كرس -اس كتاب ك اليعت سع م ١٥١٥ دير فارخ موت اوداس كاب سے يورب كے ملى رفيليسوي صدى مسيسوى ميں بہت فائد واسفايا -ابن ایاس کی فہرت کی طور ہواس کی تاریخ کی بہلی کتاب کی وج سے سے اس کے ہخری ور عملی کما سدیں دولت مالیک کے اسوال اور اخبار بریان کرنے کی وج سے دہ بری مود شکا کا ادریکتاب فٹانیوں کےمعرف کرنے کےمتعلق خیا دی مرابع کاکام دہی ہے اس کا اصلوب ہی الوكعام اس لف اكولة نداس معاود معرك إبرام تازمورخ اسكا بعدو وكمعتاج " بدلک کتاب ک تابعدی اس کااسلوب، اوداس کے موجد سکین کا اوراس کا میتون

ئے پنتھ استبول کے ستشرطین کی مباحث نے بحدوں کیا ہے۔ پروائیسری ال اور ڈاکٹر مسینی اور ووری موبر خیر انداز میں اس کی اضاعت کی ۔

دا بي او دخنى دارل کا م کاس کرا سير جو بڙ سربر سے مودنين سکياس مي کم ہے۔

Stewarmy Mangelinthe lactures on Anabie Historian & &

کی طبندا خلاتی کا رحمان ہے معرمی خمانی حکومت مرتبقید کرنایا اس کا مذاتی آواتا اس ہے دہنا کی دور سے بی او کو سے معرفی اسے خفلت کرنے تھے ۔ با وجود سی قاہرہ عیرخ کی حکومت کی وجہ سے منوحت و دم شبت کا دور دورہ کھا ۔ یرمسب چریں ابن ایاس کو موضی اور معقبین سے وزر کی۔ طبندم تعام حطاکرتی میں ۔ مہوسکت ہے کہ اس کا بدمو تعت شما غرور کے منعلن مسوائے کی کت بول میں اس کا ذکر زمور نے کا معرب مود۔

التخيب الترغيب والترسيب ربصلددم)

الامام الحافظ ذكى الدين مبدالعظيم لمنندي

نیک المال کا الرو آواب اور برهی برجبرو صناب کے بوعوع بر متعد دکتا بین کی مسئیں مرحانظ مندی کاس کتاب کو جو مقبولیت صاصل موئی وہ اور کی کو حاصل منہوک اس مقبول و جو کتاب کا مستعدہ کو شغیں ہوئیں گرفتان کا مستعدہ کو شغیں ہوئیں گرفتان کا جو سے اس مقبول کو سندند کتاب کا الم بیست وا نا و سرت کے طبق تقواس کے انتخاب مرح بحاب قرام بنایا اور اس کے لئے مولانا محرج بار فران ما توب و بری کی خدمات الم الم اور اور باب بری بری مقداد میں اور کو تو بری کی جد مسئیل مولاد الم بری کا مقدود میں مقدود میں مقدود میں مقدود میں مقداد میں آر ڈر و بیتے ۔

امری مقداد میں آر ڈر و بیتے ۔

ارت می بری مقداد میں آر ڈر و بیتے ۔

ارت می بری مقداد میں آر ڈر و بیتے ۔

ارت می بری مقداد میں آر ڈر و بیتے ۔

ارت می بری مقداد میں آر ڈر و بیتے ۔

ارت می بری مقداد میں آر ڈر و بیتے ۔

جلاقل عَلَد -/١٠ بلاجلد-/١٥ جلدده عَلد-/١٠ بلاجلد-/١٤

بنمح

دفترودم منتنوی مولانات روم -انجاب دوانا قامنی تجادین - انجاب دوانا قامنی تجادین - تقیلی منوسط منفاحت . کاغذاهد گرفت ایس منفات ، کتاب کاغذاهد کرفت ایس مناب کافر در معیاری -قیمت مجلد -/8/

اس دفرددم می منظرهام براگیا، برحدی نبان رحیا شی الم به ویکا به ابری خوشی ی بات به است دفرددم می منظرهام براگیا، برحدی نبان رحیا شی اا برنگ اور مقدم ی جامعیت ادر دقیت نظر است ارسد و فردوم دفر ادل سے برد می اور کقاش نقش ال بهرکش د ادل کا مصدات بر مسخوم براس بر تری شوی بهل شعر که دو سرے مصرمی " اوافیلا" کاری دو دو سرے مصرمی " اوافیلا" کاری دو دو سرے مصرمی " اوافیلا" می نوول "کالفظ سامع برگوان گذشا بی اسی امرح مسخق و اس پرولانا ندایک اگرد و می اکرون می کاری دو می اکرون کرون ایک گذشا بی اسی می کرد و می اکرون کرد تا بی می فلط به می کاری کرد و می ایک کرد و می کرد و می

يمان طل

برکہ باشد ؛ ظالم کملمست نسنزا " شخ کہ بود ؟ عکسسِ انوارخسدا سمی ۱۳۱۳

امبد به کان وان جزون کاخیال رکماجائے گا: بهرهال ان چند معمولی فروگذاشتو سے تعلی نظرفاصل، ترجم کی کاوش ومحنت مزاوا دم رختین وآفزی ہے، امید قوی ہے کہ دفر اول کی طرح دفتر دوم می مقبول موام دخواص بھوگا -

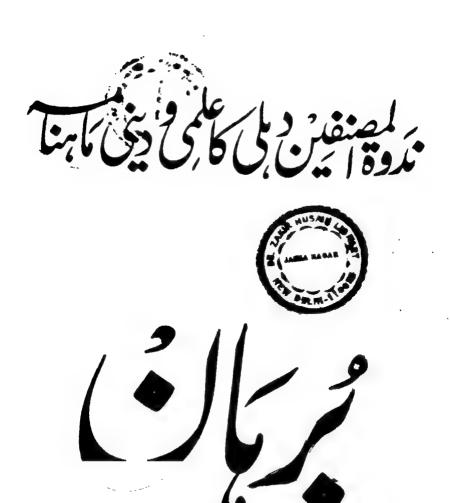
أتخاب لترخيب والترمهيب حلد دوم: ترم إز خاب مولوى محد عبدالنَّدمِه احدب طارق دملوی تقیلی کلان منخامت . بهصفحات کنابت و طباعت بترقميت -/17 ية : مُعق المصنفين ، اُدود بازار ، وبلي ٢ يكتاب علام مندرى كى كتاب الترفيب التزميب كترحب كي دوسرى جلد مع ومن نبراوا سعدسيت نبروة مك بني تي سوتس مدينول يرتمل ب، يسب مديثي كما الصلوة معتمل بيري انزى مديث قربانى ميتعلق بعربيلى جلع كم وقبول مام حاصل موا الميد قدى ب كم يعلد كم إلى كالمعتبيل موكر احادميث كالرجرا ورأن كى تشريح كمالى حزم واحتياط كعمائد حراشسة ودفة اورسيس دمام فهم زبان مي كمياكيا بعائس كى وجد سے يكتا سبعاثم سلمانيل كه يخ تونويعبيرت جيري ايخام خصوصيات كاعتبام سط محاب عادس والعظم كه لين مى اتق مطاعد ودمفيدس، كييل موحث تمني ل مدترية وتشريع برأكتفا نبس كما كيالك صاحب الزفيب فعديث كأنزمي بن مأفذكا ذكركيا بعائل مرحم فمان دامنا فكياب الالتواشيم أن كانشرك كرت كخدس مهيجل كميكتاب كزت سعطيع بوتى بيعا مكسال اصقديم لنف معدموان ومقابلكا ابتام نبس كيكيا واس بنار برميد عنج فدفاجش فلطيال المثل مسملة كام وتاميين صفّام كذامول مرضعى ولعى كمذاميس النتبلس يايوال كمفلق خلفامن عليه طق دمي واق مرم عارك بسك متعدد مطبورا مد فرطيع المنظمة من مرم عالم الما المنظمة المادة

مقدمهم فدكور بيرى مقابله وموازنا وراصل مآخذ ومراجع عصر جوع كركوان فلطيول كى نشاعي اوران كتفيح كسبع العبن مكرخودصا حسبكتاب سعمسا محت بوتى بعمثلا رص ۲۸۷) ایک بی را وی کوانفول نے ویک عبکہ دیمسن نالک " نیک دیا احددومری عبکہ استهالك برجسن كوما و حلاحكه ميم موخزالذكر بسيلائق مترم أس يريمي تنبيه كرته وهضي مانظاب مجرف انتفاءً الترخيب، كام ساسكا بكلي عيل كالكالكا (بہاداشش سےشاتع ہو کی ہے ، وق مترجم نے کمیں کمیں کو داست کے محسن وسقم سے متعلق حافظا بن عركى دائر سماختلات كياب اوداس كموجوه ودلائل لكعيس (مثلاً ص··· ۲) لبکن مارسے خیال مرابعض مگرمترحم خودخلعافهی کاشکارم و گفهی امشا**ک**سخه ه ٣٠ پرا مغوں نے معبض مترجبین برگرفت کی ہے ۔ حالایک واقعہ یہ ہے کے سفرس دونی ماریکھنے كامازندادردخسس برسكناس كرباد جوداكركوني مسافرة مضان كاروزه مكوس اددائس برتعب اددمشقت بعى د موتوبېترې جه كدوزه بوداكر سادداكسد و ترسه ، أس صنرت صلى الشرمليروم فروده وكوكورواء اس عداً مت كوييس دينا منظور العاكم الردوزه مشقت كاباحسث بوتواكي إرك ايرأس كاتورد سيغي كاقى مصانع نسب مكناس كمه بادي وبوم مابدوزه انكيزكر في طاقت دكھتے تقا مغول في موت يك يدونه نبيس توزا مكاس ك بعدي رونه ركماتواب معنوب في المن موكرفرالي: أ والميلة العبهاة ، أَطَائِلَتَ العساة ، مدميث كاميان وسبان صاحت بتلع بسير معنوم كالمثلِّ مردشاً س دایکا مدنده د تو شدنی رسیس ب کیول کیمسرکا وفت توموی گیا تھا، ایک ڈیرے محنشى باستائق، اس حبل سے آگسى فدوده نہيں توڑا تفا توحنوراً س ركيول خفاہوتے! مَثْلُ كَ بات يَكِلْ كَدِ مِعْزَات إِس كَ بعرمي دونه سكة رب مورث كالفاء خيل كه بعدة الله وذالك اشارة ببيدك فيرة اب سيمانك الادس عقر بمن المايمة كلق بعدة المنفذة منط العسواب بروال كناب عوام الدخواص دواول مك فليبت

مغیلیورلائق سطاندے۔

إسالهم اور عصرها صرف از ولانا عمد شهاب لدین ندی انتظیم متوسط و مخامست مها مناسب معلی متوسط و مناسب می مناسب معلی مناسب می مناسب

گزارش



م رنب معندا حکاب آبادی



مَطِوْعا لَمُ الصَّنِفِينُ

ما المام الله المام المام المام المام المقام المنافع المام المام

منهم المستمر المنظمة المنهاج المن المنهاج المنهاج المنهم المنهم المنهم المنهم المنهم المنهم المنهم والمنظم وا

سام 14 في الصديق عرب ميدة من والدان وسده البيالالوان من الأكوان من المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة

معلم المنافية والمعلم والمروام والمرواع والمناوي المعاووم المتحقق فالمحاوي اعدادات

اس بال ۱۹۶۷ تا در الله المنافعية والله المناف المسادور

معتقلة المرابات فأتراز أدست ما وبعداؤل وإماده فاعامقوب ماميرة واستعمارا تلوي المتعارية

مع م الله الله عن المعامل العاب ما أراجه ودَّ ميمل أما كالطائع وأربهب إكال

ها المان المان القال فيدجد ١٠ و را ورستولت - إسفام كالقفادي للتام عني موشق فيتمول الفات كالمخافئ

من المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المربع الم

من الله الله الله الله المامد من السواول والموالي والمام والمعبن من سيرون صفي شاكا ها فالياكيا و

ر رحد ، بواب رهایت کند من العال القرآن جل موم به حصرت شایج گلیمه الله وطری

مهر المائة المسلمان الشَّر طاء والمسترك المديدام المائتيميا فيه المين مَّت تقريح المائن ما وال

سان م 12 من و المعلى ترضي ما و ركان و من الفراشية وسلام كي نما هار كارزات و كال ا

ريع فمت مصينتم الدانتان سيددج عسسار

منطق (الكالمسطنغة التاثنا موبانعي شهوي لإآن منام كالغام مامده

ا ت طب مدم عن دیایی ملام کیوننومید

طهها على عات غراب مدين إمريوس وراسل من الأن أحت معد شنر الالات في ندا والفرق الأرق المارونيا .

مع المراد المرابع المرابع المستقل المرابع المدين الأواي ما ي معوات طداول وجس كو

رمره من ويسترو وسعرة صافر ما تربي عبي من بدوريد .

معطفت ارق من ويدر دس درير سير مساول كرد مدول الاسر .

بشيمالله التحمن الترجيم



بركاك

مِلدِنبِ، ابت مَاهِ شُواللَّهُ مِلْ السِمِطانِي كَتَوْرِ الْمُعَادِيَ الْعُلَامِ مِنْ الْمُعَامِدِينَ فه رسِت مَضَاملِين

سعیدا حداکرآبادی ۱۹۲

جنام علام بی صاحب کم - لاجود ۱۹۵۹ جناب محد موکر بهاری مرکزی وادملی - دیوژی الاب جناری جناب آنگرمین الدین احد مکجراد ۲۲۳ شعبة فارسی سلم یونیودشی علی همای

خاميطا إصعطيا يترافق والعربين

سعيدا حداكرآ ما دى

ا مقالات مقالات

۴ مقصود تخلیق کا مَنات ۳ ـ خُزلی یا خُزلل

م بهندستان منامی زبان وادب کی معلی تفاقی تفاقی میشد تفاقی میشدت با بیخی کدوشنی می در میشد تا بیخی کدوشنی می در میر میشد میشا بدارت و تا تزایت و با در این میشا بدارت و تا تزایت و با در این میشا بدارت و تا تزایت و با در این میشا بدارت و تا تزایت و با در این میشا بدارت و تا تزایت و با در این میشا در این میش

نظرات

امى ماكستان ديديوس به خروصت الرمعلوم كرك سخست صدم ودر مخ بهواك مولانامغتى محد فيعماحب كا قلب كى حركت كے بندم ومانے سے انتقال مرطال **جوگیا، دادانعلوم دیوبند کے جوحفراتِ اساتذہ راتم لحروب کے بھی اساتذہ تقے حص**ہ مغتى صاحب أن كى آخرى يادكار مقاب ده بى نهي رسيد، إِنَّا لِلهِ وإنا اليه الله الله ماغ زاق معرب سنب ك سبل بوقى اكشمع ره كني مقى سوده معى غوش ب ديومندس دوفاندان علم فضل ادردين فدمات وفيوض كاعتبار سعبهت خاماا مِن ایک جمانی اور دور راصد تقی مفتی صاحب مرحوم اول لذکرخاندان کے کل موسد مقت موانا محدسين صاحب جودارالعلوم ديوسيرس درجة فارس كعداد المعدسين اورنهاس بككال استاف يقعوه أب ك والبرمام و تقعه تلك ليم من بيدا موت ، اذاول تا آخر ورك تعليم والعلوم مي بائي ، حسس الم مي فراحن بائي ، اس زماد مي والالعلوم كا آخاب جهال تاب نقطه حردج برتقاس بناديمفتي صاحب كواكا برملمار ومشاتخ دلوندي استغاده كالهترين موقع الماركية سي كراغ سع جراغ ردش موتاب، ليكن جهال الم مسل كينده ويكرهم القروش معروب الخبن آرائي مول تواك كي فين رساني ما كيام وكا : فامت وق علم جبوادر كنت وكادش كاملك فدأ داد كماس يقمعن ص جب فارغ موت تو دارالعلوم ك قابل فخ فرزند مق والونت كے بعد معترت مولا م

ززار عن صاحب عمّانی دیرت استرهلیدی نیگانی اور تربیت کے دیرمِسایہ واوالا نسامی ایکام کیا الله تسامی ایکام کیا الله درس و تدریس کی فدرست بھی ایکام کیا الله و تدریس و تدریس کی فدرست بھی ایکام بدر کیا ، اگریم تام طوم و فنوائی الله بدر کیا ، اگریم تام طوم و فنوائی الله بدر کیا ، اگریم تام طوم و فنوائی الله بدر کیا تاریم تام ملوم و فنوائی الله بدر کیا تاریم با کا میں بند الله بدر کیا کا کار میں کا میں میں بند الله بدر الله بدر

تقيم كديد اكستان على كادركري ميمقيم بوت، بمال سلامى دمنود مرتب كرنے كے لئے بوسركارىكى في بائ قى بربول كرأس كے دكن ديم اسى درميان من عرفي ايك براررسة ايمكياص كينود مهم منع، بإكستان مي أن كى حينيت معدمنى كى تانعمنيمت وقاليف كا دُوق ظرى تقادارا معلوم ديومبرك تناوى المرالفناوى كرنام سعاً تعملون سى مرتب ادر مرون كرّجود يوسيد سعا يع موكرمقبول عوام دخواص مو حكيمي "معارف القرآن" كے نام سے كئ ملدول مي تغيير كى دختم منوت دمسائل مبديده، اور دولت کی تقسیم ورا وزان شرحیه کے نام سے الگ الگ بنہا سے مفیداور معیرت افروز رسالے بیجے، البلاغ أن كابنام بنام مقاأس مي وقتاً فوقتاً أن كے ظم سے محمد اليك دين اوراصلاحي مقالات ننطنة رمية تقربكي مال سعمعت واسبروي م متعدد باردا كادوره يرارمسيتال مي داخل رساورا جع بوكة ، كدشت سغر كستان كموقع ديكم دستي تمين برس كدورائ كى تسام كاه برطا قاسن كاشروت حاصل موا توبے مدخوش موتے، دماملی دیں ورکانی دیرتک بائلی کرتے دہے اسکی ان کے مېرولېروسىداندىشەمزدرىقاكاب كردل دررەكىردواتومان برزموكىس كى يهام والمان المام الميلين من مقام نفيس فرا عدامن فم المن عدامن م

افسوس بعدمولانا عمد اوس ساسب ترای بی ایک طویل ملاات کے معبد ا

مو كف مرترست كولك عبك بيوكى - إِنَّالِيَّلِهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ مَرْسِعُ كُونَ - مِولانَا اللهِ وَإِنَّا اللهِ المُعَالِمُ المُعَالِمُ الْوَادِهِ الْعُرَامِ الْمُعَالِمُ الْوَادِهِ الْعُرَامِ الْمُعَالِمُ الْوَادِهِ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُعَالِمُ اللَّهِ مُعَلِمُ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُعَالِمُ اللَّهِ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّالِمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّلَّالِمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّ

طبيعًا بنايت فلفة ﴿ إِنْ مَوْشَ فَلْقَ مَوْشَ بِوشَاكَ وَثُوشَ خُوراكَ مِقْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

خند مینی آن کی فطرت بنی ، حملًا نهایت صالح اوراورا دو دظایف مک کے مامید تعد مولانا سیشین احرصاحب مدنی رحمته الشرعلید سے مجیت تقاوراس سلسلہ

ميں اكن سے برابر دراسلىن بعى ركھتے ہے استراتعا لى غراق رحمت فرماتے -

تھیلے دنوں ڈاکٹروسیدمرزاکا بھی انتقال ہوگیا ، عرائش کے لگ عبک مہدگی مروم ایک عصرت ک محلود بنروئی میں عربی اور فادی کے بروفسیرا درصدور ہے۔ امیر سرور اُن کی کتا ہے ہوائ کے بی ۔ ایج ڈی کا تقیقی مقالہ ہے ایپ کا سام وضوع بیٹا ہے کا میڈیست رکھتی ہے ۔ لکھنٹو یو منورٹی سے سبکدوش ہو سے کہ جدا مہور میٹا ہے کا دوالنا ایک و برٹر واسکی سے والبتہ ہوگئے اور وہی وفات مالی، مفراللہ

مقصود مین کاتنات (۴)

المار المراق ال

علايتلام ففرمايا:-

سن ده مداد نارسینا سے آیا، اور شعر سے ان پرطلوع ہوا، فاران ہی کے پہار سے دہ مبلوہ گرموا، دس ہزار قدر کیوں (محمد مدہ مدہ مدہ کا سمال سے دہ مبلوہ گرموا، دس ہزار قدر کیوں (محمد مدہ مدہ مدہ کا کا میں کا اور اس کے دہ مبنے ہا تعمیل آئی شریعیت ان کے لئے تھی کہ وہ تعمیل کو سے تعمیل درحمت الدعالمین) ہماس کے سب مقدس لوگ تیک ہوگا ہے۔ اور وہ تیرے قدموں میں نیٹھے ایک ایک نیزی باتوں سے قدموں میں نیٹھے ایک نیزی باتوں سے قدموں میں نیٹھے ایک نیزی باتوں سے قدموں میں نیٹھے ایک نیزی باتوں سے قدموں میں نیزی باتوں سے تعمیل میں سے تعمیل میں نیزی باتوں سے تعمیل میں نیز

حصرت سلمان علي السلام كاارشاد ب :-

"میرامجوب سرخ و مفیدہ، دش ہزار میں ممنازترین مردار (محدم **م**وسلی) ہے۔ دغرل لغرلات ہ: ۱۰)

" (فلوعديم) وه توسينك محرب، مرافليل مراحبيب يي مع - ك دخران مرافلي (الميناه: ١٦)

إن قدس صفات!صحاب بي كيابيا نى خلوص ا وديفنا ترابلى سيعشق كاايك اور عبیب واقعة قابل ذكروتوجهد ان برسعها برین كم كه مكانات محمی موجود تع بن يردوس مفالفين في فاصبار قبصنه كردكما تعابيف كي ارديار يتعدان دا يريم مودور تعر، اوراكرياوك شاده مبى كرت تواخلاتي طوريروه ابني الملك واليس لين كرمقدار يق اودمكن بيركنعن غاصبول نيوايس كرد بنهكا إدا وه بخطا مركرديا برليكن آن معنزت كومطلوب تفاكرآث كعمان بثارول كايمان مي دنياطلي ودوه معرمى شائباتى وربعداس لئات فياستفسار رفراياكها جربن جومكان ياالا ایک بار را و خدامی تربان کرچکے میں ،انفیں وانس نالیں ، اور نہ بی وطن کووہ ترکیب كرهكيمي، ودباره اسماينادطن سِنامين، حِنائِدِ النِيرَ آقاكا اشاره ياتيري سي زيمي ايي اشياد كاخيال مك ذكبا، أورحب أن حضرت مدينكولوت اورتمام إلى ايكن سائقي يط آئے -اور کھی مرتے دم کک دیارہ میب اورشہ رجرت سے نیکلنے کا نام کک نہا۔ ايكفية آخري ورب كالثرعلانون الخصوص عجاز مين المانول كى محالفت دم توره على تعي، عظیم قربانی ملک کے گوشے سے خلف قبائل کے وفود مدینے ہینے کراسلام قبول كردب مقع ياآن مصرت كي اطاعت اختيار كرد بمنفي حنگ كي آگ كے مشعلے دسے كي منظ دراب آل حفزت ككسيس امن دانصاحت كاستحام مي معروف بو كتے تقع اور أتمعما لهطوظاني وخوني أونيش كربعدسكون واتحادكي فضايديا بوتي عى اكايك فافله كعدود معيد مدین اطلاع لی کردی شهنشاه کی سرکردگامی شال کی طرفت و ب قبائل مدین برحمل کرنے والے س، برنیاخطره بهلیخطرات کے مقلط میں زیادہ تشولٹناک تھا، بیخطرہ ایک اسی ملطفنت كى طرمىنىسى تقا، جودندرال يهل دان كى يوى شهنشا بىيىت كوشكىسىت، دَرْحِي تَى ، ا ور متوار حبكول كے بعد جند برارسلمانول ميں اتن شرى طاقت كے مقاطب كى بغلا برسكست دافئ سك انعيس ا بن طا تت كى با سارتعالى فصرت وتاتيدياعما دو بروم مزور تعا، بيران

کے ما مغفی وکا مرانی کی وہ بشادات ہی تھیں ہونے نقے علاقوں کی فتو صات اور طب دین کے منمین میں اسٹر تعالی نے تعییں دے وکھی تھیں، بالضعوص غورہ خدت اور صلح حدیم ہیں ہے توں حب آس مصنوت میں اسٹر تعلی وکھی ہے توں میں اسٹر تعلی وکھی ہے توں کے منر انوں کی جا ہیاں دی گئیں اور میری آمیت آئن علاقوں کو صروفی کے جہاں آئن کے قدم مہنو زہیں گئے ۔

اس خے خطرے کی تنگین کو معانب کو صحرت میں اسٹر علیہ ولم نے نبیصلہ کیا کہ وہمنا ہوں کو تی تعلی کہ کہا تھی ہوں کے تاکہ بنگ کی آگے سلمانوں وہنمان دین کو تجا ذبیل عور وہ سے باہر روک دیا جا ہے تاکہ بنگ کی آگے سلمانوں کے لئے کئی جہات سے ایمان آن ما تعامی میں کا موم تعان اور کی اور دہ بھی عرب کی شدید گری سفر دور دو از رتھا ۔ بھی غذا اور بانی کی فلست اس بڑے تراو مربی ایمان تعامی میں میں میں میں میں میں اسٹر اور میں اسٹرا کی میں میں میں میں اسٹرا کی کا موسم تعان اور میانی میں اسٹرا کی کے دور مربی طرف فی میں دور مربی طرف نصل تیار کھڑی تھی ، اور اس سے بطعت افروز ہونے کا وقت ہی آبہ جا آپہ کی کا قتور وہنمی کا سامان تھا ۔ یہ مالات موس عدادی اور مربانی میں اسٹرا کی کا تھی کی کا میں اسٹرا کی کا تعان کی کا تھی اسٹرا کی کا تعان کی کی کی کی کا تعان کا تعان کی کا تع

منافقین کا فار منافقین کو حبکب خیر بی شرکت سے روک دیا گیا تنفا ، کیول کا تغول نے منافقین کا فار کا تنفول نے موت کے خوت سے منافقات کی میں نئی آگم کا ساتھ دینے سے گریز کیا تنفا ۔ لیکن اُ تعفیل کے اور مدور الکہ انتقاب سے مرکز کیا تنفاذ کا میں دوروں کہ انتقاب سے معرف میں مارک کا کا میں دوروں کے انتقاب سے میں میں کا میں دوروں کے انتقاب سے میں میں کا میں کا میں میں کا میں میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کیا گئی کا میں کی کا میں کی کیا گئی کی کا میں کی کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کیا تھا کا میں کی کا میں ک

اودموقع دينزكا الغاظ ذيل مي وعده دياكميا كقا: -قُل المُحلَّذِينَ مِن الْاَعْزَادِ بِيَسَّلُ كُوْنَ سِيرٍ

إِلى قَوْمُ أُصِلِي بَأْسٍ شَدِيدُ يُوتُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

آجُرُّ حَسَنَّادَ إِنْ تَتَوَلُّوْالَمَ الْوَلَّيْمُ

رانغخ : ۱۲) (انفخ : ۱۲)

الم می می می اندوا که دیها تول سے کم دیکا کات منظر میں ایک سے ساتھ جنگ کرا بال تک کہ وہ اطاعت قبول کالیں الم اگرتم اطاعت کرد کے توالتہ تعمیل جما بر در می اور اگرتم میرماؤ کے میں طرح تم مير <u>گفت تغ</u>ية توره تمين در دناك عذاب مين مبتلا كرير كان

چنانجردی انگرد وی انگرک فلا من انگرکشی فے دہ موقع جہتیا کردیا اسکن اس گروہ نے یہ تری موقع بی کھودیا ۔ کیدں کا تغیس تو تربانی کے بغیرود است مطلوب بھی معلاجان ومال کو کیسے خطر سے میں والے نتے ۔ اور یامتیا نہو کررہا تھا ہما کہ میشہ کے لئے منا فقین مومنوں سے الگ موجا ہیں، اور اس کے بعد جا داوی طلب اسلام کے لئے خالص مومن رہ جا بیں ۔ دوسرے فغلوں میں اشد تفالی نے ان سے جا دی تونی ہی جین کی ، اور الغوں نے تنقی متعلول سے اس مقارت میں اللہ ملیدول کے موالی خدمت میں حاصر موکر جہا دیں شرکت ہوگئی میں استرائے کے المقالی نہیں دکھتے اور ان کے دل شک میں بڑگئے ، اور وہ اپنے شک میں مرتز وہ میں ۔ اور اگران کا خطاف کا ادارہ بھوتا تو اس کے لئے سامان مہتیا کہ تے ہیں اسٹر نے ان کا جہا دیے لئے کا ادارہ بھوتا تو اس کے لئے سامان مہتیا کو تے ہیک اسٹر نے ان کا جہا دیے لئے کا ادارہ بھوتا تو اس کے لئے سامان مہتیا کو تیکس اسٹر نے ان کا جہا دیے لئے کا ادارہ بھوتا تو اس کے لئے سامان مہتیا کو تیکس اسٹر نے ان کا جہا دیے لئے کا ادارہ بھوتا تو اس کے لئے سامان مہتیا کو تیکس اسٹر نے ان کا جہا دیے لئے کا ادارہ بھوتا تو اس کے لئے سامان مہتیا کو تیکس اسٹر نے ان کا جہا دیے لئے کھنا این در کیا اور کہا گیا کہ بی خطف اسٹر خوالی کا در کا کھنا این در کیا ہما دیے لئے کھنا این در کیا در کیا اور کہا گیا کہ بی خطاف کر در کا ان کیا کہ کیا در کے لئے کہ کھنا کو میں کے لئے سامان کی کر کو اس کے لئے کہا کہ کا کھنا کو کہ کے کا کھنا کو کہ کہا کہ کو کھنا کے کہ کی اور کیا کہ کے کہ کے کہا کہ کو کھنا کے کہ کہ کو کہ کو کے کہا کہ کہ کے کہ کہ کہ کو کیا در کہ کو کے کہ کہ کہ کو کہ کی کے کہ کو کہ کو کی کر کے کہ کہ کے کہ کہ کو کہ کے کہ کہ کو کے کہ کو کی کے کہ کہ کی کے کہ کے کہ کو کہ کے کہ کہ کو کہ کو کہ کے کہ کو کہ کو کہ کے کہ کو کہ کو کے کہ کی کے کہ کہ کی کے کہ کو کے کہ کی کے کہ کے کہ کو کے کہ کو کہ کو کے کہ کو کے کہ کو کے کہ کی کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کے کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کے کہ کو کہ کے کہ کو ک

دراصل اسلامی معاشر سے دربالحصوص فوج بیں منافقین کا وجود نہ پہلے کا **رامد تعا**اور منہی اب ہوتا جس کی طون اشارہ کرنے موتے فرما یا

دد آگرید منافق ترمین شال موکر نیکلت توتم می سوائے نساد کے ور کھی تریادہ میک میک در کھی تراہ میک میک در کھی تا ا در کہ میں ان کے جاسوس میں ہیں، اورا شرطا لمول کوخوب جانتا ہے، بقینا الفول کے بیات کا میں میں اورا شرطا لمول کوخوب جانتا ہے، بقینا الفول کے بیط میں فتنہ بریدا کرنا جا ہا در تیرے فلات ند بریں کرتے دہے، بہاں تک کم حق العب دیا " (التوب : مرم) میں ان حالات میں اُمکت کومنا فقین سے ایک کرنے افیصل کرایا گیا، بی اَل صفید کا اِشْرا

المي عوا :-

عُلِنُ مُعَجِلِكُ اللهُ إلى طَلَا لِعَالِمَ مِنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

رب اگرانشر تعمان می کسی گرده کی طرصندادهٔ ا کولا مقاور ده نیکلند کی خرسیا جا زیت ما تکی توکهد دست کمیرسد ساتع مجی نهین بملوگ اور نه میرس ساتند مبوکسی دشمن سی جنگ کرو گری تم بهل مزیعی مبینی بروضا مندم و گئ مواب عمی تیجه رسند والول کے ساتھ مبینی دبور اور توان میں سی کسی برج مرجا می ناوجاً کمی نابر عنا اور خاس کی قرور کم رسیدونا کیونک اعنول تے انداور اس کے دمول کا ایکار کی یا ور وہ مرکز اس حالت میں کروہ نافران نف یا

تعالى في واصح الفاظيس شهادت وى -

ڒؽڛٛؾٲؙڿؗڹٛڰٙٳڷؖؽٳؽؽۘڽؙٷؙؠؽؙؚٷؽٳڶڷٚڡ ڟڮٷڞۭٳڵٳڿڔٳؘڹؿؖۼٳۿؚڔٙۯٵؽٳػڿٳڸۺ ٷڶڡؙڛۿؚؠؙٷٳڵڷؙؙٷۮۣ؊ؙ۫ڔٳڶؙۮۜۛۜٛۜٛۼؽؽ

دانتوبر: بهرس

سجوالشراور قیامت کدن برایان استای در مین استان استای در در مین استان الدارد در مین الفظیری در مین الدار متقبول مین در مین الدار متقبول کوخوب جانتا ہے ہ

يهى ده فدائيان اسلام الدعاشقان دمول خرالانام عقص سائدتعالى في منت كم موض حائيس الداموال خريد القريد التي المراد ا

م الشرف موسنول مصان كى جانين اوران ك موال فرديد لفي اس كردادي ان ك مخنت مدوانترى زاهم الانزمس رهنش كرتيمي -اورقتل موتيم. يروعره اس کے ذمے میا ہے، توریت ورجیل وروان می، ودانشر سے بڑھ کرانے وعدے کو دورا كرف دالكون مع موتم البخسود عريج تم فياس سے كيا ہے خوش موماد اور يي بهت بن کامیانی بد، دخداک طرف رحوع كمفوا لمع عبادسة أكذار مع كرف والمن خواکی دا ہیں سفرکرنے والے ، رکوع کرنے والے مجدہ کرنے والے نیکی کا حکم کرنے وصیری سے رد کفولد، الله ی صرول کی مافظ اوران مومنول كوخوش خري دسے "

إِنَّ اللَّهُ الشَّكَرِيُ مِنَ الْمُعْيِنِينَ أَعْسَهُمُ مُ الْمُعْيِنِينَ أَعْسَهُمُ مُ الْمُعْيَنِينَ الْمُعْرَاعِينَ الْمُعْرَاعِينَ الْمُعْرَاعِينَ الْمُعْرَاعِينَ الْمُعْيَدِ الْمُعْيَدِ الْمُعْيَدِ اللَّهِ عَلَيْهِ مَنَ اللَّهِ عَالَمْ الْمُعْيَدِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَالْمُسَائِلُونَ اللَّهِ عَالَمْ اللَّهُ عَالَمْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمِلُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ اللْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ

ان ابل ایمان نے پہلے میں کری معرف قربانی سے گریزو در یع نکیا تھا، تو اب کیوں کرتے تاہم موجودہ خطر ہ معن جوسے خرید قربانی استقامتی تھا یتیں ہزاری ہدین بیشمل کری مفروریا ت جہادی قرامی نے ہی آن صفرت اور ہوائی ایشادی ترفید سب پر انجارا نغااور ہوائی ایمان نے ایک دوسر سے پر سبقت سے جانے کی کوششش کی ۔ جنا بخر صفرت ابو ہج صدیق ایمان نے ایک مورت ایو کر صدیق نے آن صفرت کے ارشاد مبارک پر سب کچے قدموں میں الا ڈھیرکیا، گھرمیں عرف اندا ورور کی کام جبور آتے ۔ اور اس بدان ہی سب ریب بعث سے سے کے ۔ حصرت مرفاد ورق نے ابنا می جور آتے ۔ اور اس بدان ہی سب ریب بعث سے کے ۔ حصرت مرفاد ورق نے ابنا می مورت میں الم جبور آتے ۔ اور اس بدان ہی سب ریب بعث ہے ۔ دور سر مرف ایک موگھور سے مدال ہیں کردیا ۔ اور حصرت عثمان فی شرف (دور اس ایک موگھور سے مدال ہیں کردیا ۔ اور حصرت عثمان فی شرف (دور اس ایک موگھور سے مدال ہیں کردیا ۔ اور حصرت عثمان فی شرف (دور اس ایک موگھور سے مدال ہیں کہ دیا ۔ اور حصرت عثمان فی شرف (دور اس ایک موگھور سے مدال ہیں کردیا ۔ اور حصرت عثمان فی شرف دیا ۔ اور حسرت عثمان فی شرف دیا ۔ اور اس کا می میسال ہیں کردیا ۔ اور حصرت عثمان فی شرف دیا ۔ اور حصرت عثمان فی شرف دیا ۔ اور اس کا موجود کے دیا ہو میں اور حصرت عثمان فی شرف دیا ۔ اور اس کردیا ۔ اور حصرت عثمان فی شرف دیا ۔ اور اس کی ایک موجود کیا کہ دیا ۔ اور حصرت عثمان فی شرف کیا کہ دیا ہو کردیا ۔ اور اس کی موجود کیا کہ دیا ۔ اور اس کی دیا ہو کردیا ۔ اور اس کی دیا ہو کردی

اورا کی بزاردنیارها عزفدمت کردئے درزبان مبارک نبوی سے جوز جیش العسد ق رتک حال شکر کا سامان مہتا کرنے والا) کا خطاب بایا ، اسی طرح برصحابی نے خلوم نیائی اور فرافعدلی سے کام لیا ، اورا بنی فداکاری کا اعلیٰ ترین نوند بیش کیا ، دمنا معربی یے جمیب ترین اشکر ہے کہ اپنے باس سے دولت بھی دتیا ہے ۔ اسلح بھی ہم بہنجا تا ہے ، اور معرفان کا ہمت میں پیش کردنیا ہے ۔ اور بال بچوں اور مال و دولت سے بے نیاز بوجاتا ہے ۔ حب تک دمنیا قامیم ہے ، سپہر حق وصدافت کے بہت ارسال کے متعلق کیا بی خوب فرما کو ابندگی مختے دیس کے ، اللہ تعالیٰ کے درمول باک نے ان کے متعلق کیا بی خوب فرما یا آصصابی کا لفج کا باید ہے افتان نیم کی میروکا فکے تو بوامت یاؤگے "

اس ابهان کا به برگزیده اور نتخب دوزگار شکرسفری صعوبتین برداشت کر کے شال میں نبوک کے منام بربینیا، وشمن مقابل نآیا، اردگرد کے دوساکو ملیعت بنایا اور همان مدین نبوک کے منام بربینیا، وشمن مقابل ناآیا، اردگرد کے دوساکو ملید عبین اصاف موا، اور اور الله ناز می استان الله معلی الله می الله مناف موا، اور الله معلی الله می الله مناف الله منافی الله منافی الله منافی الله منافی الله منافی الله منافی منافی

رحم کرفوالا ہے۔ اس آید کرمیمی استدی رحمت میں نبی ادرآ ب کے متبع بہا جروانصار سب برابر کے شرکے یمی ادر بہا جرین وانصاری خوبی یہ بیان کی ہے، کا تفوں فرمسرت اورنگی کے وقت جان دال کے ساتھ اپنے مبوب بی کا ساتھ دیا۔ بس اللہ کی رحمت کی ان پر بادش ہوئی اور اللہ تو میں اللہ کا ان پر بادش ہوئی اور اللہ تو میں ان پر رزن ورحم ہے اسی سورة کے اختتام برآں معزب مسلم کے متعلق فرما یا ، وَ بِالْمُوْمِنِيْنَ مَا فَحَتْ شَحْدِيمٌ ۔ کا آب مومنوں بردون ورحم ہم سب امرین وانعسار کے گردہ ۔ کا در میکشنا بلند ہے کہ خوا اور اسکاروں ہردون پر بہریان ورحم ہیں ،

اس موقع برالله تعالى نے بالخصوص آلد کی ایشون الاکھ کی کے کا دلین مہا بری وانعماری سے مبعدت ہے جانے والوں کا ذکر کرتے مبوسے ، ان کے مقام عظمت کا الفظ ذیل میں ذکر کہا ہے :-

اور پیل سقت ہے جانے والے ہاج بن اور استار سے اور وہ تجعول نے نیکی میں ان کی بیری اور کی میں ان کی بیری کی کا استار سے رامنی ہوا اور وہ اکتار سے رامنی کی کی اکتار استار استار کے اور اس نے ان کے لئے باغات سیار کئے ہوں کے اور اس نے ان کے لئے باغات سیار کئے ہوں کے میری کی بیری بہتی میں ، وہ اہنی میں میٹ رس کے ، بیری کامیانی ہے ہیں ، وہ اہنی میں میٹ رس کے ، بیری کامیانی ہے ہیں ۔

وَالسَّ الِقُوْنَ الْاَقَلُونَ مِنَ الْمُحَاجِرُِنِ وَالْاَنْصَافِراً لَّالِمُنَ النَّبُوٰهُ الْإِلْمُسَانِ وَهُوَ اللَّهُ عَنْهُمُ وَرَضُوا عَنْهُ وَاَعْلَ مَهُ مُحَنَّاتِ تَغْرِي تَحْتَهَا الْاَنْهَا الْحَالِمُنَ فِهُ اَلْاَلُهُ الْمُالِدَ الْفَوْرا لُعَظِيمُ رَبِي.

دوسر علقطول مي مسليل المؤمنين "بعن صماب رسول كراه سع سفف والا كراه اور مبتى بع - ظاهر مع كان لوكول سيره كرمون كوتى نهي بوسكما ، من كوخودالله تعالى نِيمِن كَهَا بِواورده يَي مِهَا جِرِين وانصار عقد أُولْمِن مُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا -غروة تبوك كے موقع يراصحاب رسول اوران كے بعد كنے والے تمام بروكارول كونشارت ملى كرجب تم في رصنات الي كوم شفر بر تقدم كركه اسير ، تواكاه رمبو ، كرا تشريعي تم معدا صى بوي. تهادے بقے جنت تیاد کردی گئ ہے حصر میں میشد مو کے اور برسب سے بڑی کا میا بی ہے. ان سب کی تعداد غرور تبوک کے وقت تیس ہزار سے کھ زیادہ مرحکی تھی ان میں السالقون الاَقَالِون كے علاوہ وہ لوگ مجی مقرح بھوت كاجد جها دس شركب موتے الدوہ مجی تقے جو فَعَ ظَرِكَ وقت يا فَعَ كَ بِولِ كِيانِ لا مَعَ جِن مِن وَيْشِ مَكِّمَ لَا يَال مقام ركعت مقد -فزوة تبوك كروقت | أن حصرت صلى المتدعلية ولم كرتربيت ما فتداص حاسب من منيت الفلا تين بيج ره جا خطال عاليه محبّت وإطاعت دمول كانتهائ لمنديون برنظر تعمي سكن إن مي سي معض في دوموا تعرففلت وتسابل سي كام ليا اورمعًا بعد اس برزامست كا اظهاركيا، توالسُرتعالى خان كى خطاق برقام عنوي بيرديا، ان وا تعلت كا ذكر تران حكيم من كيا ہے-اوراس طرح اصحاب رسول اوراً في واليا بان كودرس حبر العمالا

ديكاشق وعبت مي تسابل عي رُوانهين-

بہلاوا قدجنگ و مورجیور مراسے - قراش کی بیائی کے بعد بیند سلمانوں نے وہ مورجیور مراسی کے بعد بیند سلمان کی دیا جہا لی تخصی اسے سلمان کی دیا جہا لی تخصی اسے سلمان کی محت کے مقتم کی محت کے دشمن کو تعبار کی مقدمان پہنیا، اس کے بعد سلمانوں نے بعیر مغول کو در رست کر کے دشمن کو تعبار کے بیشر معرک ان کردیا اور خود و دار کا والی میں طالب منفرت موسے - انشر تعالی کی نظران کے اعمال سے بڑھ کران کے قلوب اور نمیت و رہنی ماور پونکا و صرفون کو اور نمیت کے سواکھ مند تھا، اس سے ان انگری مقال اللہ کے تعلیم کی سٹار سے نواز اکہا - وکھ تک مقال اللہ کے تعلیم کی سٹار سے نواز اکہا -

ا كاطرح ايك دوسرى الإاراده كومًا مي عفلسنا ورلغزش كا واقعه مين خلف الصحاب رمول كوخوة تبوك كے وقت عش آما - برحفزات كعب بن مالك ، ، بلال بن أكمتيه اور مراره بن ربیع (صی الله عنهم) مقرب دوراول میں ایان لائے تنے اس سے قبل سرجا دمیں حقد الل تما،أمت مين ان كالمندر قام تقار بعرغ وة تبوك كرمو فع برا كفول في سب توفي مالى احانت بی کی تق رجها دیں فرکت کے لئے سب سلمان تیار کرد کھا تھا۔ سین جب بشکر موانه موا توريتينول صحاب كسى مصروفيت كى وجرسياس دن شريكب سغرنه موسك ، سوعا ك الكے دوزجائليں كے ، اس طرح جندون ش كئے فاصلہ زيادہ موكيا ، تو محيرندا مست كے مارے ذک گئے ۔ کواب شکر سے ملنا محال ہے ۔ حتی کہ بجاس دن بعد آل صفرت اس مہم فاسف مورلوث آتے۔ وابسی برآن عفرت نے پھیدہ حلنے والول سے شرکت میل ك وم دريا فت كى منافقين توجو في مذرمنا كري وشيكة يسكن النين خلص المحاب ن مع بع بنادیاکدان کے پاس عدم شرکت کی کوئی معقوں دج نہیں - آل حصرت نے اکفیں حَكِم الني كا انتظاد كرنے كوكها ، كير دنو كم بيرسلها ول كوان سير بول جال كومنع كر ويا ، ميارت ك براي كوي ال سع الك كرديا - يبهت برى آنه ائش عى الفي د نول فستان كي عيساتي ماكم فصفرت كوسي بن الك كوالم كيم إلى معار عدة قاف تعادى قدر نبي كى بارساس

سامتداسيني بإدرهاجري ادرا نعماد يرجران كعَلْ ثَاجِ اللَّهُ عَلَى النِّبْيِّ وَالْحَالِمِينَ بوارجنعون فينكى كالمريض اسكا اتباح وَالْانْصَامِ الَّذِينَ إِنَّا يَنَاتُبُعُوهُ فِي سَاعَةِ ک بداس کے کان میں سے ایک روہ کے داری الْمُسْرَةِ مِنْ تَعُلِيمَا كَادَ يَزِينُعُ قُلُوبُ مِن کِيّ آخ کُي تقى ، بچران پرمېريان بنوا ا در ان فَرِينٌ مِنْهُ مُرْتُمَّ لَابَ عَلَيْهِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهِمْ لينون بيى جوييه كق كق تق يهان تك كم تَهُونُ سَمِيْمُ وَعَلَى الشَّلْفَةِ (الَّذِينَ زمن با وجودابی فرای کماکن پر تشک بروگی-او^ر حُلِّفُوْلِدَ حَتَى إِذَاصَافَتُ عَلَيْهُ الْكُرُ ره ابني جانول سيرتنگ آهي، اوريتين كراياكم مَاتَحْبَتُ وَضَاقَتُ عَلَيْهِمُ الْفُسَهُمْ الله كرسواكوني حائد ميناه نهي - ترب ووان وَظُنُوا أَنْ لَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ إِلَّا إِلَّهِ إِلَّا إِلَّهِ إِلَّا إِلَّهِ إِلَّا إِلَّهِ إ يردبريان مواء تاكروه رجوع كرس والشربيت توبقبول كرف والارحم كرف والاسع هُوَ التَّوَابُ الرَّحِيمُ راسر، ١١٠٨١)

تام آبل ایمان می سیمیس بزار توگی ادر سفری شکاست بنیاز عورا بند آقا کاسانند دیتے میں ، دور مرحث بلی افراد بیجی رہ جاتے ہیں ۔ اور وہ بھی جان ہوجی کرنہیں اور اس ففلست اور کو تاہی براس قدر ندامست کا اظہار کرتے ہیں کہ دوسر سال ایمان کے ساتھ نیموں بھی جماور ندی کی خوجری باتے ہیں گو بارا سحفر سند کی حیاب طبیبہ کے آخری جہا د میں شاور پرائے تام اہل ایمان ، نیار فلوص کا البیاعظیم مطابرہ کرتے ہیں جس کی نظر کہیں احد کا ش کر تاجید شد ہے۔ بھران لوگوں میں کرت ان لوگوں کی ہے جو دوسال بھر تاکسال ا

كريشن بقيد اور فتح كمر كربدايان لائے - ليكن الفول في اس فليل مدت مير المسلام كي خاط خلوص وانتاك الساعظيم مظامره كباكرس مل التراور سابقون الاولون كرسا تعريست الى من صعددار بوكة - اوركُلا قَعَلَا للهُ الْحُسُنَى كمصداق بن كم - اور ذات الى حبی برما بیفنل در حمت کے دروازے کھول دے۔

فهكانسوا قرآن حكيم فامت بسلم كالك اوركر وفيلصين كايمى ذكر فرمايا يدي وهابل ايان مقر جوفلوس نيت ، جذبه جهادا وراينارس كسي معدكم ند مقد اوراس كا مظامروس سعةبل باساكر عكي مقع الكن حالات كى ناساز كارى كى وجدسياس مهم من شركت فكرسك، النفائيان اللام كاللي ترب كاليفيت وي الى كالفاظمين يربعك :-

كَ عَلَى اللَّهُ يُن يُك يَج بُ وُنَ مَا أَينُفِقُونَ بِإِدر نان يرج خرج كرا كوكونس يا تعجب که ده التداوراس کے دمول سے اخلاص رکھیں نیک کرنے وا ہوں پرالزام کی کوئی را ہ نہیں ۔اور التد تخشف والارحم كرف والاسعاندة ال ير الزام م كروب وه برع ماس أت كوا سوارى دے تو تو ف كها محص كي نبعي طنا-حب رخفین سوارکرون نووه دانس مطعظمة ادران کی آنھوں سے نسور رسے تنے اس غمسد وه مان نهين يا ته بعد وه خري كري"

لَيْسَ عَلَى الصُّعَفَا عَوَلَا عَلَى الْمُرْضِى مَنْ مُرُورون يركونى كُنَا مبعاور مبارس حَرَجُ إِذَا نَصَحُوا يِنْهِ وَرَسُولِ مِمَا عَلَى الْمُنْسِينِ لِمُنْ مِنْ سَبِيلِ وَاللَّهُ **عَفُورٌ تَحِيْمُ كَاعَلَى الَّ**ذِيْنَ إِذَامَا ٱتَوْلِقَالِتُمُ إِلَهُمْ قُلُتَ كَآلِجِدُمَ آ كَ مِلْكُمُ عَلَيْهِ تُولِّوُ وَأَعْيُنُهُ مُ لَفِيضَ مِنَ اللَّهُ مِع حَزَيًّا ٱلْآيَجِيلُ وَلَمَا يُنْفِقُونَ (التوبر: ۹۱ - ۹۲)

غُزَالِي إِغْسَنْرالِي

(محد فرر بدادی مرکزی دارالعلوم مدیوری الاب بناتس

امام ابوهامد محد بن محد الغزالی (۵۰ مه مد ۱۰۵۰ ه مده مد ۱۱۱۱ ع) کی میرت میم تعلق به پهلور در اور محبیب می که اب تک ان کی تسبیت «فرالی» کے تلفظ کے بار بریں اہلِ علم کے درمیان اختلات جلا آیا ہے، کچواس کی "زار" کی شدو قرار دینے میں اور کچواس کی تحفیقت کے تاکس میں بری اور کچواس کی تحفیقت کے تاکس میں بری میں ہم پہلے تاریخی ترتیب کا کا لاکھتے ہوئے مستن علما روموضین کی تصریات بریش کریں کے بھران کی دوشنی میں کی تیج نک پہنچنے کی کوشش کریں گے جوان کی دوشنی میں کی تیج نک پہنچنے کی کوشش کریں گے۔

را سَمَعانی إلى اسمعانی دم ۱۹۲۵): ابنِ مَلِكان دم ۱۸۱ه): ابنِ مَلِكان دم ۱۸۱ه) الانساب كيتوا

ان الناء محففة - نِسْبَنَ إلى عَزَالة ، غَوَالى مِن وَاء " مخفف ہے ، اس كانب اور الناء من قری طوس كا ایک گائل ہے وجی قرید نے من قری طوس کا ایک گائل ہے مگر یعبارت ہمیں مرا الانساب "مط وعدلی الله ۱۹۱۱ و میں نہیں ملتی ۔ بلک اس میں تو

مله دداو له المحافرة ان كانب ست معروف بيد عبيد الله في اول بن الباقِلَّا في دم بهم) شخصيت المكافح الله دداو له المحاف الماء - ١٠ (بليع مصر ١٩١٩) كه وفيات الاعيان ا/١١ - ١٠ (بليع مصر ١٩١٩) كه وبلا نساب مطبوع بيدارًا إد ١٩٦٣ عرب ين نظر نبي مكن بياس سيصّيفت عالى بير على جات

اس لیے شبہ ہونا ہے کو تی نے شایر ملعلی سے اپنے ما فطہ کی بنبیا وہر ویل " کے بجائے ۔ "الانساب " کا حوالہ دے دیا ہے۔

بهرمال حقیقت کیم بو سمعانی نے کسی ننا ب کے اندر صروراس سکر برروشی والی سیاس میکان کی طویت اس قولکا انتساب می سمجنا چا ہتے، دوسر مے موضین مشلاً شبکی وم اسمام، وغیرہ نے بھی امام قرالی اوران کے بھیائی شنے ابولفتوح احدین محدخز الی دم ۲۰ مر) کے تذکرے میں سمعانی کا سوالہ دیا ہے۔

نيس بيدمرتننى رُبِيدى بيُرى دم ه ١٢٠ه) كى يريز دردوابيت قابل عمادنهي : داست مابل عمادنهي والمشاس لل المشاس لل المشاس المناس ال

كه مشهود مقق ملادلهم تغيوديا شادم ۱۹۳۰ : شديمي دا تعظام كي سيد و تعيقه من بطالا رايم ما الطبيق ومهامه من المع منه ملاحظه مو ، النجوم الزام في ۱۸۵۸ (طبع تورسيد) منه اس ماست كا انتخشا من وفياست للعميان لابن خلكان اسك انتخر ين ترميده BP- د مديم من

ركغ ألى عبيدالغالامي ماريكي زماد في خوازم اورجرمان دالول كمعام عاديت بيعي إيغو نِی نفیعت « زاد کا انکارکیا ہے۔ وہ کھی اس كمي يسبطوس والول سياس كاول دخواله) كانبت دربافت كياتوا منول نياس سواهلى ظاہر کی ۔

وإنكرالقنسب، وقال: سألت اهل طوسعت هذاه القرية فانكروهأء

کیوں کا بغوں نے اس کے لئے کئی ستندا فاد کا حوالہ ہیں دیا ہے، ان سے پیلے کسی دوسر مورخ في يقول معانى كاطرت منسوب نين كياسد -لهذاب قابل قبول نبين -ميكة ونلة (D. B. Machdonald) في بالبنياد التعليد يصمعا نے تشدید کو درمست قرار دما ہے ۔ اس کیمئیں اس کی صحبت سے پی ایکارہے - حزمیر بَسُناس ومت م نفنول محية عي:

(٢) ابن الأ فررم ١٧٠ هر) : موصوف فرمات مي :

هومنسوب إلى الغرّال بالغ الغرّ "غرّال" غرّال كاطون منسوب معرب عمر الله معى راسيان فروش كيمي - يا غزالي خوارزم اورجرمان والول كى عادت كرمطابق بص

اوالغزالي على علدة أهلخوادزم و جر<u>ج</u>ان ً

ادر تخفيف واله قول كمتعلق تحقيم ان

سله انخاصانده المتقين اشرح اسراوات بإرهادم الدين الهدد مطبعت يندي بروساس الم (ماع على) Encyclopaedia of Islam Vol. 2, PP. 146. في الم الماع الماعة ا سله اللباسية في تهذيب الساب ١٠/١٠ (طبع قابره ١٥٥١ مر) ابن الاثيركاية ول ما العراص من جوابرالقاموس" (مطبعة غيرية قابره ١٣٠١م) مرامهم ماده مدع ين ـل " بين عي موجود مع . نووى في من وقائق الرومند المسكى برالاشادات المي اس افركسا بد- ديكية اطاش كرى زامه رم ١٧١هم) كي مدمغتاح السعادة ومصباح السيادة مرمهم اطبع والكتسب لحدثية قامرو) ؛ منخفة الابناد" بير مي وقائن الرومة " كروا المسعاس قول كا ذكر بعد الماطلي : اتحادث الماقي الا

فزالى تنخيعت زارمشهور تول كحفلات ب والتغنيف خلاف المشهور ربي فَوري دم ٢٧٧م) المفول في اين عادكتا بول مين اس ريسك كي عديد التبيان" شريج صيح مسلم مسمى بير المنهاج " ، وقائق الرفضة مسمى بير الاشارات " اور مالارب"

... مىدىنىنى زېدى للكراى سكھتىمى :

وخزالتكسعابة قلة من قرى

طوس،قيل: واليهاينسب

البحامل كهاصرح بهالنووي في التيان -

غُزَالبروزن سُخَابطوس كالبك كاول بد، كتيرس كامام ابوها مد (غزالي) سي كي طرف منسوب سي مساكامام فورى في تنمان سی تصریح کی ہے۔

· المغنى " لمدّرن طالبالفَتني (م ٩٨٦ مر) كے محتی نے تھاہيے:

كمامشى عليدالامام النووى فى شرحة صحيح مسلم، قال المستثلا فيه من لحون العامة ، فاحره ذلك

امام نودى تخفيف زار كے قائل ميں - جنائيہ شرح صيح سلم من ايك مقام ير الحقق من : منتدر برمسنا عوام کالحن ہے۔

دقائق الرومنية كي عبارت اس طرح ب :

الزای قریة من قری طوس .

التّشه لبيل في الغزّال هل عرف ترالى بالتّشديدي منهور برحيس الابن الاثر الذي ذكر إبن الاثابي وبلغنا في ذكركياب . كرم ك يروايت ميتي ع أنه منسوب الى غَزَ الدُنتِخفيف كوه عُزَ التَّغفيف زاء كاط ف بنسوب من جوطوس کا ایک گاؤں ہے۔

علام محدب طابرتني دم ١٨٩ ص نُووى كا تول نقل كرن بوئ تحرير فرمات بن : له حواله مركور بوگذشت في كواله برا يرب -

كه تاج العروس مرب الخاص الساء المتقبن المرابس مي اس كى داست اشاره بد-مع المنى من ١٠ (طبع له بود ١٩٤٣ع)

. ك دريجة: اتخات ... ١٠٠١م بوار" تفقالارشاد"؛ مفتاح السمادة ١٠١ممم

امام غزائی سے مقول ہے کا معول نے شکے کا انکار کمباہے اور فرما ملہے کہ میں غزالی ہ تفیعت زام ہوں مسوب برغزالہ جوطوس کا ایک گاؤں ہے۔ وروى هنه أنه أنكرها، وقال: الماانا الخرال بخفة نهاى نسبة الح فَزَالة قرية بطوس - فَ فَالْاَرَادَة وَيَة بطوس - فَ فَالْاَرِرَادِهُ بطوس - فَ فَالْلَارِرَادِهُ بِدُ

دم) ابن خلکان دم ۱۸۲ ص) امام غزالی کے تذکر سے میں تھے میں:

لفظ ملوسی اورغزالی کی تعتین امام صاحب کے علیہ کا مرکز میں ہے۔

وفل تقدام الكلام على الطوسى والغزال في نزج بدأ خيه المعلى ورال الكالي الما يع :

نَوَّال ۔ عین عبد کے زبر اور دار معمد کا تشریم کے ساتھ نمیر العت کے بعد لام ۔ بنبست بعد عَوَّال کی طرف ایل خوار زم دہر جان کے طریقے پر جو تحقار کو تحقاری اور عظار کو عظاری کہتے ہیں ۔ كيرتخفيف كاقول معانى كرحواله سينقل كرتے مبوتے بي ي عصف منه خلاف المستهور "

ده ابن دَقِينَ العِيْد دم ٢٠١٥) قطب لدين لحلي دم و عدم الني كتاب مي الحي مصر

سه المغنى ص ٧٠- وا صنح د بيم كم لت سعم الأوى بي عبيا كم شروع كتاب (ص٢) يرهم عكم كم كلام على المعلق م كه و خيات الاحيان ١/٥٥٣

یکه سر ۱/۱۰-۲۸ یکه موال مذکور

سمعت شيعنا ابن دقيق العيد يقول بروسا أنه الخرالى بالتخفيف نسبة الى عَزَ الدّقهة بطوس، قال: والصعيم النشال بلانسبة إلى العَرَ ال والعجم تزيده بالحلسب في الموفة عيد.

میں نے اپنے استادابن دخیق العید سے سنا ہے وہ فرمار ہے تھے کہ میں خُڑالی بیخنیف کی ا روابیت ہی ہے یہی منسوب برخُڑالہ بوطوں میں ایک گا دَں ہے - وہ کہتے میں :مگر تشاریر میں میے ہے تعنی خُرّالی منسوب برخرّال عجم ہوگ حرفت اور میشہ ول لے اسمار میں یا رسنستی کا اعتباط

كرويتيمي -

رن ابوالفدّاه (م ٣٠عم) يواين ناريخ مين تحقيمي:

والغرَّالى نسبة الى الغرَّل، وَأَلَّا تعول فى القصارة صادى وفى الغرَّال غرَّالى وفى العظارع طادِّى

(٤) ذُمِّي رم ١٨ ١٥) موسوف تحرير فرمات من

والغَنَّ الى هوالغنَّ ال،كن العظارى والخَنَّ الى على لعند أهر خراساتُ.

نزالی فزل کی طرف منسوب ہے ۔ عجی لگ تعتبار کو قصّباری ، غزال کوغزّالی ا ورعظار کوعظاری کہتے ہیں -ا قامد .

خَزَائی دراصل فرّال سے جیسے مطاّری اور خبّازی دکاصل میں مطاّرا ورختیاز ہے) اہل خراسان کی زبان میں دیارکا اصّا فدکردیا

ماماً ہے)

دم، صلاح الدين مَسَفَدى دم ١٩٧٨م) ان كاميان سب كم :

له طاحظه د بدرالدين ندكش دم ۱۹۵ه) كاكتاب المعنبر في تخريج احاديث لمنهاج والمحضر يه داس كاليك فلي سخد در المخطوط كتب داس كاليك فلي سخد در المخطوط كتب داس كاليك فلي سخد در المخطوط كتب تيوريين در دم المحطوط كتب تيوريين در دم المحطوط عن من فقل تيوريين در دم المحطوط عن من فقل كي سهد و ديكيت و ضبط الماعلام من ۱۰۰ و ۱۰ ملك المختطر في اخبار المبرم ۱۲۲۷ دم طبع حيد نديم ما كي سهد و ديكيت و من المنظر المعلمة القديم المعلمة المعلمة القديم المعلمة ال

قال الدمام العزلى فلجز مصنفا: قلنسبني قوم إلى الغزال، وإما أناالغن الى بخفيف الزام نسبة غُزاله بول بوطوس كالكسكائل بد الى فرية من قرى طوس يقال لهاغزالة-

امام فزالى نواين كسي كماب مي المحاجد: لوك محيوز ال ي المات منسوب كريمير. مالا يحدين فُرُالى تَغِفيعت زاومنسوب ب

ره) يَا مِنى دِم 240ه) المفول نهي ابنِ ظَلِكاً ن مِي كَلَاح صنبطكيا عد معيان كا قول مي طاكم وكاست « وفيات الاحيان " سينقل كرديا سيم

دا) فَيُومى (م ١٠١٠هـ) ان مشهور ذستندكتاب "المصباح المبر" مي المحتيب :

فرالطوس كاايك كاون بعداس كاطرف الم ابرما مد (مزالی) منسوب می بیلی كاطلاع ننخ مجالدين بن محدب جى الدين الوالمر شروان شاه بن ابى العضنائل فخراً وُربن مبيوت بن ستة النساربنت بي حامد فزالى خطيع میں بندادمی وی اور کہاکا نوگوں لے ہا مسے ناما (غزالى) كمنام كوغلطى سيمشترد بنادلي هِ، حالانكره محفف مع قريغُ الركي طرب

غَزَالة فرية بطوس، واليهانسب الدام ابوحامد، اخبرني بذلك الشيخ عبل اللاين بن محد لمان محلداب أبي الطاعية روات شلاب أبي لعنصائل فخراؤم بنعبيلالله ابنست النساء بنسأي حامل الخزالي سخلاد سئة عشروسبعائة، وقال: اخطأالناس فتتفيل جدنا واعنا هومخفعت .

ك مقتلح السعادة ٢/٩١/٢ ی و پیچنے : مرآة الجنان ۱۹۰۳-۱۹۰ (طبع حیداً باو ۱۹۰۸) که المصباح المنیرس ۱۸۰ (طبع میری) اس سے نقل کرتے ہوئے تحاصل سافہ لمتقین ۱۹۸۱) دا المراهم الهمر) المغول في المعنول المعنول المردوا والفل كرف كرب المحتفيف والد تول كل مين الم

(١١) محدين طابَعْني رم ٢٨ وهر) عزالى كالمفظ بيان كرتے بوت كھا ہے:

غ^{یر}الی میں زارمفتوح اورمشدد ہے۔ • ... بر بر بر سر

كيرنووي كاقول" الارب" سينقل كبابي معرب كاذكرهم اوركر عبكم من

دا) شهاب الدين خفاجي ام ١٠١٩م المحتربي:

الغزالى مفتوحة ومشاكان أى

فزالی شهورتول کے مطابق تمبیدنداؤ محبیہ،
اصل میں یہ غزال تفا بلانسبت کے بھیر
اس میں لوگوں نے بغرض ناکیدیارسبتی فرصا
جرحان ادر خوارزم والول کا بی طریقہ ہے میسیہ
عظاری دوسرا تول یہ ہے کہ غزالی '
غزال سبت کعسب الاحبار (ابی وادی) ک
طوت منسوب میں ۔ اور تمسرا قول یہ ہے کہ
غزالی جفیمت زاء کی شبست غزالہ کی طرف
جرحوص کا ایک گاؤں ہے ۔ کؤوی نے
ہیجوطوس کا ایک گاؤں ہے ۔ کؤوی نے
شیان میں اس کا ذکر کیا ہے ، مگران الا شریخفیف

وهوبتشل بين النهى المعملة فى المشهود، وأصله الغرّال بغير نسبة ، فزاد وافيه ياء النسبة تأكيد اكالعصّامي على عادة اهل عرجان وخوام م وقيل : نسب لغزالة بنت كعب الاحبارجمة وقيل : نسب انه عضيف الزاى نسبة لغزالة قرية من قرى ولوّس كماذ كرة النووى فى التبيان ، والكر المن الاثارة غفيف التبيان ، والكر المن الاثارة غفيف التبيان ، والكر المن الاثارة غفيف التبيان ، والكر

کےمنکریس ۔

ره۱) مرّصنی زَمِیْدی ملکزی دم ۱۲۰۵م) انفول نے ابنی دوکتا بول د^{مد} تاج العروس من جو*ا*بر القاموس" اور « الخاصالسادة المتقلين لشرح احياء علوم الدين ") ميل سكبت يرمتمار ورفصل كبث كرم متعدداقوال فل كرف كدبدا خرس لكمتم من

وللعمدالآن عندالمن أخرييمن اس وقت متاخري المتاريخ وانساب امُة التابيخ والادنساب أوالغول كرزدمك بن الاثركات مديد الاقول بأيده

ماقال إبن الاثايرانه بالتشكالي معترب .

يعِرًا كَيُعِلِ كرموصوت فرماً تعمِن :" مين نداين يشخ سيدعيدروس سيرنا بع كالفول فابك منبخواب ميني صلى الترعلب ولم ي زبان مبارك سے عُرَّالى ب تشديدسنا سے ہي

(١١) رمنى الدين ب عدين على ب جيرين الم الموسوف في دونول الوال الاتر سيح نقل كفير : غزالی برتشد بدغزل کی طرف منسوب ہے مبساكُ عَزَال مع - اور بتخنيف غُزَال كي طر، جوكه طوس كا ايك كاوّل ہے

الغن الى بالتشاريل الى الغزل كالغن إل، وبالتخفيف الى عزالة قربية بطوس^{تي}

(4) زُولِم (S.M. ZWEMER) اس نيچول كمخفف پريسف كي ايك دوسري توجيه بيان كى سِياس ليرم اس القرام الول ميفل كردينا مناسب محية الله واكمتا م كغُزالى غُزاله كى طرت منسوب سيرجو دراصل ايك مغاندان كانام سي مقيجيس رفي سكاذكركيا بيدي (Rev. G.W. Thatcher)

له اكات اسادة المتقين ١١٨١ كه حواله مذكور - اسطرح كايك غواب كاتفعيل م كتاب كصفى ٢٩ يرحاشيمي موجودس سله انخاف ذوى الالباب سوار دلب لالبام ١١٧٩ (مخلط اس احد، جامعار الميدنازس في فقط بد) كه ديكة اس كالناب المعاملة المالية (London 1920) Seeker After God (London 1920) سے اللے بوج کا ہے۔ جے۔ طاحظہ بو: Vol. XI, : جامط کے دوا یڈنٹین گذر ہے اس کے دوا یڈنٹین گذر ہے دوا یڈنٹین گزر ہے دوا یڈنٹین کرنٹین گزر ہے دوا یڈنٹین کرنٹین کے دوا یڈنٹین کرنٹین ک

يبن ملاء وموضين كرو بيامات خبي اصل اوراساس قرار وسع كرمين عيد برفودكرنے سےمعلوم موتا بےكر" غرال"كومتىديا مغفف يرمضے سےمتعلق علماء كتين مودين الكستنديدي كوسيح قرار ديباب اورددم اتخيف كو؛ اور ميرا دونول كودد معسلم اوراس المدين كونى تنكى نهي برتنا - جال تك اس آخرى را كالعلق ب مما سعقابل تبول نهي محية كبونك تشديد ما تخفيف مي سكسى ايك كمذ اق معند م دلائل فراسم موجان كابدكوئى تبيرى وا واختيار كرف كالمرورت ابى نهين وتى خصلو الی مالت می جب کاتر در ایخفیف کے دلائل بام متعارض موں مبساکا کے گ تغصيملات سے واضح بوگا۔

م نے ترتبیب زمانی کا لحاظ دیکھتے ہوئے ادرعلمام کے جوا قوال نقل کئے میں ان کا مرسرى جأئزه لييغه سے ظاہر مرد اب كامام غزالى كے زمانة حيات بي سے تشديدا و ترخفيف براکی کے قائل موجود سے میں - یالگ بات سے کشتقدین میں عموماً تشدید سی متلول ادر شهور رما سيحس يرشعرانك وي اشعاريمي دلالس كرفيمي - ويل كابيات والحط میں،ان سبمی خُرال کومشدداستعال کیا گیا ہے:

١- مَعُن في المجود وفليس الوأ ﴿ يَ وَكَالْعُزُّ إِلَى وَالْمُرْفِي ٢- ولطرف الغرّ الحيام لهوى كن العالاحياء للغرّ إلى الدي

رلقب حاشیم فرگذشت (ا) بندرحوال ایدیش (۱) طبع مدید ۱۹۲۹ و - دونول می در خوالی تر ۲ سری دوسری شا در خوالی " یر ۲ سر ۲ سر ۱ سرک ملم سے مفالہ سے سے مقبور کامصنون کسی دوسری شا میں موجد بردی میں نے اس کا سوالہ عبداللطبیت الطبیبادی کی کتاب سرالتصورت الاسلام لعربی " م بہام (طبع مصره۱۹۱و) میں دیکھا ہے۔ کے ان می مین حصرات قابل ذکریں : روا ، میکرونل B. Machdondi The Royal As Soc , 1902 , PP. 18-22 دم) علام احمدتم يورابنًا: حنيط العملًا ص ١٠٠-١١٢ (٣) قاصى احد ميال خرَّي بَاكُمْ عي: معارف واحتَّلَهُمْ

معزّال والحياوللغزّالى

يابكه ، والحياوللغزّالى

وشكايته حب جنافالغزّال فقرأنام صَنّف الغزّالى

عااعار د الجه الغفاركيزالى

ولحاظ تروى عن العزّالى

ولحاظ تروى عن العزّالى

ولحاظ تروى عن العزّالى

من العلم المعنط فلفالغزّال س- أحيى مُلُورَ العاشِقِيرِ الْجَطَاء الْهُ مَا مَالِهُمَا قَتَّالَةُ عَزَّالَدَةُ مَا اللهَا قَتَّالَةُ عَزَّالَدَةُ مَا اللهَا قَتَّالَةُ عَزَّالَدَةُ مَا اللهَا قَتَّالَةُ عَزَّالَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ ا

عربی کاکوئی ایسا شعر خرک سکا حبر مین غُرَّالی مخفی استعمال موامو ممکن ہے۔
الیسے چندا بیات تلاش وجنبو کے بعد دستیاب بوج ایس سکر یقینا ان کی تعداد کم المیانیا۔
۔۔۔ اس کے برخلاف اُردوس معفل شعار طے میں مخفعت می استعمال کیا گیا۔

م د مندرم ذیل ابیات د بیکت :

سید آزادی گئیجرتی سے صدیعے امر کچھ الم تھ نہیں آتا ہے آ وسحرگائی فلسف رہ گیا تنفینِ خُزَالی شاری

۱- جریخ الی کی دوش ، طرن تکلم ان کا ۲- حطار بوروی بودانی بریخ الی بود س- ره گتی رسم ا ذاں دوح المالی ندری

البية فارسى الشعاري دواول طرح كمنوف علتمين

له ۱۱ ابیات کے سیان وسباق اور شاعوں کے نام معلوم کرنے کے لئے طاحظہ ہو: منبطا لاعلام میں ۱۱-۱۱۲ و ۱۱ و ۱۱ اور شان ۲۰۲۱ و ۱۸۲۳ کے مع مدا حد تعور باشا فرماتے ہمی : «ولعد کرات وجب پیکوت قلیلا" منبطالا علاا تھا۔ کے مینشی اجرعلی اشہری کا شعر ہے۔ دیکھتے : زمان (اگرہ) ۲۱ (اکتور عهداء (مجالا تاریخ محال و کوئی ہما کے معلام اقبال (م ۱۹۲۸) کا مشہود شعر ہے۔ دیکھتے : بال جریل ص ۱۵ (کلیا سیا حال و اردو) میں ایڈ لیشن ۱۹۷۵ (ملیا سیا حال اور ایک کا میٹرون انسان کا کا درا مس ۲۰ (کلیا سیا حال اور ا

ا- تحجة الاسلام غزالى بسالِ جارصد باعل ونج آمراز دوران سي دروجود ك ٢- بن گفتا محط الدي داني دي يك بعهدِ علم عَزَّالى بعهد علم عَزَّ الى عله يولظام الماكب دعر الى وفردوي وله ۳ - بردبروشاعرومفتی کراهلوی بود دل مُنبَد دِنكَاهِ غَزَالي ورازي م ۲ - دگرمبددمر بلتے حرم ہی بینم ذکر و فکر از دود مان اوگرفت هے ٥- مَا فُزَالِي رَرّ الله بهو كرنت

مير بي خيال مي ان مخلف أشعار كوتشديديا تخفيف مي سيكسي امك كي صحت ك كي معلور وليل مين كنا درست نهي كيونكر اولاً توسيخود باسم مختلف مي واكرا كيس شخص کونی شعیبی کرے تواس کا مخالف بھی این تائید کے لئے دو سار شعیبی کرسکتا ہے۔ ثانياي بهبت بى معروف بات بے كشعرى وزن كى رعابيت مبى شاعر كے ميش نظر رتى ہے۔اس طرح وہ تعص الفاظم ب خفیفت سی تبدیل کا مجاز موا سے ۔ جنا بخا دیر کے تمام اشعار برمع حابيد بعلوم بروًا كحس حكم عُرَّالى بالتشديد كاستعال مواسع وبال بالتخيف استعال کرنے سے وزن برقرادہیں رہ سکے گا، اسی طرح اس کے رعکس دیکھ سکتے س - بسمبر كسى معوس بنيادراكي عانب كوراج ادر عيم تزار دينا بروكا ، ان اشعار سے كام نىيس طيل سكتا ـ رياتي

له قال كابنه نهيل - يشخ آ ذرى دم ٢٩٨٥) في موابرالا مراد من استنقل كيام - ديكية : معارف (اعظم لدُه) جون ١٩٢٩ م

که میشعر کمک عما و زوزنی دم ۱۷۲۳ مد ، کاسبے۔ حوالهٔ مذکور

ك قاتل كا نام معلوم نبيس - سوالة فذكور

الله يضع ملام المال كاب ويعيم المفان جانص ٢٠ (كلياب فالدوو) ه ميمي علام تبازيكا سعد ويجير جاديدنام ومين فيشعر وكليات شعار فارسي ولا ما اقبالا موري رطبع تبران ۱۳۲۰ اس ۱۳۸۰ سے نقل کیا ہے۔

ته رأسخ يي منتنوي مازونياز د دادوفرياد" (مخطوط كتنب خا ينفد الخش مينه -زير رقم ١٨١) كرذيى عنوان الخام منودن حكايتهاى نازونياز ورجوع شاويمننوى دادوفرياد الكنخسة المتضع بع حيصوت

مندوسان بن فاری ریاف اورب علمی اوربهافتی تبدیت ناریخی روشین رس

استوری نے مصنف سرالاولیار کے والدسے سے البی کر برنی نے جو حسرت نظام الدین اولیا جماع ملائی مرید تھا، اپنی عمر کے آخری جند برس عزلت با چفال اور تصنیف والیون اولیا جماع میں گذار سے اور ای جمت عمر بریکی علمی اورا دبی کتابیں تصنیف کی اس کوا مبر ضروا ورسن دملوی جیسے با کمال رفقاء کی ووشی اور من شین کا شرون عاصل را اوران کے اقوال ورز اکرات کو اس نے جابجا تاریخ فروز شاسی میں مختا ہے کہ وہ حصرت نظام الدین اولیا گاری خروز شاہی کے علاوہ برنی کی الدین اولیا کی خرار کے قرمیب وفن کیا گیا ۔ اس سیالا ولیا یون این فیروز شاہی کے علاوہ برنی کی سیالی اولیا یون این فیروز شاہی کے علاوہ برنی کی سیالی ولیا یون این فیروز شاہی کے علاوہ برنی کی سیالی اولیا یون این کی سیالی کے الدین اولیا کی میں موال مالی ہے۔

^{1.} Persion diterature, Section II Fasciculus 3 pp. 506-507

(۱) ثنائ ممکری -(۲) صلوٰہ کبسیر -(۳) حنابیت نامراہی -(م) مآٹزسادات (۵) حدیث نامہ

ان تصایف کے علاوہ برنی نے ال برا مکہ برتا نیعت شدہ ایک فدیم عربی کتا ہے ان تصایف اخدیم عربی کتا ہے کا فارسی ترجم بھی بعنوان اخبار برا مکہ دیا اسٹوری کے بیان کے مطابق اخبار برمک بان) متر ترب دیا مقابو ہے کہ مطابق سے مسلول میں کمکل ہو! اور فیروز بن رحب (مشہور بنی میں کا معنون کیا گیا ۔

له خالبًا س کا واحد مخطوط نسخدا مبود رصنالا تبری عبی محفوظ ہیے ۔ کے ڈاکٹر ذبیح انڈوصعائے مصنفعت کا نام الجانقاسم طالعی انحصاہیے ۔ (طاحظہ عبو تاریخ اوب ایت حدایران ، جلع مردم کنش دوم ، ص ۱۲۹۲)

تعنیعت فارسی نشروانشار کے قابل قدر شام کاروں میں شابل کی جاسکتی ہے۔ سلطين دبي كي تأريخ كي سلسله كي تيري كري شمس الدين بن سلي الدين بن مفعن لدين - ون عام ميتمس سراج مفيعت - كي تاريخ نيروزشاي ج جوخالیا بندوستان می تمود کے حلہ کے فور آب رطابی مطابق موسیلی کے لگ بھگ تعسنيعت بوتى -اس كتاب كوتارى تسلسل كى دجه سعرنى كى تاريخ فيوزشارى النمير قرار دیا حاسکتا ہے۔

اس مهد کا ایک قابل ذکرا درمتازمورخ خواج عبدالمکک مصاتی تفاحس نے معدم والمتلام بين ايك منظوم تاريخ فنوح السلاطين بإشابهام مندع تسامي كد ك منوان سے مرتب كي مصامى كى بدائش كئيم كلك معبك موئى متى . له عنیادلدی برنی اور تاریخ بروز شاری کے موضو غربر بربت محماحاتی است - ایلیت اور داوس دے م م ص ۹۳) میں اس کا ذکر اسا ہے۔ مرحوم بروفند عراح بیب فی مدر است سومات الواب كم عنوان كر كان الواب ليركا (Madieval India Guantanly)

على وحفورى - ايريل ، مهه اشاره سايم) مي مبردكم كيا - يسخ عبدا ارشيرسابق صدر شعة ريخ مسلم يونورى ملى كرو في ايك صنمون انكريزي من إدراكي ردوميل موعنوع يرديك بعد -أسى حنوان كرخت ايك بحققانه اورتنقيدي منفاله التؤنري مي يرونيسرخليق احد نظامي سف معي مخرم Historium of Medivel India ad Mobibbul of Wed Lings

- Hasan 1968, Meevakakshi Prakashan Menzut اس کے علاوہ می متعدد دوسرے ماحذ می تن کا ذر طوا مت کے وقت سے نظرانداز کیا جا ما ہے۔ كه فتوح السلطين دراصل ملطان علار الدين من بعن شاه (كُنْلُو يا كانْكُو) كرايار بروم ١١٩٨م يا ١٥٠٠ ومين بحكى مسباح الدين عبدالرطات صاحيب نداسيندمقاً ليعنوان " جذبا في م آميكي" (ادمغان مالک مص ۱۹۹) میں سکانے کس ایمی محد تقلق کے ایک منجم کنگوریمن کا ملازم تفایجو کم موخ الذكراس كانحس عماء بداس فالى رهاب سهافية الانام البيفنام مين شاس ركبا عبب مهما عمر مين شامد دكن مي آزاد حكوست كى بنياد والى اور ودغارى كا علان كيا توعسانى اس ي ور بارسيدنسلك بوكيا - يمنعلوم ناريخ ووطلاد ل برمل به اوراس مي مدفر نوى سيمال تعسنيسف تك كے تاري حالات درج تب بيل جلدين خر توى فتوحات سے كرورى حكرانوں (بعيماشيكه فرير)

فتوح السلاطين ميں مجرمنقارب ميں تقريباً بارہ ہزارا بيات ميں - اگرفياس کا ملی وادی پايد بهرت بلندنه ميں کارنی وا نعات وحوادث کی تفصيل وشرح کے احتبار سے اس کی ایم بیت مسلّم ہے معظمی صباح الدین عبدالرحن صاحب نے عصامی کواس مهد کامتاز ترین مندوستانی وزمیہ کوشا حرکہا ہے۔

آخری فیلی حکران قطب لدین مبارک شاه اوراس کے غیاصل وارت فیلی فیان کے خوال اور موت کے بعد معالم میں ایک علائی سردار فازی ملک خیات الدین معالم میں ایک علائی سردار فازی ملک خیات الدین معالم میں معالم میں ایک معام سلطنت دبی کے تنت پر حمکن ہوا اوارس معالم معالم اوارس

(مقیعا شیسفی گذشته) کی فتومات مک کا نذکره شامل ہے۔ ڈاکٹر آ فامبدی بین نے اسی
ہملی جلدکا انگریزی ترجم سے حواشی اور تشریحات مرتب کیا ہے۔ جوشعیہ تاریخ مسلم ہوئی ورقی
علی گرد کے ذیراہ تام شاتع موا ہے۔ یہ اور میرشن فتوح السلاطین کا ڈلیش آ فامبدی سیسی کا مقدم سے تیار موا اور آگرہ سے شائع موا در میرشن فی اس کا دومرا ا ڈلیس نقیم اے الی اورشا مدراس سے مشابع و میکا ہے۔

Gleimpses of Indo - Pursion lite where ! visit of both of land !

طرح ا يك فقد دورا قتدار كا أ فازبوا -

حہدِفاق میں سیاسی سرگرمیوں کے ساتھ تھذی علمی اوراونی مشاغل کاسلسلدرابر عارى روا وراس لحاظ معان با وفارسالمين كعيدهكومست كوايك المتيازى شارعهل ری ہے۔ان کے زمانے کا دبی، ترتی ارعلی ماحول کی رونق اور گرم بازاری کا ذکرمعاصراور متاخرا فندول مي جا بجالمنا سے-اس دورمي تعدد شاعر ادبيب انشار برداز علمارا ور مشائخ اورار باب فن موجود عقين كارنا عاس مبدى تهذي اور تدنى ناريخ كاروش اورزري باسبيري خصوص طوريفيات لدين فلق كوارت محدب تعلق (١٣٢٥-١٣٥١) اورسلطان فروزشاة تغلق (۱۳۵۱ء - ۱۳۸۸ع) کے زمانہ حکومت میں ارباب کمال کافی تعدادين موجود مق وصعب اول كريخنورول كعلاوه رحن ى تعدادزماده ديقى اسبتاً فيرمودن ادردرم دوم كمتعدد شاعراك عقي جواس زمادين زنده عفي درخبول في ا بنے شعری آ ٹارچیوڑ ہے ہے ۔ بعلور مجری شعری خن کے نردغ وارتقاری ایک بڑی وجہ يتى كاس فاندان كے عكم ان علم دوست، با ذوق، باصلاحيت، مرتب اور دورا مارش عقد اور دصرف يدكه باكمال ارباب فن كى قدرا ورسريرسى كرت مق ملك خود معى على اورتهذي فدق دسوق سے بیرہ مند مقاورفنون دمادم میں ٹری تجیبی کا ظہار کرتے تھے۔ برنی نے سلطان محد تغلق كي جود دسخا، فرامست و درابيت، ذاتى مفنائل، شعفي، علم دوتى طباعي الدكمات كى بمن تعربين كى بيك اس ك دوق على كا ذكر تريد بوت ووالحكتاب : ور وورمعقولات فلاسفر عنية تام واشت وجيري ازعلم معقول واندابود برنى في خود مكما بيركمبري من الماورتين ما وسلطان محتملات كي خدمت مي ملازم

ه تاریخ فیروزشایی، مرمیّدا دیفان،ص ۱۵۹ مبعد یک ایمناص ۱۲ ا

دیگاہ دہا ور محیر انعامات وا فرہ اور صدقات بمتواترہ نصیب ہوئے۔ فیروز تنظق کے مہرمِکومت کی ملمی و تہذیب حامت اوراس کے بذل ونوال اور داوو وَمِشْ کے بامسے میں وہ سختاہے:

اسی مورخ نے یہی انکھ اسے کاس نے فانقابوں کے اخراجات اور مشارکے طلقیت کی اور ان کے میں ان کے طلقیت کی اور ان کے میں اور زمینیں مقرد کیں۔ بزرگان دین کے میں وظا بعث اور خم تعن مونی بزرگوں کے خاندان والوں اور ان کے ورثاء کے دین کے میں مقرد کئے۔ مقمشا برے مقرد کئے۔

محری صباح الدین عبدالرحمن صاحب نے انکھا ہے کہ عمد تغلق کے مہد حکومت میں مندوستان اور دومرے ممالک کے درمیان ثقافتی روا بط بہت بڑھ گئے تھے اوراس کی معارفت پروری کا یہ مائم مقاکراس نے دیش مزار دینا رطلائی فاضی مجد الدین سیرازی کواور اور جالیس مزار دیناوبر بان الدین محقدی کوارسال کئے نفے۔ یہ دو لول محاب اُس زمانہ کے جیدا ورمتم علماریں شمار ہوتے ہتے ہے اس سلسلین موصوف نے یہ می مکھا ہے کہ جب

ع النيداً الله الله الله الله الله

سكه الينآ من ١٠٠ ن بعد

لله الاصطر ومقالا مرزى اندوايرانيكايون محوارم ص١

له تاریخ فروزشای ، سرمیداحدخان ، س به ه سعد-

ایک دخدا یک خیرازی دانش مندنے کچوکتابی با دشاه کی خدست میں بیترکیس تواسس فی معدد انعام اس حالم کوبیش بزار منقال سونا عطاکیا -

شهاب الدین النمری کے قول کا حوالہ دیتے ہوتے صباح الدین صاحب نے مزید مخاصیے کہ سلطان محدب تغلق کے دربار میں عربی، فارس اور مندی کے ایک ہزار شاع جمع رہم نفظ وہ با وجود اپنی فساوت قبی سربھر ہے بن اور خونزیزی اور سفاکی کے خود مبی عالم وفاصل وربا ذوق ہونے کے علاوہ فن کارول کو نواز نے اور علم دفعنل کی سمایت عالم وفاصل مربا خوا ہوئے کے علاوہ فن کارول کو نواز نے اور علم دفعنل کی سمایت میں سے کم نہ نفا۔

حب طرح برنی کونم تغلق کی سربیسی حاصل دی ، اسی طرح شمس سراج حفیفت
کی ترمیب فیروزشا آبغلق کے زیر عاطعنت بوئی ا در دہ ایک مقرب کا ساسی نوازشول
کاخوشہین ا دراس کے دامن دونت سے دائست رہا ۔ طراحی عارات کے اعلیٰ ذوق کے علاوہ جس کا بنیوت وہ سیاجد ، خلع ، محلّات ، مقبر سے اور مدر سے میں جواس نے تعمیر
کوائے کتے ہے اس محنیۃ اور دریا دل با دشاہ کو علم تاریخ سے مجی گراشخف مقعا خلام وہم کا وہ ما حول جو محد بن بخلق کے دویو مکومت میں ہرجہا رطوب نایم مقااب خم ہو کا تقا ، ملااس نیک دل حکم ان امن درکہ با اور شائع کے حصوفیا کی ذمرگ میں آذادی مسکون اور طاف سیا کی درکہ اور شائع کے حصوفیا کی ذمرگ میں آذادی مسکون اور طاف تا ہم کی ۔ اس کو شائع خوصوفیا کی ذمرگ میں آذادی مسکون اور طاف نیس سے محتم کری حقیدت متی اور سے محتم کری حقیدت متی اور ایک اور طاف نیس کا درکہ با درکہ با درکہ با درکہ کا میں ہوئے ہم کا درکہ کا میں کا درکہ کا د

سه النيمدى پرشاد سفاين شهودكتاب نعك المصاعة ملى مهويود المن الله على ماس كمالات اوداكتسابات كى برى تعليمين كى بد- الاحظهوم ٢٢٩ -كبه تفصيل كمه لفراسط موتاريخ فيوزشاي النمس مراج حفيعت من ٣٢٩ سجد

لله العِنّا-

اسى جذبه كى تحت إسى كة تعلقات حضرت جراخ دې سے اداد تمندان اور خلصاد كق اس كر بارے مين شهود به كروه برسال ايك برى دتم الم عمرات كو بطور عطت و سيفا ور مدرسون ، مساجد اور دوسرے تمدنی تهذي ادر كى امراد كے لئے محفوظ ركعتا تقا۔ فتوحات فروز شائ كوجواصولي حكم انى ، انسداد افعال ذمير ، اقوال فرامين و ما و عامد ، تعيرات اور دوسرے كاد الم تے نماياں ك ذكر و تفصيلات بيمال بيء ايك رمان امد قرار ديا جاسكتا ہے ا

استوری نے کھا ہے کہ سائے ہم (۱۳۷۰) مینی فروند شاہ کے مبیوی سالِ مبلوس میں کسی نامعلوم مصنّف نے کتاب بنام سرت فروند شاہی ترتیب دی جو چارابواب پر شمل ہے اور حس میں سلطان فرونر تفلق کا تذکرہ اور اُس کے کارناموں کا حال بڑے بلیخ اور مرصح انداز میں قلمبند کیا گیا ہے۔ استوری نے سی سلسلہ میں انگی پور کے مناوط، (ج، میں ہے) کا حوالہ دیا ہے جو ۱۸۲ اور اق کرشتہ مل ہے۔

اب تک عام طور سے مندوستانی فارسی نثر کے جواسالیب مخلف الوضوا کی ترج ولبط کے لئے اختبار کئے گئے تھے ۔ان کی غبیا دسا دگی بیان ،صفائی مفنمون سلاست وردل شین برمتی اور چندگزشته مشهورومعروف نصانیعت مبیک تفایج برامع المحالیات ، طبقات ناصری، فوا مدالفوا داور

ا استوری نظیقات اکبری کے حوالہ سے بھا ہے کاس نے یوامین واقوال جوخوداس کے درتب کردہ تقے محد فروزا بادکیا کے مرتب بہار گنبدیں کتبات کی شکل میں کندہ کرا دئے مقے استوری نے یعمی ایجیا ہے کفتوحات فروزشا ہی صفائی میں دنی سے شاہم ہو آ ما منظ ہو: Passan li Trasc. 9, 79 509 کا معاملات میں وہا ہے۔

تاريخ فيروزشامى برنى اور تاريخ فيروزشائ شم فيعت وغيره مي بشيترروا اورساده تحريري بروك المرايا بياوري الدازني الواتعان كى شهرت اود تغبوليت كاصامن معدسكن اس عهد رسياول قرن شم ميلادي) مي مين مامروعال ملتان في يفي كمتوا، اورمارسلامت کے ذریعہ فارسی منٹرنوسی کے میدان میں ایک جدمد طرز مرصع کا اصنا فدک اسسے پہلے میرخسرونٹرمصنوع اورعالمان عبارست آرائی کی منبیا و ڈال میکے تھے ! سلسليس ان كى تصابيعت عازخروى اورخ إئن الفتوح ديا باربخ علاتى) كامختصر اوران كے طرز ترسركا ذكر منا يهل كيا جاجيكا ميك عين الدي مين الملك جدالمدين، مشهور بمين ما برقع الفارعهد علائى الدجهد تفلق كى بهبت مسال ادر معروف تخصيتون مِوْمَا بِعدوہ عام طور *سے ملتانی کی نسبدیت سے شہور سے - اس نے دہی سلط*ندیت کے فرمان رواؤن علارالدىن بلى قطب لدين سبارك شاه رخسروخان مفيات الدين نغ محدين تغلق اور فيروزشا وتغلق كا دور حكومست دريجها نغاا ورمختلف وقاست مي مختله مناصب يرفايزرا وهاب مرس زبردست سياس اثرات ورانظاى حيثيد كامالك بخفاا وراس زمانه كه باا خترار مديرين حكومست بيول س كاشمار ببوتا بخفاراس شخصيد يها دورانا باك ببلوه يحرس وه ابك صاحب طرزانشاريروا زادرا كحيليت سعيهار عدما منع أابعاس كمنشأت ورمكتومات كالمجوع حبرمر

ا اس کے ملاوہ اس سے میں پہلے شرطوی صدی عیسوی کا واس کی معدد ن آصنیعت الله دس کا ذکراس مقالہ کی بہلے شرطوی میں جا ہے اس کے مارت آرائی کے مبعد خاصابو جبل عربی آمیزاور موسع ہے۔ جا بجا اللہ الرکی ترصیع واور کہ بی کمیں توعی کے اشعار کے سکت بی است کا مراور زیادہ مصنوع اور باین بنا وبا ہے۔ کہ عفیف لکھتا ہے است منتوا رہ میں الملک راعین ماہر وکف ارسے والار کے فروند شامی میں الملک راعین ماہر وکف ارسے والار کے فروند شامی میں میں والدی میں ماہر وکف ارسے والار کے فروند شامی میں وہ میں

فراسلانگاری کوایک مجواگاندفن کی جنیدت سعیش کیا ہے مام طورسے نشائے ماہروکے نام سے شہرت رکھتا ہے۔ نیکن شمس سارج عفیقت فیاس مجوع کا نام ترسل مین الملک انکلاہے:

مدیکے اداں ترسل میں للکی است که درجهان بهر مک زمان معروت و عه شهورامست "

یکتاب ان مرکاری نیزنی کمنوبات کانجوع سے جومصنیف نے ونتا فوفتا محناه احمیان سلطنت، امرار ور دُرا دِمتائخ وعلمار، سا دات ورفضندا را وراسیخاع وواق کو محکمے تقے داس احتبار سے ان خطوط کی حیثیب ست سرکاری بھی ہے اورخالصیّر شخصی کی لیکن دونون تم کے خطوط میں اوبی اورعلی شان اورعبارت آرای کاطمطراق برقرار نظراً آنائن اس کے حلاوہ کچھ مراسلے وہ میں جوشائی فرا مین واحکام برشمنل میں ۔

مین ما بروک مجر بوجه، ملی نفسیاست ورا دبلکت آبات کا ذکر تے موسیم ملاعظیم میں ما میں ماری سے مسلم کا علیم میں م سعد

منكتاب يتعو

و المقعمود من الملك دركفايت ودراست النميني شخص بود . . . ومنل اورا فات نبود "

در حیا بخیجندی کتب فعنل در مهددولت محیر شاه و فیروز شاه تصینه مت رده اوست ا

اساقتباس سے علوم بروتا ہے کہ مین لملک اس مجبوعہ خطوط کے ملاوہ بھی دور کو تابوں کا مصنقت تقالیکن جہاں تک ہمارا محدود علم ہے ، انشار کے اس کا رنامہ کے ملاقہ مس کی تحریرکا کوئی دور را نموندا ب تک علم تحقیق کی دُنیا میں روشنا س نہیں ہو ما بلسے ۔ رحوم شیخ محدا کرام سے حسب فیل بیان سے ہی جوانفوں نے اس کتاب کے مرکورہ مبالا افولشین میں تقارف کے حقوان کے تحت دیا ہے ؛ اس کتاب کی مجبومی ام میست کا اوداس کے مختلف پہلوگ ریردوشنی میرتی ہے ۔ وہ محققے میں :

"ان مکتوبات سے مذھرف تاریخی اور جغرافیاتی معلومات حاصل مون ہے المکایک بیسے قدی دور کے تہذیب بمتدن اور ثقافتی مالات کا بھی اندازہ موقا ہے جس کے متعلق معلومات حاصل کرنے کے معاصر ذرایع بہت مقود سے میں۔ اس کے ملادہ کتا ب کا دبی بایمی بہت بلند ہے جنا کی حضرت امیر خسرو اور سراج حفیقت الیسی معاصر علی ہستیوں نے ابنی تصایف یوں الملک ماہر و اور سراج حفیقت الیسی معاصر علی ہستیوں نے ابنی تصایف یوں الملک ماہر و کے بلند علی وادبی مقام اور اس کے ان شاہر باروں کا ذکر بڑے موقرا ور سنجی الفاظ میں کیا ہے ہے ہے۔

که اس خمن میں اکرام صاحب مرح م کے بیان سے بتہ جلتا ہے کہ جدِ علائی اور جہ تِفلق کے اس بدیع انفکرحالم اورصاحب طرزا دیہا ورانشار پر دانستے ۱۳۲۲ء ہ ، کے مجری وفات بلق۔

له لعي محكري تغلق -

اسی اور کرام مساوی مقدم میں شخ عبد الرئید صاحب نے اور اکرام مساوی بست کوالا بالا تعارف میں اس امرکا انکشاف کیا ہے کانشائے ماہر دکا دنیا میں واحد منا در سنخ الیشیا تک سوسائٹی آ من بنگال کے کمتب خانے میں تخوظ ہے - مغدم الاکر لے کمت معارف میں منافر دننو کی تقی میں جن میں سے ایک سے المنول نے استفادہ کمیا اور اس کی مرد سے اس کتاب کا موجودہ متن تیار کیا ہے ۔

ذيل مي انشلق ابروكا ايك قتباس ميني كيا مار ماسي صد مروناس كتا كعام سبك سيراكابي بوسكى للربعي الدازه بوسكة اكراكيب طرف نشارماد كارواج نغا تودوسرى طرف نترم صع كرمن في دامن ادب كودسيع كررس تعد -مد تابران قلم دا درميدإن سيركون كاخذ جولان كاوانشار وابداع تصنيف داختراع طويل وولفين خوابد بودا وغواص خامهينة كاراز بجاثشك بإر دروغرر بلاغدن وجوابرز وابرراعت برستيارى بنان ميان حيان خوابدينود متلم محر افرين مساحب ديوان مالك انشار كرستدى تحسين ومستوجب مدح وآفرين است ودرزمان سخراج امور بطابعت وآوان استزاط كنوزظ العيا وعطار دور مقام افتباس فوامدموقوف ودرالتقاط فراييريون تيرداست استاده ومثال تتال جوزاكر خدمت ورمان محرست بسته دكشاده است، ودعل مشكلات كشعب بعصلات واظهار نفئايل كمتان سراير مضيايل ناظم مناظم وبي ووو ودا قم صحابیت انتظام ملک و لمست باد و تحریر قلم او درا فاصنت معانی چوں يتغ أنتاب جهانير واعادى أن خدمت يون قلم شكون اردرستكرى تال " وعلَّم بالعَلم "

مین مایروکه محابیت موالات مودد شدرا بلطایعت مصافات مکتسب آداست ونعش دواست خوای ورقم میکانگی برصغیات خلوص احتقاد تکاشته ارست، بعداستاهم مقام مبودميت درمركزا فلاص بيول قلم قيام نوده وعرمنه داشت كبون آرزومندى مجان فلات كريم فدادندى از دايره عبارت بيرون بود الباط شرح ولسط شوق برست كياز بربيناى مد وللكول مرمن التطويل تصديح » در نوشت "

ايك بم اور قابل توج مقبقت حس كى حانب يبلي من اشاره كبا ماحكا م یه بیری فروین وسطی میں مهندوستانی فارسی زبان اورا دبیات کی اس در میترتی گوما دو تہذیروں کے باہم ارتباط اور آمیزش کی دلکش اور ٹرازمعلومات واستان ہے - علوم و فنون ا ور تهذیب دخمدن کے وہ بیش بہا اور قدیم سرماتے ہوسنسکرت یا دوسری مہتوسات زمانوں میں محفوظ تھے۔ اب آمستہ آسسته دب فارسی کے کشادہ دامن میں جگہ یا نے لگے ا درمند وستانی حکست یا فکرکاعمضرفارسی ا دبیات ا ورعلوم کا جزد منبخه لگا - اس علی لین دین میں سلمان فرما نروا وَل کی رسیع القابی اور علم دوستی کورٹرا دخل مقاحب کے سبسے ان الطلین نے علوم وا دب کے سرمایہ کی فارسی میں تنقلی میں گری دارسی کا اظہار کیا۔ ایک عام (آگرمیکسی مدتک غیرمسدقه) تصوربر بے که مبدغ نوی میں بیلی بارسنسکرت يسعفا رسى مين ترجم كى منبيا درم كي تقى اللين عهد علاى اور دور تغلق مين معندوستا في على وفضايل كى طرف دريا دى اورواحيى كسائف توجدى حافي للذاس دوركى تقامت كاايك روش اورام ببلوي بے كمندوستانى سرماية علم فضل كوفارس كے قالىبىسى دىعالىنى شعورى كوشش كمحتى اوراس روابىت كوما قاعده طورى يركارى مير پرسی حاصل ہوی ۔سلطان فیروزشا ہنلت کے درباری شاع عزالدین خالد خانی نسسکر مع فارسی شعرکے قالمب میں دلایل فیروز شاہی ترتبیب دی س کامو عنوع مخوم ، فال اور ٹنگون تھا۔

له انشاى مابرو، متذكره بالاادسين مص ١١٠

براونی نے ایک ایک من اگر کوٹ کے بعد جو مختیم (سیا - ایم می کولگ کھیگ ماصل ہوئی تقی ، واوی کا نگر ہ میں جوالا کھی نام کے مندر سیختلف موضوحات سے متعلق ایک ہزارتین سو (۱۳۰) سنسکرت میں سکھے ہوئے قلی شخص حاصل ہوئے اوروہ سب مخطوطات وہاں کے بجاریوں کی ملکیت میں ایک مدّت ولازسے محفوظ چلے اگر ہے تنظے مسلطان فیروزشا ہ تغلق نے بریم نوں اورسلمان مترجوں کو ملاکر خواہش فاہر کی کدان کتابوں میں سے کھوکا ترجم نوادسی میں کیا جائے ۔ اس جگر بوایونی کا بیان بعین فعالم کی کوان کتابوں میں سے کھوکا ترجم نوادسی میں کیا جائے ۔ اس جگر بوایونی کا بیان بعین نقل کرونیا فالٹ کی کھی سے خالی دیمو:

الم میں ان شاہنشاہ مروم محرب تعلق کے نام کی رعابیت سے عدایا در کھا ۔ (بدایوں جا ، ص ۲۲۸)

كه منتخب التواريخ على ١١ ص ٢٨٩-

ك الضاً

الله معارت وديا مون المبئى كى شارح كرده كتاب معارت وديا مون المبئى كى شارح كرده كتاب و معارض المعارض المعارض

تراجم کی بیت کی ذیل میں بدایونی ہی کے بیان سے مزید علم ہوتا ہے کاس سے پہلے بھی ترجم کی جیند کی دیاں سے پہلے بھی ترجم کی دیاں موسیقی درت وقت دفیرہ کے موحد ومات برج جمد فیروندی میں مرب بوتی تقین اس کی مکا بروں سے گذری تقین ۔ دہ سکتنا ہے :

« چندکتا ہے دیگر قبل ازیں ہم ہزار فقر رسیدہ کہ بنام سلطان فیرد لز ترحیم شدہ سیسے ازاں درحلم پیکل عنی فن موسیقی واقسام اکہارہ (؟) کا ان را یا تبازی می گومید، و بعضے درغیران اگخ

امی عهد می سلط کے حدود میں ۔ موانا دا دُر کے مهندی زبان میں کی موانا دا دُر کے مهندی زبان میں کی موانا دا دی می شغط می مقان در اسے فروزشا ہے ام منسوب کیا۔ ملاعبدالقادر بدایی نے دیکھا ہے کاس نظم کی مقبولیت اون النیم ربقی ہے دیکھا ہے کاس نظم کی مقبولیت اون النیم ربقی مقبولیت اون النیم ربقی مقاشیہ حاشیہ حاشیہ حارث میں کا حداث میں مواند میں تو اور مترج کا نام عزالدی خالدی خالد حالی دیا بواہد کی تعب کی ہی میں مواند میں کا میں میں مواند میں مواند کی میں مواند کی مالا کی میں مواند کی میں مواند کی مواند

والدین فالدخانی اوردلایل فروزشای پرمغیداطلامات پروفیرای الس کورکز ماحب نفرمی این مقاله نمی April المحدد المحدادی المحدا

له اليناً ص-٢٥ -

مِں فرایم کی ہیں ۔ کے منتخب ہے 1 'ص 149

كابيعا مم تقاكد دبل مي شخ تقى الدين داعظ رباني منبرر يكفرك بهوكاس كي كجواجزا رخلب كے ساتھ پرماكرتے تقص كوس كرسامين براك عجيب وحد كى كيفيت علارى موتی تقی ۔جب کے ملمائی دقت نے ان سے سوال کیاکاس سنڈستانی مثنوی کے اشعار کے انتخاب اور قرأت کا کیا سب ہے توا مغوں نے جواب دیا کہ وہ متزلیا حقایق داررای وفت معملو بیا درابل دل اورصاحهٔ ن دجدوهال کریع سامان ذوق وشوق اس سے ماصل ہوتا ہے، نیزاس کے معانی اور قرآن کے مفاسم ومطالب مين مطابقت ما في حاتى بيد ويند جديد ما فنول مين وا راه في ميرا (Panchoddhantika) _ W (Varahami hira) كے ترجيها حوالدملتا بيخسب كوعبدالغريز بهائي سى نورى في فالبًا اسى صدى كي سكرت سے فارس منتقل كيا اس مقرى كيت سے يہ بات سامنے آجاتى ہے كہ اگرِ حي يبلط بمي تراحم كاسلسله شروع مبويجا تفالسكن عهد فبروزي ميراس ا دبي روا مين كو منفعوصى تقويب حاصل ببوئى اوركعيراً مُذهبي يعلى سرَّرَى حبارى رمِي سِن كا برنيي

لهمنتخب چ۱، ص ۲۵۰

عه ملاحظ مومقاله فارسى معنوان مسم كرانقدر مند دركترش دامندزمان وا دبيات فارسی « ازمعنلی دکترسیدامیرسن مابری ٔ دانش گاه دبی مجد بهندوا بران مجنوری ۱۹۹۰-معارته وديامعون بمنتى كى شايع كرده دورة سلطدنت دبلى سينتعلق تاريج كماب ميتب كاحواله پېلىدى لكيا بيد منفر ١٥ درموستى اوررنس كى مومنوع يكسى سكرت كى كتاب کے فاری میں ترجیکے ملسلمی حبدالغرزیشس تفامنیسوری کا نام دیا گیا ہے۔منیرالا عومقاله ننگزیزی از قلم دکمترمبدرصا به لی نامین دعجه مهندوامیان «جولاتی ۲۱۹۷۴ -فاصنل مقادتكا سفاس باست كاشك ظاهركياب كاعالبايه بي كعبد الغرز شمس كارى نوری اورتمس عفیعت سراج ، (مصنفت اریخ نیروزشای) دونون ایک سخفستی مین سکن ماری مقررات میں بینیال سہوٹھن ہے۔ م

یہ ہے کہ نصر من خصوصیت کے ساتھ بیندر هویں صدی می ہمنی سلطین کے زیر توج سنکرت سے فاری میں چیند ترجم بروٹ کے ساتھ بیندر هویں صدی میں ہمنی بہندی یا سنسکرت کی علی ارتباری میں چیند ترجم بروٹ کے ساتھ میں تعلق میں میں تعلق میں میں تعلق کے ایک کا اس کا میں تعلق کے ایک کا اوران کوششوں سے ادب وعلم کو ٹری وسعت حاصل بوتی ۔

له ان رحبول كافراً مُده مفات مي مين كياماتكا -

استوری نیزنیة الاصفیاا درخرات بند کے توالسے تھا ہے کمیر تردنے دنے ، 20م رکم دنیج النہ الاصفیا درخرات بائی ہے در (۱۳۹۸ء - ۱۳۹۹ء) میں وفات بائی ہے ایک دکتر ذیج النہ صفائے مرحوم سجافسی کے اس قول کا توالد دیتے ہو۔ جوموٹر لاڈر کی کتاب کرنے نظم منٹر فارسی دص وہ دی میں مذکور میے تھا اللہ ہے کھا جب کھا جب کھا جب کھا جب کھا جب کے اس قول کا دلیار نے نفاع میں انتقال کیا ۔

موصنوع ا در طرز زنگارش دونوں ہی کے لحاظ سے سیر لعارضین س دور کی ایک ایم نمایندہ منیف ایک کی حاسکتی ہے ہے۔ (ہاقی)

المان مراله و من المان مراك فوائ مير كالفرس اور مير مشامرات و ناثرات سيرا مدائرة بادي

بینا درسے بھے ہاں ا جا تک مغرب کے بعد بونے استعظار کرنا بڑا۔ گراس سے یہ بول سے دوانہ ہوئے ، ایر بورٹ پر ذر گھنٹ کے قریب انتظار کرنا بڑا۔ گراس سے یہ فائدہ ہواک بعین دیرینے دور نتول سے طافات ہوگئ ۔ ان میں ایک مسٹر شراعین الحسن میں یہ فالعی دلی والے نقے نہا ہے ذہبارے ذہبان دوست ہیں مکیوں کہ میرے خواجہ ناش دوست ہیں مکیوں کہ میر دونوں سین خاس ماسٹری میں میرے خواجہ ناش دوست میں مکتے ، ایم ۔اے میں میرااُن کامضمون ایک بی تقالعی وی ، وہ مجھ سے جونیر تقربی کو بین وہ مجھ سے جونیر تقربی کو بین وہ مجھ سے جونیر تقربی ورنوں نے فرسٹ کالم سے ماسل کیا تقسیم کے ورنوں نے فرسٹ کالم س ماسل کیا تقسیم کے ورنوں نے فرسٹ کالم س ماسل کیا تقسیم کے ورنست ہی پاکستان جا گئے ، آج کل کسی دزادت میں سکر شری ہیں ، ان کا ہم کوار فراسلام آباد کا ہم دونوں کو فری خوش ہوئی ہوئی ، ان کا ہم کوار فراسلام آباد کا ہم دونوں کو ٹری خوش ہوئی ہوئی ، ان کا ہم کوار فراسلام آباد کا جو الی میں خواں ہوئی آدیم دونوں کو ٹری خوشی ہوئی ، ان کا موال نے دو جو الی میں خواں ہوئی آدیم دونوں کو ٹری خوشی ہوئی ، ان کا موال ہوئی دونوں کو ٹری خوشی ہوئی ، ان کا موال ہوئی دونوں کو ٹری خوشی ہوئی ، ان کا موال ہوئی دونوں کو ٹری خوشی ہوئی ، ان کا میں دونوں کو ٹری خوشی ہوئی ، ان کا موال ہوئی دونوں کو ٹری خوشی ہوئی ، ان کا میون کے دونوں کو ٹری خوشی ہوئی ، ان کا میون کے دونوں کو ٹری خوشی ہوئی ، ان کا میون کے دونوں کو ٹری خوشی ہوئی ، ان کا میون کے دونوں کو ٹری خوشی ہوئی ، ان کا میون کے دونوں کو ٹری کو ٹری کی کو ٹری کی کو ٹری کی کو ٹری کا کا کو ٹری کی کرنوں کی کو ٹری کی کرنوں کے کو ٹری کرنوں کی کرنوں کی کو ٹری کرنوں کی کو ٹری کرنوں کرنوں کو ٹری کرنوں کرنوں کو ٹری کرنوں کرنوں کو ٹری کرنوں کرنوں کرنوں کرن

ون کے نئے اسلام آباد آفے وراُن کے ساتھ قیام کرنے کی وجوست دی ، گرمیں نے کہا کہ وعاثہ نبس کرمکت ۔

دى يج كے لگ معك جهاز رواند موا ، جونكه يا جارٹر د تھا اس لئے م مسبع ك ايك بى مُكَه نقع، دركانتظام اسى من تقار جب اس سع فراغت موكّى تومولانا كوثرصا منازى جواسى جباز سيماد سيم مغر عقا يغول في جبازي كموم كيركر فرداً فرداً برخض سے ل رأس کی خررت رہے عکیم محدر معدر معدا حسب بھی نظر نہیں سیٹھ دواں دواں رہے مولاناكوثرانا زى جب مير عاس آئے توخيرسيطلبى اور مزاج يرس كے بعد دريافت كيا ككانغرس كيختم مونے كے بعدمبر روگرام كيا سعيج ميں نے عرص كيا : " بعض صرورى كامول كى وجد سے مجدكو سندوستان وايس عانے كا جلدى سے نام كاجي اور لامورس مير سامزا اقرباا وراحياب كى بهت فرى تعدا دسعان كونظرا غداز معي نهين كرسكما اس سقاراده به بد كافتتام كانفرس ك بعد بالخ دن كراجي من اور بالخ بي دن المروس قيام كون كا! ہورنس، التّداللّدخرصلا - بیس کرمولانالسینے فاص اندا زگفتگوس میک کربو سے : "اور دو ون ا بني عبائي كرسا تفاسلام آبا دس قيام ذكيع بكا-؟ العنول في عبداس كمم كستران المازمي كهاكرمي الكارنبي كرسكا وربولان بهبت بهترجي مي تسيام تون كرسكون كالسبة آہے۔ سے الودامی ملاقات کی فرص سے ایک دن کے لئے لاہور سے اسلام آباد می آفکہ مولاتان زمايا : شكريا بان آباسلام آباد منرور آيت "

مولاتا آگر شعر منے کو مکیم مرسید صاحب میرے باس آکر میں گئے، آن سے کا خب بدق رہی، پونے بار ہ جہازی کا محل بوگا کراچی کے آغرنظر آف کے، اب جہازی رفتار کے سسست ہونے کے ساتھ دل کی حرکت تیزمونے لگی ادر آتش شوق شتعل موکر دل درماغ برجیا گئی، اس کی دھریائی کرمیری مجلی بیٹی مسعودہ ، اُس کے شوم الوجمودی ان کے بیال یہ ان کے بیال یہ اس کے شوم الوجمودی ان کے بیال یہ اس کے شوم الوجمودی ان کے بیال یہ ان کے بیال یہ اس کے بیال یہ بیال یہ اس کے بیال یہ اس کے بیال یہ بیال یہ

مب لوگی شرقی باکستان میں تھے، دال الولھ ودمعیلی کوئم سب لوگ مونا کہتے ہیں ایک کمینی میں بنیجا کہ دائر کر تھے اور حذید میں ایک بدیک میں جونر آفیر کی پوسٹ پر تفاء الترکے نفسل وکرم سے ان کے باس کیا نہیں تھا - زندگی بڑی و آسا ورآ وام سے بر بر بر دری تی کا میں کا منسکامہ ہوا تو یہ سب کیجہ وہاں جیوڑ تھیا البنی حالمیں سلامت کے اچھی کے ، گویا ایک موج خون تی جوان کے سرسے گذرگی ، ایک سلامت کے ایک خاند کی ایک موج خون تی جوان کے سرسے گذرگی ، ایک سلام یہ بلاکھا جوان کے کا شاقہ میں کا متر اول کرگیا ، مگرکون کسے کہے ؟ اور کیا کسی سے شکوہ کر سے بہاں تو عالم بر مقا :-

حین اڑ گئے آندھیاں آئے آتے مرے آشیاں کے تو تقے جارتنگے کراچی میں ان لوگوں کے دو ڈھائی برس انتہائی پرنشاں حالی میں گذرہے - آخر خدا کا شکرہے بڑی دوڑ دھوپ کے بعد موناکوسوئٹزرلدینٹری ایکٹ بہور کمدینی میں گروشن منيركى شرى الجي عكرس كن اورميرالركاحنيدي ايكيني مي ملازم بوكبا ، شكله دسي كاها دا ك بعد سعداب تك ال لوكول كونهي دريها تفاء طبيعت محنت بعين الله الب كراجي كے آثار نظر آئے تو ہى بے ميني اصطراب اميد ميں تيديل مہوگئ -کامی جہازنے کراچی کی سرزمین برقدم رکھا، ہم لوگ باہرائے تو دسکھا کمندوبین کے استقبال کے سے ام اسبان کراچی کی ایک خاصی تعدا دا بربورسے برموجودتی انھیں لوگوں میں ایک طرف میرے حیند دوستول کی معینت میں سعودہ ،اس کے شریر بيا درهبنيد كمفر عصف مين قرب إاتيسعوده آك برهد كمر سراسيد على - يا يخرس كيعدفدا يان لوكول كي شكلين دكهائي تقين ادراس مدت مين أياب نيا مسنان كى سرىيە سے گذر هي عقى ، اس - اين إدل معرآيا - كجونيا دە كفتتا و كاموقع نهي مغارالفر ك دميلن كم ما تحت فوراً يس مين ماكر مبيدًا، موناكر باس أن كا ابى ذاتى كار عَلَى الله كومعلوم عقاك مراقبام كس موثل من موكا -اس الخادس الصارير الي السين والمراقي

اوراً وعرموناسب کے ساتھ ابنی کا رمیں الگ رواز ہوئے اور ہم سے بہلے ہو گاہنے گئے۔
مران ہوں البی کے ہوٹلوں میں بے عدم ہو رہتا ہے، اس لئے مندو بین کو انٹرکوئی
نیٹل اور وہران دولوں درمیا ول کے ہوٹل ہیں اور باس باس میں آن میں تقسیم کر دیا
علی، میرا قیام مہران کے کرو نبر ۱۱۰ میں ہوا ہوٹل ہینے پہنچے ساڑھے بارہ ہوگئے تھ،
مونا کا مکان ہوٹل سے قریب بھا اور اُن کے باس کا رحبی تھی ۔ اس لیے سہولت
مونا کا مکان ہوٹل سے قریب بھا اور اُن کے باس کا رحبی تھی ۔ اس لیے سہولت
مونا کا مکان ہوٹل سے قریب بھا در اُن اگرا کیس کا رحبی تی موسست ہوئی آؤٹو
کا رکے کہ آئے اور محبے گھر لے گئے، لا ہور میں یہ سہولت نہیں تھی ۔ ایک جے کے آئے۔
کا رمیے کی ملاقات کے وعدہ پر سب رخصہ سن ہوئے اور میں پڑر کر سوگیا۔

صبع ناشة برمبيصباح الدين عبدالرحمن صاحب أوسير معارف سع ملاقات موقى توثرى خوشى مبوقى كداك تيام بهي سي موثل مين تقاء اس وتت سع كانفرس كي توثري خوشى مبوقى كداك بالمين الموثري كم ما القدم الموثر مواقع برميراا وراك كاسانقدم الديم مذاتى ويم مشري كم باحث يصحبي بريط عندر مبي البنداب ول كوايك أزاريه لك كيا حيك النفيس ويجعقه ي يديران شاه صاحب (معين الدين احد مدوى مرحوم) كي يا وتازه مبوتى اورتر با حاتى سے -

النفان العاردار بي نو بي سي كانفان كالشفا دهبيب بنك بلازلى بها النفاد مبيب بنك بلازلى بها النفاد مبيب بنك بلازلى بها النفاد ما النفاد من النفس منزل مي النفس المراد والنفس المراد والنفس المراد والنفس المراد والنفل المرد النفس المعالم النفاق المرد المرد النفس المنافل المرد ا

وللرسلین نقے۔ اور قرآن کے بعداب کوئی اور کمتاب ماوی آنے والی نہیں ہے اس بنا برآج جدید تہذریب نے جو سائل پیدا کرد تے ہیں ہم کواُن کا حل قرآن اور برت میں میں دوختی ہیں ڈھو ٹھڑنا اور تلاش کرنا ہوگا۔ یہ کام بہت ہم اور خروری ہے اور اسے جلد مونا چا ہیے، حالات بڑی تیزی سے مدل رہے ہیں، وقت کا کا دوان برق رفتاری سے آئے بڑھتا اجارہا ہے، اب ہمارے ما منے صرف دوھور تیں ہیں، ایک رفتاری سے آئے بڑھتا اجارہا ہے، اب ہمارے ما منے صرف دوھور تیں ہیں، ایک یہ کہم اپنے آپ کو موجوں کے حوالہ کردی اور دونیا جس روش پر جل رہی ہم کوی ایک مقدم اپنے آپ کو موجوں کے حوالہ کردی اور دونی عمورت یہ ہم کور ابنا ایک مقام بریدا کریں اور دونروں کو ہم آئی ، اگر ہم نے پہلی صورت اختیاری تو ہم خود ہمی تا اور خالص ما دی تہذریب کا لازی مقدر ہے، البتہ آگر ہم نے وسری صورت اختیار کی تو وسری صورت اختیار کی اور وجدید تہذریب کوا میک منیا در دومانی موٹر دے دیا تو ہم خود بمی محفظ اور سے کی اور وجدید تہذریب کوا میک منیا در دومانی موٹر دے دیا تو ہم خود بمی محفظ اور سے کی طرف سے عائد کر دہ ہمارا فریعینہ ہے تھی ایک عظیم خدمت ایجام و سے کسیں گے جھڑا کی طرف سے عائد کر دہ ہمارا فریعینہ ہیں ہم اسلامت رہیں گے اور انسا ایزت کی بھی ایک عظیم خدمت ایجام و سے کسیں گے جھڑا کی طرف سے عائد کر دہ ہمارا فریعینہ ہو ۔ یہ کا کہ کی ایک عظیم خدمت ایجام و دے کسیں گے جھڑا کی طرف سے عائد کر دہ ہمارا فریعینہ ہے ۔ یہ کی ایک عظیم خدمت ایجام و دے کسیں گے جھڑا

مولاناكوترنيادي مقاله المسك بعدمولاناكوترنيان كايد مغاله مقاله واجومسة وفقت كي مقدمقاله المواجومسة وفقت كي مقدمقاله المحري اكردوا درع بي تينون زيانون مي جيبا بواتقا بلين مولانا مقالسه عنوان در بيغ انقلاب المقال المي بيك اسلام سع بيط دنبا كختاهت قومون كيمونا اورع ب كيجوا خلاق الماجي المناسب اورانتها دى ملك ومعاملات عقان سب كا رسيع النظري كرساتة تحليلي اور تخزياتي مطالع كيالياتها اس كر بعديد دهما يا كباكرة الم حضرت على الترعلية ولم في مسعوث بوكوان حالات ميك مين ميك المالات الماليات المناسب الماليات الماليات المناسب المناسبة المناس

ایک عبیب و فریب معاشرہ پراکیا ہوعمل، اخلاق اور کرداد کے عتبار سے کی منائل معاشرہ تھا اور دو مری حانب اس کے ذوقِ علم و تحقیق کا یہ عالم تفاکا سے انفس و کافاق اور کا کنا ہے عالم کے درستہ دمور و اسرار کی گرہ کشائی کی ، سب سے بڑی بات یہ ہے کہ یا نقلاب پر کا کر کے اس معارت میں استعملیہ و کم فیصلے فکر و کمل کے لئے ہو قدر می تعلین کی بیں وہ اس در حبلازوال، ابدی اور حقیقی بیں کا اس حصرت میں الشرعلیہ و کم میں میں کہ اس میں ہوئی جس پر کے بعد سے در کراب تک پوری دنیا میں کوئی اصلاحی تحریک اسی بدا نہیں ہوئی جس پر اسلام کی جھا ہے دم مولانا نے اس دعوے کو ٹابت کرنے کے لئے متحد داہم اور موقر دلائل میں کے اور آخر میں ابنا مقالہ کے مدم سے مدمی میں موری و کو کری عالم کی محمد میں کرنے کے لئے متحد داہم اور موقر معاشر کے اور آخر میں ابنا مقالہ کے مدم سری مدمی میں موری کو کری عالم کی معاشر کرنے کے لئے متحد کری اس اقتباس برختم کیا ۔

" اسكام جزيجاً طور برجيد (صلى الشرعكية ولم) كالايا بدوادين سبح أس في النسانى تهذيب وتمدّن اوراخلافيات كعودج وترتى كه كفيوكام كيا بهدوه أن تمام مذابهب ككامول سي زياده سيح تخليق انسانى سد كراب تك لنسان كى روح كورمات رجع بن "

فرص کوبورا مقال بری دل جی اور توج سے مناکیا ، جو مصر اس عربی سے دا فقت نہیں مخفے دوا نگریزی اوراً دو نرج بر مصف ہے ، اس مقال پرینشسست ختم ہوگئی اور کا فی کے لئے د تف ہوگئی اس سے بھی اوپر کی منزل بینی جیس بنبک بلاز ایس میں میں طیب گئے ، یہاں بہنچ کر مجکونیو مارک امریک کی ۲۳ دیں منزل میں جو آخری منزل ہے اُس میں طیب گئے ، یہاں بہنچ کر مجکونیو مارک امریک کا اسکائی اسکر میرا در توکیرو (حابان) کا گھو سنے والا ٹا دریا و آگیا ۔ میں نے ان دونوں کی کر می اور اُس و تب بولا ہون کا میں مادت کے مطابق محمد صرف کا فی کی ایس بیالی براکتفاکر نا بڑا ، کیونک اب وا سطم ابنی مادت کے مطابق محمد صرف کا فی کی احتیاط طلا آب در جو اسے تعاویا ہے اور اُس کا دشتارہ البین مادا کی در مردا سے نہیں کراچی کی احتیاط طلا آب در جو اُسے تعاویا ہے اور اُس کے ایک اُسے کا دشتارہ البین میں اُس کی کا حتیاط طلا آب در جو اُسے تعاویا ہے کہا دشتارہ البین میں ا

سیسباح الدین مبلام از من اورس بجد دومری نشست شروع موتی تومقالات بهت مقاور وقت بهست کم بعثی بونے در گفتی، اس نے متعدد مقالات بن کا پردگرام میں تفراہ معنا بالکل نہیں بڑھے گئے درجو بڑھے ہی گئے تو وہ ادھ کچرے رہے، اسی شست میں یہ صباح الدین عبدالرحن صاحب کا مقاله مونا تقا اُس کا حشر بھی ہوا۔ مقالاً مدومی اسی صباح الدین عبدالرحن صاحب کا مقاله مونا تقا اُس کا حشر بھی بھوا۔ مقالاً مون اور فقت صرف آن فرمنٹ دیا گیا تھا۔ اس لئے جب اُن کی باری آئی تو میرے مشورہ کے مطابق انعوں نے دوج ارجیا نفس مقالا کے متعلق کہا درماقی وقت وارالمعنفین کے تعارف ورمیرت مقدسہ کے سلسلیمیں سی فعمات کے تذکرہ برصرف کردیا، ڈاکٹر ہوسعت نجم الدین اور مسٹر مسرت حسین زمیری کے مختصر مقالات بھی اسی نشست میں ہوئے۔

دوسرے دن مین ۱۳ رمارج کوکانفرنس کا انعقادکوتشر بلوحیتان میں ہونا تھا لیکن چول کہ وہا تھا لیکن چول کا دواں کا موسم خواب نغاا درخالگا اس لئے بھی کہ دہاں کے سیاسی حالات قابل حمینان نہیں ہے ۔ دیروگرام ملتوی ہوگیا، اس لئے اس دن کا نفرنس کا کوئی حلب پنہیں مہوا ۔ البت سوشل پردگرام حاری رہا حس کا ذکر اعبر میں آئے گا ۔

مرارچ کوانفرس کا آخری اجلاس نو بجی میدب نبک بلادا کی بلانگ ا درا و کا اور ایم این بریم برا را در کا نفرس کا آخری اجلاس نو بجی می موثرا در کا ورانی لیا تت می بروی کی موثرا در کا می بروی در این بریا تت و قابلیت موئی بروسو و ت به با درانی لیا تت و قابلیت و معدت مطابع سنجیدگی فکرا و رقانونی مهارت کے لئے مشہور و معروت به بر ، تقریبا موتوج در بیغیر اسلام کا بیغیر افریش " تقار اسلوب بیان میر بدا و دراور کو در کا کا کا مقاد اور اسلام کا بیغیر افریش کا استعداد می استعداد می استداد می استدا

موسة بيطی اخلاق اسلای تعلمات ک دوشی می واکثر و یود بلگم دامریکی علم کی دو مسلی : روح کے لقے فرمب اور سم کے لقے طلب ، واکثر میں اور بالدین احد داباکستان بی بینبر ماملای قوانین کی نا قابل تغیر اور نجکدار نوعیت بی سبٹس قدر الدین احد داباکستان بی بینبر میمثال " مید باشی روند اور کیکدار نوعیت اسلام اور مذم بی روا داری " واکٹر ایم اور اور ایک عملات و مسائل به مولانا ارشاد معبول (نا تجدیل) بیغیر بر معاملات و مسائل به مولانا ارشاد معبول (نا تجدیل) بیغیر بر ماملات و مسائل به مولانا ارشاد معبول (نا تجدیل) بیغیر بر ماملات و مسائل به مولانا ارشاد اسلام امن اور مدامت کا با بمی رشته " واکٹر شنریل الرحن ایڈ و کیست د باکستان) « بیغیر اسلام امن و مدامت مان اور ملائت کے باحث خود نہیں آ کے نقر، آن کے فرز تو ایمن مولانا محدیق و و دور سائنس کے لئی بر مولانا محدیق و و دور سائنس کے لئی بی مولانا محدیق و از مولینا کی موجود و دور سائنس کے لئی بی اسلام " و اکٹر عبد اور عابان) « مورشیس میں اسلام " مسٹر حسین د ا بل املام " واکٹر عبد الرکان اور مائنس کی در ایمن اسلام " واکٹر عبد الرکان اور مائنس کی تعلیم " واکٹر وارث می ترفینی د ا بی تو تون اور در اکٹر وارث میں " واکٹر وارث می ترفینی د ا بی تونین و از میل می تعلیم " واکٹر وارث می ترفینی - واکٹر وارث می ترفین و از میل می تونین و از میل می تونین و از میل می تونین و از میل میکٹر وارث می ترفین و از میل میکٹر و از میل میکٹر وارث می ترفین و از میل میکٹر وارث می ترفین و از میل میکٹر و از میل میکٹر وارث می ترفین و از میل میکٹر و از میکٹر و از میل میکٹر و از میکٹر و

دُرْ علا کھ مدلی کے بانے انعامات اسبا نفرنس تم ہوگی تواس موقع پر مکہ کرم سے دابطہ العلم الاسلامی کے سرکر کر گری کے العام الفرار نے الاسلامی کے سرکر کری کے معالی کے بالج خوال کے مقالات سرت نہی انعلمات حسب ذہل نزید سے اگن اوگول کو نقسیم کرے کا جن کے مقالات سرت نہی پرمسب سے بہتر ٹا برت ہول گے۔

بېلاانغام: پچېس بزار رمال دومراانعا): چاسس بزار ريال تيمرانغام: تيس بزار ريال چوتمانغا): مبس بزار ريال احوارس

بایخوال انعام: دس مرارریال -شانط ان انعامات کے شراتط مطلوب ریمی: -

(۱) بحث تاریخی وادت و واقعات کے درتب بیان کے ساتھ مکل مودا) جدید ہو، پہلے سے مطبوعہ مزہو، (۳) مقاله تکارکوسے بنوی کے تام مطبوعہ ورخطوطہ آفند و دراج کا سوالہ و بنا چاہیے بن بر قاله منی بودا م) مقاله تکارکو ابنا پورا سوائی فاکہ کھنا ہے ہو، (۱) مقاله تکارکو ابنا پورا سوائی فاکہ کھنا ہے ہو، (۱) مقاله کی زبان حوب ہوگئی ہے اوراس کے علاقی کوئی اور زیرہ زبان بھی ۔ (۱) مقالات کے پہنچنے کی آخری ناریخ بکم م الحام کوئی اور زیرہ زبان بھی ۔ (۱) مقالات کے پہنچنے کی آخری ناریخ بکم م الحام کوئی اور زیرہ زبان بھی ۔ (۱) مقالات کے پہنچنے کی آخری ناریخ بکم م الحام کوئی اور زیرہ نے مائیں باس کے بعد کوئی مقالات اس کے بعد کوئی مقالات اس کے بعد کوئی مقالات سرئم بربو نے فرودی ہی ۔ اس کے بعد کوئی مقالات سرئم بربو نے فرودی ہی ۔ سرئم کی ۔ وابطة العالم الاسلامی ، کم سکو مہ ۔ (۱) مقالات سرئم بربو نے فرودی ہی ۔ ایک کی بیٹی اس کا فیصلہ کرے گی کا ایفام کا ستحق کون اور کس ورج کا ہے ، کمیٹی کے ادکان : ۔۔

(ل) پشخ حسن عبدالندال لیشنخ وزیر علیم امملکت سعودید (۲) پشخ عبدالندین جمید تیبه یسس ملک سن سعودید (۳) پشخ عبدالعرزین عبدالندی بازصد در مفتی مملک ست سعودید (۲) مولانا کونزیازی وزیرامود دینیه و اوقا و ت حکومت باکستان -(۵) پشخ داکٹر عبدالیحلیم محود شیخ الجامح الازمر -(۲) مولانا ابوالحسن الندوی، ندوة العلمار، سکھنو، (۵) مولانا ابوالاعلی مودودی، باکستان،

تری کا اعلان اس موقع برتری کے دزیر تعلیم نے اعلان کیا کا میدہ سال اُن کا ملک اس توع کم مین الا قوامی میرت کا نغران کے منعقد کرنے کا شرون حاصل کرے گا۔ کم مین الا قوامی میرت کا نغران کی منعقد کرنے کا شرون حاصل کرے گا۔ تجاویز یا مشام کو یا یخ بچان مرکونی نینٹل ہوٹی میں مولانا کو ٹرنیازی کی صدارت مین نومین

الك ملسم واجر كامقصدان تجاديزير فوركرنا تعاجو مختلف حفزات كمطرت سع وزارت ادقاف دامور مذمى كووصول مونى تقيس ديتجا ويزعتين منداتن بانس كعمعداق بى كرت معقي - تام معفى خاويز بربت معي ، شلاشني الجامع الازمر فاكتر مبلطيم محمود کی مجویز: تمام اسلامی مالک سے سفارش کی جائے که دہ اسلامی شرابیت کا نفاؤر س بالهم مساحى اتحاوا ورسكا نتحست بداكريء مسائنس اور يحنا لوجى كى احلى تعليم كانبدو لسبت كرس، آل صفرت صلى التُعليدولم كى كوتى فلم نسننے ديں ،عربي زبان كى تعليم كومام كري، بلیم کےرونلیرمان نیرے (Brof: Jan Knappert) کی توزد اسلاک امط فریزی ایک انگس برسال منعقد مبوتواس معنمون کے علمارایک دومسرے سے بر سال ال كاستفاده وافاده كري" يه اوردوسرى سب تجاويزجب برمع كرسنادى كميس توان بركسى قیم کے بحث دمباحث کے بغیرمولانا کوٹر نیازی کی تجومزے مطابق برمسب تجاویزا کیکیمٹی کے حوالكردى كتي اور مولاناكوا ختيار دياكياك ووكميني كفيصلول كااعلان كرديره اس كعبعد ولأ نع المانعي الما المان ال كانفرن كاستقل سكريري إكستان مي قايم رسيكا، مرب كانفرن مي جومعنامين ره حجة بي ده اورجو بني رير مع ما سكوره مي ، سكر ترميث كي طرف سع منظريب كتابي شكل مي شابع کتے ماتیں گئے، آ مزمیں امریج کے ڈاکٹرعبدالرؤن نے مب مندومین کی طرف سے حكومست بإكستان ادرم درد فاوَنْدُلْشِن مولاناكوتْرنيا زى ا درمكيم محدسعيدصاحب كايْرْدُور دلی شکریا داکباکا مغوں نے اس قدراسم اورتا ریخ میں اپنی نوحیت کی منفرد کانفرنس كانعقا دكاامتمام وانتظام كياا ورمناومين كى فاطر تواصنع اوراً ن كى راحت رماني ميركع تى دقية فروكذا شف نهيل كيا -اس ريانفرنس خم موكى،

كرى سونل ورام الرام باكرام المرام ال

شهرمي جوافال بوربا تقاه اس بنابريهارى انفرنس كاسوشل يردكام بمي بهت متنوع اور بنا ست دمیع را -اس بروگرام کا آفاز ۱۱ را مدی کواکی بنایت پر تکلف لغ سے موا ۔ یہ نیخ مران مول میں بعلمار کی عوامی مارٹی کی طرف سے دیاکیا تھا ، نیخ سے پہلے حناب قارى معانياس صاحب في كاورن كام ياكى، بيرمولانا ارشاد الحق صا الفاقى مانتونى ملى منقبالىي تقريرى اأس كيجواب مي كوست كے ننخ يوسف في مندومين كى طوف سي شكريمي فتصر تقريركى اليركعانا بدوا- قارى محدالياس ملا اوراًن کے پورے خاندان سے میرے دیرمنا ورعز زان تعلقات میں العلیں تعلقات كى سايرا منول في ميدسواس وقت كماكات شب مين ليافت آياد مي (جوبها حرين ك ايك نهاست وسيع اورابم سنى ب) عيديميلا دلنبى كاستهود ومعروف ملب ب حسمي دُيرُهددولا كعسيدكم مردول اورخوائين كالجماع نهيس بونا، ابل ملسكا اصرار ہے کہ آب اس جلسمیں صرور آئیں اورتقر ریکریں، میں نے ہامی معرفی ہیکن ہوا یا کوسخر ك معدمونا اورسعوده أكر ادس أن كرسا تقدكا رس معيد كرأن كالعرط اللياء وال كجاورمرداورخواتين جوسر ساعروم مي موجود عقداك سعباتول مي اسسامشنول مواکہ وفت کی خرمی نارمی، آخر نو بھے کے قرمیب جسب موثل والسِ آیا تو یا معلوم كرك مخت فنسوس بواكطب ميرى تقرير كااعلان بوجيا تقااور قارى محداليا دوم تبه كار في كرم وثل آ حيك بقد اس الهاني وعده خلافي كي ندامت ورشرمند كا-(باتی) تک ہے۔التٰدمعات فرمائے چے

خریداری بُرمان یا نوق المصنفین کی مری کرسلسلیمی خطودکتاب کرتے وقت می آرڈرکوبی پرمریان کی جیٹ فرکاحوالد دینا ناموںیں ۔ تاکرتعمیل ارشاد میں، نہواس وقت مصعد دشواری ہوتی ہے جب ایسے موقع پرآپ صرف نام سکھنے پراک کرلیتے ہیں۔ اور معن صفرات توصرف دستخط ہی کافی خیال کرتے ہیں۔

بالملتقريظ والانتقاد

مولانا فهرعبدا لتمطارق رفيق نذوة المصنفين

ميرت رسالت مآب صلى السُّدعلية ولم جلداول ودوم يجامجلد-مجوعی صفحات ۲۲۲ ، کتابت و جیسیاتی خاصی ، سائنز کلال (۲۲×۲۲) رقب مفتى غرز الرحمن صاحب مجنورى، قيمت بردو حلك الم- ٢٠٠/ نائر بچيدا بل خرحصرات - يته : مدنى دارالتاليف تجبور (يوني) ميرت بنوى ريو كمابي شايع بروي مي نا قابل شاريس ان مي بهرت من مي اور حجود لے كتا بيج بعبى ميں ، اسى طرح بهت او منيا درجه ركھنے والى اور بهت شہرت م كھے دا لى مى بى اورمعولى قسم كى غيرستىندى بىبت بى داوسط درجى كىتىب مىرىت بى مادىسى جال لدين عديث كاسم معدة الاحباب في سيرة النبي والال والاصعاب" كاليك زماندين روى شبرت ومقبولريت روحكى بيدا وربهت مصطبنديا يطلم فاس أب مدر من الماسع و شاه عبد العزيز صاحب محدث دبلوى في المصريرت كي مبيتركتا بو سعان قرار دیاہے، اس کے مصنف علام مرد جال الدین بڑے محدث ورا مکے مرم مشہور محدث میرک شاء کے والداؤر کارة المصابح کے داویوں میں بس ، طاعلی قاری نے شرح مشكوة كيدية مشكوة كيمن حيد شخول كومنيا دينا بالسيان مين ايك سخدم يرجال لين محدث كالعيسيح بران كے واشى ہيا -

مندوستان میں اس کتاب کے بہت سے کمی نسخے پاتے جاتے ہیں جن میں سے دونلین نسخے باتے جاتے ہیں جن میں سے دونلین نسخے نبے مترص دی قبل ہے کتاب میں مندوستان میں انتخاب میں موسے بعد نایا ہے میرکی اور خالیّ اس لئے ایک زمامیں اس قدر خہرت کھنے دالی کتاب آج غیر سروفت ہوکر رہ گئی ہے

مؤلف نے اس کتاب کوئن وارم قب کیا ہے، اور مبیا کہ کتاب کے دراجی میں ہے بیمون سے مورائی مسلی الدواج مطہراً میں ہے بیمرف سے نواز کرم ملک الدوائی ولم ہی کی سیرت نہیں بلکہ آب کی ازواج مطہراً اورا ولا دِاطہار اور عیا ہی کوام بلکہ تا بعین اور اس سے آگے بڑھ کر تیج تا مبین اور محدثین مشہوری سب کی محمل تاریخ ہے لاے کانام بھی اس وسعت پر دلاست کرتا ہے۔ احیا تقالہ اصل کی طرح ترجہ کے نام بس بھی اس کی رعابیت کھی جاتی ۔

اس کنا کے ساتھ تمام خوبیوں کے با وجود ایک بی ہے کا سیکے سنوں میں ہے۔
اختلات دالحاق اور تقریف تصحیف ہے۔ شاہ مبلد فرزیر یا حکاب نے بھا ہے کہ اگر
روعنۃ الاحباب کاکوئی ننوالیا دستیا ہے ہوجائے جو تقریف والمحاق سے فالی مہوتوں ہے۔
بردھی ہوئی تمام کتابوں سے بہتر ہے " —— اور کیا عجیب ہے کہ یہ تقریف والحاق
براس تک ارباب ودق کی عام بے توجی کا سبس ہو۔

میکتاب فارسی نبان بی بخی ختی عزیز ارجان صیاحت بنی با بیام کے ملقول میں حالے بہجانے اور متعدد کتا بول کے مصنف بنی اس کوارد کا جا مہ بہا کرارد و دال معزل کے لئے قابل استفادہ بنا دیا ہے عکر مبترجم نے حواشی بھی تھے میں جن میں کہمیں تکمیس مجست کے لئے کوئی روا میت نقل کی ہے کہمیں ناظرین کو مضمون کی طوت خصوص مجب نے کوئی روا میت نقل کی ہے کہمیں ناظرین کو مضمون کی طوت خصوص توجہ دلائی ہے اور کہمیں سلکے صفی کی تا ہید کی ہے جس میں احض مقابات پرمناظران کی ہے مشافل اور کی مساقل ہے ۔ اس کے علادہ تعفی مقابات پر نبیری بھی در شق آگئی ہے مشافل میں درم صفحہ مواکی ساتویں سطریا مسفی موال دی سطرے ترجمہ کی زبان اسبی ہے کہا سی میں درم صفحہ مواکی ساتویں سطریا مسفی موال دی سطرے ترجمہ کی زبان اسبی ہے کہا سی میں درم صفحہ مواکی ساتویں سطریا میں خوال دی سطرے ترجمہ کی زبان اسبی ہے کہا سی میں

سلاست کی ایمی بہت کی اکش ہے، مترجم مصوف سے بی بنت قا ور اس میں است کی ایمی بہت کی اس میں اور وال میارت کی توقع بوئی و اس میں کیوں نہیں ہے -

تعبن مقامات بررجانی من مجی جوک موتی سے مثلاً محقد دوم صفحه . مربحصرت کوی بین منامات بررجانی من مجی جوک موتی سے مثلاً محقد دوم صفحه . مربحصرت کویب بن زبیر و منی متر منظم منظم منازی کی طرف ایک روایت منسوب کی گئی ہے حالا یک اس روایت کی طرف اعنوں فرائے تردید مرف اشارہ کیا ہے اصل روایت نفو فرائے تردید مرف اشارہ کیا ہے اصل روایت نفو فراس سے اور ذرک ہے ۔ دوسری مجارمین منوب می مالانک اصل کا یک ایک تول محلوم موتا ہے کہ ان کا رکبا ہے کہ حالانک اصل کتاب دیکھنے سے معلوم موتا ہے کا بن حجر فراس کو سے اور کہا ہے کہ خاصل کتاب دیکھنے سے معلوم موتا ہے کا بن حجر فراس کو سند میں معلوم موتا ہے کا بن حجر فراس کو سند کی ہے اور کہا ہے کہ خاصتی کے بتا وہل سند بعد معلوم موتا ہے کا مناب اس کا ساب میں در ست میں ۔

من المستنام في في المراد المن المراد المن المراد الما المراد المرد المراد المراد المر

ينس معصرت عائشة وغيره كانكار كي علما محققين نية اويل كي معصا فظاز كى الدين مندى اورهاً مدزيعي في سريدل كلم كما بعد (طاخط مو تقديب لرايع لمديم صعل) كتاب كصفى عنلا ملاك ملكل رهلداول كالصل سيمتغا بدكر يكاندانه مواكترهم میں صنوب وللحنص کھی ہوتی ہے جس مربع عن عبر مصنت کی مراد کھی عبرل گئ ہے۔ جيساكا درومن كياكيا اصل كتاب ي كسنخون مي ختلات وتصيحف اس میں ترحمیہ کی کتا بت کی غلطیوں کا اوراصاً فہ ہوگیا ہے ،معمولی اور هام غلطیوں سے قطع نظ صحابركرام وردي متعلقا شخاص كامول مي بهبت سى فلطيال مي من كومعمولي بنبي كها ما شلاج ٢ صن يرحاس كاجاش ج م صف ، صلف ورصه ٢٦ يراب خطل كابن خطل بن كيا بدرصاك برعب الشرابن سعدبن إي سرح كانام تلبن حكر تين بي رخ آيا بعان مي ايك مي عبد مدك يرجاد دومكراً بالصبح صبارصاد سيد - إسى صفى براك نام مثيلة أبا يصح نميله (ن م ي ل ه) سيئ حبيه اكالاصابح الم صفي اور منودام ل كتاب ميسيد م ف يطلحة أباح ضبحه طلاطله كيصبياك سيرت كي دنبركما بول كےعلاوہ اصل كنسخة مرام بيريمال ردريد بن عمر كاريدين صمه بن كياب صك وطفيل دوى كدوال وا وكوا تنب ف وأوين (ولكمم) مُعِيرُنْقُل كيابِياس لية وعجبب لفظ بن كياميد ما نظابي عبد الرح علوم مدسي كمشهور الاملى ان كانام موابن عبدالله " يَهُوا بِيرِ اصل كمّا بِيمِي " إِن ما لكي كرصاً حب كمّا استعمار است ويهى مقاالراس مبى ترحم بروحانا تؤكم ازكم إيصاحب علم ك مقاسط على كأير ثاآسان منا ليكن شايد فغ فراخ قساريه بيل هاكبا التجرية لأبنام وابن عبارتد الماسم عجاجات كادراب علم كولعي اس برسندم والشكل بعد علداول مي مين براهنس بن شرق كالمنس بن شراهيد بن كريا م

ج م مُنْ و پرایک سط نِی کماست مکرد موگئ ہے۔ یتمام اخلاط اسی ایکشن کے نہیں ہن اسکے لئے فاصل شرحم وناشری ومدوار انہا کا ا سکر کا بیدل کی صحیح اور اس سے بی بیلے دوران ترحم اگردیگر کشب سیرت سے مدد لی حاق توان

افلاط سرکیاجا ست کفا۔ کن بن کے سلسلے میں ہمارے فاصل نرج کو دروا بطساحت ہوئے کی جنیب سے کا فی رہنیا ہم نی جب کو دری جلد کے شرع میں کفوں نے کا تبوں کی سم طریقی کا حال سکھا ہے جنا بی خطابر فطر فالے سے اندازہ ہموتا ہے کہ کم از کم س کوتین کا نبوں نے سکھا ہے، اس بے دین کا انزکنا ب میں طاہر موزائی تھا جنا بی صفحہ صفحہ م سے بیلے لگ کیا ہے، دوسری حلد میں صفحہ کے معدد اس ایر کیا ہے اور سے غلطی ترکیات کی ہے، یہ دجہ کے ہم نے منعات کی مجروی تعداد ۲۷ نہیں تھی۔ اس بالاداده یا بالداده فلطی کے نتیج بین دجہ ہے کہ ہم نے منعات کی مجروی تعداد ۲۵ نہیں ہوگ ۔

یا بلاادا دہ فلطی کے نتیج بین ہماں ہے میں مصنف کے حالات کا علم نہیں ہوا تھا حبیب آلا نفول نے اصل ترج کو نشروع میں مصنف کے حالات کا علم نہیں ہوا تھا حبیب آلا محلال سکھا ہے اب محروط میں سکھا ہے اب محروط میں درج کردتے جائیں گے ۔

ہے کہ حالات مل کے بیں ہوا کی حلد کے شروع میں درج کردتے جائیں گے ۔

مبعره طویل مواحاً بعثرانیمی آیک ادر بات که دنیانجی فائده سعفالی دموکاکه معتبع کتاب قلم سرحال الدی محدث کوشاه مبدل خربی احب نااث سنفین میں شمار کیا ہے بیوں نے معمل شید مصنفین سے تی مجور دوا بات نقل کرلی میں تھتے میں کا مصرت معدیق اکبر سے حصرت ملی کی بعیت کے سلسلے میں اور شہاد ت مصرت عثمان کے سلسلے میں اور جدمقامات برا تفول لے الیسی روایات درج کردی میں، (ملاحظ موتحفا ثنا عشر

وأهم مكائد شيعه كيد نخاه وسيكم

اس سلساری ایک بات در در من مرکم شکتی ہے، مصنقت نے یک بیم بی الی متوفی تنویلی متوفی منافی میں ایک بات در در من مرکم شکتی ہے، مصنقت نے یک بیم بی می ہے جو شاہ سین مرزاحاکم خواسان کا وزیر تھا بیخود ہے برا فاصل و مصنف دوا ویجے در حربا شاء کھا، اور اُس کے حالات شے جہاں تک اندازہ ہوتا ہوتا ہے بیٹ بید سیا کہ سے تعلق رکھتا کھا اس سے کیا بسید ہے کاس کتا ہیں اور ایات مصنف نے اس کے ایک اس کے ایک کا خواد نود وقعد آدر ہے کر دی ہوں مصنف نے اس کے ایک کا خوار ان جزوں بر مروتی تودہ اس بر مقدد میں والتہ اعلم میں توقع ہے کا آر ہار سے ذوا سنبھل کر گزرتے، اب جی وہ معنی مقامات مورد توج دی بی جا تھی دہ معنی مقامات ہے دوا سے دوا سنبھل کر گزرتے، اب جی وہ معنی مقامات ہے دوا سے متا از معلوم ہوا ہے اس مطرح صح میں جا تی ہے کہ میں جنا تی معنی متر میں میں متر میں اسی طرح صح میں ایک سے کام لیا ہے اس بر بھی متر میں ہے اس مطرح سے اس بر بھی متر میں ہے۔ اسی طرح صح میں متر میں اسی طرح صح میں میں متر میں اسی طرح صح میں اور میں متا از معلوم ہوا ہوا میں ان کا ظہار کہا ہے۔

به حال مذر حربالا اسقام کی طرف اس ائے توجہ ولائگی ہے کا گرز جدا میں مرداتہ میں کیا ہاتھ کے اللہ معرف المراتہ می کا کر در معرف اللہ میں ان مور مقال اللہ میں ہوتا ہے ، کھوڑ ہے مقول ہے ۔ حقول کی اس طبح حمول ان بری کی ہے کہ سرحقہ ان مالی کی اس طبح حمول ان بری کی ہے کہ سرحقہ ان مقال کی استان کی استان میں اس میں مور استان کی ہے۔ حمال سرتی کی ہے ۔ حمال سرتی کی مقال میں اس میں کا مقال میں کا مقال میں کا مقال کی استان کی کے مقال کی استان میں کا مقال کی استان کی کے مقال کی استان کی کے مقال کی مال کی کا مقال میں کا مقال کی کا شاہد میں کا مقال کی کا شاہد میں کا مقال کی کا شاہد میں کا مقال کی کا مقال کا میں کا مقال کی کا مقال کا مقال کا مقال کی کا مقال کی کا مقال کی کا مقال کا مقال کا مقال کا کا مقال کا مقال کا مقال کی کا مقال ک



مرافیای سعیدا حماب مآبادی

مَطْبُوعاً فَكَ الْمُسْتِفِينُ

م المام المام المام المام المقادي نظام - قالون مدينة كفاد كاسد

تعلیدانت اصد ام اور کی آن ام -سوشسازم کی بنیادی بخیشت -منه 1942 کا مادان ادار دانساز دانساز وانساز افزان نیم آرآن " این کموسی مغربان می مواج مشقیم (ایمی فری)

معم المراقب المراقب المرام المرام التصادي نظام وطبع ددم يري تعلي يح مردري اضافات)

مسلان كامودة وروال - ارتخ لمت عندودم مانت راست ده م

معت الماعة عن منات القرآن مع فهرست الفاط والداول - إسلام الفلام مكومت - مراية : اين فسن حقيم الفقائي أمية

مهم 1974 على تصعرالقرآن جلدس مداخات القرآن جلددة مسطرا أون كما نظام الميم وتربيت دكامل) م<u>هم 19</u>72 قصص القرآن جلدمها م- ترآن او دُهوّت - اسلام كا اقتصادى نظام دلمن مرم مرم <u>و تركي</u>ل اضاف ك<u>را</u>م كا

مع الماد مساون انظم ملكت . مسل إن كاعورج وزوال دامين دوم جس بيرسيكرون مناست كالضافريا كيابي

اورتعدوا بواب برها كالمسكرين لفات القرآن جلدموم - حفرت شاه كيم المدود وي

النَّالْمَ الْمُصْمَعُ فلافت واسيددم بعيسًارً-

منه الله تاريخ طن عصر منتم الريخ تقر و مغرب العلى الله وين قرآن - اسلام كالغام مساجد - اسلام كالغام مساجد - اسلام الله وين وينا يساسلام يوجو يساء -

مع من من المعلم ، عادي من المعام من من من المعام ا

منطقهای از بخ اصلام برایک ها اراز نظر فلسفه کیا یا به صدیمین الاقوای میابی معلوات مبلداق (جس کم از مرفوم تب ادر مسیرون مفول کا ضافه کیا گیا ہے ، حمد مین الاقوای میابی معلوات مبلداق (جس کم از مرفوم تب ادر مسیرون مفول کا ضافه کیا گیا ہے ، حمل بت صدیث .

معدد المراكم المن المراكب والمار والمركب والمار والمار والمار والمار والمار والمراكب والمار والمراكب و



جلدے، ابت ماہ زیقعد مطرفت مطابق نوبر فیل شراہ ۵

فهرست تمضامين

۱۔ نظرات سیداحداکبرآبادی. مقالات

٧- اجتبادكاتارىخى بسنظر مولانامحدتق المين صاحب

(اجتهاد کی حقیقت) ناظم دینیات سلم یونیورس علی گرده ۲۲۱

٧- مغصور تخليق كا كنات جناب غلام بي صاحب سلم لا بور ٢٧٨ م ٣- غزالي يا غزالي جناب محرع زير يبراري ا

مرکزی دارا تعلیم ر در ایر منطق می المان مرکزی دارا تعلیم ر در ایر منطق مالاب

۵- پاکستان میں بین الاقوامی سیر کانغرس سیدا حماکر آبادی

. اورمیرسے مشام ات مناثرات

١- تمري س ارطارق ١١٥

ديمالليالخ لنظاحين

نظرات

مندوپاک میں سفارتی تعلقات قائم ہوئے ، امرتسر اور لامور کے درمیان دہل کی الدور فست فنروع موتی ، بجارتی معاہدہ ہوا ، اس کے علا وہ اور سمی مختلف طریقوں سے دونوں طون سے خیرسکالی اور ویستی کے مذبات کا مظاہرہ ہور بلہے ، إن سب چیزوں کو دیکھ کر إ دھراوراً دھروواؤں طرف امرید توی کئی کہ اب کم اذکم حسیب سابق آندورفت ، رسل ورسائل اور اخبارات ورسائل کے تبلد لے اور ان کے آنے میں ہولت ہوگی لیکن افسوس بعقول حسرت سے

استفات یا رتھااک نواب اکھاڑون سے ہواکرتی ہیںان فوالوں کی تعبیری ہیں؟

اسسا ہیں سب ہیلے اخبار الجمعیۃ ہیں پاکستان کے مشہور روزنامہ نوائے وقت کا ایک شدہ نظرے گزراجی میں کھا تھا گئے پاکستان میں ہند وستان کے اخبارات ورسائیل کو ڈاکنا نہ برائے ممالک غیر رہ ای اعوہ ۲۰۹۵ میں میں دوک بیا گیا ہے اورالمغیر تقیم نہیں کیا جار المحری کا میں موک کی باکیا ہے اورالمغیر تقیم نہیں کیا جار اے کہ سرائے میں کہ نظرے گزرنے کے ایک ڈیڑھ ماہ بعد پاکستان ہیں بر بان کے خریدا دول اور دوستوں کے فظرے گزرنے کے ایک ڈیڑھ ماہ بعد پاکستان ہیں بر بان کے خریدا دول اور دوستوں کے خطوط آنے شروع ہوئے کہ اگست ہے ہوائ ان ایک خیمیں ل رہا ہے، سب سے زیادہ دلجب بات یہ ہے کہ اس سلمیں دفر گر بان میں ایک خط پاکستان کی وزارت اوقات وامور نہ بہی کے بریس سکریٹری کا بھی دصول ہواجی میں شکایت درج کئی گڑ ہران تیں میں ہینوں سے نہیں بہنے رہا ہی ہیں اس خط کو برٹھ کر تعب اس لیے ہوا کہ اگر ویا اس اخبا مات اور دسائل کی تقسیم کو گور نسط کے میں اس میں دوری دیا گیا ہے توا کہ وزارت کے بریس سکریٹری کو اس کاعلم طازی طور ہم ہونا چاہیے اور در بحبر سے روک دیا گیا ہے توا کہ وزارت کے بریس سکریٹری کو اس کاعلم طازی طور ہم ہونا چاہیے اور در بحبر ان کا وفر بریان کو خط لکھنا کوئی معنی نہیں رکھتا ، اس بنا بر ہمارا فیاس یہ ہے کہ یہ اقدام گور نست کے بریس سکریٹری کو اس کاعلم طازی طور ہم ہونا چاہیے اور در بحبر ان کا وفر بریان کو خط لکھنا کوئی معنی نہیں رکھتا ، اس بنا بر ہمارا فیاس یہ ہے کہ یہ اقدام گور نہیں ان کا وفر بریان کو خط لکھنا کوئی معنی نہیں رکھتا ، اس بنا بر ہمارا فیاس یہ ہے کہ یہ اقدام گور نست

کے کسی حکم کے مغیرقیان فیرسٹ آفس کے حکام نے ازخودا پنی صوابدیہ ہے ہاہے ، جیسا کہ ہم نے اپنے "سفرنا مرکہ یا کستان کی بہلی تصطعی لکھا ہے ، اب سے کم وطبیق ابک برس پہلے ہی بہی ہوا تھا۔ تعیق ڈاک فا نہ کو جب پیمعلوم ہوا تھا کہ مہند وسستان سے بعض فلمیں ناجا کرط یقے سے درآ کم ہودی ہیں قاکنوں نے ڈاک روکئی شندوع کردی ، مگرجب ان کے بال اس کے انبار لگ گئے اور انفول لئے اس بارے میں گور نمنٹ سے استصواب کیا تو وزیر اعظم سٹر بھیتھ نے خود مکم دبا کہ ڈاک کو مد دو کا جائے ، اور اسے نقسیم کیا جائے ، چنا بچہ پیسلسلہ شروع ہوگیا اور پاکستان میں برمان کے خریدالوں جائے ، اور اسے نقسیم کیا حاسان ہیا ہے۔

د ۲) دوسری بات بر ہے کہ بروپگیڈ وا ورتنقید میں فرق کرناچا ہیے ، مخالف ہروپگیڈ و بیشک مبری سے ہے اور در بیگیڈ و شے ہے اور د و برو بیگیڈ و کرنے والے کے دل کی کہنے اور اس کے کھوٹ کوٹنا ہر کرتا ہے لیکن تنقید جم سنجیدہ اور تنعین لب و لہم میں جو اس کو گوار اکرنا چاہیے ، اس سے امتسا پ نفس کا موقع ملسّلے، جنا نج برطک میں ایسی کما میں شائ ، وتی رمتی میں جن میں کمی گور نمٹ ہو اسے کسی ایک ارتف یا بالیسی ہر یا ملک کے کسی ایک انتخاص برتنقید گرم یاسر دہوت ہو، ایسی کما میں یا شفالات و مضامین ہرگز اس لا تی نہیں ہوت کہ انتخاص سے مطالع کے مطالع کو ممنوع قرار دیا جائے ، جیان نک پکستان کے اخبارات و رسائل کمانعلق سے جا لاخیال ہے کہ وہ بندوستان میں ہولیت میں ۔ جنانچہ وفتر ہم یان میں باکستان سے کما میں اور میر نور در خوات اور کی دونوں موسول ہور ہے ہیں، اس بنا برجم باکستان گور منت سے محلصانہ اور کی ذور وہ کسی دونوں ملکوں میں دوستی اور خر رسگالی کی جونفا قائم ہوگئ ہے اس کے مطالبات اور سے نامنوں کی طوت توجہ کے ، شک اور برگائی سے تعلقات میں بدھ رکی اور کشید گی بیدا ہوئی ہے۔ اس کے مطالبات اور اور احتام دونوں کی طوت توجہ کے ، شک اور برگائی سے تعلقات میں بدھ رکی اور کشید گی بیدا ہوئی ہولئے ہیں ، اور اجاد علائن میں خوشگوا ری اور کشید گی بیدا ہوئی ہیں ، اور ابطاد علائن میں خوشگوا ری اور کست کا م بیدا ہوئے ہیں ،

علا وہ ازیں۔ بندوستان کے لوگوں کوباکستان کا دیزا ماصل کرنے ہیں بہلے جودستوار بال بیش ہم تی تقب عا مشکا بیت ہو کہ سفارتی تعلقات بحال مونے کے بعد معجان دشوار یوں ہیں کی نہیں ہوئی اور وہ علی ما بہاقا کم ہیں . مکومت باکستان کواس الان می توج کرے دیزا دینے کا کوئی ایسیا فارمولا کا کشس کرناجا ہیے جس سے بردشوار بال ختم یا کم از کم کم موجا ہیں ، رہا شرح ڈاک کا معاملہ باتواس ہر دووفوں مکومتوں کوغور کرنا جا ہیے ، خصوصاً اس وقت جبکہ دونوں مکوں میں تجا دنی تعلقات فائم ہو کہ میں اس نظامات کا برناچا ہے کہ جب دونوں مکوں میں اسٹیا کی در آند برا مد برجے گی تواس سلسلے میں جومرا سلست اور خطوکت ایس ہواس کوگراں نہیں ہونا جا ہے۔ یہ بی امید ہے کہ تجا دنی معاہدہ با اثقافی امور کے سلسلے میں امید ہو گئی اس میں دونوں مکومتیں شرح ڈاک کے مسئلہ برجمی موام کی فلاح امور کے سلسلے میں اکتر بہودی کے فقط نظر سے فور کریں گی۔

جناب طارن مختار کاجمعفون ابن ایاس بر اکتوبیک بربان میں شائع بوا تھا، افسوس سے اس کے متعلق یہ نوٹ درج مونے سے رہ گیاکہ بنعفون اور محتل نہیں بلکہ معملی ریا دہ کی کتاب المودخون فی صحت " کے ایک باب کار مرتفاء قارئین نوٹ کرتسی .

اجتهاد كأثارني بين نظر اجتهار كى حقيقت

جناب مولانا عمدتقى الميني صاحب سسلم يونيورش على كثره

" اجتها و"ك مغوى معنى كسى بات كى تخفينى مي انتهائ جدد جيد كرنا بكام حرب مي يد نعط اسى مدوجدين استعال موتا برحس مي ممنت شاقة برداشت كرني براس حيا يخه:

جَى كايك الخلف مي اس فعدويدك.

اجتهده فيحل الوحاء

كبناميم ہے اور:

ما في كا دانة اس في الماني مدوجدكى .

احتهده فيحل خود لة

كرتاميح نبيسي -

ائد محببدين نے احببادك يه تعربين كىہے. اجتباد کا تعریت مواستغواغ البهد شری احکام کا معرفت مامل کرنے یا

وبن ل غابة الوسع اساف جرئي عدير ان كومنطق كمن عي فالاللا

بيحرخ دوه كركى ائتبائى طانت مسسدمت

درك الاحكام الش عية واما فى تطبيقهاك

اس طرح اجباد کے احداً ودمواتع میں ا۔

١١ ، ج مساكل موجد نبي بي ان كامل دريا فت كرنا-

له الإسلى شاطي الموافقات يم م كماب الاجهاد-

د ۲ بومساكل موج داب ال كاموقع ومحل متعين كرنا.

پہلے میں ج بحد نے مسائل کواحل کاش کرنا ہوتا ہے اس بنا پیخوروفکر کی زیادہ طاقت صرف موقی ہوتی ہے اوردوسرے میں مسائل موجود ہوتے ہیں حرف موقع و محل متعین کرکے قابل نفاذ بنا نا ہوتا ہے اس بنا براریا دوطا قت نہیں در کا رہوئی بلک کم برجی صورت حال واضح ہوجاتی ہے۔ فان اس فرق کی وجہ سے اجتما دیا م ونا قص کی دوقسین کی گئی ہیں ۔

لق فی تعن دو ہے ہی میں مکم کا شناخت میں مطلقاً
ہے سب - غور و فکر کیا جائے ۔ موقع دمحل کے کا طب سے
مقد ا غور و فکر میں کی ہینی کے مرات مختلف موتے
ہیں النافل میں تام وہ ہے جس میں فور و فکر کی انتہا کا
کیسی النافل میں تام وہ ہے جس میں فور و فکر کی انتہا کا
طاقت صوت کی جائے کہ اس سے زیادہ میں تھا
اینے کو عاج رمحسوس کرے۔

اینے کو عاج رمحسوس کرے۔

فالناقص هو النظى المطلق في تعنى المحكم و تختلف مواتبه بحسب الاحطال والتام هوا ستفهاغ القوة النظم بية حتى يجس الناظ معن نفسه عن من بيا طلب أب

اجبهادى بېلىشكل بويا دوسرى - اس مين غررونكركى انتهائ طافت دركار فقيد كاجباد معتبر به الله مي كارونكركى انتهائ طافت دركار فقيد كاجباد معتبر به قام الله مي كارونك الهام كاتوق تهين موقى جواحبها دكه يه مطلوب به .

ومن الفقيد احترازمن بذل الطاقة احتباد كا تعربين من يعيد كى قديس فيرفقيه كا من غييد فى ذا لك فا ند ليس منت ومبروج بسدا حرّاز مقدوس مي كونكم باجتها داصطلاحي ساس كاشار دبركا.

فقيه برعالم ومفتى نهي موتا، ملكه اس كي بيخاص نظريه وصلاحيت وركاريب:

له ابن برران دشتی- المدخل الى ندب الا ام احدین منیل عقدنفیدنی الا جَبَها دوا لتقلید-سّه ابن امپرانحان - انتقریروالتجهری ۳ - المقالة الثالثة- فی الاحتِباد - امور کو واضح کرنا ہے .

الفقيه العالمالذي يشق الاحكام فقيده عالم عج جراحكام كالجريد كرتا الاك ونفتش عن حقا تُقهاما استغلق حقائق كي تغتيش كرتا اوران كمشكل منهابه

فقيد كے ليے معامله في ودنبوى مصلحت شناسى ضرورى ب.

فقيها في مصالح الخلق في الدينيات ونيوى الودمين فل فداك معلمتون كا وورشناس مو.

اس فرق كوعطاً روطبيب كے فرق سے مجعاما سكتاہے ۔عطا ركاكام زياده سے زيادہ الحجي دوائي جمع كرك تقسيم كروينا ب، جبكه طبيب كاكام دواكى جائخ يرانال كرنا، مرض كابير لكانا اور مض ومربین کامزاج معلوم کرکے اس کی مناسبت سے دوانخو بز کرناہے۔

وُ مِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فُولٌ وَجُهَكُ اورجِن مَكْمِي آبِ كلين ابنا منسور حرام ك شَعُلَ الْمَنْجِدِ الْحَرَامِ وَحُنْثُما ﴿ وَلِي كُرِيجِهِ اورجِ اللهِ مَهِ ابنا منهم كُنْمُ فُولُولُو او مُجْوْهَكُمْ شَعْلَ لا مِن مرام كاطرت مراياته -

مسجد حوام سے دوری کی صورت میں حبکہ وہ نظر کے سامنے ندیواس کی طرف رخ احتباد (فلن و تخیین) بی کی مبنا برموتا ہے بنازمبی اہم عبارت میں جب بیم سلم ہے تو زندگی دمعا شرے کے دیجرمساکل میں درج اولي موكا .

> بس اختبار کرو اے ایک کھوں وائے۔ فَاعْتَابُولُوا يَا أُولِي الْأَنْصَادِيكَ نقبى كاظ سے اعتبار كار مطلب بيان كياكيا ہے۔

> كسي نفي كواس كى نغيركى طرف ومانا ـ ر دّانشَّى إلى نُعْلِيْرُ كَا يَعْلِيُوكَا بِهِي

له ما دانند زهتري . مما ب الفائق برواي . فقر شه الفرال اجا والعلوم في اللفظ الاول الفقر . سه البتره ع ١٠٠ له المشرع الميم المريخ المدين المياشي الول السرضي مزر الأباب القياس - ين ومكم اس كى نغير كا بيوي عكم اس شي كا قراره منا-دَا نُوْ لُمَنَا إِكْنِكَ النَّا حَى لِتُبَيِّنَ مِهِ مُنْ آبِ بِبِالذَكر رَقرَآن آا ما تأكم وجز

لِلنَّا مِن مَا نُوْ لَ إِلَيْهِ مِرْدَ لَعَلَّهُمْ لَوَ لَعَلَّهُمْ اللَّهِ اللَّهِ اللهُ اللَّهِ اللهُ ال

تعلَّمُ وَنَ اللهُ عَلَمُ وَنَ اللهُ عَلَمُ وَنَ اللهِ عَامَ لِوُلُول كُوفُور وَفَكُوكَ وعوت فَعْمِ لِعَلَمُ وعوت فَعْمِ لِعِينَ اللهِ عَلَمَ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ المَهِمَاد اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلِي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ا

ان آ بوں سے کا برہے

وَلَوْمُ ذُو هُ إِلَى الرَّسُولِ وَ إِلَىٰ الرَّسُولِ وَ إِلَىٰ الرَّسُولِ وَ اللَّهِ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّ اُ ولِى الْاكُمُولُعَلِمَهُ اللَّهِ يَسَنَّنِطُو مِيْ اللَّهُ اللللْلِي اللللْلُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْمُ الْمُ

عَلَوُ لاَ نَفَرُّ مِن مُن مِن فِرُقَةَ قِلْهُ هُر سيون دايداكياكياكياكمونون كي برگيده يسك طَالِي لَفَ الدِّين في الدِّين الكِي الكِي الدِّين عَلَى الكِي الدِّين عَلَى الكِي الدِّين عَلَى الكِي الدِّين عَلَى الدِين عَلَى الدَّين عَلْمُ الدَّينَ عَلَى الدَّينُ عَلَى الدَّينَ عَلَى الدَّينُ عَلَى الدَّينَ عَلَى الدَّينُ عَلَى الدَّينَ عَلَى الدَّينَ عَلَى الدَّينَ عَلَى الدَّينُ عَلَى الدَّينُ عَلَى الدَّينُ عَلَى الدَّيْ عَلَى الدَّينُ عَلَى الدَّينُ عَلَى الدَّينُ عَلَى الدَّينُ عَلَى الدَّينُ عَلَى الدَّينَ عَلَى الدَّينُ عَلَى الدَّينُ عَلَى الدَّينَ عَلَى الدَّينُ عِلْمُ اللَّهُ عَلَى الدَّينُ عَلَى الدُّينُ عَلَى الدَّينُ عَلَى الدَّهُ عَلَى الدَّهُ عَلَى الدَّهُ عَلَى الدَّهُ عَلَى الدَّالِينُ عَلَى الدَّهُ عَلَى الدُّهُ عَلَى الدَّهُ عَلَى الدَّاعُ عَلَى الدَّهُ عَلَى الدَّهُ عَلَى الدَّهُ عَلَى الدَّهُ عَلَى الدَّاعُ عَلَى

دنیوی مسلمت می مزید مسلمت می مزید مسلمت می مزید مسلما حیدت کا فیوست می مزید مسلما حیدت کا فیوست می مزید مسلمت می مزید می مزید مسلمت می مزید می مز

فَغَهَّمْنَا عَاسَلِيْمِن وَ كُلَّ دَمِ نَهِ سِلَمَان وعليه السلام كوه فعيل مجاوبه الأكم افنينا حُكْمَا قَعِلُمَا يَهِ مِن ورون وداؤه وسليان عيم السنام كريم في عم الوظم واتحاد

علم ونقسل میں بحیثیت بیغیر صفرت داؤد وسلمان برابر تنف لیکن معاط فی ومصلمت شذامی کا وصفرت بین معاط فی ومصلمت شذامی کا وصف حضرت کا وصف حضرت کی خاص فیم کا ذکریے۔ واقع اس طراب کے دانو یہ کے

اراً کیده متبعضت واؤد علیه البام کے پاس برمقدر ابینی بواکه داست کے وقت ایک شخص کی بروی فی دوسرے کی کھیتی کا نقصان کر ڈالا۔ حضرت واؤ دینے بکر یول کی فیمت اور کھیتی کے نقصان کا دار نہ کرکے یہ فیصلہ دیا کہ کر یال کھیت والے کو دیدی جا میں یحصرت اور وہ ان سے دودھ اوُن مسنا توفر ما یا کہ میرے نزدیک بریال کھیت والے کے حوالے کردی جائیں اور وہ ان سے دودھ اوُن و فیروکا فائد ہ اٹھا آرہے اور کھیت بکری والے کے سپر دکر دیا جائے۔ یہاں تک کم وہ اسس کی انبیاشی و دیکھ مجال وفیرہ کر کے بہلے جابی حالت ہے کے سپر دکر دیا جائے۔ یہاں تک کم وہ اسس کردیا ابیاشی و دیکھ مجال وفیرہ کر کے بہلے جابی حالت ہے لئے ۔ یہر براکی کواس کا مال وابس کردیا مائے۔ اس فیصل میں جو یک دو لول کا فائدہ متعا اور نقصان کے کلافی کی سنگل کھی اس لیے حضرت وائد گئے۔ اس فیصل میں جو یک دو لول کا فائدہ متعا اور نقصان کے کلافی کی سنگل کھی آئی اس لیے حضرت داؤ دی اس کولیٹ فی اس کولیٹ نے دو لوک کا فائدہ سے رجوع کر لیا ہو

 عن معاد ان رسول الله معاد ان رسول الله عليه وسلم حين ببتر الى الله عليه وسلم حين ببتر الى الله على نصنع ان عرض لك قضاً قال فان له مافى كتاب الله قال فان له على فى كتاب الله قال فان له ميكن فى كتاب الله قال فان له ميكن فى سنة مى سول الله قال المه قال الله قال المه قال الله قال المه قال الله قال المه قال المه

نه ابن عرب احكام القرآن ق ٣ - الأبيايط ٢ -

اس مدیث پر معبف لوگول نے "سند" کے محافات تنغیدی ہے ب کاج اب ابن فیم اب ابن فیم واب عربی وفیرو نے دیا ہے است اس دفیرو نے دیا ہے است اس کومنعیت تسلیم بی کردیا جائے تو درایتی معیارسے اس کامنعت نہیں باقی رہنا ۔ قرآن حکیم کی ذکورہ آیوں اور سول الله کی دوسری حدیث و سے اسک اسک مند ہوتی ہے مثلاً :

ا خاحكم المحاكم فاجتهد منه ماكم نصب احباد سونعيل كيا الدورست كيا قر اصاب ذله اجوان وا خاحد من اس كودو اجرطة بي اورا كرنط نيها كم إوالك عاجتهد تعاخطاً خلد اجرات اجلات اجرات المسلم

دوسری روایت میسے:

اذا قضى القاضى فأجته فلصاب تامى نيج اجبًا دے تعيل كيا اوردرست كيا فلمعشى لا اجود وا ذاجنه د توآس كودش گنا اجر المناہے اور اگر علط نعيله فاخطاً كان له اجرا واحوال كي كيا تواكر ايادو كا اجرا واحوال كي

ا مروزُوْاب کا بہ تفاوت غائبًا حبّها دس خلوص ومحسنت کے تعا وست کے محاط سے ہے جس کا ذکر احبّا دَمَا م ونا قص میں ابھی ہوچکاہے۔

له ابوداؤد كتاب الاتفنيه باب اجبا دالرائد في القضار سطه ابن قيم - اطلام الموتعين ع احديث معاذ ابن مبل في الاحتبا و- والإيجرابه عرفي - احكام القرآن ع ا - نشاوط م تغيير في أيشكا الكُونين الم مسنوا المخطيع والمنطق المخ وسلم ع المطينع والله الخ - شله بخارى ح اكتاب الاحتصام باب احب الحساك ها ذ المجتهدا الخ وسلم ع اكتاب الاقضير بلب الحرائع الم الخ - مسلم ع مسئوا حديث مسئوا حديث عنبل ح مع م ١٨٠ -

وَمَنَا اللَّهُ مُلْكُومُ السَّ سُولُ فَخُنُدُهُ مَ بَسُ وسِولٌ تَمْسِ دِينَ سَ كُولُ اوجِسِ عَمْ كُو وَمَنَا اللَّهُ مُلَا اللَّهُ مُلَا اللَّهُ مُلَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّلْمُ ا

اجہا دِ رسول گی ایک شال رسول انٹرے اجہا دکو بھے کے لیے جبیب عا ذق کے کام بین فور کے ذریعے و نسب صت کے ذریعے و نسب صت کی عرف کی عرف کی نظر مرض کی فوت اس کی فوصیت مربعی کی عرف نے رائش اور موری بنے دو افز اور بہر ہوز و علائے سے متعلق تام باقت برجوتی ہے اور بھران کے کا فرسے وہ بہت سی ان باقوں کی خبر دیتا جن کولاگ نہیں جانے ان بار یکبوں کا اعلائے کرتا جن ہو وہ الا علم ہو نے کبھی وہ امور محسوسہ کو مخفی امور کے قائم معت ان باریکبوں کا اعلائے کرتا جن کو ملائے ہو اور دو اکم محسوس کو مخفی امور کے قائم معت ام قرار دیتا ہے۔ مثلاً جہرے کی مسیخی اور مسور ہے سے وہ کا مرف قرار دیتا ہے۔ مثلاً جہرے کی مسیخی اور موالی محفوص مقد دار کو بجائے از الہ مرض دیتا ہے۔ کبھی علامت کو بجائے مثلاً جہرتی میں اور دو اکی محفوص مقد دار کو بجائے از الہ مرض قرار دیتا ہے۔ کبھی عرف کرتا ہے مثلاً جہرتی کی نوعیت و کی بجبت کے بیش نظر من دو اکمی ادر کرسے کا کہ وہ ملاک ہوجائے۔ کبھی عرف و مربین کی نوعیت و کی بجبت کے بیش نظر من دو اکمی ادر شرب کرتا ہے و عمید دو استحال کے مرکبات تیار کرکے ان کو محفوص امر این کے لئے تیر بہون تنا بت کرتا ہے و عمید دو اسمور کے میں میں میں دو المی ادر این مقد تنا بت کرتا ہے و عمید دو اسمور کے میں تیار کرکے ان کو محفوص امر این کے لئے تیر بہون تنا بت کرتا ہے و عمید دو اسمور کو تا بیت کرتا ہے و عمید دو اسمور کی نوعیت تا بت کرتا ہے و عمید دو اسمور کے دو اسمور کی نوعیت تا بت کرتا ہے و عمید دو اسمور کے دو اسمور کی نوعیت تا بت کرتا ہے و عمید دو اسمور کی نوعیت تا بت کرتا ہے و عمید دو اسمور کے دو اسمور کی دو کی دو اسمور کی نوعیت تا بت کرتا ہے و عمید دو اسمور کی دو اسمور کی نوعیت تا بت کرتا ہے و عمید دو اسمور کی نوعیت تا بت کرتا ہے و عمید دو اسمور کی نوعیت تا بت کرتا ہے و عمید دو اسمور کی نوعیت تا بت کرتا ہے و عمید دو اسمور کی نوعیت تا بت کرتا ہے و عمید دو اسمور کی نوائی کی نوعیت تا بت کرتا ہے و عمید دو اسمور کی نوائی کی دو اسمور کی نوائی کی نوعیت تا بعد کی نوعیت کی نوعیت تا بیا کی نوائی کی نوعیت تا بیا کی نوائی کی نوعیت تا کی نوائی کی نوعیت تا بیا کی نوائی کی کی نوائی کی نوائی

له الحشرة.

ظاہر یع ان کا مول کے بیے جود علم طب کافی ٹیسی سیفی معدالت وہمارت در کا سیم کہ و در دین و وف کے بیش نظر اخذ واستنباط اور رئیسرج و تحقیق کرمسکے .

انسان کی فنسی زندگی کا معالم جہائی سے کہیں زیادہ باریک اور جذب وا جُذاب کو قبول کرنے واللہ اس بنا پر لازی طورسے اس کے مرض وحریعتی دور و خذا اور پر ہیر وعالیٰ کی تر اکترک کو سمجین کے لیے فنی حذافت مہا مدے کا فی نہیں ہے بلکہ فرائی شعاعوں کی بھی در ورمدہ ہے جن کے ذریعے ان مختی تا رول کا مکس بیا جا سے جن کو چیوے بغیر زندگی کے سازیں "سوز" نہیں پیدا ہوتا اور بہت مختی تا رول کا مکس بیا جا سے جن کو چیوے بغیر زندگی سے گریز ال بنی اور تردن خود تردن کا و ترقی اب بیا ہوتا ہے۔

ا بها المناس ال المراى الما الما الدوكوا رسول الشرعلي وسلمك

ان من من سول الله على الله على من من تن وورست اس مع بوق عن وسلم كا معينًا ان الله كان كراشة ي كردكا ما تقاء بارى الي ظن

يويد وأقاه ومقا النان والتكلف في اور تكلف بيد

اصلات واملف كى مورد الك مرتب معنوت خل بنت تعليد في الم كا دسك الدي من

آب سے سوال کیا تو آئی فرواب می فروایا:

ما اداك الاقد حرمت عليه بع مرى اعتب كمم اى بروام كوى كي او. یسول اندی بردائے عرب کے مرقرم قانون کے مطابق درست مقی کر اس من طہار کے يدرسين كي يعمد الما بن بوني على عين اس فافون مي اصلاح واصاف كي منرورسن معى اس بنارية قراك مكيم كى آيس ظهارسيسنغلق نازل موكمي حن كاخلامه بيسي كرام كوكي فخف انبي يوى كولل كم مشابر قرارد سے وره اس كے ليے ميٹ نہيں بلكه اس وقت كى وام معجب تك اناره نه وسع اوركفاره وومبيد ك نكاناروزب ركفنا ويطاقت مربون كي صورت سي سائد مسكيون كو كما والحلا تاب - عام طورير ستا بهد مان كى بيت كرسات دى مان الى عليه امت على كفلهوا مى د تومجوير ايسى بي جيلي مال كي ييني اس بنا بريخ فلماده كم ساته مشود ہے ورت بیت کے علاوہ کسی ا بیے عفو کے ساتھ مٹا بہت دی گئ جس کادیکمنا منع ہے تووه مي فيا رك مكم سي موكار

اً تيني بير بي جن مي اه الح واعنا فرم -

تمیں سے بولگ اپی مورقوں سے کہا رکوں

الْمَوْيُقَ كَيْلِهِ وُكَنَ مِنْكُمُ مِنْنَ رِسْتَ يِهِمْ مُنَا هُنَّ أَمُّهُ مَيهِمُ واستعمام بيت دي) توده الك مال

> له ابدائد. ممَّاب الاقتنير باب في تغذا رالقامني إذا احظام . كه قامى شنادالله بان بى . تفسيرم برى ب ٢٠ - هرا-

نه موما بمي گي ان كي مائين وسي مين منيول نے ان کو سیداکیا وه میر که کر شها بت میموده اور عبونی بات کے مرتکب موتے میں القدمعا كرف تخين واللسع اورجولك الني حدول مع فهاركون عيراس سے رجع كري جوالكو نے کہا تھا تو ہا تھ لنگا نے سے پہلے ایک ظام آزادکرنلیم اس سے تم کونفیعت محکی، اورالله تحوارس كاحول كى خرد كمتراسي كيرج كوى فلام نيائ قوا تولكان سيب دو جیمینے کے دیکا آ دیونسے دیکھے ہور کھی نه كريح توساك مسكينون كوكها نا ديري حكم اس يع ب كمتم الله اور اس ك رسول كم تا بعدارموجا وَ.براتندكى مقرده مدين يي ادر کافرول کے واسطے در دناک عذاب ہے،

إِنَّا أُمَّ هُمُّ الْأَاتَّى ۚ وَلَا أَيَّ ۗ وَلَا أَنَّهُمُ كِمَا نَهُمُ لِيَقَوْلُونَ مُنكُرًا مِنَ لَقُولِ وُلُولِا وَإِنَّ اللَّهُ لَعَفْتُو غَفُولًا وَ الَّذِهِ ثِنَ يُظِهِرُوْنَ مِنْ نِينَا بِهِمُ ثُمَّ تَعُودُ دُونَ لِمَا قَالُوا فَتُعَلَيْدُ مَ فَدَةً قِنَ قَبُلِ أَنْ تَنَمَّ شَا ذَا لِكُمْ تُوْعَنُطُونَ بِهِ وَاللَّهُ بِمَا تَعَلُّونَ خَيِرٌ فَنُنْ لَمْ يِحِدِهِ فَصِيَا مُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَنِي مِنْ قَبُل اَنْ يَنَهَا سافَعَنُ لَمُ يَسُتَطِعُ فَا طُعَامُ سِينَيْن مِسْكِيْنَا ذَالِكُ لِتُورُمِنُوا مِاللَّهِ وَمَ سُولِ بِ وَمُلِكَ عَمَلُ وَكُ اللَّهِ وَ لِلْكُفِي اللَّهِ وَالْكُفِي ا حَلَّاكِ الْمُحْرِثُ

اس موقع بریر بحث بد سود می که نزول وی که زمانه می اجتهاد کی مزورت ایک بیسود بحث ایک مرورت ایک بیسود بحث ایک میرورت كيائتى ؛ يارسول الله الموربالاجتهاد يقع على بانهين ؛ اكر المود بالاحتماد يق تواكيسط بنوت سے احتباد كرتے تنے ياسط اجتبادي كرتے بھے ؟ متعدمين كى كما بول ميں م مجتبي موجرد بي يكن بهارديك الم مخرسي كدائ السليطين ذياده منا مبديد. وو كيت بين: واصح الأفاويل عنه السنه بهارك زدبك سب عزياده ميم ول يدي كررسول الله كومب كوي المالمن عليدالسلام فياكان سبتى ب

سله سورهٔ مجادله هر ۱ -

ا تاجى مي رحى نه نازل بوتى تواك وي منها وحي منزّ ل كان بننظير أتنظاركرة عقص انتظاركي مت كزر اكراس كے فلاف وحى درا تى لايد برقرار ر کھنے کی دیسل ہوتی تھی۔

من : معوار في التي لكيس الوحى الى ان تحضى مدرة الانتفار ماتى تورائ واحتباد سيحكم ظابرفراتي كا تعران يعل ما لواى والاحتهاد وببين الحكوبه فأذا اقرعلبه كان ذ لك حجة قاطعة للحكم

رسول الندم كى سطح نبوت وسطى حبها دنسي حد فاصل قائم كرنا نهايت دشوارسے أكريا لغرص تا ئے میں مہوجائے توننیم کے تحاظ سے کوئ فرق نہ ہوگا عملی تحاظ سے دونو سطوں کے احبہا دکا كيسان تكم موكا، كيفروا ومخواه كيب زمن كواس فسم كى مجثوب مين الحماف سے فائده كياہے ؟ شعوراجتها د کے ذریعے اسول اسٹاک علاوہ دوسرے لوگوں کا اجبا دشعوراجها دیے ذریعی دوسروں کا اجتباد ا ہونا ہے جس کی تعربین ہے کی ما سکتی ہے .

ملكة يقت ديها على استنباط ايها ملك كجب ك ذرايم اصل سيذرا الحكوالمنشى الفرعى من الاصل- كاشرى مكم استباط كرنے برقد دن مكل مور اس شعور کی مکوین شعور مقل اورشعور ملب دولان کے" امير اسم بونى ہے مقل كى طرح فلي مجى شعود ركمتا بع حس كي كن درج مبي مثلاً:

فراسست ؛ وہ درجرص کے ذریعہ النسان معنی ظاہری علامتوں کو دیچ کرسیمے متبے مک

اکشف: وه درج حسم مسب مرائب انسان کے احوال ددگر مقائق منکشف موقعی ۔ ا بهام : - وه درويس من فلي فد بدت فوي كود علم وادراك كا القاء موتام . ، قران مكيم ن كي ميك شور إلب و تعقل كر بجاسة تفق س تعير كيا بي حيى سے ظاہر ہے كم الداد يجر محد بن احديث اليسيل المسرى - اصوال شرى الجزواني فعلى بإن طريقية دسول المسك الخياية الشورة - نفر کے اجبا دی مسائل کواس کے ساتھ فاص مناسبت ہے۔ نیز الک م اجبا دسے کام لیسے کے بیے مقلی بھائے کے بیے مقلی بھارت کے ساتھ قلبی بھیرون کوہی بوئے کا دلانے کی خرورت ہے۔

ان کے پاس دل ہیں جو سیجیتے نہیں ہیں۔ ان کے دلول برمبرار کادی مگی ہے کہ دوہنیں سیمہ سید قرامي مكيم بي سے بر كَهُمُ تُعَلُّوُ اللَّهِ لَا يَفْقَهُ وْنَ بِهَا لَهُ فَطْبِعَ عَلَىٰ تُلَوُّ بِهِمْ فَهُمُ لَا يَفْقَهُوْنَ مُنْهُ

دراصل سنور اجہاد شعور نبوت کے نائم مقام ہے جنم نبوت ہے ہے۔
شعور نبوت کی قائم مقام ہے جنم نبوت ہے سے شعور نبوت کے نائم مقام ہے جنم نبوت ہے سنور نبوت کی قائم مقام ہے جنم نبوت ہے سال اس درج نبیت کی اورخو داعتادی ہدا ہوگئی کرزندگی ومعامشرہ کے مسائل مل کرنے کے لیے با ربار آسان کی طرت نظر انتظار در کیلئے کی صرورت نظر وہ کا کرد کیلئے کی صرورت نظر وہ کا کرد کیلئے کی منرورت نظر وہ کا کہ دوخود خوروں کے خور سنا میں اس کی خور سے آسان جا بہت کا انتظار ربتا تھا ۔) جاکہ وہ خود خوروں کے کھراور تلائل جس تبوی ہے یہ مسائل مل کرتے لگا۔

شورِاجِهَا دک نیسی منگی زندگ دما نثرے کانچر بر کھنے والے ماہرین و معکمین اسس قامعی وہے آ میز بنیں ہوتے حسیب بن بی واقت میں کہ شعورِعظ، وشعورِ قلب کے فیسیے وشتا نئے طبعی خصوصیات دلبشری کمز وریوں سے خانص اور بے آ میر نہیں ہوتے ہیں بلکہ حسی بچر بات، رسی رجحانات اور وضعی حالات بھی ان دونوں میں اس تدریج سست ہوتے ہیں مسلی فور بیان کوکسی وقت مگر انہیں کیا جا سکتا ہے

السي عالت مي لازمي طور مصنعور اجتما و رحس كي مكوي مي ان ددول كي ميزش سے) كفيل

له الاعوات ع ۷۷ من من المُسْتَغِين على استه مقل، قلب اوران كم مجايات و يروم برتغفيسل بحث الارت ديم وجديد لم برين ومفكرين كم آنوال كري لا منظر بنو راقم الحود مد كى كتاب " إلا منهى ووركما "اركى بس منظراور" تهنيب كانشكيل جديد مجزودة المعنفين والماسة خالع بومكي بي - وندائ : الهارناك وبدآميرو كادر زندگي و مامتر مسكم الامل كرف كاس كو آزاد خود مختار جورت كه امازت موگى بلكه برخد و نفت بهاس كه بها كه بلند و برتر رمها كاتلاش و برورت موگى كرص كى رسما ك مين مق المقدور البنج فيصلون الح مين لكها و مبلاد ببيدا كرسك اور در امن عصرت الى كى تر دامن كه شي خارد مخاسة بعادة كار مساح م

دا) ومعلم وادراک جربرتر شعور یا اورسے تعلق جو کرکرشور نبوت نے ماصل کیاہے جس کا تعلق خارج و مادالی حقیقت سے ہے اس کا اصطلاحی نام" قرآن 'نے -

د ۲) وہ علم و ادراک ہو نبوّت کے خاتی وجدان وداخلی شعور کا نتجداور " قرآب " کی معنوی والا ہے۔ دوراک ہو نبو کا اصطلاحی نام "حدیث " ہے ۔

اسسلام کے قانونی نظام سے شعور احتہادکے ہوس رہ ناہی دو ہیں جن کی رمینا نی میں دو ہیں جن کی رمینا نی میں دو شعور نبقت کی فائم قامی کا خرف ماصل کرتا اور اپنی پاک دائنی کے لیے دفو گری کاسامان مہیا کرکے فائد المرام ہوتا ہے۔

ربا فی)_____

مقصورة في كاننات

(4)

بنابغلامني صاحبسكم لابور

فزوة تبوك كواقعات بري غوركيماس من تام مسلمانون كا دَارِطنا هم بوزيع الله على الله المعانون كا دَارِطنا هم بوزيع الله كالمقات سيقعلق ركهت عقد الميكن الن الرب مين ايك قد الميت الدر المناور من الله المراور مول كى اطاعت الموزي مين الله المراور مول كى اطاعت الموزي مين الله المراور مول كى اطاعت الموزي المين من الموزي الله المراور الموني الله المراور الموني الله المراور الموني الله الله المراور الموني الله الموني الله الموني الموني المراور الموني الله الموني المراور الموني المراور الموني المراور الموني المراور الموني المراور الموني الموني المراور الموني المراور الموني الموني المراور الموني ا

ئون نعنید است حاصل کری ، جو مالدار نه تغیر قران حکیم نے سی مقام برا برا بان کی مالی قرمانی کا فرکر کے ان کی تعریف کا فرکر کے ان کی تعریف ای ایشار کا فرکر کے ان کی تعریف نوع کر کے بعد اور خود قرآن باک کی روسے اول انڈرکو ٹانی انڈرکو ٹیسیلست دی گئی ہے: -

سخم و دارنس م سفغ كرسيد ال خرے کیا اور اٹرائی کی (اور حبی نے بعد معرضے كيا أوراران بيرتبرين ان سے بر وكر بي جغول نے بعید میں خرچ کیا ا وراڈانی کی اور (ان سب میں سے) براكب كرسا تداف نيا جيا بركا دعروك ب اوراسراس سعجتم كرت بوباخرب كون-جوا المركوترين دے، تورہ اسعاس كے ك بُرْهِ لمسترا وراكس كے لنے فرّنت وا لا بدل سير، جس دن تواد من مردون اور مور تول كو در يكافا كانكا فوان كة كم دورم بوكا وران ك دائيمى، آج تعارم الخرخري مد، اليصافات كحن كرنيج بزي بي ا المغيس من دهم بشدر مي محيي برست بري کامیابی ہے۔

كَانِسُنَا فِي مِنكُومَنَ الْفَقَ مِنْ الْمُولِكِ الْفَقَ مِنْ الْمُنْ مِن الْمُنْ مِن الْمُنْ مِن الْمُن الْمُن الْمُن الْمُن اللّهُ الْمُن اللّهُ الللّهُ اللّهُ

ان آیات میں ایک قوضے کر سے قبل اور بعد میں را و ضامی مالی اور جانی جہاد کرنے والعن کے منعلق بنایا گیا ہے۔ کا وہ آب میں معطبت میں برا بندی، بلک ببلوں کو بعدی ایمان استان مامل معلم میں استان معلم بال دونوں گردوا علی مقامات ر محتے میں استان معلم بال دونوں گردوا علی مقامات ر محتے میں ا

كيول كمرفع مكر كي يوكي حنيين مداا دراس كے رسول كى شاخست ورايان لانے كى تونت نفسد . موتى، وه قيامت: ككسابدس برآئے والياور مانى ومالى قربانى دينے والى ساخلىلى م ينوش نصيب إبل ايان آل معزيه ملى البرطيرولم كي محيت اورتربيت بين تنفيق موتے ۔انفیس آی کے مانحت اور ارشاد رہم اونی سبیل انٹرکی سعادت ارزاں موتی بجو بعدس أفي والريشخص كوماصل نبي بوكتى، كهران سب اولين وآخرين كورَعَلَ إلله المحتشني كالفاظامين سنات خدا دندى اوعده دياكيا، اوربيوعده آل حصرت سلى الله علینہ وسلم کی حیات طبیبیں سب کے سب کیان لانے والوں کے لئے ہے ، معران اولین آخری مباعظب رسول كے معلق بشارت دى كان رسب كانورتيا من كے دن ان كے گے أكرفنى كرما بموكاء اوريالتد تنالئ كاففنل بدوه جس يراورس وقت عاسد كرد حينا ي فتح كمك بعدامان لان والعراش كمان المصن المسلم كمملم كتنبي مبلك جنين جناب طالقت، غروة تبوك، اورمشكراً مامين شركت كي، جنگب طائقه ، مين حصنت ابور غداي رصى الترصنى ايك آنكورهم كاتبركك سيبكار موكمي والني قريش فوسلمول في فتد ارتلاد كاسركيل أن حضرت على الشعلية ولم كالشارات محمط بق ايران وشام اور معرك نحكيا، اوركُلَّ قَعَدَ الله الحُسُنى كوروالي البي البيري بين كيا، الشرتعالي كان باللا منايات اورشها دان كے موتے مونے اگركوتى باتىمىت بنا وئى فقتوں كى ارمى انابل ایلنی کسی ایک کے متعلق میں بدرگ انی سے کام لیتا ہے، تورہ ایان اور اسلام کی دواست مودم بوكيا وَذَ اللِقَ هُوَ الْخُنْرَ انُ المُبِينَ ، يخفيقت دوزدوش كاطرح عيال مع كوما سوى ك بدر اكونى محدر مول الترصل الترعلي ولم بداموا ، اورداك بع يرايان الكرسي خص كو آب كغلم كے نيچ جانى درمانى دين كاشرىت حاصل مواا درنى تاقيامت اسام كو حيات نبوي من كام ايان لا في والول سيالتُ بنال في عده وعده كد كما بعدا ودياس كا فعنل وكرم بع، أكران بي سعكونى تخص ايك المقد سعة بل خالعت بغا - توايان المتم

اس كة عام كناه وهل كف اور بعد مي است فدا اور رسول كا اتباع كا اجر الا العدكاكوتى بعى مضما لن كا نفيا كا المراك المبتاء العبتان العبتان لوكول كنفيل قدم برملي كرا وحق مي قرما بى ويشخص ان كا نفيا مست تك داه و يشكا و دازه بميت كا مدان معلى بها وران هما به كا طرح بوشخص بمى قيامست تك داه حق مي قرما بى و دنيا مب كا الله تعالى أس كه اجر مي اصافه كرا رسيكا، عبران كا بيان بريد زيد مست شها وست به كرفيا مست كد وزآل حصرت ملعم كى مبارك زندگى مي اي الله و در الله و من مردول اور من وردول و در ترفيا مربق المرد و در الله و من مردول اور من وردول اور توان اوران كا قرر مرفيا مدت تك جلن و الدمومن مردول اور خوانين كا نور إيان ان كه آكة را كه و در ترفيا مدت قايم مب كوم بتنا من المنافق المنافق

ان بی میں سے ایک سابق الایمان اور سابقون الاولون کے گوہرِ نامبُرہ سیدنا او کو مند اور خام المخصوص رسول المترصلیم کی نصریت ، برنہ بھت اور دائمی صحبت کے صنمن میں قرآنِ واک

نے باہیں الفاظ فرما یا ہے۔

إِلَّا تُنْفِئُمُ وَهُ فَقَالُ نَصَحَةُ اللَّهُ إِذَا نَبَيْ الَّذِيْنِ لَفَ هُمَا تَافِئَ الْمُنكِنِ إِذَه مَا فِ الْغَامِ الْذَلَقِقُ لِيُسَاحِبِهِ لاَتَحَرَّن إِنَّ اللَّهُ مَعَنَّا فَالْبَرِي اللَّهَ سَكِينَكَ لَهُ عَلَيْهِ وَالْمَكَ مُعَنَّا فَالْبَرُ اللَّهُ سَكِينَكَ لَهُ عَلَيْهِ وَالْمَكَ لَا يُحَمِّدُ السَّفُلُ وَهُوا وَجَعَلَ عَلَيْهِ مَا الْعُلْمِا وَاللَّهُ عَنْ فَحَدِ السَّفُلُ وَكُمِ تَللَّهِ عِنَ الْعُلْمِا وَاللَّهُ عَنْ فَحَدِيدًا السَّفُلُ وَكُمِ تَللَّهِ عِنَ الْعُلْمِا وَاللَّهُ عَنْ فَحَدُ السَّفُلُ وَكُمِ تَللَّهِ

التوبية مم

حكمت والاسعة

مبوان الى اَسَدُّ اللَّهُ وَاس مصرت مِهِ الشَّرَ عليه وَ لَمُ اللَّهِ اللَّهُ مَبُوب بِهِ وَاسِبَى اَ بِ كَلَا اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الل

، يُصَلُّونَ عَلَى النِّيِّ والامزاب: ٥١) كرمطابق السُّرتعالي اورأس كرزشته إيني يمدر ووملوة بهيجة من تونناني الرمول اصحاب رمول كومي اسي دروز وصلوة كي و سے مالا مال کر دیا ۔ اور الفاظ ویل میں دسول خدا اور مونین کو وامن دحمدت میں بیکا کہ خا يَا أَيُّمَا الَّذِيثَ أَمَنُوا إِذْكُمُ وَاللَّهَ ذِكْلً مِن الساين والو: التُوكوبيت يا دكرو اور كَيْنُواً وَمَيْمُونُ كُلُوا فَيَ كَاحِيد لا حَمْو مع وشام اس كالبيع كياكد، دي بعام اللائ يُصَمِّى عَلَيْكُمْ وَمَلَّ يَكُنَّ فَالْمُعُلِّ يَصِلُوهُ مِعِ إَجِهِ الراس كَ فرشَتْ مِي الك مِنَ الظُّلُمُ الدُّ النُّورِ فَكَاتَ تَسْمِينُ الدَيْرِ مسعدوشَى كَاطِ فَ الْمُعْلِمِ اللَّهِ الدُّ بِالْمُوْمِنِيْنُ سَحِيمًا والاحزاب: ١١) وهمومنول يرببن رحم كفوالاسمة

كياقرآن كريم كي روس التسنيسل، اصحاب دمول كي مقبولبيت ودومول كي کال مروی کی اس سے بڑی شہا دست مکن ہے، اور کیا اس است میں کسی دوسرے انسان کویشرمت مامسل موا - یا بوسکتا ہے، اوراگرامند تعالیٰ کی ذات کسی بنرہ حق كوتاري سے كال كرد دخى بى لے جاما ما ہے توكيا السير خفس كى نيك بختى معاصت عندى الدخواكى رحمت سعيره ودبونين ذره برشك كيا ماسكتاب الدكيلاس میں شک کرنے والاسلمائ دہ سکتا ہے یہی وج بے کانے والی سلوں کے لتے قیامت كسالتدتعالى اورأس كحدسول اقدى كعبدا فعاب رسول كى مجست ودورسى على مع اور وزنب الله دالله ي عاعت) من دا فط كا واحد كليدس :-

النَّن مُعَالِيَيْمُونَ الصَّلُوةَ وَلَيْ تَوْنَ الزَّكِ الْكَالَ بِعدا وروه جو لاسْرا ودرمول بر) ايمان السّ جونماز قائم كرتيمي الدنكوة ديتيم ادروه ربول كواورأن كوجوايان لاتدورست نباآ

وهمين المون ومن يتك الله وديو وَالَّيْنِ مُنَا المَنْوَ الْهَاتَ حِزْمَتِ اللَّهِ هُمُ عَلَيْ والرس - الديوكون الله الرأس ك ر النَّالْمُونَ والماقع : ٥٥ - ١٥) مع ، توالله كي جاعت بي فالب بنده

برابی ایان کی فطری خواب دولی آرزو بهدک ده جزب الله و فعاتی تشکرهی مشامل موکودین دونیا موکوفیل بدول بین شامل موکودین دونیا می سعات سے بر و در مورسکن اس کے لئے بینوں محبتوں کا نوا شرط ہے - دا الله الله کی معات سے بر و در مورسکن اس کے لئے بینوں محبتوں کا نوا شرط ہے - دا الله الله کا محبت دم اس کے درسول برایان لانے والے ان اس محبول نے فعالور اس کے درسول برایان لانے والے ان اس محب رسول کی محبت جندوں نے فعالور اس کے درسول برایان لانے والے ان اس محب رسول کی محبت جندوں نے فعالور اس کے درسول برایان لانے والے ان اس کے درسول برایان لانے دالے ان اس کے درسول برایان لانے کے بعد مال وجان کی قربانی بیش کرے محبت کا بروت و منوش میں دو محبول نے ان تعینوں کی اطاعت اوراموۃ حسنی داہ اختیار کی اور ممبارک میں دو محبول نے ان تعینوں کے رستوں کے مواباتی تمام درستوں سے کنار کوشی کی ان بری کے لئے معنوں نے ان تعینوں کے درستوں کے مواباتی تمام درستوں سے کنار کوشی کی ان بری کے لئے دونا کے الله کا در دین دونیا کے انعامات ہیں ۔

العام مست الذشة سعيري ذكري عاجه اليه المست المنه المن

را سائست سلم) آج مم فرانسار سے استعاد سے استعاد سے استعاد اورین کمل کردیا اوریم میں اوریم اوریم میں اوریم

پسندکیات

حَلَيْكُمْ نَعِمُ فِي وَرَضِيهُ عَنَكُمُ أَيُّاسُكُمْ

ديناً رالمارون

(fital) D= f. AD بان دىلى كيابى خوش نعيدب تخاصحاب رسول بوخاتم الانبياصلي الشرعلبية لم كاحباب بيين ايان كي دولت ميضي ماب بوت، اورائفين كامل دين دياتيا، اوراس دين لماحقة اتباع سے جنعمتیں واستہ تعین سب انھیں کنٹر گئیں، اوران کے لئے دین اسلام ئذكركے دنیا كى رہنماتى اور قبيادت عطاكر دى گئى۔ ابت رسول الله كا فاحض ا غروة تبوك ك بعد آل حصرت صلى التدعلب ولم كا أسماني فريعيد كل يُكا تقا، تمام ملك عرب آب كے قدموں ميں تقا، دين حق باطِل برغائب آجيكا تقااور ب كالام صرف اس قدرره كرا تهاكتاب دين اللي كي قيام كا فريعيذاس أتسي لمرك مردروي رحس كى تطبيركا أسمانى كام، دُعاتے خليل كرمطابق آب كے دے تقام خيات ي نع جارول طروت داعيان اسلام بيبيع ناكه نومسلم قبائل كواحكام اللي سع اكاه كري، يركب في مصفيع مين اولين فريهند ج ك ليّرًا ففنل الامت سيدنا ابوب كم صداق كو ير مجاح بناكر بعيجاء تاكه آسيده امتت أزا دانه خدمات دين بجالات واس حج مين سياما على يحصرت صديق اكبركى فيا دست مي فريقية حجا داكيا اورسورة نوبك ابتدائي عالىس أيات مج كمو قع يراعلان كيا رحس كى آخرى جالىسوس آسيت مي غار تورمي آل حصرت اويماني بُرُى دفا فن نصرت درانته نعالیٰ كی مرد ور فیقان غار سے معیّت وا عانت كا ذكريم رحب طرح فار تورس يرفاقت بلافعس لمتى اس طرح بعدس مى برميدن برمقام اور مِرصله برملانصل ربی تنی که آن حصرت کی نبیاست ، اتست کی امامت، خلامنه اورونیا اجدى بافصل رمى، جنائياس أيشرافي كيزول كريندماه ابدا حبب الحصارت رملت كاوفت ترميا ياتواب في موسوينوي مير حصرت الورج صديق مي كوامام عَلَوة مقرركيا، اور معزت صديق أكر أب كى مسترت عرى نكامول كرسا منواما ست كافرلهذا واكرت ربيح تى كآب خوش وخرم ، الله تعالى كواب كسير مقصدريكوه

کا فریندسنیمال بیا، اورامورسلطنت کی قبیادت کے لئے تیس ہزار مجا بدوں اوردس برار اكابريدس فيحفزت ابوسك صديق كوخليفة الرسول منتخب كياءان كى قيادت مين ايك طرف فتنول كاسركيلاتو دوسرى طرف خلا اوردسول الشركى بشارتول كمعلابق نق نق علاقول كفتوصات كاسلسله بيهايا - سيرتبلاون آيات ، تعلمير آدم اوتعليم كناب و محست انوى فريعين تنعال لياءا وراس طرح أس خلافت كا بوجها كفاليا ، بومقصر تحلین آدم تفا، اور بواس است کے لئے الفاظ ذبل سس موعود کفی: -

زمن مس خليفه مناتي كالم حبيب الحفيل خايف بنایا جوان سے پہلے تقے، اور وہ ان کے لئے ان کے دین کو جواس نے ان کے لئے ہیسند كبابيد عنسبطى سے قائم كردے كا، وروه ان کے لیے ان کے خومت کو بدل کرامن کی ط قائم کردے کا ، وہ میری عبادت کریں گے میرے ساتھ کی کوشریک نہیں کری ہے، ادر جوکوئی اس کے بعد کفرکرے تو دہی عہد ک

وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ أَمِنُوا مِنْكُمْ وَعَلُوا اللَّهِ السَّرِيمَ مِن سِان لِيكُول كرسالمعتر كان الصَّالِحَاتِ السَّنَعُ لِفَنَّهُ مُ فِي الدَّرُونِ لا مِّ الرَّاعِمُ ل كُمِّ وعده كيا بي كو والتي كَمَا اسْتُفُلِفَ الَّذِينَ مِنْ قَبُلِهِمْ وَلَيْ كَلِّن لَهُ مُ دِينَهُ مُ الَّذِي اُلْتَصَلَّى لَهُمْ وَلِيُبَرِّ لَنَّهُمْ مِنْ لَغُيرِخُوفِهِمُ مُنَّا كغمبل وُنَيْ كَالْمُشْرِكَةُ نَ بِي سَنَدُعًا وَمَنَ كَغُمَ اَبِلَهُ ذَالِكَ فَأُولِيكِ هُمُ الْفَاسِقُونَ (النور: ٥٥)

نافرمان بس ي

اس أيّ استخلات مصصيند بالتي نايا لطور بريسا منع آقي من ، اقل توير كه الله اوروط اوركتاب التدريا يان لافاوران كالحام كرمطابق كام كرف والدمومنين كيان ، الله تعانى في ديناس بلانت عطاكرن كادعده كردكما بعداس خلافت كاقيام ألصر مسل الترمليرولم كى وفات اوردين كي تميل سے والبت معامت مسلمكى عظيم فضفى وج

سیخوف سے دوجار مرحی، اوراس کے میند میدہ دین کا استحکام خطرے میں بڑ میائے گا،
قیام خلا مت کے بعدا ترین مسلماس فینے کو کیل دسٹی، ملک بیل من وانفسات کا
دور دورہ مرد جائے گا، اوراس کا دین از سرنواستحکام وتستطیا ہے گا، شرک ہمینے کے لئے
ملک سے مسٹ جائے گا۔ اہل ایمان آزا وا نہ اسکام اہی کے مطابق زندگی سرکریں گےاور
برحال ساس وقت تک برقرار د جم کی جب تک آیندہ لیں است مسلمہ کے نقریق کا
برجیل کراوامرونواہی کی بابندی اوران کے قیام کا فرنصینا واکرتی رمیں گی، اور جب اسکام
الہی اورایان کے تقاصوں کو نظر انداز کر دیا جائے گا، تو کھیرزوال کا سامنا ہوگا۔
الہی اورایان کے تقاصوں کو نظر انداز کر دیا جائے گا، تو کھیرزوال کا سامنا ہوگا۔

التُدتعالُ في امت مسلم ومخاطب كرك فرمايا: ١ن فدا، دسول ا وردین کے مدگار تنصرواللہ مینعرکے در اگرتم الندی نِعرت و مدد کرائے توالندبی تمعادی نفرت فرائے گا۔ الٹرتعالیٰ اور اس کا رسول کی انسان کی مدد مے كب محتاج بيں ، ليكن اس كى بے يا يال رحمت نے ان مقدس الل حق كونواز اجنعول نے الندتعالی کے حکم کے عین مطابق مان و مال کی قربانی دی ، اور ابنی مرکورن خوامشوں اور ادادوں کواس کی رضائے تا ہے کردیا ۔جناب بے کے حواربوں نے تو غن الصاوالا كاعلان كياتها يكين حفرت محدرسول التصلع كے نام سوا دُن في علا اس كا مظاہرہ كيا، اورجس انداز سے نعرت افرلینہ ا داکیا وہ نا قابل بیان ا ور توصیف سے بالاترہے۔ سنحفرت صلى الترعكيه ولم كے جانثاروں نے آب كى قيادت ميں دين كى جوفدمت انعام دى ، أس كا ذكر كرت بعدائ سوره الحشري ارشا وضلوندى مع :

الَّذِيْنَ ٱخِرْحُوامِنْ دِيَا لِهِمِهُ وَالْمُوَالِهِيْر وهاللِ اينان جوابي كرون اور مالول سے يَبُتَغُونَ فَضُلَّا مِنَ اللَّهِ وَبِمُوانَّا وَ كَالُ دِهُ كُنَّ . وه السُّرك فغن اوراس کی رہنا کے بویاں ہی اور الٹرا ہداس کے رسول کی مدکرتے ہیں ، رہی لوگ اپنے

مَنْ وَلَنَ اللَّهُ وَمَ سُولَتُ أُولَيْكِ مُ مُرالصَّادِقُونَ -

ايان بيسيح بي -

سورة انفال مين التُدنِّعالَى ايخ رسولٌ كومخاطب كريك فرماتًا ہے:

اے بنی السّرومی ہے رحب نے اپنی اور مومنول کی مروسے تیری اعانت ولفرت کی اور اُس نے ان (مومنین) کے دلول ہیں الفت والى - اگرتوجوكيه زمين ميں سے سب کچے خریے کردسیا تربی ان کے دلول میں الفت

حُوالَّاءِي أَيِّلُ كَ بِنَعْرِةٍ وَ بِالْمُؤْمِينِينَ وَالْفَ بَبُينَ تَلُوبُهِ مِرْلُو ٱلْفُقَتُ مَا فِي الأم مِن جَمِيعًا مَّا الفَتَ بِينَ فَلُوبِهِمِ وَلَكِنَّ اللَّهُ الْفَرَالَيْمُ مُرْالِهُ عَرِيْدٍ كِيْنُ - يَا أَيُّمَا النَّبِيُّ حُسُدُكُ النُّهُ

وَمِنِ النَّيْعَلَ مِنَ الْمُومِنِ ثُنَ

يدان كرسكتا دليكن الندفي ان مي الفت ال دی، وہ غالب حکمت والاسیے ، اے منی اترے مے النراوروہ الل ایان بی جنموں نے تیری

اتباع کی۔"

اس آپیریمیدیں جہاں النّٰدتعالیٰ کوا پنے نبی کا ناصرو مددگا رٰظامرکیاً گیاہے، وہا موینول کوہی دسول النّٰدگا معاون وناصر بَنایا گیا ہے ، اور اس ستائش برآ تحفرت سے زمانے کے موننین ، اصحاب رسول اور ان کے نقش قدم پر طینے والے بورکے سلمان ہات جس قدر فزكري كم سے، دوسرى بات جو تابل توسيف دستالن ہے، وومومنين كے قلوب میں باہی مجبت والغبت کا ڈالناہے ، اور العنت ایک انتبالی جذبہ ہے جوالسانوں کے درمیان باہمی لگاؤکے لئے خروری وممکن ہے ، ا ورہبی الفت ، کمکہ اس سے ہمی بڑھ کم ان کے دلول میں اپنے جبیب اور پارے نی اکرم کے لئے بیدا ہو می تھی ، میراسس آمیت میں الندا ورال ایان دونوں کورمول الندکے لئے کافی بڑا یا گیاہے ۔ اس مورت میں الن اصحاب بی کی قدرومنزلت کا اندازہ کو*ل انسان کرسکتا سے* ؟

نیزیمان اس کے ساتھ ہی اس بات کی طرف بھی اشارہ کر دیا کرجس امت مسلمہ كے لئے اللہ تعالى نے اماد كى تعديق وا علان كرديا مو أس كى دين و دينيا كى اميا بي ميں کیا شک ورشبہ موسکتا ہے ، اور پیضوصیت اصحاب رسول می کوحاصل ہے۔

سمخفرت منعم كے جانثاروں نے آپ كى جونفرت ونائيدكى ، اور آئ كے اوالى اشادون برجان اورماني قربانى كاجوب نظير مفامره كياء اس كاصله التدتعالى كے الف اظ لمين سي ليحير:

'پسجادگ اس بم برایان لمائے۔اودا^س وَالسُّعُواالنُّورَالُّذِي أَنِزُلُ مَعَدَى ﴿ كُولَقُوبِ دِي ، ادراس كَانفرت كَى ادراس

فَلَلَّهُ بِنَ آمُنُوابِهِ وَعَزُمَا وُهُ وَلَفَرُوهِ

نورکی پروی کی جواس بی کے ساتھ اتاراگیا،

الماثك مسمرالمفلعون .

وي فلاح يأ نے والے بيں۔

(اعراف: ١٥٤)

فَانَّ حِزْبُ اللهُ مُدُ الغَالِيونَ

قرآن باک میں بہاں جہاں ورئی کا تولیف ملتی ہے اس کے حقیق معداق الدمخا میں عاشقان فدا ورسول ہیں اور یہ کتاب وسنت کے کائل ہروہیں، یہاں بھی ان کی مرح و تعریف میں فروا یا گیا ہے کہ وہ اپنے بیارے آتا، سرکار دوعالم پرایان لاتے ہیں ، آپ کو تولاً کو نعل کتاب بہ باتے ہیں ۔ آپ کی نصرت وحایت پرمر کی ظرکر بہتہ رہے ہیں ، اور قرآن کھی کی صورت میں جو نورانی تعلیات آن محفرت کی وساطت سے ان کک بہ بی ، ان کی کا حقہ اتباع وہروی کرتے ہیں اور ان خصالف کی بدولت وہ دیا وعاقب میں ، ان کی کا حقہ اتباع وہروی کرتے ہیں اور ان خصالف کی بدولت وہ دیا وعاقب میں ویک میں اور ان خصالف کی بدولت وہ دیا وعاقب میں کے وسول اور کی کہ والغذ دُو الغذ دُو الغز دُو الغذ دو ا

دور رسالت ا ور بعد کے الم ایمان کو دوست و محبوب رکھیں گئے تا تیا مت وی

غالب رہیں گئے۔

الدشته اوراق میں امت سلمہ کے جن تحدہ اوراجہاعی ابنی تعلقات مبت واخوت کا رناموں کا ذکر کیا گیا ہے۔ ان کا حصول اور کمیل اس وقت کے درمیان باہمی محبت، لگانگت، ایثان جمددی، کیا نگت، ایثان جمددی، کیا نگت، ایثان جمددی، کیا نگت، ایثان جمددی، کیا نگت، ایثان محددی، کیا نگت، ایثان محددی، کیا نگت، ایثان محددی، کیا جمددی، کیا جمرت کے مطابرہ امت سلم نے قدم قدم پرکیا، محدین غلام سلانوں کو آزادی دلانا، بجرت کے وقت انعمار مدینے کا مهاجرین مکی کی ضرمت میں اپنے اموال اور مکا نات بیش کرنا، مہودایوں کے مدینہ سے اخراج کے بعد انعمار مدینے کا مهاجرین وانعمار کا مال غین متحدی میں حقوق سے دستہ والم والم واللہ واللہ واللہ مال کا مال غین سے احراج کے ارشا دیر مهاجرین وانعمار کا مال غین سے دستہ والم واللہ واللہ واللہ واللہ مال خانی سے دستہ واللہ واللہ

نوسلم ترلش کے حوالے کرکے رسول خدا کے ساتھ خوشی خوشی مدینہ بوط ۳ نا اور سھیسر بالخصوص غروة تبوك كرموق يرخوشفال الب ايان كانادار سمالمبول سے لي زرومال لفانا، بعیدمنالیں ایس بی جوسلانوں کی باہی محبت برشابد بی ،جس کا ذکر سیلے بويجاب وُالَّفَ بَيْنَ قُلُوجِ وَوُلُوالْفَقَتُ مَا فِي الْأَمْ ضِ جَبِيعًا مَا الَّفْتَ بَ بَيْنَ فَكُوْجِيدَ (الفال) السُّرنے موموں کے دلوں میں بایم محبت ڈال دی اور کے بنی ،اگر تم روئے زمین کی تمام دولت حرف کردینے بھربھی پیم محبت دلوں میں نہ ڈال سکتے " بهرسوره العران مين مى يابى محيت كا ذكر كركي سانون سے فرمايا فاذكرو العب م اللهُ عَلَيْكُمُ إِذْكُنْتُ مُ اعُكَاءً فَالْفَ بَايُنَ فَلُوبِكُ مُ فَاصَبُحُتُ مُ بِنَعِمَتِ إِخُواتُ ا ابنا دیرالٹری نعمت یا دکروکہ تم ایک دوسرے کے جانی وشمن تھے ۔ سی النّد نے تمارے تلوب میں ایک دوسرے کی الفنت ڈال دی جس کی وجہ سے تم باہم بھائی بهائى بن كُلَّة " نيز باہمى اختلاف حتى كه باسم مقاتلہ كى صورت بير بھى فرما يا كہ (ثَمَا الْمُعَيِّوكَ إِخُوتًا نَاْصِلِحُواْبُيْنَ اَخُونُيكُ مُر مُومِن آيس سِيمِائى بِعالى مِي ـ اس لِيِّ باسم قبال كى صورت میں ان میں صلح کوا دیا کروئ ان ہی دین ہما تیوں کا ذکر کرکے فرمایا مخدیم لاالمله وَالَّذِينَ مَعَى الشِّدّ الْمُعَلَى الكُفَّادِي حَمّا عُبَيْ المُدَالِثِد النّد السّر السول مِي ، اورج لوك اس کے ساتھ ہیں وہ کفار کے مقابل سخت اور ایک دوسرے کے ساتھ رحیم و کریم ہیں۔ ان كى باہى محبت، دوستى اور تعاون كے سلسلے ميں فرمايا ۔ والمومنون والمومنات بعضه حراولیاء بعض (توبین) مومن مردا ورعورتین ایک دوسرے کے دوست و معكارين بن كي ساته التُرتعالي في وعك اللَّهُ المُوْمِنِينَ وَالمَوْمِنَات كَ الفالِ میں جنت کا دعرہ کرر کھا ہے ، انہی بلند بایہ اہل ایان کا ذکر کرتے موسے وومسری

إِنَّ الَّذِينَ المَسُوا وَهَاجُرُوا وَجَاهَلُهُ وَ اللَّهِ الدِّهِرِ اللَّهُ الدُّم اللَّهُ الدُّم

بَامُوَالِهِ مُوَالْفُنُهِ وَى سَبِيلِ اللهُ وَالَّذِيْنَ الْوَقُ ا وَلَعَمُوا اُولَئِكَ يَعَنَّهُمُ اَوْلِيَا مُدْعَضِ

دانقال،

نفرت کی - یہ ٹوگ ایک دوسرے کے دو بردگار ہیں -

ک، اور اینے مالوں اور جانوں کے ساتھ

التُدك را هيں جبادكيا اوروه لوگ عنموں

نے انھیں اپنے باں پناہ دی اور ان کی

سورہ حشرمی ان انصار ومہاجرین کے باہی ایٹار واعلیٰ سلوک کے سلسلے ہیں

نرمايا:

وَالْهِ ثِنَ ثَبَوَّ وَالدَّارُوا لَهِ مَانَ مِن مَّ الْهِ مُ يُحِبُّونَ مَنْ طَا جَرَالِهِ هُ مِ وَلا يَحِلُّ وَنَ فِي صَلُ وَمِ هِ حُرَحَاجَتَ مِمَّا اَوْتُو وَكُوْنِ فِي صَلُ وَمِ هِ حُرَحَاجَتَ مَمَّا اَوْتُو وَكُوْنِ فِي صَلُ الْفُسِمَ مُولُوكانَ بِلَحَرُخُهُ الْعَدُّ

ا دروه جوان مهاجرین سے پہلے دارالہجرت مدینہ میں رہتے اور ایمان رکھتے تھے وہ اس سے محبت کرتے ہیں جو ہجرت کرکے ان کی طرف آٹا ہے ، اور ا پیٹسینوں میں اس کی کوئی حاجت نہیں پاتے جو مہاجرین کو دیا جا تا ہے ، اور وہ اپنے آپ پران کو مقدم رکھتے ہیں ، خواہ خود انعین منگی مو۔

اس آیت بین آنحفرت برایان لانے والے فرزندانِ اسلام کی بیہ تعرفف بیان کا گئے ہے کہ اپنے مہاجرین بھائیوں سے محبت کرتے ہیں۔ اور جب انحبین نظر انداز کرکے غریب الدیار ناوارمہا جرین کی مدد کی جاتی ہے ، توانحین کو نی تنگی محسوس مہیں ہوتی اور اپنی مالی برشیاتی کے با وجو وا بین بھائیوں کی صرورت کو اپنی ذات پر ترجیح دیتے ہیں ، یہ تعامیم معاشرہ جو آنحفرت کے تائم کیا ، اور جو تا قیامت اقعام عالم کے لیے شع ہوایت کا کام دیتا رہے گا۔

(باقی)



جہاں کک ہیں فے تام دلائل پرغیرجانب داری کے ساتھ غورکیا ہے اس سے میرے نردیک تخنیف می کا مسلک صیح نظر آیا۔ ذیل میں اس کے وجرہ بیش کردم امول: سب سے بڑی وج توبہ ہے کہ خود ا مام غزالی سے متعدد حعنرات زمثلا صلاح الدین صغدی اور نووی ۔ اور دونوں سے نقل کرتے ہوئے [علی الترتیب] طاش کبری ذادہ اور محرب طاہر پٹن) نے نقل کیا ہے کہ انفوں نے عُزّ الی بالتشدید کونالپند کیا ہے اور فرها یاکد مین غُزالی بون غُز الدی طرف شوب __ بعف علمار نے تواس سلسلمیں بہاں لكعاب كرامام موموف في فرمايا:

جوشفس مجے عُزَّ الى كہتا ہے وہ درامل مح

من قال لى الغُرُّالى نقد سبَّىٰ له

الماسر يع خود امام صاحب سع منقول كسى روايت كا الكاركمن نهي واست

مه التعريج في مرَّح التشريح يسم [ماشير ازمولانا حفيظ التُديندوي (م ١٣٧٢ه)] (طبي كمتبر وحميه وليمنز ١٣٨٧ ح).

جب کری ہمی تفریج ہوکر انعوں نے اپی کی تصنیف میں بھی یہ یات مکمی ہے۔ جی اکر صلاح الدین صفدی کے بیان سے معلوم ہوتا ہے۔

بعن صزات یہ اعزان کرتے ہیں کہیں اُن کی کی تسنیف میں یہ بات نہیں ملی، ان کی صدمت میں گذارش ہے کہ اولا ان کی تمام تعمانیف دستیاب ہی کہاں ہیں ؟ ٹانیٹا جو موجد دوم ملبوع ہیں ان کا بھی بالاستیعاب مطالعہ س نے کرلیا ہے کہ اس کی بنیا دیروہ تعمی انکار کا بہلو افتیار کرتا ہے۔ سیر جبکہ امام صاحب کے حوالہ سے اس کے فلاف تضدید کی موایت کی صحت میں تضدید کی موایت کی صحت میں تضدید کی موایت کی صحت میں شعبہ کیوں ؟

دوسری دھہ یہ ہے کہ امام موسوف کے خاندان کے ایک بزرگ شیح مجدالدین بن محربن می الدین ابوالطام شوان شاہ بن ابوالفضائل فخر آ قد بن عبیدالتّدائن النا،
بنت امام غزائی نے بمی فرط یا ہے کہ لوگ غلطی سے ہمارے نا ناکوغُزاکی (برتشدید) کہتے ہیں۔ مالاکہ مہ غُزالی (برتخفیف) ہیں ۔ ہم ابھی نقل کرآئے ہیں کہ علامہ فیجی کی نے خودشیخ موسوف سے سن کر ان کا یہ بیان کتاب میں درہے کیا ہے۔ بچر سیدمرتفیٰ نربیدی بلگرای نے بھی اسے تابل توجہ بجر کرا بی کتاب میں نقل کیاہے۔ بپ اس اس بیان کہ محت میں بھی ہما رہے نزدیک کوئی شبہ نہیں۔ اس بروار دکئے جانے بیان کا عمرامن کوم بالکل بھسپھسا سمجھتے ہیں ، غود کیمئے قانی احدیمیاں اخرجوناگدی کیا گھ دہے ہیں :

" مکن ہے یہ روایت ان کے فاندان میں ملی آئی ہوے کیکن کیا یہ مکن ہے کُغُزالہ کی نسبت خود ا مام صاحب کے فاندان والوں کو مدت درا ذکے بعد معلوم ہوئی ہو ہو کہ اس قریب کا نام ونشان مدٹ جکا تھا۔ ا ورکیا یہ ہوسکتا ہے کہ سوائے بعن باخرا دمیوں کے تمام فاندان والوں نے اس کو مجلا دیا ہو ؟ اور مجرلوگ

اس كومشدّد لوئيخ اوريرُصن لگرمول ؟-

مہم کہتے ہیں کہ یعیناً یہ روایت ان کے خاندان ہیں اس وقت تک برابر ملی آئی
می کیونکہ امام غزالی سے اس طرح کے متعدد اقوال ہم ابھی نقل کر آئے ہیں جن سے
حقیت حال کا بتہ جاپتا ہے۔ بیں امام صاحب کے نواسے کے اس بیان کو بھی نظراندا
نہیں کیا جا سکتا البتہ پوئے عام طور پر تمام لوگ بالتشدید ہی بڑھا اور بولا کرتے تھے
اس لئے وہی رائح موگیا اور تخیف والی روایت اور امام صاحب کے خاندان والول
کے بیانات کی طرف کس نے دھیان نہ دیا۔ یہ بات نہیں تھی کہ انعمول نے تخفیف
مالی روایت بھلادی ہو۔ بلکہ غلط العوام "کے آگے کسی کے صبح بیان کا فائدہ ہی کیا
ہوسکتا تھا ؟

اس توشیحت بیرخید دور بوجا تا ہے کہ بیروایت سرف چند آ دمیوں کو مدت دراز کے بعد معلوم ہوئی تھی ۔ باقی رہاغزالہ کا نام ونشان معط جا نا تو اس کی بابت چندسطور کے بعدم مکھیں گئے ۔

بېرمال جىياكى ناظرىن طاحظە فرمارى بىي اس اعتراص سے مذتوبھارى موتف كى تردىد بېوتى بىر اورىنى مارا استدلال بى كمزور بېوتا بىر -

ان دونبیادی وجرہ کے بورہم قائلین تخفیف کی پیش کردہ تھریحات پرغور کریں گئے۔ اور انھول نے جن اسباب کی بنابرغز الی دبہ تخفیف کو جسمی قرار دیا ہے ۔ اور انھول نے جن اسباب کی بنابرغز الی دبہ تخفیف کو جسمی قرار دیا ہے : سبھی حفرات اس سلسلہ ہیں تقریباً یک زبان ہیں کہ غزالی "غزالہ" کی طرف منسق ہے ، لین کسی نے دبان میں کہ غزالی "غزالہ" کی طرف منسق ہے ، لین کسی نے دبنہیں کہا کہ عزال "کی طرف اس کی نبیت ہے ۔۔ البتہ "غزالہ" کیا

له معارف (اعظم گذھ) جون 1949ء ۔۔ ۲۱۸۲ / ۱۲۳ - ۱۵ .

ہے ؟ اس كے بارے ين تين رائين معلوم موتى مين :

(۱) سب سے زیادہ مشہور بہ ہے کہ عُز الہ کوس کا ایک گاؤں ہے ۔ سمعانی ، فردی ابن دقیق العید اور دوسرے مورضین (جن کے اقوال کی تفعیل ہم پہلے دے چکے مہر) نے بہی توجیہ کی ہے ۔ خودا مام موصوف اور ان کے نواسے سے بھی یہی منعول ہے ۔ اس کے اس کی صحت کا انکار مکن شہیں ۔

بعن حفرات نے اس پر مہ اعتراض کیا ہے کہ طوس کے اندرغزالہ نام کے کسی وی کا دکر جغرافیہ کا کر مشہور و متداول کتا بول میں نہیں طبتا۔ اس لئے غزالی کو غزالہ کا وی کا ایکا ویس کے خزالہ کا ویس کے خزالہ کا ویس کے خزالہ کا ویس کے ایکا دست نہیں ۔۔ متقدمین میں غالباکس سے بھی اس عزالہ کا دیکا دمنوں نہیں ہے۔ البتہ دور حاضر کے بعن علما دمثل علامہ شبلی نعانی (م ۱۹۱۳) اور قاصی احد میال اختر جونا گڑھی نے مراحت کے ساتھ لکھا ہے کہ غزالہ کا طوس میں کسی کا دی کا نام نہیں ہے۔

مبرے خیال میں غالباً ان حفرات نے یا قوت جمعی (م ۲۲۷ه) کے اسس بیان رغور نہیں کیا:

(طوس کے) دونول شہر (طابران اورنوقان) کے تحت ایک مزارسے زیادہ کا وُں ہیں۔ ولم الكتومن الف قريبة يه

ابن السمعانی کی طرف غلط طور پرجو کچه خسوب سے اس کی مقیقت ہم ستروع مسیں واضح کر میکے ہیں۔

على ويجع : الغزّ الدص (طبع المغلم كدّه ١٩٥٧ع) ؟ تذكره حفرت المام عزالي من الم (طبع دلي ١٩٧٧ع) ؛ معارف (اعظم كدّه) جون ١٩٧٩ع عنه معم البلدان ١/ يمار طبعة السعادة مقر ١٩٠٧ع)

اس سے ساف افاہر ہے کہ طوس میں مشہور گاؤں کے علاوہ ہبت سے غیرمعرو كا وُں بھى آباد تھے - بچركيا پيرنمكن نہيں كہ ان بي ميں سے كسى گادُں كا نام ٌغزال' مو و كيو بدیمی بات ہے کہ امام موصوف طوس کے شہر کا بران کے کسی کاوں سے ضرورتعلق ر محفظ تھے۔ مم قاللین تفدیدسے لوچھے بن کو اگر وہ گاؤں عزالہ نہیں ہے (حالا تکماس کے وجودی شہادت متعدد علما ر نے دی ہے) تو بھراس کانام کیا ہے ج کیا وہ طوس كم برارون الم ون كى فرست مرتب كرسكت بي جيد بين جب وه دومرع مام كاول كى تفصيل نهيس بيني كريكن راوراس كى وجسے _ان كا انكا ريمي ككن نهيس) تو سرف "غزاله" (جس كا ذكريمي بعض علماركي زباني المتاجع) سعل على كا اللهاركيون؟ ممکن ہے کسی کورپرشبہ ہوکہ آخر یہ کیسے ہوسکتا ہے کہ امام غزالی جیسے مشہور مفكرا ورعالم كى جائے بيدالت كو عام لوگ فراموش كرديں ؟ ___ ميں كهوں كاكماس طرح کی ایک دونہیں بہت سی مثالیں موجود ہیں ، دور جانے کی مزورت نہیں ،جن لوگوں نے سیدجال الدین افغانی (۶۱۸۹) کے حالات پرمنے مہول گے انھیں علم ہوگا کہ سمر ف کا وں بلکس مک میں مہ بدا موسے ؟ اس میں می اختلات ہے۔ ایرانی آج بھی مقربی کرسید صاحب است بادرایان میں بیدا رہے، اورانغانی شدو مرکے ساتھ یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ ان کا مولد اسعد آباد (افغانستان) ہے۔ تائے جب آج بہ حال ہے، تو گذرت نہ صدیوں میں رجب کہ موجودہ وسائل مجی مہیا رتھے) الباہوناکیوں مستبدید ؟

بېرمال يەنىخىق كە امام غزالى غزالى غزالى كارك طرف منسوب بىي، منكرىن كى كونى دىل اس كے خلات نىپس بى -

(۲) دور اسبب بعض معزات نے یہ بیان کیا ہے کہ امام موصوف "غُزالہ بنت کعب الاحباد" کی اولا دسے ہیں اس کے اس کی طرف مسوب موکر غر الی کہلائے میساکہ

گذر بچا علام شہاب الدین خناجی نے یہ قول نقل کیا ہے سیدرتفنی زمید بلگرامی نے بعی اس کا ذکر کرتے ہوئے فرما یا ہے: معی اس کا ذکر کرتے ہوئے فرما یا ہے: وحد ندا ان مع فلا محید عندہ الله معید عندہ اللہ محید میں مقال میں مقال

اس سے معلوم ہواکہ یہ قول ہی بالمکل دد کر دئے جانے کے قابل نہیں ۔ بلکہ اس کی مجھ نہ کچوا معلیت ضرور ہے ۔ اگرچہ ہیں اس کے قائل اور مافذ وغیرہ کا بتہ نہیں جلتا، دوسر تذکرہ نگا روں نے ہمی بہنہ ن کھا ہے کہ ا مام موصوف غزالہ بنت کعب الاحباری اولا سے تعے لیکن ہم کہتے ہیں کہ اگر ان کا سلسلہ نئیب موصوفہ کے علا وہ کسی دوسری فعیت کے منہ تن ہوتا ہے تو اس کا بھی سرے سے علم نہیں ۔ بیں بات تعارض کی بہاں کے منہ تن ہوجانے کوئی موجود نہیں ہے ۔ البتہ بہلا سبب (جواصل کا وروبہ رکھنا ہے متحق ہوجانے کے بعداس دوسرے مبیب کی بیٹیت شمنی اور نائیدی ہوجاتی ہے۔

(۳) تمیری و م زوی (دیم سیس ۲۰۰۰) اور بعض دو سرے سنشرقین نے یہ بیا کی ہے کہ غزالہ" دراصل ایک خاندان کا نام ہے ۔۔ ہم اس پر بحث کرنے کی صرورت محس نہیں کرتے ، کیوبی اگر غزالہ "کوکس کا دُں یا شخصیت کا نام قرار دینا ہی ہے ، تو ہے فرز پر غور و خوص کی مزورت باتی نہیں رہتی ، ہم نے محف تا ئیڈ اس توجد کا ذکر کیا ہے۔ بعض جبید تذکرہ لگا رول نے بھی مکھا ہے کہ دیگر وجوہ کی موجد دگی ہیں اس کی کوئی صرورت نہیں۔

قاملين تخفيف كے موقف كى تونيج كے بعد سم مرورى سمجھتے ہيں كہ قاملين تشديد كے دلال

له اتحاف السادة المتعنين ١٩/١ شه دُاكْرُزَى مبادك : الاظلاق عندالغزالی ص ٢٩ (مطبعه دحانی معر)

کا بھی بختے رجائزہ لیں اور انھیں نقدونظرک کسوئی پربیکھیں ، وریہ بحث تشنہ رہ مائے گی:

(۱) ان کامشہور استدلال یہ ہے کہ امام موصوف کے والدکا پیشہ تُون "ردلیال فروش) تھا، جیسا کہ بعض کتب نذکرہ میں اس کی تعرب موجود ہے ، چنانچہ اس لفظ کی طرف مسوب ہوکر تخر آلی "کہلائے ، آگرجہ عربی زبان میں کسی پیشے کی طرف نسبت کا جوقاعدہ ہے اس کی روسے عرف توال "کہنا چا ہے تھا جیسا کہ تمار" اور جُرِّان "وغیو ہیں لیکن خوارزم اور جرجان والے عمومًا اس طرح کے الفاظ کے اخیر میں یا ر سے بقول شہاب الدی خفاجی سے تاکید اگر می اور قعبًا رکو تھیا ہے ہیں ، اس طرح خوالے کے خوالی ہی زبان زدعام ہوگیا ۔

ابن ظلکان ، ابن دقیق العید ، الوالفداد ، ذہبی وغیر م نے صرف اسی توجیہ کے ذکر پر اکتفاء کیا ہے ۔ ابن الاَشِرنے دوسری وجہ رہمی بیان کی ہے کہ نگڑالی غزّال کی طرف شوب ہے جو "بائع الغزل" (ردبیاں فروش) کے معنی ہیں ہے ۔ اس صورت ہیں" یار" کو ذاکرنہیں ماندا پڑے مے ۔

ہیں اس استدلال سے متعلق چند ہائیں عرص کرنی ہیں: پہلی بات توبی کہ اصطح کی کوئی روایت خود امام صاحب یا ان کے خاندان والوں میں سے کسی سے متعلق نہیں ہے، جبکہ اس کے برخلاف تخفیف کی روایت متعدد معزات نے ان سے نقل کی ہے۔ پس اس ناحیہ سے تشدید کا تول اور اس کی یہ توجیہ اصولی طور برج زود برط نی ہے۔ ہے۔

دومری باست یه که ابن الا ثیرک تعریج "والتخفیف خلاف المشهود" سے کا ہر موتا ہے کہ تشدیدوالا تول چوبحہ زما دہ مشہداور دائج تشا اس کے اس کوستند سمولیا گیا، گویا خزالی (متخفیف) کوغلط قرار دینے کی کوئی مغوس بنیب ا د نہ می اس توضی سے قائلین تشدید کے موقف کا صنعف صاف کا امریج جاتا ہے۔
مکن ہے بہال کو گی شخف کہ بڑے کہ بات حرف اتن می نہیں ورند ابن دقیق العید
مکن ہے بہال کو گی شخف کہ بڑے کہ بات حرف اتن می نہیں ورند ابن دقیق العید
ملی کے معامرے تشدیدی کو کیول صبح قرار دیتے ہوئی شخفیف والے تول کی تشعیف
میول کرتے ہ اور ابوالفدار ، ذہبی اور ابن العام وحرف تشدید والا تول ہی کیول ذکر کہتے ہوئی کے ان بین کو کو میں مورپر شہور تھا۔ رہی میں میولی کی تضعیف تو معلوم مونا چا ہے کہ ان سے متقدم اور ان سے زیا وہ مستندعال نووی میں میولی کا اس مقدم اور ان سے زیا وہ مستندعال نووی نے تشدید کوعوام کا کون قرار دیا ہے کہ نووی کا بایہ لغت میں سیولی اور ابن وقی العاب دقیق العید سے کہ میں ملی کی العید سے کہ میں ملی کا اس مقدم اور ابن میں سیولی اور ابن دقیق العید سے کہ میں میان کی اس مقدم اور ابن میں سیولی اور ابن دقیق العید سے کہ میں میان کی اس میں اور ابن دی ہے۔

تعیری بات برکه خودام صاحب کے زما نے بین جوگوگ غزالی بالتشدید بولا کرتے تعیری بات برکہ خودام صاحب کے زما نے بین جوگوگ غزالی بالتشدید بولا کرتے فائل تعیران کے خائل میں بہ بیشہ دائج رہا ہے ۔ مگرامام موصوف اور ان کے نواسے نے اس کی تمرد بداس کئے مردری جمی کہ برسب لوگوں کی تمیاسی باتیں بہیں ، حقیقت میں وہ اس بیشیہ کی طرف نہیں ملکم غزالہ گاؤں کی طرف خسوب بہیں ۔

چوتی بات یدکه عزال کی نسبت سے امام صاحب ، ان کے بھائی ، چی اور ان کی نسب سے امام صاحب ، ان کے بھائی ، چی اور ان کی نسل کے دومرے توگوں کے علاوہ بہت سے حفرات مشہور بہت ، کیا ان سب فاندانی

ك بيشرف بيس منهن كتاردورها نترك بعض على مرف السلام المسار كياري - منطعة: عبد العلياء التعاري التعدف الاسلام العربي من مهم -

له طوالت كينوف سيم بهال مرايك كانام نهي لكورسطي و ريجيز: طبقات الشافعيد شبك مم/ 9 ؛ مم/ ۲۸۲۷ ؛ مم/ ۲۸۸۷ (مخلوط كتب خانه فار ۴۲۷ (مطبعة العالم ١٣٠٠) المنجد في الماعلام ص ٣٤٤ فعل مماهم) ؛ المنجد في الماعلام ص ٣٤٤ (مطبعة العالم ١٣١٠) ؛ المنجد في الماعلام ص ٣٤٤ (لمي بروت ١٩٧٩) وغيو _

پسٹے دیساں فروش نما ؟ آگریہ ثابت نہیں تونمکن ہے ان کے غزالی "کہلانے ککوئی دومری وجہ ہو۔۔۔ بس طروری نہیں کوئو اسے بیٹیہ کی طرف منسوب مانا جائے۔ مانا جائے

(۲) معادف (اعظم کور) کے فاصل مفہدن نگار قاصی احد میاں اخر جوناً گڑھی نے لکھا ہے: "مب سے بڑی اور زندہ شہادت جونشد یدی ترکیدہے وہ یہ ہے کہ اس وقت شہرات (کا بران) کے باہرامام صاحب کے خاندان کے کس بزرگ کی قبر توجود ہے جس پر بخت ذالی " بالمتند ید کند ہ ہے ۔ گوتشدید کی علامت بجائے سے کے مرف مد ہے " بالمتند ید کند ہ ہے ۔ گوتشدید کی علامت بجائے سے کے مرف مد ہے " کا بیات میں اولاً صبحے نہیں ، مکن سے یہ لفظ کی فالی جگہوں کو ٹر کرنے اور انھیں مزین کو نے والی علامتوں ہیں سے ایک ہو، جیسا کہ ہو گائی اگر اسے سر رک کا مرد اور انھیں الفاظ کے اوپر نیچے بنا دیا کرتے ہیں ۔ نا بنیا اگر اسے تشدید مان بھی لیا جائے تو زیادہ اتنا ثابت ہوتا ہے کہ کوگوں کے در مبان تشدید مان بھی لیا جائے تو زیادہ سے زیادہ اتنا ثابت ہوتا ہے کہ کوگوں کے در مبان عراص حقیقت پر تو یہ دونہیں ہوتا ۔ اس طرح عبارت کندہ کرائی ۔ اس سے اصل حقیقت پر تو یہ دونہیں ہوتا ۔

پیرگارڈنر (معصہ محمد اللہ ہیں) کی جس کتاب سے یہ شہادت نقل کی گئی ہے اس کا نام " نام میں ہے ہوگاہ (ہے) سے ہے جس سے نام اس کا نام " نام ہیں نیڈ (ہے) سے ہے جس سے نام اس کے مؤلف کے نزدیک یہ سب سے بڑی اور زندہ شہادت " تسابل قبل نہیں ۔ قبل نہیں ۔

الله ایک میت بوی دلیل یہ می بیش کی جاتی ہے کٹ غُزالہ " طوس میں کس کا وُں کا اُن منہ اس معالطہ کی حقیقت کا نام نہیں اس لئے غزالی کے بہائے غزالی میں ہے اُن اللہ کی حقیقت

اله معارف (اعظم كشع) جول ١٩٢٩ - ٢٣٠ ١٩٢٧ ١٩١٨

پیلے واضح کر آئے ہیں۔ لہذا دوبارہ بحث کسنے کی ضرورت نہیں۔

رم) اردوک بعض کتب بغت میں غزّالی (برتشدید) کو غزّالہ (برتشدید) کی طرف مسرب بتایا گیا ہے ۔ میرے خیال میں غالبّاان کے مؤلفین نے اس لفظ سے تعلق زیادہ چھان بین نرکی ، ملکہ حرکی خلط سلط معلوم شھا اسے غیر ذمہ دارانہ طور پر ککھ دیا۔ ان کی یہ شخصی نامی موقعین اور محققین کی تصریحات کے خلاف ہے جیسا کہ ہم تعصیل سے ذکر کر مطے ہیں۔

(۵) اس سے زیادہ حرت مجھ سیگر ونلا کی اس سے زیادہ حرت مجھ سیگر ونلا کی ہے۔ وہ اس مسئل برایک طویل نوٹ کے اخری سکھنا ہے: یہ اتوال کسی مجھ اور تقینی نیتی ہیں۔ رسم ای نہیں کرتے اس لئے میں نے غزال کو مشددی سکھنا نثر ورع کیا ہے جے سشرق میں عام طور پرسند قبول حاصل ہے۔"

سُویا شدد لکھنے کی کوئی مضبوط دلیل نہیں ہے ، البتہ چی کہ مشرق میں عام طور پر یہی دائے ہے اس لئے یہ قابل قبول معلوم ہوتا ہے ۔۔ مگرنا ظرین کویہ معلوم ہوتا چاہئے کریہ واقعہ کے خلاف ہے ، علامہ احمر تمیور باشا (م ۱۹۱۹م) نے صبحے سورت حال اس طرح بیان کی ہے :

المشهود الآن بين اهل العلم عننا الما العلم عن الما المام ك درميان

لع بغات کشوری ص ۱۹۵۵ (منٹی نول کشورپریس لکھنٹر ۱۹۲۷ء)؛ جامع اللغات ص ۱۹۹۸ (مبع دیم المرآباد ۱۹۷۸ء)۔غنیمت ہے کہ نوراللغات ۵۸۲/۳ (طبع لکھنٹر کام ۱۹۱۸ء) میں غزالی یا نؤالہ پرکوئی حرکت نہیں ہے۔

: Fourn of the Royal As Soc, 1902, PP. 22 مادن بون 1919

معرالتخفیف - ویندس فیهم مین بشدد تخفیف می مشهور ہے، شاذونا در می کوئی السا اطلاعت کندید براحتا لکمتنا ہو، میراخیال می اطلاعت کندید براحتا لکمتنا ہو، میراخیال می اطلاعت کے معرب بابر ہمی بین صورت حال ہوگ ۔

انهی اگریم ایک نظرمشرقی زبانون بر دالین توبرایک بین عام رجمان تخنیف می کا طرف را کی اگریم ایک نظرمشرقی زبانون بر دالی بین عام بین تخفیف می کا استعال کیا گیله بی این بین کا استعال کیا گیله بی بین بین عام طور بر تشدید کو نقیل تمجما جا تا ہے ، اسی گئے تخفیف می زبان زدِ فاص فی سے سے مجھے تو ایسا محسوس موتا ہے کے علام شنبی (م سما ۱۹۹) کی تشدید والی روش یادہ کا میاب نہیں ہوئی رخودان کے شاگر در شیدمولانا عبدالسلام ندوی (م ۱۹۵۹) فیف کے حامی نظر آتے ہیں ہے

ع بی ادبار و مورضین مبی تخفیف می کی طرف ماکل بیتی - برجی زیدان (م ۱۹۱۳ء) جیسے رسی اشخاص الیسے ملیں کے جنبیس تشدید پرامرار ہے ۔

فارسی میں تخفیف اور تشدید دولؤں دائج بہی، البتہ ترکی زبان میں ایک کتا ب م غزال" تالیف کودہ رضار الدین بن فخرالدین کا بہتہ جلاسے ، اس پرتشد دیرکی علامت

a منبط الاعلام ص ١١٠ ـ

ه دیکید: عکمائے اسلام ا/۱۳۸۷ - ۲۸۷ (طبع اعظم گذاه سام 19) -

م دیجے سے زرکلی: الاعلام ٤/٨٧١؛ الربع دوم)؛ واکٹرزک مبارک: الاخلاق الدخلاق مراکل : الاخلاق الدخلاق مراکل : الاخلاق مراکل المنزل من ٢٩ المنظرق والغرب من ٢٠ د طبع معر ١٩٤٠)

_ وغيره بببت سے حفرات جمعوں نے غزالی برکوئی کتاب یا مقالہ لکھا ہے۔

كه دكي<u>مة</u>: تاريخ آواب اللغة العربيّة ٣/١٩ (طبع مصر١٩١٣ع)! الهلال (معر): نبديم! المص٣٢٣ ـ

سے فاہر ہوتا ہے کہ ترکی میں اس کا رواج زیادہ ہے۔

ری مغربی زبانیں، توہم بلاکس ترددکے کہ سکتے ہیں کہ انگریزی، فرنج ، جرین ہراکی میں شاذ و نا دری کوئی ڈبل زیڈ (22) لکھتا ہو۔ ورنہ تمام اہل فلم مصنفین اور مقالیکار ا مک ہی زیڈ (2) کا استعال کرتے ہیں ۔ ان کی ایک لمبی چوٹری فہرست میرے پاس موجود ہے اسے یہاں بیش کرنے کی صرورت نہیں ۔

اور کی تفصیلات سے واضع ہوگیا ہوگا کہ قائلین تشدید کا موقف دلائل کی فاتمسیکا موقف دلائل کی فاتمسیکا کا اور خان میں کمزورہے ۔اس کے برخلاف قائلین تخفیف بجا طور برجیج بہلو افتدار کئے ہوئے ہیں۔

میں نے متفد میں کے تمام اقوال و آرا ربلاکس نقص و تعنیر کے نقل کئے ہیں ، متاخرین نے چونکہ ان می سے التقاط کیا ہے اس لئے ان کی تصریحات ان می مواقع برمین کاہیں جہاں عرورت محسوس ہوئی ، ورنه عام طور بران سے استعناؤ ہیں کیا ہے ۔ تا رکین میں سے بعض حضرات اگر میرے استعنائ سے متفق نہ ہوں تو وہ مزور اپنی دائے دلیل کے ساتھ پیش کوں۔

گزایرش

خرداری بربان یا ندوة المسنفین کی ممبری کے سلسلے میں خط وکتا بت کرتے رقت یامن آرڈ رکوبن بربرمان کی حیث برکا حوالہ دینا ندمجولیں تاکہ تعمیل ارشاد مینا خر مرف ندمجور اس وقت بے صرد نئواری موتی ہے جب ایسے موقع برآپ مرف نام سکھنے پراکتفا کر نینتے ہیں۔ اور بعض حضرات توصرف دستخطی کوکانی خیال کوتے ہیں۔

باکستان بین الاقوامی سیرت کالفرل اور میرے مشاہرات وبالرات (ع) سیباحد اکتر ہادی

آن جمعہ کا دن تھا۔ اس لئے کئے سے فارخ ہوکرہم سب لوگ شہرماؤ ہارک (جربہلے پولوگراؤنڈ تھا) بہونچے ، لاہوری بادشامی سجدی طرح بہاں بھی بندرہ سولہ لاکھ سے کہ کا مجمع مذہوگا۔ امام حرم کعبہ شیخ عبدالعد من سبیل نے امامت کی، ناز کے بعد کمچید تقامی اور بہروئی حفرات نے وعظا کے ربگ میں تقریب کیں ، اس سے فراغت ہوگئ توسب لوگ قائد اعظم بہوریل گئے ، یہاں سے مندوبین کوئیشنل میونیم لایا گیا۔ یہاں قرآن مجید کے مخطوطات کی زائش تھی ، اس کا افتتاح پاکستان کے وزیرتھی میاں عطاء الدر نے کیا ناش میں قرآن مجید کے بعض نہایت نا درا درنایا نفت کوئی ، دیکان ، بہاں اندے کیا ناش میں قرآن مجید کے بعض نہایت نا درا درنایا نفت کوئی ، دیکان ، بہاں اندے کیا ۔ نائش میں قرآن مجید کے بعض نہا بی فاطوں کے مستعمی اور عبدالباتی صواد ا ور ابن سہرور دی وغیریم الیے نامور خواطوں کے مہروری وغیریم الیے نامور خواطوں کے مہروری وغیریم الیے نامور خوالی مجید میں نے قرآن مجید

کے مخطوطات کا سب سے بڑا اور عبیب وغریب ذخیرہ مشہد (ایران) میں دیجماہے اُس کے معدد ذخیرہ دکھی کو معبد دخیرہ دکھی کے معبد دخیرہ دکھی کا در معر دفیت تھی ، اسے بھی نمٹا دبنا تھا ۔ چنانچہ بانچ بجے شام کو المیان شہرکرای کی طرف سے ایک علیم الشان استقبالیہ ہوا جس میں حب قاعدہ وہمول مندوبین کی طرف سے ایک علیم سنامہ بیش کیا گیا جے دابی قام عباس بیٹیل نے مغیرہ السالم نے اس کا جواب دیا، اس موقع پرمولا قاری معرطیب صاحب نے بھی مختفر تقریبیں سیرت وافونس کی اہمیت موقع پرمولا قاری معرطیب صاحب نے بھی مختفر تقریبیں سیرت و افونس کی اہمیت دوشنی ڈالی ۔ شب میں ڈنر سندھ کے گورنز کی طرف سے گو مندٹ ہاؤس میں ہوا اور شنی ڈالی ۔ شب میں ڈنر سندھ کے گورنز کی طرف سے گو مندٹ ہاؤس میں ہوا جوحب معمول نہا بیت پرتسکاف اور شامار تھا ۔ ڈنر کے بعد انھوں نے ایک تقریب کی ، اُس کا جواب ہاری طرف سے مین کے شیخ الصباحی نے دیا ، شیخ محمد الشر میں سبیل نے عالم میں امن وا مان کے قیام اور مسلانوں کے لئے توفیق خیروعل کے بین سبیل نے عالم میں امن وا مان کے قیام اور مسلانوں کے لئے توفیق خیروعل کے بین موالی ہے دعا کی۔

دوسرے دن این ۱۳ مارچ کوکوئٹہ جانے کا پروگرام تھا ، لیکن جیسا کہ عوض کیا جا چکا ہے ۔ یہ پروگرام منسوخ موگیا تھا ، اس بنا پر آج کا دن شام کک خالی تھا ، اس لئے اس سے بہتر موقع اور کیا ہوسکتا تھا ، میں ناششہ کرکے ابھی فارغ مبحابی تھا کہ مونا اور سعودہ آگئے اور مجھے اپنے ساتھ گھرلے آئے ، میرے اعزہ اور افر با اور دوست احباب جو کراچی میں بھیلے ہوئے ہیں اُن کوشب میں ریڈ ہو سے اور دوست احباب جو کراچی میں بھیلے ہوئے ہیں اُن کوشب میں ریڈ ہو کے ہوئے ہیں اُن کوشب میں ریڈ ہو کے مون کے درید کروٹ کے کہاں اُن کر آئے والوں کا تنابندھا رہا اور میں شام کے میں رہا۔

إيراء سع مطبوع بروكرام من تونهبي تعالى جب وزيراعظم كااستقباليه اوراك كاتق مركيا كوئة كاسغرطتوى بوكيا تواجانك وزيراعظم سر بعثوكی طرف سے استقباليه كا بروگرام بن گيا اور اُس كے دعوت نامے وقت كے وقت مم لوگول مین تقسیم مو گئے ، یہ استقبالیہ وزیراعظم سند مدکی کوشمی بریانے بے شام كودياكيا، مهانول كى نشست كالنظام شامبانول كيني وسبع وعلين لان برتعاسم لوگ وقت سے کیو پہلے ہی ایک دائرہ کی شکل میں اپنی اپنی نشستوں میں جا کر ہلیڈ گئے تعبيك بانج بصح تنع كدوز براعظم ، مولانا كوئرنيازى ، بعن اور وزرام اور بافي كاروك سائف تشرلف لي الله ، بوالما ما قد ، نها بن اعلى سوف مي مبوس ، جبره برسمولاین ا ورسادگی مگرا ولوالعزمی ، فراست ا ور ذبانت پیشا بی اورلشره سے عیال ، ۲ کے ، توکول کاسلام لیا اور ایک صوفہ برجو اُن کے لئے محصوص تھا مولانا کونٹر نیازی کے ساتھ بلیٹھ گئے ، آپ قرآن مجید کی تلادت ہوئی اور اس کے بعد انھوں نے ابھریزی میں ایک خاصی طوبل تقریر کی ،مسٹر بھٹ انگریزی زمان كىشىپورىقردا درخطىب بى ، اس كئے ا دبی جینىت سے اس تقرير کاجو مايہ سوسكتا ہے وہ توظاہر می ہے البتہ معنوی حیثیت سے انھوں نے جرکیم کم وہ دیجسے اور قابل غورسے :

اخول نے مندوبین کی زجمت فرائی کا نشحریہ ا داکیا اور موضوع ومقعدیکے کا ظرف کا نشخریہ ا داکیا اور موضوع ومقعدیک کا ظرف کا نہر ہوئے فرایا کہ سے کی دنیا میں تین طاقت یں بڑی ہیں جنعوں نے انسانی افکار وخیالات کوغیر معمولی طور پر متانز کیا ہے، اوروہ یہ بن یہ یہ دیں بنشندم اور (۳) تعوریت (سردی کم معملی) ان تیول میں جنگ بہا ہے ، کیکن دنیا کا امن وا مان اور انسانی فلاح و بمہود کا دارو مدار اس پر ہے کہ ان تینوں میں تطبیق اور با ہمدگر صلح صغائی پیدا کی جائے۔ فاصل معرد اس پر ہے کہ ان تینوں میں تطبیق اور با ہمدگر صلح صغائی پیدا کی جائے۔ فاصل معرد

نے یہ بات زور دیج اور کر کہ اور مجر علمائے اسلام کوخطاب کر کے فرمایا: وقت کا مطالبہ اور تفاصلہ ہے کہ آب حفرات بیار مول اور مسلما نول کو یہ بتا ہمیں کہ اسلام کی تعلیات اور آن نخورت علی النّرعلیہ ہولم کے اسوہ مبارکہ کی روشنی میں ان تیوں میں تعمادم و میں تعلیق کی راہ کیا ہے ؟ اور وہ کیؤکر کمن ہے ، یہ وقت ان تینوں میں تعمادم و تراحم (مہمن کے ملکم مصالحت دمسالمت (مہمن کے منافق مردی انظری مزید وضاحت کر مہم کو افرون نے کہا ۔ 'میں نے سنا ہے کہ لامور کے اجلاس سیرت میں یہ کہا گیا ہے کہ ہم کو ماڈر ن میں (مہمل مہمن الیا کہا گیا ہے تومین کو ہتا ہموں کہ یہ نظریہ فلا ہے کہ ہم کو اڈر ن میں اسلامی کے دومین وقت ماڈر ن (جدید) بھی مواور مورل میں الیم کی مردی نظریہ فلا ہے کہ ہم کو الیے انسان کی ضرورت ہے جو ہیک وقت ماڈر ن (جدید) بھی مواور مورل رافلاتی بھی '' بھی ہمواور مورل افلاتی بھی '' بھی ہمواور مورل رافلاتی بھی '' بھی ہمواور مورل رافلاتی بھی ہمواور مورل رافلاتی بھی '' بھی ہمواور مورل رافلاتی بھی ہمی '' بھی ہمواور مورل رافلاتی بھی ہمی '' بھی ہمواور مورل رافلاتی بھی ہمواور مورل رافلاتی بھی '' بھی ہمی '' بھی ہمواور مورل رافلاتی بھی '' بھی '' بھی ہمواور مورل رافلاتی بھی '' بھی '' بھی '' بھی '' بھی ہمی '' بھی '' بھی '' بھی ' بھی '' بھی نے بھی '' بھی '' بھی '' بھی '' بھی نے بھی نے بھی '' بھی نے بھی نے بھی نے بھی '' بھی '' بھی '' بھی نے بھی '' بھی '' بھی نے بھی نے

انفول نے مزید کہ: "اسلام ایک زندہ اور نعال اور شخرک (ے نے مسمعہ ہوں کہ فرمہب ہے، وہ انسانی تہذیب و تہدان، علوم وفنون اور سائنس وکمنالوجی میں ترقی کا مخالف نہیں بلکہ اُس کا ممدو معاون ہے اور جو جدید افکار و نظریات پریامہوں ان کا کہ بیا دی تجزیہ و تحلیل کرکے حذ ماصفا کہ عماک میں بیش کرنے کی تحلیم و ترغیب کرتا ہے ، لیکن افسوس ہے کہ وقت کے تقاصہ اور مطالبہ سے جب نئے مالات بیش آتے ہیں توعلیا ہے کوام مابع نظری سے اُن کا جائزہ لے کرفور آگوئی فیصلہ نہیں کے اور آئوئی فیصلہ نہیں کے اور آئوئی فیصلہ نہیں کے تب بیائی سرسے گذرجا تا ہے تواب علما ہیدار موسے کروقت کے دھا رہے بربند باندہ نا تو کہیں ، گروقت کا کا دوال بہت آگے جا چکا موتا ہے اس لئے سمان ترقی کے موسل میں بھے یہ موال کا دوال بہت آگے جا چکا موتا ہے اس لئے سمان ترقی کے میدان میں بھے یہ و جا ہے ہیں اور ان خوابیوں سے متاثر ہوئے بغیر نہیں رہتے جوعل میدان میں بھے یہ و جا ہے ہیں اور ان خوابیوں سے متاثر ہوئے بغیر نہیں رہتے جوعل

کے منفی انداز فکر اور مالات زمانہ سے لے تعلقی کے باعث وقت کی جدیر تحریکول میں بدا برگی تعین ، اس سلمی انعول نے زور دی کر کا کس جب عالم اسلام برطانی اور فرانسیسی استعار وشبنشام بیت کے بیجد میں حکرا مرواتھا اس وقت اسلامی ملکوں کے علمارنے استخلاص وطن کے لیئے کیا جدوجبد کی ، قوم کوکیا رہنائی دی ، اس صن میں انھو نے بیددہ کابھی ذکر کیا اور کہا کہ ہارے قدیم طرز کے گھرالوں میں جس قسم کے بردہ کا جلن م دہ صرف خوشکال اورامیر محمروں میں نبع سکتا ہے ،غرب مزدور وں اور کسا نوں کی عورتوں کومحنت مزدوری یا کھینی بارٹی کے کام کرنے ہو تے ہیں ، وہ کسب معاثل کے لئے اس پر مجبوریں ، وہ کس طرح اس پردہ کو اختیار کرسکتی ہیں ؟ یہ اور اس تم کے بہت سے مسائل ہی جن کو عہد ما ضرکے معاشی ا ورسماجی حالات وظرو ف نے 'پیدا کر دیا ہے ،علمائے کوام کو اسلام کی تعلیمات ا ور آنحفرت صلی العد**علیہ وسلم** کے اسوہ حسنہ کی روشنی میں ان کا حل بیداکرنا چاسئے " انھوں نے بیمبی فرمایا: ''یاکسٹان اسلام کا قلعہسے ، میں نے ا*وربری گودنمن*ٹ نے یہ قطعی فیصلہ کرلیا ہے کہ جس طرح بھی ہوگاہم اسلام کی حفاظت اور اسٹے تمام معاملات ا ورامور ومسائل مين اسلامي تعليات اور انحفرت صلى التدعليه وسلم كي سيرت مقديم كي بيروي كوري عي" تقرمرخم ببوئ اوروزيراعظم حباب ذوالفقارعلى مجتوابهى اين نشست بربيقي بي نہیں تھے کر کوئیت سے وزیرا وقاف شیخ رنائ ا دبدا کے محرمے ہوگئے اور بولنا ترق كرديا ، انهول في وزيراعظم كے لئے عزت واحترام كے جذبات كا المبار اور أن كى مهان نوازى كافكريه اداكيا اورامور ذيل مصمتعلق إياا نقلاف بيان كيا-(۱) انھوں نے کہا کر اُسلام خود ایک میمل بور ما معصور اور عمل دستور زندگی سے اس بنا پراس کوعمد مامز کے کس مرمهٔ فکر یا در والعملا سے معالیت کرسنے کی برگز كولى مرورت نهيسي

(۲) یہ کہنا درست نہیں ہے کہ برطانوی یا فرانسیسی استعارکے زمانہ میں علمے اسلام خاموش رہے اور انعوں نے قوم کو کوئی روشنی نہیں دی ، مہند وسستان اور معر میں السے علمار پریا ہوئے ہیں جنعوں نے استخلاص وطن کے لئے عظیم مبروجہدی، قربانیا دی اور آخر کار وہ کامیاب ہوئے۔

رم) پرده کی نسبت انعوں نے کہا کہ بہ شریعیت کا حکم ہے ، اس میں ر دوبدل نہیں ہوسکتا۔

وزیاعظم مسر بھٹونے اپنی تقریر میں افغانستان اور پاکستان کے باہم تعلقات میں یک گونہ برمزگی اور ناخوش گوادی کا ذکر بھی رنج اور افسوس کے ساتھ کیا تھااس لئے مشیخ رفاعی کے بعد افغانستان مندوب ڈاکٹر وئی اللّٰہ نائب وزیرتعلیم افغانستان مندوب ڈاکٹر وئی اللّٰہ نائب وزیرتعلیم افغانستان نے ایک مخفر کھونہایت معقول اور مصالحا نہ تقریری ، اضول نے وزیراعظم کے ا دب احرام کی ممل دھایت کے ساتھ اپنی اور افغانستان گور نمنٹ کی طرف سے پاکستان گور نمنٹ کی مہان نوازی کا شکریہ اداکرتے ہوئے کہا کہ افغانستان اور پاکستان دونوں ایک دوسرے کے بعالی اور پروس ہیں ، اس بنا پر اگر کچے بدگرانیاں اور دیخشیں ہیں تو اُن کو دوسرے کے بعالی اور پروس ہیں ، اس بنا پر اگر کچے بدگرانیاں اور دیخشیں ہیں تو اُن کو در نمنٹ میں ماتھ ہروقت کا مادہ ہے ، میں گور نمنٹ کی طرف سے اس کا یعین دلا تا ہوں گ

ا کاکٹرونی الندسیں نہایت طیق و متواض اور دسین المطالع عالم وفامن شخص ہیں ، فارسی توان کی ما دری زبان میں بھی مقرمیں ، جند ملا قاتوں میں توان کی ما دری زبان میں ہمی اچھے مقرمیں ، جند ملا قاتوں میں ان سے گھرا دوستانہ ہوگیا ، میں فارسی شعراء میں تحقیق کی اور نظیری کی طرح کلام بھیل کا عاشق ہو، جناب مومون سفر میرسے اس ذوق کی رعایت سے چار بڑے بڑل (بعیرض ایک مغیر) جناب مومون سفر میرسے اس ذوق کی رعایت سے چار بڑے بڑل (بعیرض ایک مغیر)

توبهمت برابوگا ا در استقبالیه کا میدان بحث ومناظره کا میدان بن جائے گا اور پیبت نامناسی بات موگی ی

اس کے بعد انٹرکونٹی نبنٹل مڑل میں موتر عالم اسلامی جس کے سکرٹری جناب انعام اسلامی میں کے سکرٹری جناب انعام اسلامی ماں کے طاب استقبالیہ تھا۔ اس کی صلارت انٹرونیٹ یا کے ڈاکٹر محدنا ہرنے کی ، اس موقع پراُسلام کے شخف کی صلارت انٹرونیٹ کو در کہا ہے گئی کہ اس موقع پراُسلام کے شخف (مسمع کی میں اس بردگرام میں شرک سنامیک کی بعض ملبوط کتا ہیں مندو بین کو مدید کی گئیں ، لیکن میں اس بردگرام میں شرک سنامیک کی بوئے و در یوان کی کوئر میں دو دو ہاں کی کی کوئر دو رہاں کی کوئر دو رہاں میں دو رہاں د

رائر فردم کا ڈنر اکٹر فردم آف باکستان کا دفتر کابی کیمیٹ میں ہے جوایک نہا تا میں اور کا ایک نہا تا کہ کاک مشرولیا ہیں جن کی نسبت کہا جا تا ہے کہ کرور بی ہیں اور اُن بائیس خاندانوں میں سے ایک خاندان کے فرد

ہی جن کے متعلق ایوب خال مرحم کے زمانہ میں مشہور تھاکہ باکستان پراقتعاد ن اعتبار سے قبعنہ انھیں کا ہے مسٹر ولیکا اس فورم کے صدر یاسکر شری ہیں، ڈنر کا وقت لے م بجے تھا۔ میں مسعودہ اورمونا کے ساتھ عامی بلزنگ بہونجا تومنتغلین نے کارکو گیٹ پر ہی روک لیا، مونا بوسے دکا رحلا رہے تھے انھوں نے منتظین سے حجت کرنی چاہی۔ نیکن میں نے روک دیا اورمسعودہ اورموناکو والبس کرکے میں یابیا دہ بلاگگ ملیں داخل موا - ابعی د وچار تدم علا نها کرجناب قاری محدز امرقاسی مل کئے جریاکستان كے سہابت مشہور قارى ، مولانا قارى محرطيب صاحب متم وارالعلوم دلومند كے بمتیجه اور مرکاری طفول میں رسوخ وانز رکھتے ہیں ، وہ 'مجھے دیکھتے ہی آگئے بڑھے اوربیجیاً اُس پیرل کیسے کا کہال ہے کی میں نے داستان سنائی توسفتے بی آگ بگولہ ہوگئے ، نہایت درشت ہجہ میں گربٹ کے انجاری کوملا یا ا ورائس سے بازیر*س کا کہ تم* نے ایک معززمہان کے سا نخدایس برتمبزی کیول کی ج قاری خا ك طانط شيط سن كرمبيت سے لوگ وبال جمع موسكة ، ان بي مسلم وليكا ، ميزمان خصوصی بھی تنھے ، انھوں نے محمد سے معانی مانگی اور بات آئی گئی ہوگئی ،اب قاری محرزام زفاسى ا ودسٹرولیکا دونوں کا احرار ہوا کہ سعودہ ا ورموناکوپھی بلوا بیٹے ہم کار بینجے دیتے ہیں ، اُن کے گھرکا بتہ آپ بتا دیجئے ، مگر میں نے سختی سے منع کیا اور کہا كرجب وه مرعونهي بي تواب أن كوبلانا مراي كمي مناسب سيرا وريد أن 2/2

میرے آنے پریہ منگام موالیکن در حقیقت قصور میرامی تھا، اصل بات یہ ہے کہ مندو بین کوجو ہیں (مع ہوکھ B اسے ہر مندوب اپنے سینہ پر آویزاں کئے ہوئے تھا، لیکن میری عادت یہ ہے کہ میں کا نفرنس میں قواسے لگا لیتا مول، پہلک میں نہیں گا تا، اس بنا پر کریٹ کا انجارج یہ تھجا کہ میں مندوب نہیں، بلکہ کوئی مقامی

جنانچ الیای ہوا، ڈندکا وقت ہے ، بجے تھا، وقت کی پابندی میری امام کعب کرائی انظرت ہے ۔ ٹھبک اس وقت میں بہونچ گیاتھا، آگے پیچے مندون اور دوسرے مہان سب آچکے تھے، لیکن نوجے ، سا ڈھے نوا ور دس ہجوئے ، اور کھان شروع ہونے کاکوئی سان گھان نہیں ، طبیعت شخت پرلٹیان اور متوصق کہ الہی! یہ اجراکیا ہے ؟ آخر میں نے کھی محدسعیہ صاحب سے اس تا خرخطر کی وجہ بوجی ، انعلی نے بنایا کہ شیخ جم بولید بن بنایا کہ شیخ جم بھی العم بالمان ہوگئے ہیں ، لوگ انھیں منانے کئے ہیں ، وہ آجائیں تو کار دوائی شروع ہوگا کہ امام صاب اپنے ما تھیوں کے ساتھ تشریف لائے ، فوراً کار دوائی شروع ہوگئی ، تلاوس اپنے ما تھیوں کے ساتھ تشریف لائے ، فوراً کار دوائی شروع ہوگئی ، تلاوس کام محدا اپنے ما تھیوں کے ساتھ تشریف لائے ، فوراً کار دوائی شروع ہوگئی ، تلاوس کام محدا اپنے ما تھیوں کے ساتھ تشریف لائے ، فوراً کار دوائی شروع ہوگئی ، تلاوس کام محدا دورائی میں دورائی دورائی میں دورائی دورائی میں دورائی میں دورائی دورائی دورائی دورائی کار دورائی میں دورائی دور

اور شی عن المنکر کاحق اداکر دیا ، انھوں نے فرمایا : قرآن مجیدی ما ف کم ہے :
ولا یت بوجن تبرج الجاهلیة اور وَلَا یُبْدِ نِنَ نِیْنَکُمْنَ اِلّا مَاظُهُرَ مِنْهَا یعی عقی ولا یت بوجن تبرج الجاهلیة اور وَلَا یُبْدِ نِنَ نِیْنَکُمْنَ اِلّا مَاظُهُرَ مِنْهَا یعی عقی جب با نرکلیں توجا بلیت کے طور طریقوں کے مطابق نیشوخ چشی دکھا کیں اور نہ اپنے اعضا اور وہ زبورجس کا ظاہر ہونا اعضا اور بناؤسنگار کی ناکش کریں ، مگر بال وہ اعضا اور وہ زبورجس کا ظاہر ہونا فاکریم ہوئا میں جوعور توں کے لئے شرم دھیا، حجاب اور مردوں کے ساتھ مخلوط دنہ ہونے اور ناز میں مردوں اور لوکوں کی صفوں سے بیجھے ان کی صف بندی کے احکام کے بارہ میں تعییں۔

اس کے بعد انھوں نے نہایت انسوس اور دردمندی کے ساتھ کہا کہ اس تت میں بھا یا گیاہے اور محصے یہ دکیرکرسخت رنج اور ملال مہواہے کہ خواتین کو اگی صغوں ہیں بھا یا گیاہے اور مردوں کو آن کے رکوبرویا آن کے پیچیے گلہ دی گئی ہے ، امام صاحب نے ترور دیے کر کہا کہ یہ تعلی طور پر شریعیت کے احکام کی ظان ورزی ہے اور خاص طورپر پرت کالنہ الم کے ایسے مقدس اور متبرک موقع پراس کا وقوع پزیر مونا ہی دانسوسناک ہے ، معمول کے مطابق امام صاحب کی اس عربی تقریر کا ترجمہ ایکوبری یا ار دو ہیں مہونا چا ہے ، معمول کے مطابق امام صاحب کی اس عربی تقریر کا ترجمہ ایکوبری یا ار دو ہیں مہونا چا ہے ، میکن اس شعر

دوراندلیش مربعنوں کی یہ عادت دیجی برطرف دیچہ لیاجب تری صورت دیجی

کانسلوت آموزی کی بدولت ارباب استعبالیہ نے اس تقریر کا ترجہ الم ادیا اس بنا پربہت سے موگوں کو بیتہ ہی نقریر کے بھی ، تقریر کے بعد جب سب نے تالیاں بجا کی امر مساحب کی امر داری کرکئے ہیں ، تقریر کے بعد جب سب نے تالیاں بجا کی امام مساسلی کی آئی پر نوازش کی دار دی ، یہی وہ مواقع ہوتے ہیں جن میں انگریزی کی ایک کہا تھا وہ مسابق کا بات (این کا کی مصحمحہ کی کہا گیا ا

ہے۔ کما نے مہت لذیڈ اودئنوع نے مگر مجہ بندہُ سود وزیاں کی قیمت میں کہاں ؟ وقت کل جاتا ہے تو کھانہیں سکتا ، ایک مُرغ کی طائگ اٹھالی ا وراُس سے شعنل کوتار با۔

روس دن بین سمار بارچ کی صح کوا خبارات برنظر بری تودکیا که وزیراعظم جناب ذوالفقال علی معمور کے استقبالیہ اور اُن کی تقریک راپورٹ کے سلسلہ میں کوست اور ا فغالت تان کے نمائندوں کی تقریر وں کا توکس ذکر تھا ہی نہیں ، مسر بھٹو کی تقریر کا جو متن شائع ہوا تھا اُس میں بھی تقریر کے بعض اجزا ندف کر و یہ گئے تھے ، یہ دیکھکر معا خیال آیا کہ مکل تقسیم مہو گیا ، ایک کے بین بن گئے ، دوسیکولر قرار پائے اولایک ملک اسلامی ہلایا مکل تقسیم مہو گیا ، ایک کے بین بن گئے ، دوسیکولر قرار پائے اولایک ملک اسلامی ہلایا مکل میں درجہ کیسانیت ہے ، وہاں امرجنسی ہے تو یہاں بھی امرجنسی ، پرسی پرسنسر ہراکی ملک میں ، نفالف پارٹھوں نے یہاں اُو دیم مجار کھا تھا جس کے برسنسر ہراکی ملک میں ، نفالف پارٹھوں نے وہاں بھی طوفان اٹھا رکھے ہیں جس کی وجہ مکومت کا رویہ خت ترمہونا جا جا رہا ہے ، جو قوا نین مہندوستان میں بنے دہی پاکستا میں بن رہے ہیں ، اقتصادی اور معاشی خوشخال و ترقی کا پروگوام دونوں ملکوں میں کیساں ہے ۔

ائع دوببرکولیخ سندھ کے وزیرا وقاف کی طرف سے ایک ہوٹل میں موا۔
جس کا نام می دنہیں رہائیکن یہ ہوٹل سمندر کے کنارے سے اور اسی مناسبت
سے اس کا نام ہے ، اعلیٰ قسم کے کھالوں کے ساتھ مگر بہت پر بطف اور نزم ہت آ فریقی اس کے طبیعت بہت مخطوظ اور مشکف ہوئی ۔

مدر فیشنل فا ونڈلیشن کا الوداعی ڈنر ا مدر فیشنل فا ونڈلیشن کا الوداعی ڈنر ا ڈنر ہوا ، اس کی تقریب پر مہوئی کہ ڈاکٹر محالیا ماحب جوم در ذنین فا و در این کے مینجری اور کھی محسید صاحب کے قربی رشہ والہ بھی اس وقت ان کی دختر نیک اختر کا نکاح تھا اور کر نزت سے مردا ورخواتین مرعو تھے بھی محسید صاحب نے اس وعوت کو ہی مندوبین کا الوداعی ڈور قرار دے ہی اس سے ایک ناکدہ یہ بھی مواکد مالک غیر کے حفزات کو پاکستان کے ایک سلم محرانہ میں شا دی کی تعریبات کو دیکھنے کا موقع طا۔ ڈاکٹر محدالیاس میرے سینٹ اسٹیفنوکی میں شا دی کی تعریبات کو دیکھنے کا موقع طا۔ ڈاکٹر محدالیاس میرے سینٹ اسٹیفنوکی کے زمانہ کے شاگر دیں اور اُس وقت سے اُن کو میرے ساتھ مجست اور تعلق خاطرے موثل آنے کے بجارے سیدھا بچول کے پاس چلاگیا اور نکاح اور ڈوٹر میں شرکت کے موثل آنے کے بجائے سیدھا اپچول کے پاس چلاگیا اور نکاح اور ڈوٹر میں شرکت کے موثل آنے کے بجائے سیدھا اور ڈوٹر میں ان ہوگی آنہ کے مسعودہ اور موزا کے ساتھ یہاں بہونچا تو ایک جم غیر دیکھا ، مردول اور خواتین کا انتظام الگ الگ نظا ، بہال کواچی کے بہت سے احباب سے بھی طاقات ہوگی ، انتظام الگ الگ نظا ، بہال کواچی کے بہت سے احباب سے بھی طاقات ہوگی ، نکاح امام حرم شیخ محم عبداللہ بن سید وحوم دھڑکا ، نہ بینڈ باجا ، نہ زیبائش و آرائش ، خواص اور د نمائش و آرائش ، ناس سادی طریق پرمنائی گئی ، نہ وحوم دھڑکا ، نہ بینڈ باجا ، نہ زیبائش و آرائش ، ناس سادی طریق پرمنائی گئی ، نہ وحوم دھڑکا ، نہ بینڈ باجا ، نہ زیبائش و آرائش ، ناس سادی طریق برمنائی گئی ، نہ وحوم دھڑکا ، نہ بینڈ باجا ، نہ زیبائش و آرائش ، ناس سادی طریق برمنائی گئی ، نہ وحوم دھڑکا ، نہ بینڈ باجا ، نہ زیبائش و آرائش ، ناس سادی کو دیم کھر کے میکھ کے دیم کھرانے اور دنہ نائش ، ناس سادگی کو دیم کھر کے دیم کور کس مقتر بیب بین کھرانے کیا کہ دیم کھری کے دیم کھرانے کے دیم کھرانے کے دیم کھرانے کی کھرانے کی کھرانے کی کھرانے کی کھرانے کے دیم کھرانے کے دیم کھرانے کی کھرانے کی کھرانے کی کھرانے کی کھرانے کے دیم کھرانے کے دیم کھرانے کے دیم کھرانے کی کھرانے کے دیم کھرانے کی کھرانے کے کھرانے کی کھرانے کی کھرانے کیم کھرانے کی کھرانے کی کھرانے کی کھرانے کی کھرانے کیا کھرانے کے کھرانے کی کھرانے کی کھرانے کی کھرانے کی کھرانے کی کھرانے کی کھرانے کے کھرانے کیم کھرانے کی کھرانے کیم کھرانے کے کھرانے کھرانے کھرانے کی کھرانے کھرانے کیم کھرانے کیا کھرانے کیم کھرانے کی کھرانے کیم کھرانے کی کھرانے کیم کھرانے کھرا

بنگردنش کے وفدسے ملاقات ان کو کافرنس کمی نہیں دیکا، شاید ابھی دوایک دن بہلے دن ہے ہے ، یہ وفدد وحفرات پرشتل نما ایک مولانا الدب علی جو آج کل مرسمعالیہ معاکر کے پرنسپل ہیں اور دوسرے پروفیسر سراج الحق! کی محسعیہ مساحب نے تعار کو ایا تومولانا الدب علی معاصب نے تعار کو ایا تومولانا الدب علی معاصب نے میرانام سنتے ہی کیک رحجہ سے مصافحہ کیا اور حکیم مسافلہ کو ایک موان نہیں جا دیا کہ مولانا اکر آبادی کو مہارے ہاں کون نہیں جا نتا کہ کو بحد سے موان کی دور میں ان کی مرادس میں نواز میں یہ مردس عالمیہ کو کہ اور سانڈ ہیں ان کا نیر جا رسیا تھا '' ہم جھ سے محالم ب

فرها ماکاتن زمان میں ایک مرتب سے مدرسم عالیہ ، کلکت میں المجی مول ،آپ کویا دنیہیں ہوگا ۔ اس کے بعدمولانا نے فرط یا '' جشن امام بخاری کے موقع بریمارا بود فدروس گیا تھا اس نے بنگہ دلیش واپس ہوکر آپ کی بڑی تعرلف کی متی کہ بة تكلف عربي بولة بي اورسم قند، بخارا اور تاشقند كعظيم اجتماعات مساجد میں عربی میں خوب تقرریں کیں جن کا ترجمہ روئی زبان میں روس کے مفتی منیا دالی^ن با با خان کرتے تھے " بیں نے ومن کیا : اس قدر ا فزائ کا بہت بہت شکریہ! اس كى ابك وجه يه بعى بد كروس كے دوران قيام بين سرجيكه باس مندستاني وفدا وربنگلددلیش کے دفد کا قیام پاس پاس ہی رما ، اس لئے مروقت اٹھنا بیشهذا، کما ناپینا ،سیروتفریج ساتھ ساتھ ہی رمتنا تھا ،اس لئے ان سے بڑا دوسا ہوگیا اورمتعدد مواقع برس نے بنگلہ دیش وندکی عربی میں ترجانی کا فرض ہی انجام دیاجس سے وہ حضرات میرے بڑے شکر گذار موے نے ، مونا بہت انجی بكربول ليت بن ، مي نے مولانا سے أن كا تعارف كراما اور مونا نے ان سے بنگلمیں بات جین کی تومولانا نہابت خوش ہوئے اور بولے " اکبرا بادی صاحب اسے کے داما وربہت اجھی بنگلہ لوٹے ہیں " بیں نے بنسکر کیا :"جی مال! مركم مرمى آب نے إن كو وبال رمين نہيں ديا " مولانا ميسے كھ بانے بوکرفامو*شش ہو تھے'* ۔

رباتى

تبهي

الرشيد، لا بوركا وادالعلوم وبوبند نمبر مرتبه: مولانا عبدالرشيدا رشد، تقليع كلال ، ضخامت آگه سوسفات ، كتابت ، طباحت اور كاغذاعل ، مبته ، جامعه رشيديه سام يوال يك تنان -

الرشيد باكِسًا بِهِمْ عَلَى اور دىني ما مِنامه ب أس كاب فياص ممبر وارالعلوم ولومندي ہے۔ یاکستانی رسائل نے اپنے فاص نمبروں کے معاملہ میں جور وابیت قائم کی ہے الرشید كايدخاص نمبراس روايت كالهمه رجوه حامل ہے ، خِنانچہ طری تقطیع بربا دیک تنابت کے دوكالمى صنحات اور كاغذ وغيره ك تحنث گرانى كے با وجد دينمبزيج هنخيم ہے اور مفالمين مفالات بعى أيك سے ايك ، على ، مهومات أيجيز اوربسيرت افروز بي، وارالعلوم ديمير جس کی عمراب ایک سوبندرہ برس ہوگئی اس نے اِس مدت بیں علوم وفنون دینیہ واسلامیر اوردین قیم کی علم و عمل کے مختلف شعبوں میں کیا اورکیسی خدمات انجام دی میں ، سبال كيسے كيسے أرباب نن اساتذہ ، ار إب صلاح وتقوی علمار ا در اصحاب معرفت و لم لقت مشائع بداروك، كس فيكس في نايال تهرت اوركاميان ماك، أن ك ِ علمی کارنامے کتنے اورکس نوعیت کے ہیں اور مدارس عربیہ انڈومایک ہیں اس کی خفیراً كيابي ؟ بداوران سيمتعلق دوسراعنوانات ومباحث براس مجمع مي جومعالات میں وہ جذباتی اور دعوتی رنگ کے نہیں ، ملکطمی اور تاریخی اسلوب کے مامل بہناؤ يرجهن بحنت حراف تحقيق وبتجوا ورمستندمعلومات كى دوشي مين مكير يجربه الأكى ، چھڑسے کوئی شبہ بنہیں کہ برخاص ممردا را معلوم دایوبند کریٹر اور ایک تا یخی دستا ویز کی حیثیت رکھتاہے ، اس بنا پر رصغیر مزرو باک میں کھیلے کے بعد سے مساؤں کا جونظام تعلیم رہا ہے اس کا کوئی طالب علم اس نبر سے ستغنی نہیں ہوسکتا ، یوں تو سب ہی مضالین نٹرونظم لائق مطالعہ ہیں تاہم مقالات ذیل خاص لمور پر قابل محرین : بیش لفظ ڈاکٹر خالر محرود ، طبقات مشاہیر مولانا فاضل جیب اللہ ، دارالعلوم ویوبند برطمی وقی مقالہ برزادہ احرص جامی ، دارالعلوم دیوبند اللہ وحال نیم الواجد علیائے دیوبند برطمی کے مقالہ برزادہ احرص جامی ، داراب فوق اس کے مطالعہ شعین و مقین کے آئینہ میں مولانا مقبول احد ۔ امید ہے ارباب فوق اس کے مطالعہ سے شاد کام ہوں گے۔ (س - ۱)

مسعودعاً کم ندوی (سوانح دکمتربات) ازاختردای ایم اے ،کتابت کمبا عمدہ،کاغذرف مصفات ۱۰۳ ۔تقلیع خورد ۔ قبیت مچوروپے ۔ بیتہ : کمعتبہ کلغر نامٹر: قرآنی تطعات مجرات ،محله نبین آباد ۔سرگودھا روڈ ۔

مولانا مسعود عالم ندوی ہند و پاک کے ان ممتاذ علمار میں تھے جن کے علم و
فعنل اور عربیت کا عراف عالک عرب میں بھی کیا گیا۔ افسوس ہے عربع رفیحت
فعمل اور عربیت کا عراف عالک بعربی آٹھ تالیغات وہ اپنی یا دگار حبولا گئے ہیں۔
جناب اخرراس صاحب نے اس کتاب میں مولانا مرحوم کی زندگی کے اس گوشے
فقر مگر جام انداز میں واننے کئے ہیں ، جیسا کہ خود نام سے ظاہر ہے یہ سو ان بھی ہے
اور مجدوم مکتوبات بھی چنا نچ ہا معنیات سوائے کے ہیں باتی محتوبات کے ۔ ان میں
دو خطوں کا نولو بھی دیا گیا ہے ، خطوط پر جا بجا توضی نوٹ بھی ہیں ، یہ خطوط بجائے خود
د امک توانی ہیں۔

ان خلولم سے اندازہ ہوتا ہے کرمرالانا علم وفعنل کے با وجود ندوی معبست سے خالی نہیں متعدد میں معالم میں مولانا

حفظ الرحمين اورمولانا احرسعيد صاحب (جن كوفلطى سے سعيد احد كمكھا ہے) كاجس لب ولئح بن اور مولانا احرسعيد صاحب و لب ولئح بن تذكرہ كيا ہے وہ ان كے مرتب مم سے فروتر ہے ، بہرحال على ، اوب اور اور تا مطالعہ ہے ۔ لائت مرتب نے كمتواليم تاريخ حيثيت سے يہ مجبوعہ ولحجب اور لائت مطالعہ ہے ۔ لائت مرتب نے كمتواليم موتعاد نے كراكر كتاب كى افاديت كو اور الم صادباہے ۔

(مارق)

جج ومقامات نجے ازمولانا ممدرابع صنی ندوی ، کتابت وطباعت معیاری ، صفات ۱۷۷ و تیمت پائیے روہے ہے ۔ دارع فات ، دائے برای

بچ کے موصوع پر اردوزبان میں بے شارکتا ہیں شائع ہو بی ہیں ،اس کتاب کا ضعومیت ہے ہے کہ اس میں جے کے تحقر آواب ونعنائل کے بعد جج وزیارت سے متعلق ایم مقامات کاتعارف ان کے باہمی فاصلوں کی تعیین اوران کی جزائی تظریے گاگئ ہے ، اثدانہ بیان سلجھا ہوا اور ماہرانہ ہے ۔ فاصل مؤلف جزائیائی ذوق رکھنے کے مائ ساتھ ایک عوصہ مک دیار عرب میں قیام کرکے باربار ان تمام مقامات کو دکھر جگے ہیں مائع ایک عوصہ مک دیار عرب میں قیام کرکے باربار ان تمام مقامات کو دکھر جگے ہیں اس لیے ہے کتاب المی ذوق کے لئے ایک المیے دستان ہے۔

نفائل کے سلسے میں یا آگے اکمن زیارت کا تعارف کواتے ہوئے جوروایات مدیث ذکر کی گئی ہیں ان میں حوالوں کی کھٹکی ، جمغہ جہاں بھی آیا ہے ہر حکمہ اس طرح لکھا ہے کہ بہ بہہ جلینا مشکل ہوتا ہے کہ بہلے جبم ہے یا عاد الیے الفاظ میں عربی کا جرد طراحیۃ اس طرح جمعنے "گواداکر لینا جا ہے ۔ شروع کتاب میں لبعض الفاظ پر اکاب لگانے کی مزورت بھی جیے سعی معزم بسفلہ ، جبل لوقبیں دغیرہ ، مزوع میں اکمیا اکاب لگانے کی مزورت بھی جیے سعی معزم مسفلہ ، جبل لوقبیں دغیرہ ، مزوع میں اکمیا میں سفاق چندمقا مات کے باہمی فاصلوں کی فرصت دی گئی ہے اس کا عنوان جے کے معلق سے در ۔ " قائم کیا گیا ہے یہ ترکیب فالعی دکئی ترکیب ہے ۔

مملب بين متعد ونقت بعى شابل بي جس سے كتاب كى افاديت بيت روم كئ ہے

کین پرمب جناب مؤلف نے خود اپنے قلم سے تیاد کے ہیں اس لئے معافق نہیں آئے اگر خوشنوئیں ہم سے اپنے صوصی گرانی میں تیار کر ائے جاتے توخوں میں موت ہوئے اور قارتین کے لئے ان کا پڑھنا بھی آسان ہوتا رشروع میں مولانا ابوائحس علی ندوی کا تعارفی مقدمہ ہے ۔

سمتاب ہر محافظ سے دلجب اور تابل مطالعہ ہے خصوصاً ان لوگوں کے لئے جوچ کا دارا دہ رکھتے ہوں ۔ دطارت

مسلما نا ن مندسے بچد صاف صاف باتیں ازمولانا سیدا ہو انحس علی ندوی کتابت و لمباعث بہتر ۔ صفات ، ۲ ۔ سائز خور و ۔ تیمت ، ۱۵ ۔ سفات ، ۲ ، بیت ، مجلس محقیقات ونشریابت املام ، لپرسٹ بچس ۱۱۹ مکھنڈ ۔

دیکتا بچمولانا موصوف کا ایک منمون میے جو پہلے اخبار "ندائے ملت" بی میمر کمتا ایک منمون میں میر محل این میں دارالعلوم ندوۃ العلار سے اوراب مجلس ندکورکی طرف سے شائع کیا گیا ہے ۔ اس مفہون میں مندوستان مسلانوں کو شرک وجدعت اوراعتقادی میملی خراجوں سے بحکومیج اسلامی طرزِ زنرگی ا بنانے اورد ومروں کے سامنے ابن زندگی کو قابل نمونہ بنانے کی ترغیب دی گئی ہے ۔مفنون کا انداز بیان افران گئراور و مجسب ہے ۔ افران گئراور و مجسب ہے ۔ (طارق)

عرس كى حقيقت از محد انفاق حين صلى كتابت و لمباعث كرادا صفحات ١٥٠ سائز خودد بيّه: كمتبر دركزى جاعث المن مؤيث وكن داسي ال

ممتاب كالومنوع نام سے ظام رہے ۔ مشائع حقہ اور رمنا یاں طب وہے جرایک قرفیا

تعلق ان كے متعدین كوم وتا ہے وہ عمومًا م كوشش و تدبير سے بيدا ہوتا ہے مذاس بي كسى ونيوى غرض اوركس سياس مفادكو دخل ہوتا ہے ، يخصيت جب دنيا ہے ہي جاتى ہے توب معتدین كى جاعث ان كے مزاد سے ہى وي عقيدت ركھنا چاہتى ہے آ وربيال سے ان خوا بيول كى ابتدا ہوتى ہے دواس وقت اجھن مقا مات برتو ايك طوفان كاشكل اختسار محكى ہيں -

عس کے سعن بہت کچے کھاگیا ہے اور اس معاطے میں ذیادہ فدمات جاعت الم صدیث کی ہیں گرعو گا انداز تحریف علی اور جذباتی ہوجائے کی وجہ سے افا دیت کی حرکتوں پرج علی انداز تحریف علی اور حذباتی ہوجائے کی وجہ سے افا دیت یا ان کی حرکتوں پرج عقعہ دومرے لوگوں کو آتا ہے اس کا شحنا کا کرنا یا جعجعلا ہے اتا اللہ مرفادم شرایت کا اصل مشاء اصلاح ہے اور دہی اس ترش کلامی سے خم ہوجا تلہ مرفادم شرایت کو اصل مشاء اصلاح ہے اور دہی اس ترش کلامی سے خم ہوجا تلہ مرفادم شرایت ہے کہ فاصل مولف نے جو انداز لگارش اختیاد کیا ہے وہ سخید علی اور معقولیت پندالذہ ہے ۔ اگر جرسغ زیادت نبوی کے مطلعی اس میں اسی سلک کی ترجمان کی گئی ہے جو امام ابن شمید کا برنام زنان مسلک ہے ۔ اس میں اسی سلک کی ترجمان کی جزوی چیزوں سے قطع فنار جہاں تک مقعد کا تعلق بیر مالی اس کتا ہی جزوی چیزوں سے قطع فنار جہاں تک مقعد کا تعلق ہیں سے بھی اعتمال پندر حفرات اس کے مطالعہ سے شاد کام ہوں گے اور میں سے بھی اعتمال پندر حفرات اس کے مطالعہ سے شاد کام ہوں گے ۔ ور نفید بائیں گے ۔

(طارق)

مانهامتر کی در پرنداع اهر غانی نمسیه مانهامتر کی در پرنداع عالم مرغانی نمسیه

کم دین با پیرون از بختی در دکش و نیج اورافا دین سے لبر رقم بر من کائی کسی ایک میں ایک میں اور افا دین سے لبر رقم بر فرع حقائی کی بنا پر انتها ہم اور و کیے بوگا گئی اسے بار کم بروی میں ایک بروی میں ایک بروی میں بی بی باجا ایک ایک بموی کی تب بارہ بہ بوگ کی بابرائی کا بی بروی میں بارہ بی بروی میں میں بروی میں اور ایک کا ایک بمون اور ایک کا باب بروی کا باب بی بروی اور ایک کا بی بروی و بروی کا ایک کا بی بروی و بروی کا بروی کا بی بروی و بروی کا بی بروی کا بی بروی و بروی کا بی بروی کا بی بروی کا بی بروی کا بروی کا بی بروی کا بروی کا بی بروی کا بروی کا بروی کا بی بروی کا بروی

المخ النغر والتربيب ملاه

الاما کا طادی الدیابد یم الملط نیام ال کابر د توالی بگری رحم و ماای مومنوع رمتعدد کابین می بین موسط النان کا کاس کتاب کوچر مقبولیت حامس بوق ده اورکسی کوم ال نبوسکی اس تقبول و مست کا س

الدونرام كانتعدد كوشي برس برس كرك فاترج بمل موكر شايع د موسكام نودة المصنفين فياس كتاب كام يتن وافاديت كريش نظاس كانتخاب ترويحا بردرام بنايا اوراس كر لخصولانا محد عبدالته طارق صاحب د بلوى كى خدمات عال كير بهنا فجاس كري جلو جلاش كر لخرس قبط العمل كري بسر ملك بالإطماد الياليميرت في كير بهنا فياس كان وخرش وي ماق برك الب كتاب كي جلد دوم بي عمده كتابت وطياحت اود مفيدكا فذر جيب كرتيام بوكن ب يجلد مع خوصورت كروش عبى برى قعادي ورفي المعاديد الما الموادية الموقية المعاديد المعادي

مصنفر د مل علم و بنی کامنا نگروه این م



م ذین من نوب سغیار حداث سرآبادی

مَطْبُوعاً بْكُوَّ الْصَنَّفِينَ

مستاه الم على المال المام الفاق وفلسفا إطاق في تركز ان "أي تحت مقداول في وفي مع إمام المستقيم (المعجوزي) مستهم المراكب من تصص القرآن جدادول - وي الي - جديدين الاقوائ مسياس معلوات معتداول -

مراسم المرابع المرابع

مل نور کاورج و زوال ۳۰ رتبی نمت حصر دوم م خلافت رامت مده . معل نور کاورج و زوال ۳۰ رتبی نمت حصر دوم م

متوس المرابع منوان الفرآن بع فبرسته الفاط والداول - اسلام كالفار مكوت مرايد " اين لمت حقرم المحقا مي أميز" متعدد المعربية " تصعر الفرآن ولدروم ، فعات الفرآن ولددة مسل وراكا تفاره مي وتربيت وكال)

سي المارية على مرادة أن جدمهادم . قرآن اورتدوّت - اسلام كالقشادى نظام دلمق مرم برير في تولمك اضاف كي كوا سي مواسع ترج ن الشند جددول ، خلاص مغزامه إن بطوط يهم وريه وكوس لاديدا ورمارش في شو-

ادر معدد بواب رق سنست ین اعت احران بدری می سند و به اسروی در این احران بدری این اسروی و به اسروی و به می این ا منته بیلی ترجهان انگر جدددی ترایخ لحت مقدجهای طاق بهایش تریخ لخت مقدیم فوانستها بیرافل و موسودی موسودی و با در موسودی ترون دملی کشرطانون کی خدرات دمک این اسلام که شانداز کارن که دکال)

ارز خت معرض ملانت ماري المسار -

من المام المن من منهم ألم يتي مقروم وبالله المن المام الفاج مساجد. المناع الفاج مساجد

ملاول على الفات القرآن جلرجها دم عرب اوراساام تاييخ فت معقد شمّ خلافت فن أنه اجاري برنا ردّ شا. مع 1943 من الرئا اسلام برايك ها أراز نظر فلسفركيات ، جديد بين الاقواى ميا بي معلومات جلدا ول دمس كو ادم و فرق سرك اورسيكرون فول كالعاف وكيا كياسيد ، كمّا بت حديث .

عصائم آدن شاخ چشد قرآن ادرتورت رسلان كور بندون كافان



طدى البت ماه ذى الحجر الموساء معابق وسمب

برست مضا مین

سعيدا حراكبرآبادى

مولانا محدثفى امين صاحب فالممرينيات ١٣٧٧

مسلم يونويسشى على محوده

جنا*ب ممراجل اصلای صاحب اشا*ذ ۲۳۲

ادب حربي مددمته الاصلاح سراميرا علم فذه مولانا خلام ني صاحب سم لا مور المهم

جناب واكثرا نتاب اخرمهاعب

مدرشعب فارش واردو يمحاشح كالح

تثابميانور

اد الكتان مي من الاقامي سير كانفس سعيدا حداكر آبادى

الدمير عمثا مرأت وتاثرات

24

٧٠ اجتباد كا تاري بير منظر

٣۔ أثار عربي برايك نظر

س مقعد دخلیق کا ثنات

۵۔ ایران کا دلیزادشاع مك الشوارتبيار

لسيءالته الرحمن الرحيين

نظات

معامرمعارف سے بیملوم کرکے بڑی مسرت ہوئی کہ ملبوعاتِ دارالمسنفیں اعظم گڑھ کی پاکستان میں نا جائز اشاعت اوران کی فروشگی کا جومعا ملہ کم وہیش ایک برس سے چل رہا معا مدہ بحدالشر بخروخوبی اس طرح ختم ہو گیا کہ مولانا کو ٹرنیازی صاحب نے ذاتی طور پراہی سے دلچ ہی لی اور اُن کی تجویز سے مطابق نیشنل بک فا دنڈلیشن نے جو پاکستان کا سرکاری ادارہ سے پاکستانی روبیہ کے صاب سے دارالمسنفین کی ایک سوبندرہ کتا ہی معالی کتاب کے لئے میں اشاعت بندرہ لاکھ روبیہ میں خریدلیا ہے ، اس طرح اب کی کوان کتابوں میں سے کسی کتاب کو نا جائز طور پر جھا پنے کی جرائت نہ ہوگی۔

ہندوستان اور پاکستان کے باہی تعلقات میں جوخوشگواری پیدا ہورہی ہے اس معاملہ کوبی اس کا ایک نرخوش اثر با ورکرنا چا ہے، ورن شائد میں جب خاکسار راتم الحروف بہلی مرتبہ پاکستان گیا تھا تو اس زمانہ میں وہاں کی گور نمنٹ کے ایک مرکور کے ماتحت کی ہندوستانی کی کتاب نہ کوئی لا برری خریسکی تھی اور مذو و پاکستان میں کہیں نعماب میں داخل ہو کھی تھی، علامہ علار الدین صدیقی جومیرے نہایت پاکستان میں کہیں اس زمانہ میں بنجاب یونیورسٹی، لامور کے والس چالند تھے، انموں نے خود بیان کیا کہ اس مرکوکی وجہ سے ہم نحت بریشانی میں مبتلا ہو گئے ہیں، کیؤکہ الدو

زبان میں اسلامیات پرجس پایدکی کتابیں مندوستان میں کعمی گئی اور چیں جی پاکستان میں اسلامیات کا فصاب ان کتابوں سے خالی رہے تو بھر ہمارے پاس رہے گا ہی کیا ؟ علام موموث نے یہ بہی فرمایا : آپ کی دو کتابیں صُدیق آکر اور مسلافوں کاعوری وزوال " پنجاب یونیورسٹی ، لامپور ، کراچی لونیورسٹی اور ڈھا کہ یونیورسٹی شینوں جگ اسلامی تاریخ کے نصاب میں شامل جی آرمی تعین ، لیکن اس سر کورکے ماتحت اب خاری کردی گئی ہیں جس کا ہم لوگوں کو بے عدافس س سے ۔ ہمیں امیدر کھنی چا ہے کہ دونوں مکول کے درمیان ثقافتی تعلقات کی طرف میالیک سخس قدم ہے اور آئندہ ان میں اور ترقی مورک نے مصنفین کی کتابوں اور ترقی مورک کے اسکالہ اور اساندہ کا تباول اور * تحریوں سے فائدہ انتھا گئیں گے ، دونوں مکول میں باہم طلبا اور اساندہ کا تباول اور * توریوں کے اسکالہ اور وانشور بے لکلف دوسرے مک کے سیمینا روں ، اور ایک مک کے سیمینا روں ، افزانسوں اور علی دا د لی اجتماعات میں شرک موسیس گے۔

دارالمسنفین کے اس معالمہ کے لئے عومت منداور عکومت پاکستان دونیا الماعلم کے شکریہ کے ستی ہیں ، عومت پاکستان اس لئے کہ اس نے اپنے عمل سے مندوستان کے ایک علی اور اسلامی ادارہ کی بروقت ایما دکر کے اسس کو موت دھیات کی شکش اور عظیم خیارہ اور نعمان سے بچالیا اور حکومت ہنداس کے لئے کہ اس نے فرافدل سے ایک ہندوستانی اوارہ کو پاکستان سے بہلامین دیں ۔ کے کہ اس نے فرافدل سے ایک ہندوستانی اوارہ کو پاکستان سے بہلامین عبدالرحلن کرنے کی اجازت دی ، کیکن اس بورے ڈرامہ میں سیدصبات الدین عبدالرحلن صاحب نے جورول اداکیا ہے وہ می بڑا سزا وار تحسین وا فرین ہے ، انعول نے معارف میں بڑا منور وغل مجایا ، پاکستان کے متعدد سفر کئے ، کی کئی مہینے وہاں "

پیسے دہے، کامی کے ادباب عم اور شاہر کی ہمددی حاصل کی، ان سے اخبارات میں اپہلیں امد ببایات شائع کرائے ، میعرجب وقتری کا دروائی طروع ہوئی تو اس کی جمرائی کرتے اور ایک دفتر سے دوسرے دفتر کی طرف دوڑتے اور بمائے ترہے ، جن لوگوں کو اس طرح کے معاملات میں حکومت کے دفتری کا موں محت موجو بہتے ہیں کہ اس راہ میں کہتے با پڑ ببلیغ پڑتے ہیں ، لیکن موجو نے معروا ستقلال اور ہمت و باہر دی سے یہ سب کچد برداشت کیا اور آخر بوتم کے دفتری کا موں اپنے وطن والیں آگئے ، دارالمعنفین ان کا جننا شکرگذار ہو کہ ہے ، ہم اس موجو کے والی کے دو اولی کے دو دو اولی کے دو دو دی کے دو دو دو کہ کے دو اولی کے دو دو دو کہ کے دو دو کہ کے دو دو کہ کے دو دو کہ کے دو دو دو کہ کے دو کہ کی کہ کے دو کہ کی کے دو کہ کے دو کہ کی کہ کے دو کہ کی کے دو کہ کی کے دو کہ کی کے دو کہ کی کے دو کہ کے دو کہ کے دو کہ کو کہ کے دو کی کی کے دو کہ کے دو کہ کے دو کہ کی کے دو کہ کے دو کہ کے دو کہ کے دو کہ کی کے دو کہ کی کے دو کہ کی کے دو کہ کے دو کہ کے دو کہ کے دو کہ کی کے دو کہ کے دو کہ کے دو کہ کے دو کہ کی کہ کے دو کو کہ کے دو کہ ک

بڑی خوش کی بات ہے کہ دارالعلوم دلیبند میں اب عرب مکوں کے موجودہ اندازد طرز تحریر و تقریر کے مطابق عربی میں لکھنے اور بولئے والے طلبہ کی نسل برابر بڑھ رہی اور ترتی کر رہی ہے ، چنا نچہ گذ سشتہ چندما ہ سے دارالعسلوم دلیوبند سے ایک پندرہ روزہ مجلہ الداعی کے نام سے عربی میں مولوی برائحسن القاسی کی ادارت میں نکلنا شرع مواہ ہے جونوعر میں اور ابھی چندی برسس ہوئے کہ دلیبند سے فالے اتھیل مہمائے ہیں ، یہ جریدہ اخباری سائز کے آ مقرصفات پرشتیل ہوتا ہے اور خبروں کی ترتیب اور تعنوی مائز کے آ مقرصفات پرشتیل ہوتا ہے اور خبروں کی ترتیب اور تعنوی مائز کے آ مقرصفات پرشتیل ہوتا ہے اور خبروں کی ترتیب اور تعنوی مائز کے آ مقرصفات پرشتیل ہوتا ہے اور خبروں کی ترتیب اور تعنوی مائز کے آ مقرص کہ ظاہری اور معنوی حن وجال مائز کے مائی ناکتابت ، طباعت اور کا فذ ، غرض کہ ظاہری اور معنوی حن وجال کے اعتبار سے وہ بہہ وجوہ دارالعلوم دلیوبند کے شایان شان ہے ، اس

میں جومفا مین موتے ہی وہ خواہ اور بجنل مول یا اردو سے عربی میں ترجمہ اکثر و بیشتر طلبا رکے تلم سے موتے ہیں ، الله حرکٹ امثاله حر وبادك فى اعاله حر

یہ دیکھر بھی بڑی مسرت ہوتی ہے کہ اب ہارے مادس عربیہ کے طلبا میں بعی ذوق علی تحقیقی ترنی کرر با ہے وہ پیش یا انتارہ مسائل وعظ وتذکیرا ورنع تغییرا ور حدیث کے جید مخصوص سائل ومباحیت درسیم کے دائرہ سے کل کر اسلامی علوم وفنون کے مختلف پہلوؤل کا 'حنت ا ورشوق سے مطالعہ کرتے ہیں اور اینا صاصلِ مطالع مقالہ کی شکل میں منعنبط کر دسیتے ہیں ، ہمیں اس کا اندازہ اس سے ہواکہ گذشتہ مہنیوں میں مربان میں جو اعلیٰ قسم کے اعلیٰ معنامین سالے ہوئے ہیں اُن کے معنفوں سے جب الماقات ہوئی ٹوپہ دیجیکر سخت مسرت آئیر حرت ہوئ كريبي بائيس سال كے نوجوان مي اوركس مدسم عربيہ سے ابھى فالغ موئے میں ، ایسے نوجوان توم کی امانت میں ، توم کا فرص اس بات کا خیال رکھنا بے کہ یہ نوجوان کرمعاش میں مبتلا ہو کر ضائع مزہوں اور ان کی مسلامیتیں پروان پرطیس - اس سلسلمیں مارس عربیہ اوران کے جیندہ دسندگان کابھی فرض ہے كه وه اين بال كى تخاروں اور مرسم كى زندگى كامعيار اونياكرس تأكد لاكت و قابل فارغ التحصيل طلبار كه لي ان مي كشش بوا ور و م مارس كى ملا زمت سے بدول موکرکس ا ور دا ہ کے اختیار کرنے برمجور منہوں ۔

اجتهاد كانارنجي يبنظ

جناب مولانا موزقتي ابني ناخم ديتيات مسلم يزيورستي عسلي محرمه

والمران مكيم الله كاك كتاب اورزند كى ومعاشره كي فافون كا اصل سي تيرسه اس میں قانون مے مقاصد - بندول کے مصالح ادر دستوری حیثیت کے امول دکلیات بیان ہوئے ہیں جن برقانون اوراجتہا دی بنیا د قائم ہوتی ہے۔ فالونی بمزئيات كاذكربهت كمهديكن جس قدرتمى بدوه بطورٌ المورث بنيا دكى تشريح وتوميس بعے ہے اللہ ان کی روشنی میں منور پذیر زندگی اور ترتی پذیر معاشرو کی رہنا کی کے لئے ا خدواستنباط یا اجتها د کا سلسنه مباری سب -

ببرطریق کار دوای اورعالمگیرچنبیت رکھنے والی کتاب کے لیے ناگزیر ہے کمیوں کہ ببك وقت أكرز عركى كر مختلف شعول سيمتعلق قانون كي تفعيبل بياك مردى ما تى ادر مرایک کے علی شکل کا خاکہ نیا رکردیا جا تانواس کی رہنائی میں وہ معامعیت وجا ذہبیت مربيدا ہوتی دوروزا نہ میں ڈندگی ومناخرہ سے نئے مسائل حل کمنے یا موج وہ مسائل كوف مالات برمنطبق كرف كرا معودًا جتها وكو دركار سيد

جموعم سیے ۔

القران على اختصادة جامع ولا قرآن التقريون كه باوج و مانع ب يكون جامعاالا والمعجوع فيه جس ك شكل يربي كه وه أور كلبيركا اموم كليات.

دوبری چگرسیمدند

خرمی افکام قرآن میں کی لمور پر بیان ہو تے ہیں جہاں جزئ تفصیل سنبدوہ کس کم کل کے تحت سے۔ تعربین الغناك بالاحكام الش يق اكثر كاكى لاجزئ وحيث جاء جن شياف أخذة على الكلت كم

رسول الندكى حدیث اس كامنوى دلالت سے اندواستباط كا ہوئى مور بات قرآن كيم كى نشري و توجيع اور وسول الندكى حدیث قرآن كے معنوى دلالت سے اندواستباط كا ہوئى ہے اس بناد پر باشر وہ اس درج میں ہے كہ قرآن كے بعد فاؤن كا مرح شد فراد پائے اور شوراج نباد اس سے رہنائى ماصل كرے ۔ منوت كا خاصد حقیقت كا كى ادراك ہے جس كے بعد شعور نو ت كوني معمولى افغواست با كا حاصل جربت سے ان كوشول تك افغواست با فاكى صلاح بہت ہيدا ہوجاتى اور زندگى ومعاش و كے بہت سے ان كوشول تك رسائى حاسل ہوجاتى ہے جن تك دوسروں كى رسائى منبيل ہوسكتى ۔

ایس مالت پس اگر شعور اجتها ندنداس سے دہنائی نہ ماسل کی تو ندمرت بیکہ ڈندگی ومعائش و اور اجتہا در محرب بیکہ ڈندگی ومعائش و اور اجتہا در کے بہت سے توشے نظروں سے بخفی دہ جا بیس محے بلکہ اجتہا ڈنہوت کی فائم مقامی سے مرش منسے مجی بحروم ہوجائے گا بچراس کی حیثیت آزا دان دائے کی ہوگی جس کی اسلام کے قانونی نظام میں کوئی حیثیبت نہیں ہے۔

اجتهادی مناسبت سے ندمثالیں فریل من رسول الندسی المدعلیہ وسلمی تشریع و توضیح اور آب کے افلا استنباطی چندمثالیں پیش کی مباتی ہیں جن سے اجتها دوشعور کو رہنا کی متی ہے۔

را) رسول المدملي الشطيه وسلم في قراك عليم ين مذكور اصول وكليات كى روشى يرابت مروج موجرده مسائل كاحكم بيان كياجس كي هيئت تشريح وتوفيع كي عتى مشلاً يدا يرسل بين بيد و مروج موجرده مسائل كاحكم بيان كياجس كي هيئت تشريح وتوفيع كي عتى مشلاً يدا يرسل بين المدين المدين المدين الدين الاول

كتاب العزيز المسألة الخامسة.

العاليان والواتان مين الكيدوم الميس كرمنا مندى تالزامانت م

كَيَا يَتُكُمُ اللَّهُ يُن المنوالا تَا مُؤَالَهُ الْمُواللَّهُ كَنْ يَكُهُ مِالْدَاطِلِ إِنَّا أَنْ كَلُوْنَ تِجَامَةً ﴿ كَالْ الْمَقْ دَمُمَا وَمَكُرِيكُ تَحَارِت مِو عَنْ تَرَاضِ مُنْكُمْ.

اس مي دواعول بيان كي كي أي ايكسلى وردومرا لايجا بي بيطي سي احق كى كا ال کھانے کی مماشت ہے اور دوسرے ہیں متی سے ساتھ بانجی دینا مندی سے اجازت ہے ان دولوں کی روشنی ہیں رسول اللہ نے مرّوبہ معالمات کا بیا کرد لیا اور ان سب کوناجاگز قرار دياجن بين دهوكه يايا جا أائقا اور بالآخر ناحق مال كهلف كأنكل تكلتي تنى عربين خريد وفروخت كامرة برببت سي شكلين ال دولؤل اصول كے تحت جا كزيا نا جا كر قرار ماكي مثلًا فريدار وبالع ديجي والا كى جيزكابها وكرت نع العدد يكف وسط بوت سع بيل خربداراس كو بيودنينا ياييخ والاخريدار كى طرف بعينك دينا باخر ،داراس يرككرى ر که دینا توان سب سورتوں میں بیے کمل ہوجا فاتھی۔ ان معاملات میں چوں کہ فریقین کی رمشا مندی موجودیتی - اس بار ان کو ا**یجا بی امئول کے تحت اُ نا بیاسیے ن**ھا۔ میکن دیمول الله كاتشرى ولوضح لے إس مقيقت كووا ضح كيا كرجس رسنامندى بيس دھوكم فربب كا خطره موا ورخطره ظامرم وني كدى دوراس دمنا مندى كانتجه ناحق بال كعلف كي شكل مي ظام رمو ہو وہ ہی سلی اصول کے تحت سے سے سے ا

دم) اصل کوفرع پرمنطبق کرکے دکھایا جس سے دوسری فرع کا حکم لنکلنے بیں سہولت مونی اور کا بت اسل ب اور موجوده مروج مما المات فرع بی اسل میں حرمت و م انعت کی ملت ناحق ال کھانا ہے بیعلت بنتنے معا الان میں یا کی تبائے گی وہ سب ترام ونام أنزمون مح خواه اس وفت موجود بدن إبياس بون ابتداريس علت إنى مان مع الأخريس جب كه دعوكه وفريب ظامرمور

اس) جرّ فَأَ قوانين جوفراً ن مكيم بس ندكور باي ان *كي موقع وقل منعين سيم جيستيم ونم*ار

تھرکے مواقع بیان کے اور منرعی رفعتوں کے علم منعین کئے کیس مجگہ ان رفعتوں برعمل کرنے کا مازت ہے اور کس مجگر نہیں ہے۔

دسم، قانون کی شرطیس رکاوٹیں اور قیدین دخیرہ بیان کی جن سے بغیران برمیح عمل درآمد وشوار شعا - مثلاً نسکاے - طلاق - نریدو فروخت وغیرہ کی تفصیل جس سے میمح وغلیا اور حالمال وحرام سے درمیان امتیاز قائم مہوا۔

(۲) مطلق آیتوں کی تفقیل کی اور مواقع وعل کے بجاظ سے ان کو مقید کیا جیسے معروف منکر طیبات اور خبائث کے تحت بہت سی مرقبہ چیزوں کا حکم بیان کیا یا برائم کی مزاؤں سے متعلق آیتوں کو موقع وعل کے لماظ سے مقید کرکے ان پڑس در آمدوا شکیا۔

دے) مجل آ پڑوں کی تشریح کی جر سکے بغیر صحے مفہوم سے واتفیت اوران پر عمل در اُ کمد دشوار متعا ۔ مثلاً معلوٰۃ ۔ ذکوٰۃ اور مسوم ونوپرہ سے متعلق آ پڑوں کی تنفر سے کی ان کی عملی کمفیت بہاں کی ۔

(۸) جزی واقعانت ا ورکمی قواعدے مددما صل کرکے نئے فواعدو منے کیے اوران سے جزئیات مستنبط کرکے دکھایا مثلاً۔

لا صحدولا صحاب في الاسلام اسلام بين نقصال بهو في المسلام نقعان الماتليد

الضيء يزال - نفعان مدركياجاك -

المستقة تعلب التيسديد

(9) قرآن احکام کے زور وارب باور مکت ومعلت کی نشاندی فرمان جس

خة احول وكليات ومن كيفادراجنهادكادا يؤوسي كرف كي سيولت مون .

(۱۰) بیمل کے ثنانِ نزول بیان کے جس سے زندگی ومعا شروکے دربیش مسائل کی نشادی موق اور ان پر تیاس و و استخال کے لئے مواد فراہم ہوا۔

ان جند شنا لوں سے ظاہر ہے کہ اجتہا دکا دائرہ وسیع کر نے اور اس کو تنویڈ برزندگ اور حرقی پذیر محا شرہ کی رہنما لئ کے قابل بنائے کے سے دسول اللّٰدکی تشریح و لومشی اور کے سے اخذو استناط سے استنادہ کی کس قدر ضرورت ہے ؟۔

(۱) وہ میں ہیں متعلقہ آیت وحدیت کے عنی ومفہوم متعین کرکے مسا کل کوحل کی جائے۔ جیسا کہ دسول الڈنے ہی صورت بیں کیا۔ اس ہیں الفاظ معانی اور موقع و محل تینوں ہیں نظر فزالتے کی مزورت ہو تھے ۔

رم) و دجس بیں شرفعیت کی روح اور بندول کی مسلمت بہشتمل قاعدہ کلیہ و منع کیا جلے ۔ اور اسس سے سائل کا حل نکا لاجائے ۔ جبیباکدرسول التّدیثے" لَا فَرَدَ وَلاَ مَرَا دَفَا اللّٰهِ اللّٰهِ عِلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الل

ال تینوں سے بالترتیب نام اس طرح تجویز کئے ما سکتے ہیں۔

دا) اجتبادتونیی

(۴) امنها داستنباطی –ا ور دما : امنها داستعلای ـ

· ', .

مرین رسول برگری نظری صرورت استول النه علیه وسلم کے دونقہ کوس قدر ترقی ہوئی اور اجتہا دیے بخوید بیر ندرگی اور ترقی پذیر معاشرہ کی رہنمائی کے بیے میں قدر کا رہنے نمایاں انجام دیئے وہ سب آئیسی تین شکوں کے مربون منت ہیں سکی ان تینوں پر قابو بلنے کے لیے مدین رسول پر نہایت گری نظری حزورت ہے حرف اس کا سطی علم کا فی نہیں ہے ۔ جیا کہ حضرت شاہ ولی النہ کہتے ہیں ب

مدیث کے بیے دِست ہم ہیں کے اندو خربے صد و ہے جس کے وسط میں موتی ہے۔

ولد قستوی د اخلها لب واصلاات و سطها دُرِّ یاه

معِرخزا ورمونی کی تشری کرتے ہوئے کہتے ہیں:۔

کھراس کے بعد و دیت کے تشری معانی فرعی اسکام کے استباط مکم مفوص کے انتاز مسے استدالل المام میں استدالل کا فن ہے نیز نسوخ ۔ محکم ۔ مرجوع اور ممرم کی معرفت کا فن ہے یہ سب بنز لی مو تی اور خرے ہے ۔ مو تی اور خرکے ہے ۔

ثعربتلوه فن معانيه الشرعية واستنباط الشرعية واستنباط الاحكام الفرعية واستنباك المنصوص في العبادة والاستدلال بالايماء والاشارة ومع فالمنوج والمجم وهذا عبارة اللب والدّ تربي

" احتباد است فرایس بناد پروی که نوت که قامتان کا مترف مامل موتا بوطی ولکری بلندی کانبایت اونجامقام ہے اس بناد پرعیق نظراورننی قابلیت کے بغیراجتہا د کاموال ہی نہیں ہمیدا موتا ۔

لخله ونحالد عبرالندالبالنتج المشدمين المستحر

اجتباد كاتدريجي ارتقار

رسول التدملي التُدهليه وسلم كرز ما مدّ جيات پس جو ل كه قانون كانهام مرتعلق اب كي ذات مبالک سے وابستہ تھا اس نے اجتہا دکی ذمہ داری بھی اصلاً آپ کا کے سپردیھی اور نبوت سے مکے شعبہ کی حینئیت سے آپ اس کے فرائفن انجام دیتے رہے ۔ دسول الٹی دنیاے اس والمت تشريف به گئيجيس دين كي كميل موكئ - اورابتهاد كي ذريعه ترتى پذريسانره اورنمورند برزندگی کی رہنا نیکے ہے راستہ محوار موگیا۔ نیزمحابہ کرام کی ایک ابسی جماعت تیار بو کی جو قا نون کے انار بود حا و اور بوک بیک مے بخو بی وافعت تھی۔ اور آپ کے بعدتمد ئى منرودن سے بيني ننظراج نها دکے دربعہ قانؤن کوئرتی دینے ا ورمنعنبط کرنے كى برطرے مىلايىت دىمتى تى يەس طرح طبيب ما ذق سے ذہبن وضيم شاگر و متر بوں اس ك یاس رہتے اورتجرب ماصل کرنے کے بعدان دوا و کا ودغذا وُدن کے خواص واثرات اويطريق استعمال سے واقفيت ماصل كر ينزيس جن كووه استعمال كر اربتا ہے-اسى طرح ممائه كمرائع بين بوذبين ونهيم اورقالون كا ذوق ركحن والديت المعوى فيعرص ك بوى تعليم اورفين محبت سے مالؤن كى مكمت إن كے مقاصد اور طريق نفاذ سے واقعيت ماصل كر في تنى - ان حفزات نے قانون كے مواقع ومل كود يجعا تھا - ان كے بنيا دى اصول اورکی پائیس کومجھاتھا۔ اورنبوت کے فیعنان سے براہ داست استفادہ کیا تھا اس بنار برومول التدكيب وخلف تدنى مزورت كيبي نظران كوبجاطور ير___ كمسف كاحق تماا ورامغوں نے بحن نوبی اس حق كواستىمال كركے ترتی نے پذیرمعا نشرہ اور مویڈیرزندگی کاریمائ کے فرائض انجام دیے۔

امول الدُّس الله وسلم كابعد بتدري ترقى كالطُّن عليه وسلم كابعد بتدري ترقى كافاطت المجاوكة المرقي المجاوكة المرادي الم

(۱) دکرا**ول ممایک**ا اجتبا د (٢) وورثانى تابعين مواجتباد (۳) دور المث أنم نجتدين كااجتبا د

ان تینوں کی وصناحت سے نہ مرف احتہا دیے فدو خال تایاں ہوں محے کیک موجودہ دوای ب ا به اد کی وه د شواد یا در به دور مهول گی بن کی بناریراس کو نا قابل عمل فراد دید ما گیا ہے۔

أدورا ول محانبه كا اجنبار

دوراول می برکا احتباد از کی سے سابقہ ہڑا توسط نے احتماعی وسیاسی سائل اجرائے بن كومل كالبيرمعا نفره كاربها في كى كو فاشكل يخى تق اجتهادسته ا وجود مما يركرام فيمسأل مل كمنك مين منهايت ممتاط رويه انتياركيا ينام يرتفرت الوكركا بيطرز عمل منقول بهد

كان ابد مكرالصديق اذا ور دعله معن ابوكرمدن كوبر تعنيطب كوفى معالم ورايش موزاتوبيل وه الشد ككاريس دكينة أكراسيس لما و اس كعملاق فيعلدكرة اور أكركماليم مين دستا قورسول المسمى استنتين تلاش كيرت اس مي للعالما آواس كے مطابق فيصد كرتے تع الرودة فاش كريات تولوكون سے سوال كمين كركياتم بلنت مو كردسط الشبيقاس بين السالايرا يعد فرايا ب أكرمى طرن النكو

حكم نظ فى كتاب ولله تعالى فان وحيرفيدمالقضىبه قضى ب وان لعرى فى كتاب الله نظر في سنية م سول الله فان وجد فيهاما يقضى به قضى بهنان اعياة ذلك سأل الناس هل مسلمتمان مسولانله صلى الله عليه وسلمرقضى في كذا وكذافات لمرعد

سنة سنهاالنبى صلى الله جمع مر قوساء الناس فاستشارهم فاذاجتمسح مايهوعلى شئ قضى به ليه

7

حعن بن فرا کابی پی طرز عمل تھا۔ فرق حرف اس قدرہے کہ اگر کتاب وسنت ہیں کوئ حکم نہ ملتا تھا ہو بحرسے فیصلوں کی طرف رجوع فر استے بھرمشورہ واجتہاد کرنے تھے ۔۔۔ اسی طرح معنزت مہم اللہ بن مسعود وعب الشدين عباس اور ديکر جليل بالغدرا صحاب کا کھا پي طرز عمل منعول ہے ۔ کہ پہلے وہ کتاب وسنت ہيں تھم آ ملاش کو تے بھرا ہے ہیں ہے وہ کتاب وسنت ہيں تھم آ ملاش کو تے بھرا ہے ہیں ہے وہ کتاب وسنت ہيں تھم آلاش کو تے بھرا ہے ہیں ہے نہ ہے اور کتاب وسنت ہيں تھم آلاش کو تے بھرا ہے ہیں ہے نہ ہے اور کتاب وسنت ہيں تھم آلاش کو تے ہے کہ بھرا ہے ہے فرو کا ب

اجتهاد کے موجودہ امول وقوا عد موجودہ اور مقاصد بدین کے بیش نظراجتہاد کر نے تھے۔ بین سے اصول وقوا عد من کے میے ہیں۔

محابکرام نے پیٹ آ دوا مورث طلق مسلحت کا اعتبار کیاہے یہ مزودی مہیں ہے کہ ان میں اعتبار کے لیے بہلے سے کوئی شا بد موجود ہو۔ اق الصحابة رضوان الله عليم علوا امور المطلق المصلحة لالتقدم شاهد بالاعتنب ارع

مه الومبيدكاب القعنادوا بن تم ما طلم الموتسين على التعناد بكاب الشفهال خرائج يد ابقي اطلم المختبين عا القعناد بكاب الشرقم السنة الخرص الد الافرون بعرة الحكام في متعنط بالسيامة الشرية

نكان عمر مجتبه دفى تعترف الحكمة التى نزلت فيها الأية ويحال مع فة المصلحة التى جاء من اجلها الحديث وياخذ بالتي لا بالح ويله.

دوع سریست اورمتعامد دین تک رسانی بھی الغاظ و مسی اوران کے موقع و ملی تعین سے ماصل ہوجاتی اور کھی مزید گھرائی بیں جاکہ" علت می کاشش کرنے اور اشدیا، ونظائر بہتیاس کرنے کی صرف میں ہوتی تھی۔ جیساکہ محاب کراٹم کے اجتہادات میں بھرت شالیں دونوں کی موجود ہیں ۔

رباقى

ئه انقشار في الاسلام تعنّا رعر . ص ١٠ -١-

ڪزارش

نریداری بربان باد وه المصنفین کی ممبری کے سلسلے میں خط و کمابت کرتے وقت یا منی ارشادی با دیا مذکر کے دوقات کا منی ارشادی یا منی ارشادی با منی ارشادی با خیرن میو ۔ اکر تعمیل ارشادی تا خیرن میو ۔ تا خیرن میو ۔ تا خیرن میو ۔

أُس وقت ب مددشواری بوق ب دب ایس موقع بر آپ مرف ام محف بر اکتفا کر سے این اور معن حضرات و صرف وستندای کافی خیال کرتے این ر

أَنَّارِ عِمْنِ بِإِلَا لِطُّ رِ

را نارابوبجش

جناب عمد اجمل اصلای صاحب استاذادب، برسنه الاصلاح سرائے میرز اعلم گڑمد .

امنامہ کرمان کے جملائی سالا ہے کے شادے میں ڈاکھ البالند محد خالدی ہوفیہ مرشع کہ تادیخ عثمان پر اور میں جدر آیا دکا ایک مقالہ اوئی مصادر میں آٹا دعوی ۔ ایک تجریز مع مثال " کے طوال سعد سٹائے جو اعتاریس میں فاصل مقالہ نگارنے عربی ادب کے بختلف ما خذمیں کھرہ ہو کے معربی " کے اقرال وار شادات ، مواعظ و مکم ، حالات و وا تعات اوران سعد متعلق جملہ آٹا رو اضاد کوم تنب کرنے پر زور دیا تھا۔ ساتھ ہی ساتھ تو دمیتال کے طور بر بڑی ہیں سعے قریب العہد عربی ذبان کے ایک لیے نظیراور فلہ و آسات اوری ساتھ تو دمیتال کے طور بر بڑی ہیں سعد قریب العہد الج کردمی الشہد کے آسال مرحد می حدودی تشریح بیش کی تھا۔ بجرا یک طویل و تعذ کے لید مادیج مسلام کے متمالہ سے معزف عرودی تشریح بیش کی تھا۔ بجرا یک طویل و تعذ کے لید مادیج مسلوں کو مشالہ کے متمالہ ساتھ کے شمالہ کے شمالہ کے شمالہ کے متمالہ کو اور اور اکتو برھن لاع کے شمالہ کے شمالہ کے شمالہ کے شمالہ کے متمالہ کو برائی کو مسلول کو قسطوں میں شائع ہوا اور اکتو برھن لاع کے شمالہ کے بریا پر بہمیل کو بہنجا۔

معنون کے مطالعہ سے ڈاکٹرخالدی صاحب کے طوس نیست، دیا نت دادی اودعالما توافق اودخاکسادی کا اندازہ ہوتاہیے۔جن مقامات پر موصوت کو زحمت پیش اسکی ہے اور میچ مغہوم واضح نہیں ہوسکا وہال انفول نے بیت تکلف ہوری صفائی کے ساتھ اپنے عجر سما اعرّ ان کیا ہے، اور اہلِ علم سے دہما کی کی درخاست کی ہے۔ مثلًا صخرت سہبل بن عمد کے سے اختراب میں عمد کے سے ان ا

" سهيل كساس قول كامطلب داقم المودن يراجي الرع والني أيون بيرا على استال العليد وله الجيزائي»

اس میں کوئی شرجیس کہ فاکر صاحب نے ایک بڑے ہی مغید اسبادک اور مہتم بالشان کام کا آغاذ کیا ہے۔ اس سنتینیں کی زندگی کے بختلف گوشے سا عضا کیں گے جمل کے بادے میں عام طور پر سیرت و تاریخ کی معروف کتا ہیں خاموش ہیں اور تا ریخ اسلام کی الله اکبر ناڈ اور یکی اداری اسلام کی الله اکبر ناڈ اور میرت نگار کو بڑی حدد لے گی۔ یکی اداری اور سیرت نگار کو بڑی حدد لے گی۔

لبکی اس کے بید مزودی ہے کہ مرتب ومرجم کو عربی اور اُر دو دونوں ذبان پر کسال عمود مامسل ہو۔ وہ دونوں خبان ہوائی الدائی اسے از ختنا ہو، کام کے تبود کو پہانتا ہو الدائی الدائی مامسل ہو۔ وہ دونوں کے مزائ اسال بہاور نزاکتوں سے از ختنا ہو، کام کے تبود کو پہانتا ہو الدائی کر مسکنا ہو۔ اس کے بغیر ترجم کے ناذک فریع نہ سے عہدہ برا ہونا اسال نہیں جہال تک عربی زبان کا تعلق ہے، اس فریعنہ کی دشوار لول میں اس و قت اور کی امنا فرہوجا تا ہے جب مترجم کے چش نظر جا ہی دور معدر اسلام یا اموی دور کے ابنا دکا ترجہ ہو اور وہ خصوص اسالیب سے مانوس نز ہو سہی وجہ ہے کہ اس مقالہ جی فکر فالدی صاحب کو اکثر مقا مات ہے ذاکای ہوئی ۔ دائم السطور کا مجموعی تا تربہ ہے کہ ان اُن فاد فالدی صاحب کو اگر تربہ ہے کہ ان اُن فاد من منا من منا ما وہ دونتا ہوں ہوئی ۔ دائم السطور کا مجموعی تا تربہ ہے کہ ان اُن فاد من منا منا منا منا ما وہ دونتا ہوں ہوئی ۔ دائم السطور کا مجموعی تا تربہ ہے کہ ان اُن فاد من منا منا ہوئی ۔ دائم السطور کا محمومی تا تربہ ہے کہ ان اُن فاد سے منا منا منا ہوئی ۔ دائم السطور کا محمومی تا تربہ ہے کہ ان اُن فاد سے منا منا ہم منہ منا ہوئی ۔ دائم السطور کا محمومی تا تربہ ہے کہ ان اُن وہ سے بائسانی ممکن تھی ۔

از بمری دوتسیس بی ، بعنی اور با ممادره - کفنی کر پیرمطلب بیزیونا مزودی ہے ۔ الا با محاوده کر پیروزیان و بھال کے اسالیب پر قدرشتا اور آن کا استحت اور ڈاکٹو مساحب شف کہیں مالکل بغنی ترجد کھا۔ بیریود کا کہت کی جد بجسے بینے جمیا ہے ۔ اود کھیس یالکل نویا کی جس کھاسل

⁻¹⁷ AND REA COLUMN

سركوني تعلق نهيل نوغه أعماكين محمد

امل عربی عباد تون کی عباد تون کی برائی ای ترجر پراکتفا فالبّاس حیال سے کیا گیا ہے کہ اُد دودال صرات کے بیر عباد تون کی معباد تون کی معباد تون کی معباد تون کی معباد تون کے دوران کی تعیم نہیں ہوباتی ۔ میکواس کا فقصان یہ ہوتا ہے کہ بسیاد قات اصل عربی عباد ت ساحفہ نر ہوئے کی دجر سے عربی داں صرات بھی ترجہ کی فلطیاں جموس نہیں کر باتے۔
اگر ان اس تاد کے ترجہ و تھری کے دوران دو مرب ما تھذ سے بھی دجرے کر لیا گیا ہوتا تو بھر ہوتا۔
مجرت کی تقریر ہیں اقوال اور واقعات نختا عن مراجے میں موج د ہیں اور ان میں دوا تیوں کے افتالہ فات میں جب ہیں ۔ اس طرح ہیں اور از ہواہے دو مرے مراج بھی جب ۔ اس طرح ہیں ابھال ہے اور کوس تفسیل ۔ اگر ایک جگر جہاں و واثر وارد ہواہے دو مرے مراج سے دیون کرکے دوایت کے افتا فات کی نشاعری کردی جائے تو ایک فائدہ تو یہ ہوگا کہ با دباد ان سے دیون کرکے دوایت کے افتا فات کی نشاعری کردی جائے تو ایک فائدہ تو یہ ہوگا کہ با دباد ان کے ترجہ کی فرود میں مدد ملے گا ۔ اگرچہ یہ کام ذیح سنت طلب تھا اور محنت میا میتا تھا گرموضوں کو سمین شدید ساس سے آسا نی ہوتی ۔ طلب تھا اور محنت میا میتا تھا گرموضوں کو سمین شدید ساس سے آسا نی ہوتی ۔

انسوس ہے کمی وجہ سے بڑان جوانی کے عاقان میری نظر سے نہیں گزدسکا۔اورجب اورج هی کے شار سے سے آفاد ہم کاسلسل الشروع ہواجس ہیں اول الذکر کا حوالہ تھا تو توجہ ہوئی، اورخیال ہوا کہ داکھ مما حب کی خدمت ہیں اپنی ناچیز معروضات پیش کروں، گرماس اند پیشے سے کریہ خیب ملسل دک نز جائے تعلیم کام سے گریز کیا۔ اکو برہ ہے جہیں مقالہ کمل ہوا تو بعض ناگز برصر و ترمیس مال ہوگئیں ۔ جبر حال دائم المسلور نے بوئی اوب کے ایک اولی کا للب علم کی چینیت سے بڑے ووی وقی ق ادو دلی سے ڈاکٹر صاحب کے مقالہ کا مطالہ کیا۔ جہال جہال اسے ترجہ میں خطی معلوم ہوئی کھائر ابنی ناقص نہم کے مطابق تو اکیا، دو سرے آخذ سے دجوش میں ڈاکٹر ابھا لفر خالدی صاحب کی اہم شکل میں بید طالب علی نہ کا وش آگی ہے تاکہ الی آٹاد کی میرے ترجائی ہوسکے اور اور دو دال صفرات خطی کی تعلیم کرنے کی کوشش کی کئی ہے تاکہ الی آٹاد کی میرے ترجہ کی خطیوں کا شکار دنہ ہوں۔ کوا کم اب ان اسے دی وی کو سائے کے دونسی میں داری کے دو صوب کی میں احسی خاکہ ایک کے دوصوں میں احسی خاکہ ایک کی میرے سائے اب ان والتبین کے دونسی میں۔ (ا) ایک دوصوں میں احسی خاکہ ایک کے کاشی کے ساتھ مطبعہ طبعہ سے طبعہ میں شائع ہوا تھا۔ یہ اس کا پہلا ایر لیش ہے۔ یہ ترجان القراک مولانا حمید الدین فرائ مم ذاتی نسخہ ہے ہواب مدستہ الا مسلاح کے کتب خان کی لیمنت ہے اورجس پر مولانا کی بعض تیمی تعلیقات بھی ہیں۔ (۲) دومر انسخ حسن اسنددی کی تحقیق و شرح کے ساتھ تیں حصول میں مطبعتہ الاستفامہ قاہرہ طبعاله کا شائع شدہ سبسا ورتیسرا ایو لیشن سمید یہ دونوں نسخہ مالدی صاحب کے نسخہ سے محتلف ہیں۔ اس مقالہ میں حوالہ موفر الذکر نسخہ کا ہوتا۔ رسائل المجافظ کا کوئی کھل کسخہ سے کے نسخہ سے محتلف ہیں۔ اس مقالہ میں حدالہ کوئی کھل کسخہ سے کا جدے مدمشکور ہوں کہ ان کی حق بی گئ وحق ہسے ان سے ماخوذ ان الدی حقیق مدہ ہوں کے سے میں خالدی صاب

اس مقالیس اکاد کا بزرد اکطرصاحب کی ترتیب کے مطابق ہوگا۔ بربان جوائی سندر کے معفات کا توار بردگا الداس کے بعد معفات کا ترجہ ہوگا الداس کے بعد تبعرہ ۔ وہالٹدائونی ۔

(٢) ص ١١ (الوله في تلخيع):

ایک تخف صفرت الو مروش العدمند کے قریب سے گذر اس کے باس کوئی کی اعقاد. .

حفرت الوبكر نے لوٹھا۔ كياتم يہ كيڑا بيجيتے ہو؟ اس نے كہا :

(خالدی مساحب کا ترجہ :) کہیں تتہیں الٹ ال وادبتک ۔

لاعثا خاك الله صفرت الويكر ففرطايا :

اخالدى مداصب كاتيعى أكرتم تعليم بالقدق م جانت كر جواب كس طوع وياجا تا ہے ۔ إل كيو: نيس اور الدُّ آپ كو معاف كرے ۔ كُمَّتِّل علمتم لوكشتم تعلمون،قل: لا و عامًا ك الله ليه

دوان مجلون بر عافا مله ب مرخالدی مساحب نے بہلی جگر مال داد برنا نے کا ازھر کیا ہے۔ اور دو دری جگر معاف کرنے کا رونوں ترجے خلط ہیں ۔ دو دری ترجر کی تو بر توجیب اسکی مسلک

انخول نے عافائی ہوظلی سے بجائے افریت کے عوصے بیا گرہید تھے کا کری توجہ مکن تیں ۔۔

"عافاف کا ترجه دوگا: الدّاب کو کِرُوه ایست دکھ ۔ یواب دینے والے نے بہضلی کمنی کری کا ترجہ دوگا: الدّاب کو کِرُوه ایست درکھ ۔ یواب دینے والے نے بہضائی کی تخلی کے کہ درمیان "حرف والا" نہیں استعال کیا تھاجی سے اس کے بہلے جواب کا مطلب السط گیا۔ وہ تویہ کہنا جا جنا تھا کہ جس پر کھڑا فروخت نہیں کہنا ہا جنا تھا کہ جس پر کھڑا فروخت نہیں کہنا ہا ہوئی۔ السّد آپ کو بخرومانیت دکھ گرز بان کی ظعلی کی وجہ سے اس کے جلے کا ہے مطلب ہوگیا : اللّه آپ کو بعانیت ن درکھ ہے۔ الله آپ کو بعانیت ن درکھ ہے۔ اللّه آپ کو بعانیت ن درکھ ہے۔

رين من سواويما ۽

صعرت اله یکوان نصلیک محت پر دئیا واد بادشاه کی خصوصیات ونفسیات، دودِفتن پیس اسلام کی حالت اوداس دودمی مومیش کے طرزعل بما یک موٹرخطیہ دیا۔ ترجہ کی بعض علطیوں کی وضاحت میں چوکھ سیاق وسیاق کا پیش نظر دہنا مزودی ہے۔اس لیے ہم ہے داخطیہ نقل کرستے ہیں۔

أن إن أشتى الناس فى الديا والآخرة المهوك! فرنع المناس ووسدهم فقال : ما لحم ايها الناس! إنحم المعافن مجلون ! إن من المهلوك من إذا ملك ذهب لا الله فيما فى يدى غيرلا ، وانتقصه شل فيما فى يدى غيرلا ، وانتقصه شل أحله ، وأشرب قلبه إلا شفاق فيهو يحسل على المقليل ، ويتسخط الكثير ، ويسأم الرخاء ، وتنقطع عند لذة ويتسخط الكثير ، ويسأم الرخاء ، وتنقطع عند لذة المهاء ؟ ، لا يستعمل العبرة ، ولا يسكن إلى المتعند المناء .

فهو معالدهم القسى، والس اب المخاوع ، جذل النظاهى ، حزين الباطن فا ذا وجبت نشه، و نضب عموه ، وضاعلم ، حزين الباطن فأ سند حسابه ، وأقل عفولا. ألا إن الفق اعهم المرحومون ، وحنيرا لملوك من امن بالله ، وحكم مكتابه ، وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم .

ألاو إنكم اليوم على خلافة النبوة، ومفى ق المحجة وإنكم سترون بعدى مُلكا عضوضا، ومُلكا عنو دا، ومُلكا عنو دا، وأمة شعاعا، ودمامفاحا- فإن كانت الباطل نزدة، ولا محل الحق جولة، يعضوبها الأثر، ويموت لها البسفو، وتحيانها الفتن وتموت لها السان، فالنموا المسلحين، واستشيروا القران، واعتصموا ما لطاعة ولا تفادة والجماعة أه

(نعلب کے ہوری چند جلے مجمود دیے گئے ہیں اس بے کہ تشری میں ان کی مزودت نہیں) داکٹر فالدی صاحب کا ترجہ :

له البيال ي وين مام و مام-

هماندداداس دخمگین - جب ایست شخص کا بی پیچه گیب-اس کے عرکی شادا بی تحفرگی اور اس کا سایہ سکوگیا توالڈ نے اس سے صباب لیبا رصباب چس محتی کی اورم پر پانی چس کی کر دی اوریہ کرچ الڈ پرایمان لائے اس کی کتاب اور اس کے بی کی منت کے مطابق حکومت کرے ۔ اسما وربورح تہی دستوں اودنا واروں ہی پر اوتا ہے ۔

فہروادد ہو آئ تم نیوت کی نما فت یس ہو بننی مطرک پر ہو۔ تم دیکھو کے کر ہے سبعہ احتماد میں دوفتی اور فائزہ ارستہ سے برطا ہوا است بھری ہوئی اور فول بہا ہوا۔ دیکھو اگر بالل کی طرف چھو گلگ گل کی نمادہ ہے ابل حق کے خلاف مواد دوا دسے ہیں خلافت کے آثاد مثالے ۔ جا دہے ہیں خلافت کے آثاد مثالے ۔ جا دہے ہیں اس کے لیے فلفت بریا کیے جا دہے ۔ ہیں اور سے بھر ہوئے طور طراق مثالے جا دہے ہیں تو ایسی صور توں میں تم مسجدوں سے الگ دیو، قرائی سے دہ خانی صاصل کرو ۔ الماعت بہر صال کے عبار کے است سے علا صد کی مرکز نہ ہونے ہائے اور اس سے وابستی میں فرق نہ اگے ہے۔ مہر صال کے جا و کے بجاعت سے علا صد کی مرکز نہ ہونے ہائے اور اس سے وابستی میں فرق نہ اگے ہے۔

اس ترجمه من منعد دمقامات پر فلطبيال مِن ٠٠٠

(أ) "إن صن المملوك الكثير كانزم باسط مونا ما سي،

* بہت سے با د نشاہ جب سکم ال ہوجائے ہیں تو النڈنعا کی انخیس اپنے مال کے سلسلے ہم بخیل اور دور دل کے مال کا حربیں بنا دیتا ہے الدن کی مدت میات کم کر دیتا ہے اور ان کے دل میں خون اور گھرا ہمٹ ہیر اکر دیتا ہے ۔ وہ دو مرول کے تھوڈے مال پر بھی حسد کر نے ہی اور ابنا ڈیا وہ مال بھی اکم عموس ہوتا ہے ۔

" تسمط کے معنی کم محسوس کرنے کے ابی ۔ اگر جربعض دوایتوں میں تھے سطی انقلیل ویسونط علی الکیٹر م کے افغالم ابس مگرسیات وسیات کے اعتباد سے مودوں تر دوایت و ہی ہے جو کہ البیال والتین اور ویون الاخباد سعیں ہے۔ احمد ذکی صفوت نے بھی مجمر ہ خطاب العرب میں ای

ك طاحظه و العقدا لغرب طبع سلاسل من عص الله ورزيرالآ واب المحصرى تحقيق مي الدين عبدالحيد اكتوبرست في الع ١٩٥٠ شدعون الاخبار ثلاثي وزاة الثقاف معدى عمل ١٩٩٠ .

دوايت كوترجيج دى ميله

رب ، « لا يستعل العبرة » كاترون الدى صاوب ندكيام: برجى فا الال سع كام نيس ليق ي

تعدامعلوم داکر مساوب نے عرق کے معنی بہی نواہ کے کس طرح کیے ۔ عرق اسی معنی میں میں معنی میں میں ماردومیں عرت اور لئے ہیں۔ نرجہ ہوگا : " بہ عبرت نہیں ماصل کرتے ہے ، ان جملوں کا ترجہ امنی کی بھائے مضاری کا اور الله بیائی بی ان محلوں کا ترجہ امنی کی بھائے مضاری کا اور الله بیائی بی اسلامی کی بھائے مضاری کا اور اسلامی دوران کا سا بہ اکر مہاتا ہے اور الله نفائی ان سے سخت صاب لیتا ہے اور عفو و در گرد میں کی کردیتا ہے اکر مہاتا ہے اور اس کی تعدن مراب لیتا ہے اور عفو و در گرد میں کی کردیتا ہے سفو اِ فقر اِلومساکیوں کی فدا کی دھتوں کے مشتمن ہوں گے بہتر میں حکم اِل وہ سے جو اللہ تعالیٰ بھر ای اور اس کی کتا ہے اور اس کے دسول کی سنت کے مطابق حکم اِن کہے۔

د ح) دنیاداداودفداترس بادشا بول که درمیان فرق وامنی کرنے که بدرستفنل کے فتنول کی جانب اشاده کرتے ہوئی ا۔۔ کی جانب اشاده کرتے ہوئے مسلما لؤل کو نقیبیت کے ابتدائی الفاظ بیر ہیں :۔ " فان کامنت دلب طل مذدی ولاً هل الحق جو لہ "

خالدی مدا صب ترهر کرنے ہیں:

اگرباطل کی طرف چیدا نگ کگائی جادی ہے اور اہل حق کے خلاف سواد دوٹر رہے ہیں ۔ دولوں محکروں کا ترجہ قابل فورہے ۔ پہلے محکولے میں نود باطل کا جیدا نگ نگانا مراد سے دو مرے محرفے میں افظ جولا کے معنی ہیں : پریشائی کے حالم میں گھومنا اور قدم جانے کی جگر منہ فیانا ۔ ایک حدیث ہیں آتا ہے:

دلب اطل جولة نشون میں میں میں این الاثیر (متوفی الناہ جو فراتے ہیں ۔

دیسے می آن آ جہ لہ لا بیستقرون کین ایل باطل کو قدم بھانے کے لیک کو تک کابل میں حق میں این الل کو قدم بھانے کے لیک کو تک کابل میں حق میں ایک اللہ کو قدم بھانے کے لیک کابل کو قدم بھانے کے لیک کابل کو قدم بھانے کے لیک کابل کا دو میں جو میں ج

لمه جم وضطب الغرب مسكلات اص .-

زوال لحارى بوملكگا -

إليه -

اس مدیث کی تشریع کے بعد صرت الو بکران کے اس اوشاد کے بارے ش اٹھم طراز ہیں: حدزت الويكرك قول ال للساطل نزوة والل الحق ولرميس ولتصر ودغلب عيال نى الحرب على قرند كم معنى خالب استفيك یں ریبی مکن ہے کریہاں جوارے دی معیٰمراد **بو**ل چرمدم<u>ٹ میں لیے گئے ہی</u> اس لیے کہ اس کے بعد صرت الو بگر فرانے مِن: اس کی وجه سے اکاروسنی کا خاتم ہو

الماحديث الصديق: إن للماطل فزوز ولأهل الحت جولة وفانه يرمياغلية ، من جال نى الحرب على قرند عجول، وعجذ לש שלפש חשוול בל ול בי مَّال بعده: بيغوبها الأثر وتهوستالسكن كب

معزت الجيكر من كرول كي يهل تشريح تويدي طور يرسي نيب يهال اس كاكوني موقع نهير مبيسا كدخود والمعما بمعا فيركا عزاف بعرسياق اس كدبرخال فاس تشريج كالمقتنى عيرجس كو الخول نے دور مسترم کم ور لیج میں ذکر کیا ہے۔ وانک مساجد کامیح ترجم اس طرح بوناميا جيد

عنقريب تم ميرب بعذ لحالم حكومت امركش كحمال المنستر إكمت اود زبروست فوثريزى ديموك يأكر باطل وندنامًا يمروا موا إلى حق ك إ ك شبات بي لغزش المبلك -ام فاد مداريد اول ما نيس منابع بودي بول المنت ماك د مداول اورمنول كا خائمة جود ما بو تومسيد ول سيرجست جا تا الخ "

:10 00 (1)

وفات سک وقت صرت الم بحرامی اللمد فرصورت و رض الله مد کوج ومست کی تی اس ک

له مح ين عالم فيل كمثر من ٢٢٢_

چن بيل د. "فانما تقلت موازس

« من ثقلت مواذ بنه يوم الفيا مة با تباعهم الحق في الده نياو ثقله عليهم، وحق لميزان لا يضع نيه إلا الحق أن يكون ثقيلاً، وإنما خفت مواذين من خفت مواذين من خفت مواذين من خفت مواذين ولا الميامة با تباعهما لباطل وخفت عليه في الده نيا ولا الميامة با تباعهما لباطل وخفت عليه في الده نيا ولا الميامة با تباعهما لباطل وخفت عليه في الده نيا ولا الميامل أن يكون عنفاً ودفقت عليه والده الميامل المين الدين لا يوضع فيه إلا الباطل أن يكون عنفاً ودفقت عليه والده الميامل المين الدين الدين

" نیاست پس انیس ارگوں کے وزن جاری اول کے جی کے وزن ونیا پس متن کی ہیروی کے اعتباد سے بھاری درج ہوں ۔ حق کا بھادی بن انخبیں کے لیے ہوگا (جو دنیا پیل اس افتہادی سمجھے تھے) میزان اسی لیے منروری سے کہ اس پس موائے حق اور کچھ نہ دکھا جائے اگروہ بھاری ہو۔ فیاست پس انخیس اوگوں کے وڈن مکھ ہوں گھری کے وقاف دنیا میں باطل کی بیروی کے اعتباد سے مجلکہ دہے ہوں۔ باطل کا اہما بن انخیس کے لیے اور ایک جو دنیا چس باطل کی بیروی کے اعتباد سے مجلکہ دہے ہوں۔ باطل کا اہما بن انخیس کے لیے اور کا جو دنیا چس اس کو ایک سیم بھتے تھے۔ میران اس لیے مزودی ہے کہ اس پیس موائے اطل اور کچے دند کھا جائے اور انگر وہ ایکا ہوں

اس تزجر میں ڈاکر سا صب کوکئ جگر دشواری ہوئی جس کی وجرسے لبعن جلسب معن ہوگئے۔
ایک غلغی تورید ہوئی کہ انا "کا مقصور علیہ" با تزاعهم المق "کی بجائے" من تقلمت قوادد یا گیا،
مال کر " اننا "کا مقصور علیہ بھیشہ جلے کا انوی ہوز ہوتا ہے۔ دو سرے یہ کہ تقلم علیم "کو باتباہم
برعطف کرنے کی بجائے علاحد و جماس بھر لیا گیا۔ نیسرے یہ کہ شخت و کا ترجم خطط کیا گیا۔
جرچھ بی کہ ان معمد رہ کو " زال ن شرطیہ" قراد دیا گیا۔ بھی غلطیاں بعد و اللہ جلے میں جی جرب میں جرب مرجم قرجم

که الیان و می میماودم-

جن اوگول کا تمازوتیا مت کے دوزعباری ہوگی دہ مرف اس لیے عباری ہوگا کہ اکول فی مرف اس لیے عباری ہوگا کہ اکول فی م فی دخیا بین محق کی بیروی کا اور اس سے گرا نبار تقیم اور جس تر از دیں حق ہی میں ہو اسے عباری ہونا ہی جا ہیں جی لوگوں کی تر از و قبیا مت کے روز ہلکی ہیگ در اس معرف اس وجرسے ہلکی ہوگا کی کہ الحنول نے دنیا بی باطل کی بیروی کی اور اس کلائی پر وی کی اور اس کلائی پر کوئی نذان در فتا جس تر از وی باطل ہی باطل ہو اسے بے وزن اور ہلکا ہونا ہی ما ہیں ہے ۔

(4) ص 21:

تعوّت خنسالوُمْ کا ایک شّعراس طرح ودرج ہے :

هَرِيْنِ النفوس وهون النفو سيدم الكويمة أبقى لها يها يها معرف الكويمة أبقى لها يها يها يها يها يها يها يها يها معرف من من يون أو معرف من المركم المر

لل) ص ۱۹ و 19 :

عد ديوال المنازدارمادريروت م ١٧١ عد البيان ع سم ١٤١-

نْ دَنِنَ " كَ مِعْنَ كَمُ وَرَحْت كَدِينَ لَعْت كَى كُنَى كَا بِ سِرْ عَبِى بَأَسَاقَ مَعْلُوم الوَسَكَامَا ا جب درخت بجبلول معدلد ما تاجه اوراس كی شاخول کے ٹوٹنے کا اندیش ہوتا جر توکوی یا کسی دومری چیز کا سہارا دیے دیتے ہیں ،اسی کو" ترجیب " کہتے ہیں "العذیق المرجب " " کھی دک اس درخت کو کہیں گے جسے سہارا دیا گیا ہو۔

ا بی السکیت (متونی کاکلیم) مثل کے اس بھڑی تشریک کمتے ہوئے کھفٹا ہے: "قائل کہرد باہے کہ میرافاندای میری پشت پنا ہی کرسے کا پھٹ

لیکن ابن اٹیراور ملامہ زمختری (متونی مسید) کے نزدیک حیاب بن المنذکی مراد بہتے کہ تجربات کے ننوع اور معلومات کی وسعت میں اس درخت کی ما نند ہوں جو معیلوں سے اتنا لدگیا ہو کہ اسے سہارا دینے کی عزود ت پیش آگئی ہو ہے بہی منہوم راجج سے۔

(ب) ستین بنی ساعده پس معنوت الویکردنی الدعند فی نقریر کی تخی اس کا ایک جمله بیر -« وا نتم محف و قوت أن لا تنفسوا إخوا نکومن المهاجر بین ساساق الله إلیاعی (خالدی مساوب کا ترجم)

م آپ کامن پر اتنایقین ہے کہ اللہ نے مہاجرین کو ہو کچہ دیاہے اس پڑا ہے۔ اس جلے میں حفرت الو بکرن نے انصاد کو نماطب کیا ہے ۔ افغا محقوقوں کا قریمہ جمیعے نہیں کناگا۔

میم ترجه بیرم : .

" آب کے لیے میں موزوں اور منزاوار سے کرالٹر ف"

رع، اس تقرير كايك جلرهيلى بن ادزت كادوايت بل ليل سيدور إن هذا الأمو إن من امن تقرير كايك جداد الأمو إن من المن والتي المن المن والتي والتي

على لسال الغرب (رفيب) _ عد الما حظ بوجيع كالالافارس ١٨٢ الد الفاكن من مهد المناكن

اس سدهم وكرسكونيس ما في كرسوده عي مكوست كا دوي كري كر

پرترجہ بنام دفتل معلوم پوتاہے گرفتلی بھی نہیں۔ ہے اور توی بھی نہیں ۔ سلیس اور ہاماوں اورائز درکنار اس عبارت کامیمے اوروائن ترعہ ہے ۔

ا الرقبيل فزرد في في اسكر فرد كرزم مكومت النف بالمتول عن ليف كي كوشش كي توقييله اوسال المستعمل في توقييله اوسال المستعملية في من المراكر اوس في دست درازي كي قوفزرع بيجيه نويس السند كا - (۱۷) من 11 و ۲۰ ه ...

ا » من حديث ابن أب سفيان بن حوديلب عن أبي عن جديد الم الم في الم أبي عن جديد الم الم في الم

این ای سنیان بی حویطیب اینے والدسعد ادرق اینے وا داسے دوایت کمتے ہیں"۔ محویا تمین راوی ہوئے (۱) این ابی سنیان ۲۱) ابرسنیان سن ابرسنیان کے واوادھ کے والد

بہادمرن عزمیولی شخصیت وشہرت کے مالک نیس تقد بلکہ وہ ایران کے بہت بطر مرت عزمیوں تفریق بلکہ وہ ایران کے بہت بطر بطرے شاعر اور تا دیخ دال بھی تقد ۔ وہ وطن پر ست سیاسی عما ہوں کی صف میں بلندمقام پر فائز تقد ۔ بہار مبین عہد ساز تا دیخ سازاور دلوزاد خضیتیں کھی کمی ہی ہی وہ دیا ہے ہے۔ ای وج دیلی آئی ہیں جھول نے بیتا مری ہی نہیں سیالی کا مقدس فریقد تھی اورا کیا ہو

مقصور عبق كاننات

(A)

جناب غلام بني صاحب سلم لا بود

(البقي) مربان م

کیائی پیارے الغاظیں فرایا ہے کہ دمنوں کے ایان ، پجرت اورجہاد نی مبیل اللہ کا مقدد دنیا کا حصول نہیں ، بلکہ دنیا کو توجہ قرطان کردہے ہیں ، اس کے بسلے میں محفن اللہ کی رحمت کے آ دند دمندہیں ۔ بھر سور ہ الفسن تھ سے آ خسسہ میں فرطانی :

عَمَّهُ مَّسُولُ اللهِ مَالَّذِينَ مَعَهُ اَسِنْكَ اَاءً عَى الكُفَّادِي حَاءً بَيْنِي مُوْتَا عَدُم كَاعًا عَى الكُفَّادِي حَاءً بَيْنِي مُوْتَا عَدُم كَاعًا عَجَدًا آيَبَةَ مُونَ فَعْشَلْا مِنَ الله وَجُواْنَا

عدرسول الندا ورجرنوگ ای کے ساتھ ہی، وی ماتھ ہی، دو کفار کے مقابل سخت ہیں ، آپس میں رحیم ہیں ، توانعیں دکوع سجد دکرتے دکھتا ہے۔ اور ان تام اعالی کامقعد وحید الند کے فعل اور اس کی رضا کا حصول ہے۔

ال کابری مقصد سور و حشر می بی بیان کبا گیا ہے:

اَلَّذِيْنَ اَخْرِجُوا مِنْ دِيَابِهِ هِــُرُواَهُوَ الْهِمُ يَبْتَغُونَ فَمُثَلَّامِنَ اللهِ وَبِ ضُوا سَّا وَيَنْعُونَ لَهُمُ اللهَ وَمُسَوَلَنَ

جولوگ اپنے محمروں اور مالوں سے دکا ل کے گئے ، وہ اللہ کے ففل اور خوشنودی کی " لماش کہتے ہیں ، اور خدا اور اس کے دسول کی نعرت ، اعانت کرتے ہیں۔

جب امت سلم کی طرف سے ملی اورجانی قربانی موان تربانی قربانی قربانی قربانی موان و موان قربانی موان و موان الدر معنوان و خوشنودی النه کی خوش و فایت الدر تعالی کے نعنس درجم اور رمنا کا حصول تمعا ، اور الله تعالی نے مرمدیان میں ان کے ایک کی آزمائش کر کے اسے بے لوٹ و کامل پایا تو پیم مختلف مواقع پر نزول مرکات و وجعت اور حصول رمنا کی خرشخری می سنادی ۔

یہ نوران گھروں (بالخصوص می نبوی) میں ہے اور اللہ نے کم دیا ہے کہ لمبند کئے جائے ، ال اس کا نام یا کہ کیا ہے ان میں اس کو بیج میں اس کو بیت میں اور شام کے وقت وں میں کرتے در جہتے ہیں ، الیے لوگ جنسیں تجادت اور خرید و فروخت الدر کے ذکر سے اور نماز تا کم

نى بَيُوتِ أَذِنَ الشَّ أَنُ تُنْ وَ دُبُلَكُمُ مِنْهَا الشَّهُ لَيَسَبِّعُ لَمَ يَهْا بِالعُلَى وَوَالْاَمَارُ مِنْ عَالَى لَا تُلْفِيعِ مُرْجَامَةٌ وَلَايَعُ عَن دَكُوالتَّهُ وَإِقَامِ الصَّلَمَةِ وَإِنْيَآءِ النَّكُوةِ يَكُوالتَّهُ وَإِقَامَ الصَّلَمَةِ وَإِنْيَآءِ النَّكُوةِ كَالْاَ بَصَادُ لِيَجُرْكِي مُراتَّلُهُ وَيُهُ الْقَلُوبَ مُاءَلُوا وَالْاَ بَصَادُ لِيَجُرْكِي مُراتِدًا اللَّهُ الْمُسَادُةِ وَاللَّهُ الْقَلُوبَ مُاءَلُوا

كَ يَنْ رِيْكِ هُدُ عُرِمِنَ فَنْمُلِدٍ وَاللَّهُ يُرْمُ قَ مَنْ كَيْشًاء كِنَا يُرْحِمُه بِ (النود: ۲۷ – ۲۷)

کرنے اور ذکرۃ دینے سے غائل نہیں کرتی،
اس ون سے فورتے ہیں جس ون سے ول
اور آ تھیں الٹ جائیں گی تاکہ اللہ اس علی النساس علی النسبی بہترین بدلہ وسے جو وہ کرتے ہیں اور اپنے نعنل سے انھیں مزید دے اور اللہ جے چاہتا ہے۔

ان آیات کے اولین مسداق مرینہ کے ساکن اصحاب رسول میں کم ان کے سینے اس نور سے منظر میں جو مجد نبوی میں جو شام ذکر المی اور حمد تبیع سے انمیں مل مونا تھا ، اور ان کے کاروبار انسیں یا والی ، ثاذکے قیام اور ذکوۃ کی ا دائیگی سے نہیں روکتے تھے ۔ بس اللہ تعالیٰ ان کے اعمال حسنہ کی جزائے خیر دیے گا ، اور ان پرزیادہ سے زیادہ نفل کرتا ہے گا ۔

ایک دوسرے مقام پراللہ تعالیٰ نے اپنی نوازشات کا ذکر کرے اصحاب بنی کوبشارت دی ہے:

جولوگ ایمان لائے اور ہجرت کی اور النّد کی را میں اپنے الوں اور اپنی جانوں کے ساتھ جہاد کیا ، النّہ کے ہاں بہت بڑا درج رکھتے ہیں اور وہ کا میاب ہیں ، ان کا رب انعیں اپنی رحمت اور رہنا اور باغوں کی خرجی دیتا ہے ۔ ان کے لیمان میں ہمیشہ رہے والی نمتیں ہول کی ، انبی میں ہمیشہ دہی کے بینک النہ کے ہاں بڑا اجر ہے۔ الله ين آمنوا وهاجُرُوا وجاهُنُ في سِيلِ الله يامُوالهِ مُروا نَفْسِهِ مُ اعْظَمُ وَدَجَنَّ عِنْ اللهِ وَا وَلَيْكَ هُمُ الفَّا يُزُونَ يُسْمُ هُمْ مُرَا يَعَلَى وَالْمِنْكَ بَرْحَيْنِ مِنْهُ وَبِي مَوْانٍ وَجَنَّا بِ بَرْحَيْنِ مِنْهُ وَبِي مَوْانٍ وَجَنَّا بِ بَرْحَيْنِ مِنْهُ وَبِي مَوْانٍ وَجَنَّا بِ لَهُمْ فِيهَا لَغِيدَ مُرَقِيْكِمْ خَالِدِينَ فِعَا لَهُمْ فِيهَا لَغِيدَ مُرَقِيدُمْ خَالِدِينَ فِعَا لَهُمْ فِيهَا الْعَنِيمَ عَنْهُ لَهُ أَجْرَعُظِيمً لَلْهِ اللهِ يَعْمَلُهُ اللهِ وَعِيمَ المِهِ المُهُ المُؤْمِنِ المَهِ اللهِ وَعِلَيمً المَهْ وَاللهِ اللهِ وَعِلْمَ المَهِ اللهِ وَاللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ وَاللّهُ وَلِي اللّهُ وَاللّهُ وَلِهُ وَاللّهُ وَلَا لَا مُؤْلِقُ وَاللّهُ وَاللّهُ

اس سورة مباركي ايك دوسرے مقام پر الندتعالی نے اپن بشارت اكدكے

روسے مروی : والمؤمِنُونَ وَالْوَمِنَاتَ لَعِمْهُمُ اَوْلِيامَ بَعْمَنُ مِالْمُرُولَكَ بِالْعَرُونِ وَيَهْلُونَ عَنِ المُنْكُرُولُقِيمِهُنَ الصَّلَاةَ وَلِيَّاتُونَ الْمَهُلُونَةَ المُنْكُرُولُقِيمِهُنَ الصَّلَاةَ وَلِيَّاتُونَ الْمَهُلُونَةَ

المنكركوليتيميون العُهلَوَة وَلِوَلُون النَّهُونَةُ وَلَيْلَيْجُدِنَ اللَّهُ وَمُ سُولِكُ الْوَلِيَّكُ سُكِيرًا اللهُ أَنَّ اللهُ عَزِيْزُ حَكِيمٌ هُ وَعَلَى اللهِ المُمْلِكِ

الله ان الله عزيز عليم اوعه الله ويه مُا المُؤمنِاتِ جَنَّاتُ جُمِٰثِي مِن تَخِتَهَ الْا نَهَارُ خالِدِينَ نِهَا وَمَسَاكِن طَيِّبَةً

بِي بَيْنَاتٍ عَدُنِ وَدِمْنُوانٌ مِنْ اللهِ اللهِ عَدُنِ وَدِمْنُوانٌ مِنْ اللهِ الكَبُرُو ذَالِكَ هُوَالْفَوْنُ الْعَظِيمُ ه

(التوبع : ١١ - ١٢)

ادرمومن مروا ورمومن عورتیں ایک دومرے
کے بمد دہیں وہ اچھے کام کرنے کو کہتے ہیں
ادر برے کاموں سے روکتے ہیں، اور فازقائم
کرتے ہیں، اور ذکرہ دیتے ہیں، آند النّد
ادر اس کے رسول کی اطاعت کرتے ہیں، اللّه
ان پر ریم کرے گاء اللّہ غالب حکمت واللہے۔
اللّہ نے مومن مردوں اورعورتوں سے باغوں
کا معدہ کیا ہے ، جن کے پنچے نہریں بہتی ہیں
انہی ہیں رہی گے اوریم پیٹی کے باغول ہیں
پاکیزہ رہنے کی جگہ کا وعدہ ، اور النّد کی رضا

كامياني ہے۔

جُلْت مَدَنِ تَجَزَى مِن تَعْقَا الانْهَارُ خَالِدِينَ فِيْهَا اَبَدُّ الرَّفِى الله عَسْعُمُ وَمَ مَنُواعَنْهُ وَالِكَ لَمِنْ خَشِى مَ بَهُ وَمَ مَنُواعَنْهُ وَالِكَ لَمِنْ خَشِى مَ بَهُ (البيئه: ۸-۹)

ان کا بدلدان کے رب کے بال بہیٹگی کے بلغ بی جی کے پیچے نہریں بہتی ہیں مہدیشہ انہی ہیں رہیں گئے ، اللہ ان سے راضی بوگیا اوروہ اللہ سے رامنی موگئے ۔ اور یہ درجہ اس کے لئے بیے جوالٹہ سے وارت عدجہ ال

سورہ المجاولہ (نزول سیسیم) میں الٹرتعائی نے انسابقون الاولون مہاجرین العمار کا ذکر کرتے ہوئے اپنی خوشنودی کا المہار فرما با ان میں وہ سلمان دوبارہ شامل جی ،جنھ ہیں اس سے پہلے ہی بھی زندگی میں بہر ندع طام دکھی تھی چھویا کہ چندی سالی بعد پہلی ٹوازش کا پھراعا دہ کیا گیا ، اور ان سب کی ایانی استقامت پرمپرنسبت کردی۔

ائی کے دلوں کے اندر الندتعائی نے ایمان کا گئے دلوں کے اندر الندتعائی نے ایمان کا گئید کی جادورہ ہیں داخل کرے کا جون میں داخل کرے کا جون کے پنچے نہریں بہتی ہیں انہی میں دلیں گئے ، العدان سے داخل ہے اور وہ النڈیسے داخل کی جاعت ہے ، استو! دائش کی جاعت ہے ، سنو! النڈی جاعت ہے ، سنو! النڈی جاعت ہے ، سنو!

اولئك كتب فى تلويم مرالا يمان واليكم بروح منه ويدخل مجنت تجرى من تخها الانهاد خالدين فيها ماضى الله عنه مروم منواعنه اولئك جزب الله الاان حزب الله هم المفلعون ـ رمجادله : ۲۲)

ان الغاظ میں کس قدر علمت اور و مناحت ہے کہ النّد تعالی نے اہل ایمان کے قلوب میں ایمان مکمہ دیا ہے ، اور جو ایمان سینوں میں خدا نے تحریر کردیا ۔ اسے کوئ مٹاسکتا ہے ، اور چھنے دیے گان کرے کہ خدا کا لکھا ہوا مٹایا جاسکتا ہے وہ ہے ایمان اور برتمت ہے ۔ سورہ جرات میں ابن ایمان کا ذکر کرتے ہوئے النّد تعالی نے فرایا۔ وجبّتِ الیکم الایمان و م دینیا نی قلودکید کہ اللّہ نے ایمان کوتھا را مجد ب بنا دیا ، اور اسے تھے تاوے دلوں کی ذبینت بنادیا ہے ، پیرالند تعالیٰ نے اپنی روی سے ان اہل ایمان کی تا میر درمائی جس کی بدولت ایمان مضبوط سے مغبوط تر اور حسین سے حسین ترموتاً گیا ، پیرانمیں جنت کی بشار دی ، اور اپنی رضا اور خوشنودی کی سندعطا کرکے خداکی منتخب ، برگزیدہ اور جیسی جاعت میں شامل کردیا ، اور ہر سب سے بڑی کا میالی ہے ۔

تین سال بعد، سلسم میں آنحفت صلی الدعلیہ سِلم اپنے محب ، جال نثار بہا ہرین انعار کی معیت میں کے کے ادا دے سے عاذم بیت النّد ہوئے ، حدیبیہ کے مقام برحالات نے اچانک بیٹا کھا یا ، مومنوں سے جان کی قربانی طلب کی گئی ، یہاں کیا غدر تھا ان ہوئو مہ بزادا ہی ایکان نے بلاحیل وجبت آنحفرت میل النّد طلبہ وسلم کے دست مبارک پرقعامی شمان فرادا ہی ایک بینے کے لئے بعیت کی ، اس بے نظر مظاہرہ ایٹار وعشق سے خوش ہوکرالنّد تعالیٰ فرایا :

یقیناً الدمومنول سے راضی ہوا جب دہ ڈرت کے نیچ تجھسے بعیت کررہے تھے تواس نے جان لیا جو کچھ ان کے دلول میں تھا، پس ان کیا نازل کی، اور اخیں ایک قریب فع بھی دی اور بہت سے اموال فیڈست بھی جغیبی دہ لیں گے، اور النر فالب مکت والا ہے۔

لقدى منى الله عن المؤمنين اذبباليونك تحت المنجرة فعلم ما فى تلوه عرفانزل السكينة على حدد الله عدم فتحا قريب ومغاث مكتبرة ياخذ ونها وكان الله عزيز حكيمًا

(الفتع: ١٨)

ان الفاظیں اللہ تعالیٰ نے اہل ایان کے ادا دوں اور نیتوں کو پش نظر کے کرمچر اپنی عنایات کا ذکر کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے بعیت کی وجہ سے مسائوں کو اپنی دخا ا ور خوش نودی کی سندھ ملاکی ، انھیں تسکین کی دو لت بخش ، انھیں جلد ہی ایک دشمن پرفتے دکا اور بہت سا مال غیرت ہمی مسلمانوں کے ہاتھ لگا ، اور بہ وہ مقیقت ہے جس کی صداقت برامت مسلم کی تاریخ گواہ ہے۔

ان بنارات کا چوشی باراعاده آنحفرت علی الدولم کو ده من و المنظیم کو ده من و المنظیم کو ده من و المنظانی پوشی باراعاده آنحفرت کی الدول کے بعد کیا گیا ، خورة تبوک سے تبل ان ماشقانی دسول ، فدا نیان اسلام نے طاقتور ، غلیم دوی سلطنت کے مقابلے کے لئے ، آنجنو کے ارشاد عالیہ پراپنے اموال اور جائیں بیش کردیں ، موسم گراکی شدت کونغرانداف کر دیا ، اور اہل وعیال ، کا دو باد اور پی ہوئی فصل کوموسم کے دیم وکرم پر مجول دیا اور ایک موسم کے دیم وکرم پر مجول دیا اور ایک مال کا دیا ، اور اہل وعیال ، کا دو بات کو ایک موسم کے دیم وکرم پر مجول دیا اور ایک متال نے متال کا متال نے متال نے بار لیہ وحی فرایا :

اور الفسادين سے ، اور وہ جنموں نے اور الفسادين سے ، اور وہ جنموں نے ان کی بروی کی النّدان سے مامنی ہوگھیا اور وہ ان کے اور اس نے اور وہ النّد سے رامنی ہوگئے اور اس نے ان کے لئے باغات تیاد کئے ہیں جن کے یہی نہریں ہیں ہیں ہوئی ہیں ہمیشہ رہیں ہے ۔ یہی بری عظیم الشان کا میائی ہے ۔

السابقون الاولون من المهاجرين والانمار والذين التبعوباحسات ماض الله عنهم ومنواعنه واعلامم جلّت تجرى تحقا الانهار خالدين فيها اجدا ذالك الفون العظيم (النوس)

امت سلم، اصحاب رسول کے مقدس گردہ کے مدارے کس قدر مبند ہمیں ، جن کے سلے متوات بین بین کے سلے متوات بین بین کے سلے متوات بین بین بین کے سلے متوات بین بین بین اور ساتھ ہی ساتھ ایفائے عہد بی ہوتا مہا موز عظیم اور خلافت کی بین اور ساتھ ہی ساتھ ایفائے عہد بی ہوتا مہا مین کہ سے اس کی اتباع کو تا قیامت رضائے المئی کے حصول کا وسلے قرار ویا گیا اور الل کی اتباع سے روگر دال کر فروا کے کو بولس مالوکی و نفیلہ کھنے میں موقعی اور والے کو بولس مالوکی و نفیلہ کھنے تمام معمول کے وروائے میں اللہ اللہ اللہ میں اور والے کو است سلم کے ملے تمام معمول کے وروائی اور وہ مثال کے اس کے دوروائی اور وہ مثال کے دوروائی میں جہاں کم ہیں موقعین اور وہ مثال میں موقعین اور وہ مثال میں موقعین اور وہ مثال میں موقعین اور وہ مثال کے است کے دوروائی موقعین اور وہ مثال کے دوروائی کی دوروائی کے دوروائ

ا فرکرکیا گیا ہے۔ اس کے اولین اور عیقی معداق وی مبادک انسان سے جوآ نحفرت کی دیا گئی ہے۔ اس کے واستہ ہوگئے اور آپ کا انباع میں ونیا کی ہرشے فرال کردی افعا میں ونیا کی ہرشے فرال کردی افعا میں ونیا کی ہرشے کہ اور آپ کا افرائ میں اندوا کی ہرشے کے ۱۹۲ سالہ وعد جوت میں ہیں ہیں اور ان سب میں یہ الم ایان عشان کے ۱۹ مران سب میں یہ الم ایان عشان کے ایم رکاب رہے ، واکیں بائیں ، آگے ہی ہے سید میر رہے ، اور اس ایٹا روایا پر سمان نے بھی مرتصدی شری اور اس ایٹا روایا کی مرتصان نے بھی مرتصدی شری اور اس ایٹا روایا کر ایس کے ان کی نمات کے بعد جولوگ ایسان کا ایس کے ان کی نمات کے لئے ضروری ہوگیا کہ قرآن کی کی دوشتی میں اصحاب رسول کی اتباع کو حرفہ مان بنائیں۔

(۱) سور النع کی آخری آبیر مبارک میں انحفرت منی النّدعلیہ ولم اور آپ کے اصحاب کے اسماب کے اسماب کے اسماب کے بندمقا مات کا ذکر کریکے الدر تعالیٰ نے فرمایا : ۔

وَعَلَ اللَّهُ إِللَّهُ بِنَ المنْوَا وَعِلُوالصَّالِي ﴿ ايان لا فِ والسِّهِ السَّالُ ما كَكُرِ لَ مِنْعُ مُعْفِئَةٌ وَالدَّاعِ السَّرِي اللَّهُ عَلَيْهَا رَاحِ اللَّهِ مِنْعُونَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهَا رَاحِ اللَّهِ مِنْعُونَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهَا رَ

اجنظم کا وعدہ کیاہے۔

(۱) قرآن مکم نے الد تعالیٰ کے ایک انعام اور رضت کا انفاظ ذیل میں بھی ذکر الطاط اور میں انداز اللہ میں ہوگا ہے ا

الشران لوگون کا معکارے جرایان لائے وہ ان کو تادیک سے معالی کردہ شنی میں لا آگا۔

اَبِيَّهُ وَتُحَالِدُونَ اسْتُوا يَخْرِجُهُ عُرَمِثَ اِنظُلُتِ (لِحَالِمُوْمِ (البَّهَرِ) اس مح منكوره آيات يس مومنول سے مراد بالخصوص عبررسالت سےمسلان بي ، تام مات ذیل میں عبد بنوی کے مومنوں کو تاریجی سے روشنی میں لانا اللہ تعالیٰ نے اینا فریھہ بتا یا

> عُوَالِدِّ ىْلُعِيَى عَلَيْكُءُ وَمَلَا نَكِتُ مُ لِيُغْرَجُكُمُ مِّنَ الظَّلْمُ الْتِ إِلَى النَّوْمِ (الاحزاب: ام)

قِيامتَ مِعْدُورايِان كَى يُعَاكُ اللهُ النَّيْمُ وَالذَّيْنَ آمَنُوا مَعَهُ مُرَكُومٌ هُ مُركَيْعَ بَيْنَ أيْدِهِ غِيهُ وَبِا يَاعِبُ مِلْيَةُ ولُونَ مَ يَنْ اَ أتمِّ ملناً نوْمَ نَا

(التحرسير)

اليوم ترى المؤمنيين والمؤمنا نورا ورمغفت كينى لأثم طسفدتين أيذهيه وبأينا غدر وكثن ولك موالنيخ جنات بتجرى مِنْ تَجْهُا الْانْهَارُخَالِهِ بِنَ فِيهَا ـ

(العديد)

النُّدِتْ اللَّيْ ان واضح ارشادات كى روشنى مين دنيا اور آخرت مين است مسلم كے المندمقا ات يركسى دومرا ينفس كے تبعره كى كها ل گنجائش ہے ، اور معرونيا و انوب ک کوئی نغیت ہےجس سے امت محریہ کے ا دلین فرزند ، امحاب رسولی مقبول کیروند مذی ان کے بعد ذکوئ ان کا ہم یا بر موسکتا ہے ، اور مذمی ان کے نعش قدم سے

(ك ايان والوا) الله احداس كم فرشة تم ر ورود وسلام بيمية بي تاكر تمين مادي سے روشنی میں لائیں۔

قیامت کے دن الندایئے نی اور ان لوکھا كوجراب كے ساتھ ايان لائے رسوانسي كريك ، ان كانور ايان آكے آگے اصدائي یے گا، دہ کہن گے۔ اے ہادے رہے بادا نود كالل تربيا.

قیامت کے دن تومومن مردول اور مومی عودتول كوديجة كاكان كالحدال كم آمك الددائين دور تا ہے، آج كے دان الميايان کو باغات کی بشارت موجس کے بیجے نہدیں

بہتی ہوں کی ، ان میں میٹ رس کے ۔

519647,00

444

مِنْ کرایان که نزل عے کرسکتا ہے۔

نر خو نناك غفلت

معزت ابراہیم فلیل السُّرعلیہ السلام نے بیت السُّرک تعیر کے وقت اپنے فسرزند معرت اسما عیل علیہ السلام کی نوبت میں دواہم دعا کیں انگیں ۔ ۱۔ اے خداہم نے اپنی اولادکو تیرے عزت والے گھرکے قریب آبادکیا ہے۔ خدایا!

تران میں سے اینے لئے ایک است سل بنا۔

۲-اے ہارے رب ! تو ہاری اس اولادیں سے ایک نبی مبوث فراجو تیری آیات انعیں پڑھ کرسٹا کے ۔ ان آیات کے مطابق ان کا ترکی کڑا ور انعیں کتاب حکمت کی تعلیم دے ۔ اندتعالی نے اپنے اس عظیم اور برگزیدہ بندہ کی دعا قبول کی اور ذریت ابراہیم میں سے عین مکر مرمی صفرت محصلی الدّرعلیہ وسلم کومبعوث فرمایا جن کے متعلیٰ قرآن کی کم گرشہا دت ہے :

هُحَالَّنْ ىُ بَعَثَ فِی الْاَمِئِينِينَ مَسُولاً مَنِهُرَ نَبْلُوعَلَيْهِ مُرْايَاتُنَ وَمُثِلًّ كِنْهَ عِرُولَيِلِّهُ مُدُ الكِتَّابَ وَالْحِكْمَةَ

مین اولاد ابراہیم میں سے ایک عظیم رسول مبعدت کیا ، جوان پر الٹرکی آیات تلاوت کرتاہے ، ان کی روحالی نشوونا فرما تاہیے

الثدي وه ذات ج جس نے ام القري مكم

((tax))

اور انعین کتاب ومکمت سکھاتا ہے۔ رابط کی عاکمہ میں اوریوں اس لیقد ڈائیں

اگر آنخفرت ملی النّدطیه دسم می حفرت ا برایم کی دعا کے معدا قابی ۔ اورلیقینًا بی توجودہ است مسل کہاں ہے جودونوں دعا وُل کا مقصود ومطلوب ہے ۔ اور آگر تعفرت ابراہم کی دعا کا مقسود ہی جا عت مسلین تی جرآ نحفرت میل النّدیلیہ وہم کی دسالت ہر ایراہم کی دعا کا مقدود ہی جا عت مسلین تی جرآ نحفرت میل النّدیلیہ وہم کی دسالت ہر ایراہم کی دعا کا دعة ترکیہ کیا ، تو ہو آج امت محدید میں اس کا کیا

مقام ہے ؟

بیداکراس مخقرس کتاب میں واض کیا جا بچاہے کہ موعود ومبشر است مسلم اس جاعت سے عبارت ہے رجس کی تربیت آنحفرت نے اپن گرانی میں ، متواتر ۲۳ سال تک ساتھ مہ کی ، ایک لمح کے لئے بھی اس سے مدانہ ہوئے اور رئمس معطے پراس کی تعلیم وتربیت سے فائل موئے ۔ حتی کہ اسے الیوم الملت لکھ دینکھ و اتم مست علمی کو فقی و تا تا الیوم الملت لکھ دینکھ و اتم مست علمی کو فقی و تا تا الیوم الملت لکھ دینکھ و المح میں اس سے میرد کرکھ لکھ الاسلام دینا (المائل) کا مرز وہ سناکر اور اپنا فراغیئہ تبلیغ دین اس سے میرد کرکھ رفیق اعلیٰ سے جا ملے ۔

یبی مرکی ومطرِّرامت شمی ،جے رض النّدعنم کا تاج بہنا یا گیا ، بین وہ است شمی جو *آنحفرت کی کا ول متبع موسنے کی بروات شہرا دعلی النّاس اور وارث ونائب رسول ممہری ا* يبى لمندمرتبت امت محديد ، أمتِ وَسَلَ قراريا لي راس كوباريكا ه ايزدى سيخيرامت كا خطاب ملادیبی امت بلغواعنی ولوایت کے آخری ارشا دنبوی کی مخاطب می مختلف نسلوں ، علاقوں اور مدارج کے افراد میشتمل اس جمعیت کو فاصبحت مد بنعمت اخوا ن كه الفاظ نب وصبت آ دم كي اساس شمرا بأكيا - يبي وه امت تني جيد دمني النَّدعن المونيق اورسواجتبكرك ا وصاف نے مرتبضے و مجتباكا ارفع واعلىٰ مقام بخشا - ميى محر رسول النگر ك ندال جاعت مى حسك صفت الله اعلى الكفادى حاء بدين مبان كالتى ، حس التُرتعاليٰ في ابني رضا وخوسشنودي كى جنت كے عومن جان مال محمرار ،ابل وعالى خواش دا قربا ، شہرو وطن خرید اے تعے جو اَشَدُّ حُبَّا لِلْمِ كاعلى مُون تع _ يى عوش بخت گردہ ہے جس کا نورقیامت کے روز ایکے اسکے روشن بھرر ہا ہوگا ، اور جس سے فعنل ، رحم اورمغفرت کا خوال ُ دعرہ ہے دیہی وہ است عملیہ ہے جس کھے نعش قدم پر چلنے والے جنت میں واقع ہوں گے اور عبن کے ماسد و تکرچ بنم کا ابعص بسرك

وراس میں جو تعلیات بائی جات اس میں جو تعلیات ہے ، اور اس میں جو تعلیات بائی جات ہیں ، ان کی غوض و غایت است مسلم کی تربیت ، تعلیم و ترکیب ، جات ، حفا اور کھیل ہے ، بھراس کی تعلیات کا اولین اور بہترین بھل ہیں فدائیاں خوا اور جائ الی بنی تھے ، اس لئے و شمنان اسلام اور برخوا بان امت مسلم نے سب سے پہلے یہ کام کیا کہ جدمین آنے والے سلانوں کی زندگیوں سے قرآن کوخارج کردیا جائے ، کہی اس کتاب بھایت کوغائب قرار ویا ، تو کمی می فرن ، مبترل اور نامکمل تعہراکراس کی افارت کی ایس ہو ایس کا اور نامکمل تعہراکراس کی افارت کی جیت اور مندر جات کو جو دے کیا ، انھیں احساس تعاکم قرآن کی کوملانوں کی زندگیوں میں اولیت کا مقام حاصل ما تو بھر عالم اسلام قسر آن سے والب تھ دہے گا اور اس طرح اسلانان عالم کی زندگیوں سے اصحاب رسول کی محبت اور سیرت جسکتی دہے گی ، بس انسوں نے بڑکلی طراق سے قرآن محکم کو امت مسلم سے لکا لئے کی سمی کی ، فہم قرآن کو انکم ، فیم قرآن کو انکم مقام و بہترین کا مقام مقام کا میں کہ انکم ، فیم اراور علما رکی ذاتی کا وشوں کو قرآن کا قائم مقام قرار دیا گیا ۔

اس کے طاوہ است مسلہ کے دشمنوں ، بالخصوص بجرسیوں اور یسبود ہوں کونسلی ادر تہذی برتری کے احساس کے ماتحت مسلمان عرب فاتحین سے سخت نغریت ومتعارث تمی کنیچ فزدہ ان توجید نے این کے اقتدار کی مسند الٹ کر معہور وغریب انسا نوں کو ان کے پیکلی سے جہات

دلائ تھی ،اودمپودیت ومجوسیت کے توہات اوراستبداد کی زنجیر*ی کا ہے ک*ران کی صعف لیسٹ دی تھی۔ ان بی سے وام توخلوس سے دا ترہ اسلام میں داخل ہوئے تھے لیکن رؤساا وردینی رہا صح الشین عربوں کے باتھوں اسی سیاسی شکست وندلیل اور مراہی رسوائی برداشت مکرسکے ،اور انعوں نے فاتع مسلانوں کو اینا برف بنایا عرب کاسپیھا سادامسلان ان سیاس سازشوں اورچا لبازیوں کاحرلیف نہیں موسکتا مھا ،جس کے صداوں رہیلی ہوئی طوکیت کے زیرا ترع اتی ،ایرانی بمین ،معری اور دمی ماہرتھے ایس انموں نے نسلی پھوسی اورعلاقال تعصبات کوموا دی ، اوژسلانول کی تا ریخ ومیرت کو اس طرح سے کیا کہ ان کے خلاف نفرت وحقارت کے جذبات مشتقل مول ، بیس توگوں کی توجہ قرآن حکیم میں بیان کردہ ان کے سنہری کارنا موں سے بٹاکران روایا اوروا تعات کی طرف مبزول کرادی جوانھوں نے اپنے مذموم مقاصد کی کمیل کے لئے تراشے تھے ،تیجہ بیمواکہ امت محربہ اپنے بزرگوں کے قرآنی مقام سے بے خبرہوتی گ^{ور} اورقران کے خلاف ان روایات سے چرط گئی ، جو دشمنان ملت نے وضع کی تعییں ، ا جفیں کڑت مزاولت نے تاریخ سے دین میں بول دیا، اور بیروا تعات اور تسم عظیم میں شائ کردئے گئے ، اس کے ساتھ ہی اما دیث وسیرت کے نام سے لا کھول اقوال اور واقعات وضع كئے، جوبالبراست قرآن حكيم كے خلاف تھے اور انھيس ملاسنكس بر سے خسوب کرکے بیش مردیا اور انہی اقوال نے مسلسل تشویر سے تعلیات وین کی صور اختىلىكىكى ـ

پرامت سلم کے ان السابقون الا ولون کی عقرت وانزات کوئم کرنے کے۔ الدراٹرین اُمت ، امعاب رسول کو اکٹر مسائل دین سے الگ کر دیا گیا، کو باکر فہ اور اس کی نشرواشا عت میں اس کا کوئی حصد نہ تھا۔ اور ان کی بجائے بعد میں آ۔ والوں کو انگر دفتیار ، محدثین ، مجترین ، متکلین ، مجددین ، ابل الشد اور فقرا کومنسر پرسمادیا گیا، جنانچ بعد میں آنے والے مسلال آئے کک انبی بیدی قائدین سرایت کی تمریات کی فرف رجوع کرتے آرہے ہیں ،اور ہوا بت کے ان چراعوں کو نظرانداز کر بھے ہیں۔ جنوں نے آفتا ہے عالم میں پھیلیا، میں مسلانوں کی سادگی اور مجیسیوں اور میرودیوں کی سازش نے یہ کیفیت پیراکر دی کہ محلی ان لاکھوں اصحاب رسول کو تاریخ وعوق اصلام میں کوئی مقام حاصل نہیں ، محفوں نے سیاسی ، اخلاقی ، روحانی اور دین فتوحات کے ذریعے ، آنحفرت مسلی الله جنوں نے سیاسی ، اخلاقی ، روحانی اور دین فتوحات کے ذریعے ، آنحفرت مسلی الله علیہ وسلم کے زبان فیعن ترجان سے بہنام حق سن کرمتری وئیا میں مصلایا۔

علیہ وسلم کے زبان فیعن ترجان سے بینیام حق سن کرمتدن دنیا میں پھیلایا۔
دوسرا لحط ناک حملہ روحانیت کے میدان میں کیا گیا۔ گذشتہ اوراق سے تیقیت اسکار ہے کہ خوااور رسول کی کا مل اتباع سے است سلہ نے وہ سب کی حاصل کیا، جو روحانی میدان میں خطا ور رسول کی کما حق، اتباع سے مل سکتا ہے ، ملکہ جو کی ہے تو میلی الدیملیہ قیلم کے وست مبارک پر ہویت کرنے و الے معادت مندوں نے آپ کی صحبت میں روکر رسا لہا سال آپ کے اشاروں پر قربانی دے کرحاصل کیا وہ جدمی مورت میر نہیں آسکتا، اور آگر ہو میں کو کوئی فی ان معام طرح تو ہی ان احماب رسول کی حبت اور کا مل اتباع سے طرح اور ان کے مشام طرح تو ہی ان احماب رسول کی حبت اور کا مل اتباع سے طرح اور ان کے مسلک سے ذرہ برابردوری میں میں گی اور ان خران میں کا باعث ہے۔

کیا یہ انتہائی جرت ، بکہ شرم کا تعام نہیں کہ بعد میں اس است میں لاکھوں الحیا اور صاحب بنے نے روحانی سلسلے ، اور صاحب بنانے نے نے دوحانی سلسلے ، ناویے ، خانقابیں اور خلائتیں قائم کی گئیں ۔ ان سلسلوں کے بانیوں کو ضدا اور دسول کا قائم مقام قراد دیا جا تاہے ۔ ان کے بنیر ونت کے دروا زے بند بہاں کے جاتے ہیں ، فائم مقام قراد دیا جا تاہے ۔ ان کے بنیر ونت کے دروا زے بند بہاں کے مقرد کردہ الماری ، جمہدوں اور مجددوں کو برحاکو ملا ملائے است بنا دیا گیاہے ، ان کے مقرد کردہ وظائف دا دراد تو بی حجائے ہیں ، ان کی قروں متدرا دیں ماتی جاتی ہیں ، ماللہ خوی

منائے ماتے ہیں، تعزبوں اید زادوں کی چا دروں کو صول جنت کا دسیار شہرایا جا تاہے۔
کا جن مروادان امت کے ہاتھوں پرالٹدکا ہاتد تھا جن کی نفرت کے بلے ہرمیدان ہی
فرشتے اُ ترقے دسیع ،جن پرفوا کے فرشتے دمعد دمائی جمیعے دسید ، انعیں ایک مجہوں اُڈن کے اتحت امت کی مجانس سے مکال دیا گیا ، احداس فرح صدیوں کے پروپا غذر سے کے انور مائز کہ مان ریٹر و مہایت کے ان مہ باروں کو فراموش کر دیا گیا ،جنموں نے ہا دی عالم کی شیع دمائت سے مؤرماس کیا۔

جب مراہ ہے اوران میں دیو مالائی تعسول، خودسا ختر افسانوں ، فرسودہ مارغ التحقیل علیار کے ا ذہان میں دیو مالائی تعسول ، خودسا ختر افسانوں ، فرسودہ روایات اور گرا مکن واقعات کے سوا اور کیا بڑگا ، اور ایسے مالات میں اگرسالان قوم اصحاب بنی کی عظمت اور بیروی سے محروم بوکر دنیا میں دلیل وخوارم می ہے تو چنداں تعیب کی بات نہیں ، کو بحد قرآن جمید کی تروسے دنیا وہ خورت میں علیہ کی بات نہیں ، کو بحد قرآن جمید کی تروسے دنیا وہ خورت میں علیہ کی راہ وی اور مرف وی ہے جس برشے محدی کے بروائے اصحاب دسول میں کھالیا وہ

کا مران ہمسنے اورجن کی خاطرا تخعرت کے جنگ بدر کے دن التّدتعالی سے خطاب کرتے ہوئے وہن التّدتعالی سے خطاب کرتے ہوئے وہن کنتی :

"ك السُّلُاكر آن يغفرى جاعت بلك مِوْكَى توقيات كسير المَّلَى توقيات كسي المُوكار"

ذریت ادم انسانیت کے درجہ کمال کک اس است کامورت میں بہونی ،جس کے لئے حفرت ابراہیم علیہ السلام نے النّرتعالٰ سے دعاک ،حس کی تعلم را ترمیت اور ترکیب فاتم الانبيار ، افضل الرسل معرب محصل التُرعليه ولم في فرا يا جس امت براج بعى التُدنتوالي اوراس كے فرنستے صلوۃ بھیجے ہیں ، اورجس كے حق میں ارشاد ربانی كے کے مطابق امت کے تام اہل ایان کے قلوب کی گرائیوں سے یہ دعائملی ہے م بينا اغفرلنا ولاخواننا الذبين اے سارے دب إسمارى مغفرت فرما سبقونا بالايمان ولانجعل في اور بها رے ان بھا بیول کی بھی مغفرت تلوبناغِلاً للذين آمنواس بنا فراجو ایمان میں ہم سب سے سبقت انك ، وُف سحيم لے مکتے ، اور ہا دے دلول میں ا ل کے لئے جوا پان لائے حدوکیبڈ نہیدا دالمشي بونے دے ، اے بارے دیب تومہولان

رحم كهنے والا ہے۔

ابناتقبل منا انك انت السميع العليم

رختم)

ایران کا دبورا دشاعر کلک الشغرار بهار جناب داک فرآنتا باخترضتا مدرشعهٔ نارسی واُردو، الانده کالی شاههان بور

قال تی سے بعد اسلام مسوس مونا تھا کہ سرزمین ایران پر شاعری کا تشکدہ فاموش ہو چکا ہے اور طبیعتوں میں سنعروشن کا برانا ذوق باقی نہیں رہاہے سکین ملک استعرار بہار کا حمرم وابیوں نے اس خیال کی تردید کر دی اور دنیا پر واننے کردیا کہ ذوقِ شعر کی جگاریاں مرف ذیر فاکستر ہوئی عیبن تھی نہیں تھیں ۔

مفت دوزه " تهم ال مصور "فضال ظام کیا ہے کہ شعر وسخن کے استادالی فن اس ام پرمتفق ہیں کہ مافقا کے بعد لمینی تقریباً سات سو برس قبل سے بہادکی وفات کے آنی اسادی مہارت فن تواتائی معظمت اور قدر ومنزلت کاشاء بید انہیں ہوا۔ وہ اکثر دور کے تابیدہ ستادوں جاتی، باقت مسیا، روش اور قائن ویوک درمیان ایک روشن سورج کی طری تھے جس مے تقریباً نصف معدی تک ابران کے اسمان شعروا دب بر فورا فشائی کی جے

ل. ورخ ۱۲۱ بي لطايع

متازمن كافيال مركه قالاً في كم بعدايران كى شاعرى برج ليك مدتك جود لمارى بوكيا تنا ٱسے ملک الشعراء بہات نے تو ڈا سیٹے۔ تہراں معبور کا یہجی خیال ہے کریہا کوحالی مرّبت بلنديايه اور بزدك شاعرو ل كاست مي محسوبكيا مانا بالميد كيوكم أن كانا في عهدامود كيه ايران مين تو طنامشكل بي ب صدلول بداني ايراني تاريخ بب مجياس كي نظيرشكل سدي ملے گیعے ناظر زادہ کرمانی نے بہار کا شار آخری سد بول میں ایران اکسان شعروا دب برجینے والعابناك اوردرخشال ساريك عينيب سركباب - كرمانى فنفاكوكوا وبناكركما سیعہ کہ بہادعہ مامریکہ آئزی بزرگ ترین و تؤی ترین کابسکی فادسی شاعری تھیں۔ سید عبد الحبيد هلياتي في بهار كاشمار جديد ايران كيمن وقل كد دانشمندو اورنش فكارون میں کیا ہے اور انفیس بزرگ ترین شاعر قرار دینے ہوئے طک سخن کا بادشاہ بھی قرار دیا ہے۔ داكره منيب الرحال منهم اركوم عامر شعرائ ايران مي الهم مقام كا مالك قرار ديا عيد اود كما ہد كم أن كرم وطن انسير موج ده مسلكا الم ترين شاعر مجت تھے۔ مساوق مرورنے النيس مُلِك ومكك شعرقراد دياسيك على معلى اكبرد بخداف سبك بثراساني كابررگ ترين شاع کہنے کے سائٹریہ بھی کہا ہے کہ ہخری جادیا ہے صداوں میں اس سبک میں اُن کی طرح چودت مِلين ادر ذوق سبيم دگھنے والاکوئ شاعرمعرض وج د ميں نہيں ايا نيوا بروبد الحميديوَمَانى ف يرخيال ظام كيا م كربها دمرت ابني بي زباله كه موجوده شاعرول مين سب سعدزياده المد او در کرای ماری معدور سے مورف ۱۱رائی الطاله _ سادران و یا کسال کارونی انجون کے سرواه داکان تاظم ذاده مر الى سف ير خيال موانى كاكتاب مرع اهوال وآتا ركسالشعراء بهار من اشاره اى بارزش اين كتاب مے تخت میش کیا ہے و فرست مطالب سے تبل درہ ہے ! کا تذکرہ شور کے منامرا پران زیاب اول میں ۸۰ هه بوسٹ دود اوض تبشین کوکر محافظ الله برگزیده شعرفارسی معامرس - x (برخیال شعرل کے تعامل بی خاہد كياجها عد دادان اشعاد بهكوملدوم -س عداء - شد سنرع احال وأكاد بهادمند اعرفا فاكدم - ١٩٠ پربدا تنباس کس تغییل کے ہیرد بھلا کے نام سے کمسوب ہے۔ A the state of the state of

علم نبس مخد بلكه معرما حرك بردك ترين شاعر مي عقدا

ستبيد فنيس كاخيال مبركه بهاد بلاشرعه مأعرك عظيم تربن الدوليرترين ايراني شاعر تفعے اوروہ تقریبًا سکارج سے شاعری کے اعلیٰ درجے پرفائز پینے گفتی نفیتی نے ریمبی کہا ہے کہمام كواك كداشعاد بيشترز بانى يا ديس ا الخنول ن بها دكوا بند ز مان كالا درا بني زبان كاعظيم ترين شاع قراد دیا ہے۔ اُن کا خیال ہے کہ وہ سرلمافلسد شاعر تخف ۔ اُن کی طبیعت میں لیلانت تحتى وه بدمد با ذو فل تحدادد البحد برسه كى تميز كرنافوب ما نقه تف - ايراني ادبهات میں اعنوں نے کانی محنت کی تنی سیبال تک کم بہلوی زبان بھی سیکھ لی تنی اوراس بیر کام بھی كبائضا - وموجوده زماين بين تازه ترين افكار وخيالات كوفد يمضيح شعراركي زبان من زياده نسا *دیت کے سابخ پیش کرنے والول پیں* اوّلیت دکھنے تخف رُجس طرح برشا عرعدہ وہُراب^ہ بلندوليسيت اشعادكهاكرتا بج أن كريها لعبى به دوايت موج وسير ليكن أك كع عدوا شعاد کی تعداد دومرے درجے کے اشعار سے کہن زیا دہ ہے ۔ اس کے علاوہ عمدہ استعار کی تعداد می دورس شعرا کے عدد اشعاد کے مقابلے میں نسبتا زیادہ ہے سجهال مکسدان کاعظمت كاسوال ہے۔ كونی شخص بجی اس كامنكرنہیں ہوسكتا ۔ وہعظیم تقےعظیم د حصیعظیم مرسمے ا در مرلے کے بعد بھی عظیم ہی دہیں گئے ۔ سعیدنیٹی نے واثوق سے کہا ہے کہ اُن کی شاعر ال كانام اعداً له كاكام ايراني ادبيات كى تاريخ بس جيشه الهم مقام برفائز رهيم كالك

ار الدسكمشيور شاعر مبيب يقا لى فربهاد كم باد سد في المباد خيال كم تعاويم كهابيدك وهابران كرأ ل عظيم شاعول مين تقيحا يران كدقا بل فمزاد بي مسرايه كالميثية د کھندہیں۔ وہ ایران کے ناموداود تادیخی شعراد کی صعب میں بلندمقام برہ اکنونے سے بلانون ترديدكها ماسكتاب كرانس مدى بن ماني شيرود كا كريع بعد سعد أن تك المعلى

الدينونا يوالوانواد عكدالتواد بهار من 111 - يه مقالهنوان مؤريها ي معيم ودجه المواها أودى

مثال نظرنیں آتی عب تیموریہ دصغویہ اورقا جارہ میں سے کوئی شاعران کے مرتبہ کلے نہیں بہنچتا۔ آگ کے اشعار چکی میں قدمانے کے کلام کے ہم بلتہ جی ادران کے مرابہ شعر سے مجوعی طور پر لطف کام مرتبہ تک کام مرابہ تا ہے کہ اور می اور سے میں منتقبل کی نسلیں آپ سے شرور متاثر ہوں گی۔ بالکل ماسی طرح بیسے آج سعدی کے طرف سے موجودہ ذبان وا دب متا تر ہوا ہے۔

معدى من مهر و دومدى من ايران في داعلى شخصيت پراظها دخيال كرت بوت تحرير فرايا الله من من ايران في داخلى شخصيت پراظها دخيال كرت به بوت تحرير فراي سيد كرم و و دومدى من ايران في بها د جيسا دوم بائع شاعر پيداكيا هم من فلراس معاصل كريد كا د شاعر سيد منشرق بهت بهلدالهام ماصل كريد كا دو اكتساب في من كريد كا د بدام قابل فرج كركه موج ده صدى في جس من سياس د اجتماعي ايران كا بحى شاء و و بيداكيا ميم المن الشعراء بها د جيسي عظيم شاعركو بهيداكيا ميم ك د المتحراء بها د جيسي عظيم شاعركو بهيداكيا ميم ك ميم المراد كا من ايران و المدرو و المتحراء الميرووي من اير معفول من ايدع فليم در عالم سيا و دور بيات كم عنوان سيد شايل مواضا - اس مجلد في بها دسيم متعلق در دور في د الحك كا اظهاد كما يتما -

سمسی صدی پس تہاری طرح اوگ آبک بادہی پیدا ہوتے ہیں۔ ایسے نوابغ دو درو د پیدا نہیں ہوتے ۔اُن کی وفات بہت بڑا ما دشہد لیکن پراس ہے اور بمی عظیم سے کوان کی اطال دی اطبی اور سیاسی شخصیت پر اظہار دائے کے لیے ماضع و ماننی اطافا کی قامت کا احساس ہر برقدم پر ہوتا ہے۔ کو کر استاد بے نظیر سخنو د بزرگ "اور" شناع ارجند ملی " جیسے دایی کھا مت ہی نظر آتے ہیں جن کا سیح وظ استمال اس سے قبل وہ سروں کے لیے بی ہوئیا سیدے۔ اب بہار جیسے عظیم شاعر کے لیے ان کھا ات کا استمال لیک منسف مزامی اوریب

ـ الم مجلونها نهدوین ۱۳۰۰ ع من ۱۰ سعد باکستان دویو - فرودی محطیر -

کواز مائش پیر بہتا کا گرا ہے۔ ارباب سخی اور فارسی ادبیات کے فقا واس پر متفق ہیں کہ گذشتہ سات
سر ارس کے آخر تک بہار بیسا پر ما ہے اور در شاندی و کیفیت سے مورشا کی برطی اچی خاصی مسبط
شہر آتا۔ یہ دو کی بے جائمتی اور مروع پر تن کا وجہ سے ٹیوں سے باکساس کی برطی اچی خاصی مسبط
ہیں۔ بات یہ ہے کہ اگرا متیاط سے کام ابیا باکے آو کہا جاست سے کہ آوری وسعدی کے فالم فیصلا
سے اور اگرا نہا کی محتاط رہنا ہے آو جاتی کے ذما نے سے بہد تک بہاری شاعری جی ہے ہے تا
سے اور اگرا نہا کی محتاط رہنا ہے آو جاتی کے عہد سے موجودہ عہد یک کا اگر مجائزہ لیا ما کے
سے اور اگرا نہا کی محتاط رہنا ہے آو جاتی کے عہد سے موجودہ عہد یک کا اگر مجائزہ لیا ما اس سے اور اگر کہ ہوگی ہوائی مخال موجود ہیں۔
توصاحب و دق واستعداد آو بہت ملیں محتے کیکی کسی نے خود کوئی چرا بجاد کی ہوائی مخال موجود ہیں۔
کو بھر مجی عظیم شاعر سے لیکن اور ہے استعمال کا موجود کی محتے کا مام مخالے استعمال کا فتراٹ کی بہارتما نعلن ہے اکھوں نے محصوص کھا سے کہیں اور نرکیبات کے استعمال کا فتراٹ کے داور فروغ کے طاوہ جدید مضا میں اور عمد فکا سے کہیش کرنے میں اپنی فردی ہما ہے۔
ایجاد اور فروغ کے محالاہ محدید مضا میں اور عمد فکا سے کہیش کرنے میں اپنی فردی ہما ہوتے میں اپنی کو دورت کے مطاوہ جدید مضا میں اور عمد فکا سے کے بیش کرنے میں اپنی فردی ہما ہو کہا ہے۔
ایجاد اور فروغ کے مطاوہ جدید مضا میں اور عمد فکا سے کے بیش کرنے میں اپنی فردی ہما ہو کہا ہے۔

نیکو ہمت کا ضیال ہے کربہ آرکونٹو گوئی میں اتنی مہادت اورا مستادی ماصل متی کہ اکھوں نے شاعری میں نیکے مرید سے تازگ وطراوت پیداکر دی ہے

جہاں تک بہآری شاعران عظیت اور انفراد بیت کا سوال ہے عام طور سے منینز اکان و فیر ایرانی ادیب نقاد اور شاعراس کے معترف ہیں اور عنفرتی و فرخی اور ما تھ و سعدتی اور ماتی و قال ٹی کی صف بیں ہی مگر دیتے ہیں۔ بعض تواس سے می دورا تھ آگے ہیں۔ بہر حال اس سے نوانکا دمکن نہیں کہ اُس کے ہم عمروں بیں اُس کا مقابل کوئی اور نہیں۔ نقادہ در نے اگر انخیس ایک طرف عہد مبدیل کا سبنی مشاعر ما نا ہے تو دو اسری طرف مشعر ہرائے دندگی کا مبلّغ بھی قراد دیا ہے۔ اگر قد ماد کے طرز کا بہر و بتا یا ہے تو جدت کھران گالی

عدينم أوى بيشت برسوع - عدم ارمقال متم براه - برمون ص ١١٠-

المراك المعادة في المرادية

اس المس المسل المسلم المسلم الما المسلم الما المسلم الما المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المس المسلم ال

به خادکا و را اسل بعد به شعرادی فهرست می مقاد درجه دینے کی عام دجری سمبر میں آتی ہے کہ اور فقی میں استا دان قدرت ماصل حتی اور فقی کا فاظ سے ان کی شاعری میں دبی بختی تی جو کا اسکی شعراد کما طرف امتیاد ہے ۔ جہال تک زبان کا تعلق ہے آن کا دائرہ انتخاب بہت توثیع مقاور وہ اکثر ایسے کل ت استعمال کرتے تقریح قد کم یامتروک ہوئے کے باوج و معنویت مکھتے مقاور وہ اکثر ایسے کل ت استعمال کرتے تقریم قدرہ شاعر فرقی سیستانی کے بعد کمی دو مرب میں اور اور اک مالک تقد وہ شاعر فرقی سیستانی کے بعد کمی دو مرب مشاعر کے معنوی عبر آئی تقریم افراد اک مالک تقد وہ شاعر فرقی سیستانی کے بعد کمی دو اور مسائل کو پیش کرنے اور دو ایس کے مقام اور تا کہ بیٹری جدید بیت کی تبلید میں اور اور مسائل کو پیش کرنے اور اور اور میں کرنے بی میں کہ اور تا کہ کا سبکی انداز کے باوج و دکار کا فقیر بنے رہنا ایست نہوں گئی ہے۔

کے بندید قادی شاخی - منیسبا لرخان - ص ۱۸ - کے بمتاز عمین - میلر مادی کراچی ماری معلایم

به کی عظمت وانغرادیت کی ایک بیمی دلیل میرکدانخوں نے شاعری کے تمام بسنا من سخن پر یکساں قددت سے طبع از مائی کی سے اور کوئی گوش مجی ایسا نہیں چھوڈاجہاں پی طبیت وشمضیت کا اثر نزڈالا ہو ۔ تفقیت یہ ہے کہ بہاد نے فادسی شاعری کے خزانے میں بندھیا لی' تا زہ اصطلامات اور تاور تشییرات کا میش بہا امنا فہ کیا سے لئے

بهارکوشاعری تمام طرزون بی عدر دختا- اُن کے دہ شام کادیمن میں انفول نے ان کی جولائی کمبیعدت کی جولائی دختا کا دیکھائی مشتوع اور کٹیے ہیں۔ جہت سے ایسے موضوعات ڈم کھرد ہے جو لاتی کا طبع کے دریابہا دیسے سیاسی 'املاقی 'ابتماعی اور غربی تمام موضوعات کومرکز نکر دلظر بیٹا یا۔ ایسے مطالب کوم بارس مضبوط' پُرم فی اور پُرکشش انکساز خیں پیش کیا۔

کیکینہ کاظی نے کہا ہے کربہات کی شاعوان شخفیدے کی بندی محض اُن کے تنویع اور شخصی ما معیبت ہی پر مخد نہیں بلکہ اس کا انحصادا اُن کی شاعری کی بطافت سیریٹی اصفیدہ وشمیکی پر بھی ہے۔ اسی قدرت نے ائٹیس موج دہ بلندمقام کک پہنچا یا ہے۔

بہار کی عظمت والغرادیت کی ایک وجربہ بھی ہے کہ اکنوں نے اپنی شاعری کوسمان پیلی اور سیاسی تخریکوں سے ملا حدہ نہیں دکھا بلکہ اُس کے مگریس اُلڑ کر گہرائیوں میں شنا ودی کی اور قومی سیاسی اور ساجی شنوروا دراک ما مسل کرکے اپنی شاعری کوولمنی سیاسی اور معاجی ہدات کے لیے وقت کر دیا۔ انفول نے جماحتول کے جماحتول بھر مربع دیکھنے کی کوشش کی اور کہی اُس کے زخول کو اس لیے کر کھاجی تاکہ عمام کور خمول کی مشرب و تعلیمت اور اُس کے بہنچا نے والوں کی شتی انعلی کا احساس ہو جائے اور و ماک ظالمیل سے اپنا انتقام کینے کے بیے متحد والے مادہ ہوسکیں ۔

بہارٹ اپی شاعری کو سیاسی دگا۔ دے کر وطی پرودی کے جذبات کی تھائی کا تھی۔ اور دی قریت بخیس کو گئی فریا ہی دوہی فعنا وُں میں پرواڈ کے لیے وقعت بیس کییا تھا۔

ف شرع احوال وآكاد ملك الشعراديدا ومعنط عرفاني من ١٨٠- عنه باكسطان وفي وفردي معالم

ایران کواخیار کے تسلط اور دستہ دسے نجات دلانای آن کی نظریس مقدم ہا۔ اس دور میں مگی مکر اون کی کر دوری کے سبب ایران ہے طاقتو دیا وسیوں کی طرف سے جوم عظالم کیے جا دہے تقد وہ وہ بہ آرجید حسّاس شاعر کو برجین کرنے کے لیہ کانی تقد ۔ قدرت نے اُن کے قلم کو زبان معطا کی تھی اور زبان کو قلم ۔ انفول ف شاعری کے ذر لیسسے اپنی حب الوطن کا فوب منطا ہروکیا۔ ایران اور ایرا تی قوم کی لیے دست و پانی اور مظلومیت کا بڑے نوو سے مرشیم پرموا تشاد ہے میرر افتار آ کے دست و پانی اور مظلومیت کا بڑے نوور سے مرشیم پرموا تشاد ہے میرر افتار آ کے بعد جب بہ آر نے افعیاد کی دست و دان اور ایران کی دیکھی آوم جہ ادفعا ہر جمیسی مشہور شوی کی تھی تا میں اور کسی مدیندی ہوتے ہوئے دیکھی آوم جہ ادفعا ہر جمیسی مشہور شوی کی تھی تا کا دیکھی تو جہ ادفعا ہر سمیسی مشہور شوی کی تھی تا کی تھی تی کھی تو کہ ان کی مار بندی ہوتے ہوئے دیکھی تو جہ ادفعا ہر سمیسی مشہور شوی کی تشام کی دیکھی تا کی کھی تا کی شام کی دیکھی تی میں ہی شہرچا دیا تا دیکھی تا کھی کے دیکھی تو جہ ادفعا ہر سمیسی مشہور شوی کی تھی تی کھی تو کہ کا دیکھی تا کہ کا کھی تا کہ کا دیکھی تا کھی کے دیکھی تی کہ کا دیکھی تا کھی تا کہ کا دیکھی تا کھی کا دیکھی تو کہ کا دیکھی تا کہ کا تو کی کھی تا کی کھی تا کی مدین کی کھی تا کھی تھی تا کھی تا کھی تا کھی تا کھی کے دیکھی تا کھی تا کھی تھی تا کہ دیکھی تا کہ کا تو کی کھی تا کھی تا کھی تا کہ کو تا کھی تا کھی تا کھی کے دیکھی تا کھی تا کھی تا کھی تا کھی تا کھی تا کہ کا تا کھی تا کھی تا کھی تا کھی تا کہ کھی تا کہ کھی تا کہ کھی تا کھی تا کہ کھی تا کہ کھی تا کھی تا کہ کھی تا ک

مهاری شاعری میں حس قسم کی سیاسی قبلین کی گئی ہے توگ اُس سے متفق ساہوں ہا اُن کی شاعری میں حس سے کہ وہ اُن کی شاعل کے سیاسی مسلک اور سیاسی خدمات کے معتقدنہ ہوں لیکن پیر نامکن ہے کہ وہ اُن کی شاعل سو کاری ونکاری کے معترف نہ ہوں۔ خلیدی کوئی ایسا شخص ہوجوا کن کے شاعرانہ مرتبر کی عظمت کا قائل نہ ہو۔ اگر اُن کے بلند مرتبر اشعاد یا اُن کے کلاسیکی انداز کی صناعی اور فنکا دان مہارت کو نظران ماز بھی کردیا جائے تو وہ ایر ان شاعری کی و نیا میں ایک پیغامبر اور نے کمتنے کرونظر کے مامی و مبلتے ہی نظرائیں گئے۔

مبیت دنائی نے بہاک سیاسی مرتبے کو ان کے ادبی مرتبے سے اس کی کنترقراد دیا ہے کہ دوئر کے دوئنش کی ظروب دیا ہے کہ وہ میدان ا دب میں صدایاں نک ایرانی ا مراد و دموذ اور علم و دائش کی ظروب با دشاہدت کریں سکے لیے

بہآدکی شاعراں منظمت کی ایک دلیل ہے بھی ہے کہ اگرچہ اعنول نے اپنی ذندگی پی مختکعت لوگوں کی مخالفتوں کا سامنا کیا تھا لیکن اگن کے بڑے سے بڑے سیاسی حمریعت (باتی منجہ مرح ہے)

سله محلة يفاعزوروس الاساع من ١٠-

باکستان میں بین الاقوامی سیرت کانفرس اور میریدمشا برات و تاثرات میریدامداکبرات اور سیدامداکبرا بادی

مهراری کوانفرس تیم بوگی ایکن ۵۱ کو دوبروگرام اور تعے جوکانفرنس کے سلمی بی تعے جنا نج ایرفیدل بازاری پایدے میال جو اصل شاہجان آباد دا ترپردایش کے رہنے والے تعے ، اور اب کواچی کے برئے صنعت کا روں میں بی ، اُن کی طرف سے لیج تھا، شام کو معرافہ جعیت بنجابی سوداگران ، دہی کی طرف سے تھا، یہ جعیت ابنی سلور جو بلی منا دہی می معرافہ جعیت بنج ابنی سوداگران ، دہی کی طرف سے تھا، یہ جعیت ابنی سلور جو بلی منا دہی میں مندوبین بھی اس میں معوقے ۔ ان کی خوب آ و بھگت ہوئی اور مرمندوب کو تحالف دیئے گئے اس موتے برجن حفرات نے تقریری کیں ان میں نمایاں امام جرائی عبداللہ بن سیب ڈیاوں کو رشازی ، مولانا کھڑ احراف اور مولانا احتمام الحق تھا نوی سے ، لیکن سب ڈیاوں موٹری برجوش اور ولولہ انگیز تقریر مولانا کو ٹرنیازی گئی می ، ان کار وقے من در اصل مکومت موٹری برجوش اور ولولہ انگیز تقریر مولانا کو ٹرنیازی گئی ، ان کار وقے من در اصل مکومت کے ان کھٹ چینوں اور والی نفین کی طرف تھا جنموں نے کا نفونس کی نسبت پہلک بی کمی مولی کی خلا بائیں مشہور کر رکمی تعین برشائی یہ کہ یاکستان میں آگئے سال جوانتخابات ہونیوا لے جمی آن

کے لئے ذمین ہمادکرنا اونٹینل پارٹی جس سے مسٹر ہمٹو کا تعلق ہے ا ورج پاکستان کی کھران کا پہلے کہ ذمین ہم اور کے استان کی کھران کی سے اس کے لئے دویٹ حاصل کرنا کا نوٹس کا مقعد ہے ، جیسا کہ پہلے گذریجا ہے موالمانا کوٹر نہاں امل درجہ کے خطیب اور مقرر ہیں ، انعوں نے اس موقع پر اپنی خطابت کا لیما مظام جس کیا اور اس جوش وخروش سے تقریر کی کہ بہینہ بہینہ ہوگئے ، پورا ہمے کاف حلی ماؤد ہم مداق تھا ۔ اللّک درکا معداق تھا ۔

مولانا کوٹرنیازی ک تقریر اروشی ڈا لنے سے بورکہا: کچھ لوگ کہتے ہیں کہ اس طرح کی سیرت اور اس کی تعلیم خصوصیات پر کانغرنسوں سے کیا ہوتا ہے ،اہمیت اور صرورت نوعمل کی ہے ، بینک یہ میجے ہے کہ خوار عمل کی ہے، کیکن عمل کے لئے کسی محرک کی احدادگوں میں ذہنی بدیاری اور دلول میں حمارت ایان ا در ولولهٔ وجوش مل بدیا کرنے ک مرورت می توہ ہم نے بر انفرنس منعقد کر کے اس ببیادی خرورت کی کمیل کی ہے، دوم بنتہ تک پاکستان کی پوری فعنا آنحفرت صی النزلیر وکم کے ذکرمبالک اور آپ کے اسوہ حد اور تعلیات کے تذکار وبیان سے گوئن رہے ہے لا كول انسانوں نے ام حرم ك امت ميں جوش وفروش سے نازي او اكى بي توكيايم ل نہیں ہے ؟ کیااس سے سلانوں میں جوش ایانی بیدانہیں موارکیا کانفرنس نے ان کو بریادنہیں دلایا کرمہ کون ہیں اور انعیں اپنے عمل ، اخلاق اور کرکڑکے اعتبارسے كيسا بونا چاہئے، ہم نے يہ كا نغرنس منعقر كے ايك سنقل تحريك ميرت سروع كى سے جو تاریخ میں اپنی نوعیت کی بہلی اور منزد کوشش ہے ، ہم کواس بات کا لیقین سے کرمیرت مبارك كا بليث فارم مى اس زما نديس اليا بليث فارم موسكتا بع جس بردنيا كه سب مسلان اپنے باہی اختلافات کے با وجود کم امجت مرسکتے ہیں اور دوسری قومیں ہی اس سے فائدہ اٹھاسکتی ہیں، آنحزت سلی الدعلیہ دیم کی ذات مقدسہ وہ میں اللہ حق و معدا قت سے کہ جوافگ قرآن کو کلم النی ضبی و کیا ۔

دينه دنيابم أيزكه أكسيرا ينست

واقعہ یہ ہے کہ مولاناً کی تعربر کے سال با خدھ دیا اور چیزی پہ تعرب ہی مانفرن کا ایک جزیمی اس لیے بھمنا چاہئے کہ اس تقریر ریکا نفرنس کا خاتمہ بالخیر بھوگیا۔

اس دقت و فرنجی جمیت بنا بران دلی کا طرف سے مہران مول میں تھا۔ اس ونم مشائر اس مقای مغرات بھی بڑی تدواد میں موجود تھے ، جنا نجر مقدد ا جاب جی سے اب تک کا نفرنس یا اُس کے باہر کہیں مال قات نہیں موسی تھی اکیؤی وہ کہیں نظر ہی نہیں گئے ، اُن سے یہاں ملاقات برگی اضیں دوستوں میں جناب (ا در اب) مولانا کا ہم القادری ہیں ، موصوف برخیراند وباک کے بلند بایدا دو متازشا عری حیثیت سے اسان شہرت پر ولوے ہوئے ، نقیم کے بعد جب یہ باکستان منتقل ہوئے توان کا تعلق جا عت اسلامی سے ہوگیا، اپنے م عصروں میں

ردش مدیقی دوم ک طرح لمبیت کے بھیٹہ سے نیک اورمائے تھے ،جنانی ہمئی کے توثیکن کول مي برسول رسن كي با وجد وه تبح سجاده زهين كن يحتمين قائل ندموت ، كراج بروني كالعد ال كايد منك المذكر الداب شعرت زياده انعول فينشر يوم كى ، فاوان جمال كام بنامة اس كما الله احب كارتمان كهنا جاسير ان كى شاءى جويد يسيرصن وشباب كى شاعرى تى اب ود جعلا بركر حكمت بيجكي ء اور النول نے ننعتيرى مفالين لي اصلاح زبان ويان يراس شد سے زور دیا کر بھتے بڑے مسنف اورارباب تلم سبی اس کی زدسے نہیں بچے رجب کے وہ يبال تعان سے اكثر طاقات رستى تى رتعتبم كے بعديدان سے يہلى طاقات تى اور دہ بى نہایت روار دی میں ،گڑھے اب ان کی ہیئت اور وضع میں کا فی فرق مجوکیا ہے ،کیکن جب انھو کے محبت الميزاد عمي السلام كميم كهندس سبقت كى توجيح ان كويهجان لينياس وما ديرنهي لكئ تعتيم سيمجد دنون يبلي أبك اعلى تعليم بإفته خاتون جوشع وشاعرى كااحيعا ذوق ركمتي تعين مبرے ہاں مقبم میں ، ایک دن میں نے ان کی فرمائٹ برمولانا مام القادری کو اپنے گھردعوکیا ا ورموموف نے اپنا کلام سنایا ، اب اس وقت مام رابقا دری صاحب سے مل قات ہونی تومجع خت حرت مولی کائیس برس کے بعد انفوں نے اس واقع کا حوالہ دیتے ہوئے بوی بے ساختگی سے کہا گرنس ہاری آخری ملاقات اس وقت ہولی تھی' مجھے ایسامحوس مواکگویائ کی بات ہے ،اس سے می زمان کا عقدہ بھی حل ہوعا تا ہے۔

یہ فرز کالفرنس کے تعرب ایک دوسر کے ایک میں نے شب ہوئل میں بسری اور دوسرے دوسر کے بیان ہوئل میں بسری اور دوسرے دی میں نے شب ہوئل میں بسری اور دوسرے دی میں نے ہوئی میں بسری اور دوسرے دی میں ہوئل سے رخصت موکر ان کے ساتھ کھراگیا، یہ مکان کوئی کے سول لائن میں ہے جے کوئز روڈہ لالہ زاد کہتے ہیں، مکان طرز جدید کاکانی وسیع اور کشا دہ ہے، چزی اب حرف مزید پانچ دن قیام کا امادہ تھا، اس سے یہ فیصلہ کر لیا تھا کہ کوئی بیروئی معروفیت قبول نہیں کر وں کھا اور خاموال میں اور اعزاو اقراا ورجار اوبال درجار اوبال مرف میں یہ دن گذاردوں گا۔ چنانچ الیابی کیا ہی، متعدد اداروں کی طرف

سے تقریرکی فراکش ہوئی ہیں نے معذرت کردی اورچ بی عذرمعقول تعااس سے کسی نے برانہیں مانا۔

باانیم عهده بیان حیدرآباد سام کمنابرا اس کی تقریب به به بی حیدرآباد کاسفر کمنابرا اس کی تقریب به به بی حیدرآباد کاسفر کرد بر بر بر کار بر سیرت کانفرس مورمی شی به برگی ابی بیشا ورین تعرید دم ان حیدرآباد کے ایک نهایت معزز بزدگ مولانا سیدم مراخی می ان فال سشی کا ایک خط عمیم موسعید صاحب کے نام به برنیا کرسید احداکرآبادی کی تقریر سنند کے لئے حیدرآباد کے لوگوں کا برا امرار ب اس لئے آپ ان کویہاں آنے پرآ ما دہ کر وہ بی تیم ماحب فی موسید نے بحد سے بوچے بغیر بولانا کی دعوت کویری طرف سے تبول کرلیا اور ان کو اطلاع دے دی بعد میں عمی موسید میں کی موسید میں اسے پی گیا اور مال کرلی اور بر برخیال مواکد اس بہانہ پاکستان کا ایک مشہور شہر بی دیکھولوں میں اسے پی گیا اور مال کرلی اور بر برخیال مواکد اس بہانہ پاکستان کا ایک مشہور شہر بی دیکھولوں کا جواب تک نہیں دیکھا ہے۔

استبنال کیا ،سیدمساحب کاقیام آن کے ایک عزیز کے ہاں تھا براقیام طبیحاہ کے قریب ممل توجیر شده میان میں بوا عثاری نازسے فراغت کے بعد کمانا کمایا اور بجریم اوگ جلسوا و میں بہونے گئے ، جے بہت بڑا تھا۔ مہاجرین کی آبادی کے اعتبارسے کماجی کے بعد حید آباد کا دومرا نمبرسے، ایسامعلی برتا نعاکہ برگوگ دلی یالکھنؤ کے کسی طبیعی ویں بیٹے ہوئے ہیں ، وہاں مجدزياده ديرانت فارنهي كرنا برا - بهونية ى ايك مفرتعار في تزريك بعديرى تغريريوع موسي وبيش ايك كفيط كى بوكى مير البدر ميدمات الدين عبدالرمن صاحب كي تقريم وقاس كوياكساك كالبيرت كانغرنس برايك تبصره كهناجا سئة موصوف تقرير وخطابت كه مردميدان مبمى نہیں دہے ، تقریبی گفتگو کے اندازیں بالسنی اور معنی بان کے ساتھ کرتے ہیں جس سے سات مخطخ برتي اورلفت ليتيهي اكب مرتبه كأي من الك مقام بهي إورصباح الدين عبادتي ساتد كور عضي اتن مين امام حرم تشريف لے آئے، أن كا آنا تعاكد لوگ جادوں طرف سے ان کے دیار کے لئے دیوان واردور برے اسیرصاحب براس منظر کا برا اثر بوا کھنے لك ؛ التراكر إمقبوليت كاكيا عالم ب إلى من في برحبت كما : يُرسب كم فتي بها اس محبت اورعقیدت وارا دت مح جربرتم ک معدیث کوشی کے با وجود برسلان کے قلب میں سرزمین حجازی فاک قدس کے لئے بینوال ہے، چنا نچہ امام حرم تو امام حرم! امجی اور مراجی میں بیخبراڈ جائے کہ بیماں مرینہ کی کا ایک کتا دم ہلاتا اور اوگوں کومنتر حانہ لگا ہو سے دیجتایہاں بروغ کیا ہے تو آپ دھیں مے کہ لاکھ ل سلمان آنا فا فامیں اس کے کو د کھنے کے لئے لیک پڑیں گئے " یہ بات سیدما حب کے دل کولگ گئ، اس وقت توق خاموش رہے ،لیکن اپنی اس تغریبی میرے والدسے انحوں نے میرے یہ فقرے بھی دہراً، لیکن بی نے یہ بات اچنے الدازمیں کئی تھی، سیدھا حب نے یہ بات بیکر جنبات بن کو گھر کے الوان وتعن لب، چرو ترتمام ف آنگھیں برنم، کمینے کے کتے پر زوراور کردا کو تعوارا مياخ ديجراور باتعل كوهما كرحيمن توما معين برجاب ووجدكا طالم فارى بوكميا اورببت عفاكم

441

کے منہ سے چخ نکل گئ، ای کیوں مذہو! سرکار دوعالم کے نام نای اعدالم گرا ی کا بدا دان کڑے بے کہ سہ

> جب نام تراکیج تب چنم ہو ہ وے اس طرح سے جینے کوکہاں سے مگر آھے

سیدما حب نے اس کے بعد کہا کہ پاکستان کی بین الاقوامی سیرت کانفرنس کی کا میا ہی کا سب سے مڑا دانہ بس سے ۔

اس کے بعد طبیختم موگیا توملیگا و سے بہت سے معزات بیرے ساتھ قیام کا ہ برآئے، میں نے سب کے ساتھ چارہی، ان حفرات کے رخصت ہونے کے لعدمیں کیلئے تکا تومولاناشمی نے ہوچا : کولُ خرورت ! میں نے وض کیا : صرف اس قدرکہ میں علی اصبلے أمكرمائ كايك بيالى يبيغ كاعادى مول اسكا انتظام كردتيجة ، خادم موجود مي تعاانون نے آس سے کہدیا ، ا ورشمیک ماریج جب میں اٹھا لڑھائے نبادیمی میج ناشتہ پربہت سے حفرات تھے، بیرسب اترپردلیش اعدبہار کے اصل باشندے تھے، ان میں گودیننٹ اخلیسرا ور ادد وزبان کے شاعراور ادیب اورعلی گرد مرکے تعلیم بافت اصحاب معی تھے ،بیعفرات بمال ا ورمیری کتابوں سے واقف تھے بلکربعن حغرات فے بیان کیا کرا مغوں نے بندوستان یں ادحرا دعویری متعدد تقریری بمی من میں ، دیر تک گفتگو بردتی رہی کواچی کی والیں کے لية جب مي اورمنيه كاربي بيني توسيط ميرمساح الدين عالم يمن مساحب كوان كي تبام ، معليا بعرش نے كماكر افسوس بے كركت سندو يونون بنديد، ويندو بال مزور جاتا ، اب كم اذكم حيدرا باديس هوم بوكراس كاايك نظاره توكواس وشيخة بنيا بني يونويس اويما بول اور يهال كے دوررے قابل ديرمقا مات برايك نكاه والتے بوئے م لوگ حيد تها دسے رضي

طلبار کے ایک وفدے طاقات ا دو بے کے ترب کو پہنچا بین مے جوں مے کہ چنا طلباء کا

ایک دفدا گیا ، ان صرات نے میلی فریا نوات کی درخواست کی تمی اور مسودہ نے کیا آباد سے میری متوقع والیں کا وقت تباکران سے آنے کے لئے کہ دیا تھا۔علیک سلیک اورفراہی پی وغیرہ کے بعدان سے بڑی دلحیب گفتگو ہوئی۔

النحول في بيريا الغرن كالغون كادعوت نامرة يكو سرت كالغرنس كانسبت مرع تا تزات المراست الما يا كورنمنك آن الذيا كامونت. میں نے جواب دیا ، دعوت نامہ براہ راست میرے نام سوئز ایمیس کی موفت ایا تھا میں نے وزارت خامبہ کونکھا انعوں نے فوراً بڑی خوتی سے اجازت دے دی ،ساتے ہی پجھے میلوم مواكه اگردعوت نام گورنمنٹ كى معرفت آيا توگورنمنٹ خودا بناايك وفد بھيھنے لئے تیارشی اوراس مورت می آمدورنت کا سارا خرچ گورنمنط برداشت کرتی - اب انوا فے سوال کیا آب کا نغران کی نسبت آب کے تا ٹڑات کیا ہیں ئے کہا : سُرت کا نغران بمت کامیاب رہی ہے اور اس کی افادیت سے الکارنہیں کیا جاسکتا "بین نے اتنابی كما تماكه ايك نوجوان خفراكها"، ليكن كالغرنس كامعقد توآينده الكش جنينا ا ورعوام كودهوكادينا سع يسن كرمج لميش اليا اوري في فدا المندا وازي كما : بقف الجهام میں خواہ مہ خرمی ہوں یاما جی ،سیاسی یا تعلیمی وغیرہ ان کامیاست پرلاڈی اٹریٹرتا ہے خواهان كامِراه واست مقددياست بويا ندمو، توميركيا آب كامتعدديد بينكرارباد سیاست کوکونی اچھاکام اس ڈرسے کرنا ہی شہیں جاہے کہ لوگ اس کا مقصد میاسیجیں کے ؟ مجے یہ دیکوکر مخت افسوس ہوتا ہے کہ آپ اسلام کے علم واد ہیں ، لیکن آپ نے ان چند معوص نظوات وا تكارك علاوه اسلام كى تمام اخلاقى تعليات كويجر فراموش كرديا ب آب كومعلوم بوگاكم ايك شخص في اسلام كاليك شديد ديمن اور و فركواس و تت مجاتل كمنيا تفاجب كهاس في كليد بإحاليا تمار تغفرت ملى التنظير فيم كوجب اس ك الملاع ہوئ تو آپ نے سخت نا رامنگی کا اظہار فراکر اس شخص سے بازیرس کی راس نے جاب

دیا : صعد اس نے تو تعوار کے میں سے کلہ بیرہا تھا۔ آپ نے نوایا : حَلاَ شَعَقَتُ تلبُهُ " وَمِيرَوْفِ اس كادل جِيرِكِيول نهي ديكُوليا" غور كيج المخفرت على الدُّعليه والم اس دولفظی ارشادی حکمت وموعظت کے کتنے بیش بہا گومرلویشیدہ ہی اورحب معاشرت کاکس درجرام اصول آپ نے ایک مخترسے جلے میں بیان فرادیا ہے ، اس اللم ين أب كاوه ارشاد بى بين نظر كمنا چائئ جس مين آپ نے ارشاد فرمايا : ولا تجسسو إ اعال الناس يعن كوئى شخص اينے گھري كياكرتا ہے ، تم اس كى لو مت لياكرو، يختصر ساجلم بمی ایک بهترین اوراعلی اصول حسن معا نرت کا حامل بی کیوکد اگر تمده لینے کا سلسله نشروع بوگیا توسوسائی انظم ونست دریم وبریم مهوکرره جائے گا ، اولا و کو مال باب پر ، طلبا کوامتاذ پر ،عوام کولیڈربر ، مریدول کوشیخ پرالیوی کوشو پر ، غرص کرکسی کوکس پر اعمّا دا ور مجرو نىيى سەجائے گا درىيركونى كى كى بات سفة ادرما خىنى براما دەنىيى بوگا، بىل لەكھا: معنور کے بدو وقول تو میں سے بہ طور نون سنائے ہیں وری کتب احادیث آپ کے اس میں جیسے اتوال اور اُن کے مطابق آب کے اعال وافعال کے ذکرسے ہمری ہوئی ہیں۔اگر دنیاان اقوال کوابنالے اور ان برعل بیراموتو کوئی شبر نہیں کریہ جہم کرہ ایک جنت ارضی ا تبديل موسكتاب اليكن دنياكوان كوربائ ابدار مكست سدكيا واسط إجب بمارس مااس ع میں میں ہی اہمیت نہیں ہے اور وہاں سادا نورنفۃ کے جزئ مسائل ومباحث پر بوناس يرقران ميدكود يكية ،اس يس بى اسسلسلىكس قدراعلى تعليات بس مارشاد موا: ان بعن الظن الشمر برسبه بعن النفي وتخين كى باتيس كناه بي، ان الظن لالغين من الحق شيئًا بع من بنطن من اورسيالي كا ذرابعي فائده نهي پيونياً ما ، بعرهم ديا كيا وظنوا بالمومنين خيرًا اورومنون كے سات حسن لمن ي ركور ايك مجرمتن كيا كيا : ولا تعف مالیس لا بب علم کی یی جن چیزول کاتم کوعلم نہیں ہے ان کے پیچے مت برو ، ایک مقام برفرايا كيا: ولا يغنب بعضكم بعضًا خردارا ايك دومرس كى كوئى بيث ويع

برگوئی مذکرے ، میں کہاں تک گمناؤں ، آپ خود قرآن پڑھتے ہیں ان سے اور ان چیے وویر ا تکام افداوام دنوای سے واقف ہوں گئے ، مگرانسوس ! آئ مسلانوں کا حال کیا ہے ، بطب بہے نازروزہ کے بابنداورج کرنے والے مسلان بھی ان تعیمات کی بروانہیں کرتے ، ہواہ ہوس کے محددوں را اللے اور اپنی ذاتی رغبت دلغرت کی ہواؤں کے رخ برطیت میں جب سے ذرا ناما من مہوئے استحت الشرئ میں بہونیا دیا اورجس سیکس بات پرخوش ہوئے اسے ثریایہ لے جاکر بٹادیا: "وائے گردربس امروز بود وروا ئے"۔ اتنے میں جائے اپنے لوازم کے ساتد المكئ اور میں نے محدس كياكرميري نقريب انزنهيں رہی ہے توميں نے چائے سے تواض كياتے بوے ابٹالب ولمج زم کیا اور پیرکیا : عزیزان من ! آپ نوجوان بی، آپ پربڑی ذواریا مائدم وقي بن يهيده قوم كالعبروترقى كالماركال آب كوي الخفاناسيد، آب توممينا ماسيخ كرفوني المتنارذين وفكراوريراكندكي خيال سينهي عنى رايك كيركره اعلى كردار بمتوازن فكراورجبدو عمل مسلسل سعيني بي ، اگرآب آينده الكشن مين مطر بعثوا وران كى كابينه كو وواف دينانهين چاہتے تواپ ازادیں ، کوئ ببرنیں ، لیکن یہ تونہونا چاہئے کہ گود تمنی نے جراچی با کی ہیں بیا کردہی ہے آپ اُن برہی خاک ڈالنا شروع کردیں ،کوئی قدم اٹھلنے سے پہلے النسا کوسنیدگی فکرکے ساتھ ایناموتف متعین کرنا اور اس کے اچھے اور بہتے بہلوؤل پراچی طرح غدر وکر کرلینا جا سے میں سیاس اور نہیں ہوں ، اور نمے آی کے فک کی سیا سیات يركم وبيلغ كامن سع البة ايك لمالب علم ك حيثيت سيدس ومي بات كرسكما بول جرايك عالمگیراصول معیشت ومعاشرت ک حیثیت رکھتی ہے اور وہ بھی فرآن مجیدا ودمیرت مقلم گی*روسٹن ہیں*۔

اب انعول نے ایک سوال اور کیا اور وہ یہ کہ اجما الا ہور میں مولانا ابوالا کا دور میں مولانا ابوالا کا دور میں مولانا مور میں مولانا مور وری اور کراچی میں مولانا معتقبی مولانا محد میں مولانا مور میں کا دار کہ اور کہ اور کہ اور کہ اور کہ اور کہ کہ میں ہے ہوئے ، میں ہے جواب ویا کہ اول آر شخصی

لات مجعے ناگوار بوتے ہیں ، میں افراد واننخاص کومومنوع محت بنانا پسندنہیں کرتا ، ہمیشہ اصول سے مروکاد رکھتا ہوں ، پیراس کا تعلق میرت کانغرنس کی مجلس منتظر سے ہے ، مجھے کیا خر كانعول في كس كوبلاياتنا اوركس كونيين بلايا اوراكركوني نبي آيا توكيون نبين آيا - علاوه ا زیں گئاچی میں اگرچہ مولانامنتی موشفیع صاحب علالت کے باعث خود شرکی نہیں ہوئے لیکن انعوں نے مقال بھیجا تھاجس کوان کے فرندرشید مولانا ممدتقی عثمانی نے بڑھکرسایا تھا اورخود مولانا ممرّقتی اجلاس ہیں رابرنٹر کیہ رہے ، مولانا محد دیسف صاحب بنو*ری کوہی* ہیں نے أيك دومرتنبه كانفرنس مين ديجها رمولانا احتشام الحق كواگرهيكا نغرنس مينهبي ديجها اسكين وه دوامتقبا یں شرکی تعے اور انھوں نے تقریبی کی تقی ، اور ایک بات بہی ہے کر خور کہ کانفرنس کی کارٹرائی زیا ده ترا گریزی میں مونی تھی اس لیے اس میں شرکت انگریزی نہ جانبے والے مغرات کے لئے گرانی کاباعث تنی ،البتہ بال إمولانا مودودی کوکہیں نہیں دیچا۔ وہ حض توخ وورمول گے، کیکن اس زادنیں علیل تعے اس لئے شرکی نہ سرسے لیے میں نے مزد کہاکہ جب عالم اسلام محاکابر علماء وفعنلادا ورشيخ الازم إلي لبندم تبت زعاء دين اس كانغرنس مين مركب موركمة اويسب تربین کرتے ہوئے گئے تو پیراپ کواس بات کاکیاغم کہ پاکستان سے کون نٹرکی ہوا ا ورکون تر*یک نہیں ہو*ا۔

اب اخوں نے مولانا کوٹر نیازی کے متعلق ایک سوال اور ہے ، یس نے دی باتیں کہیں جن کا المہار میں برمان میں

له پنانچرشاه ایران کی آمدکے موقع پر جومرکادی دعوت ہوئی تئی اس ہیں مولانا ابوالا کی مودوی ہیں مولانا ابوالا کی مودودی ہیں موجوت ہوئی تئی اس ہی موجوت ، اور اگرچ دومری مخالف پارٹیول نے اس دعوت کا بائیکاٹ کودیا اور اس میں انتہاں موجودی کے حزب مخالف کی حیثیت سے اس منیا فت ہی اثرکت کی اور جہاں موجودی کے اور جہاں موجودی کے اور جہاں موجودی کے اس موجود کی کے اس موجودی کے اس

كري المول راس برايك أوجوان في كها: وه يبط ترجاعت اللاي كم عمرته عي في الما المول كم إيج اس كاعلمنين بد ، بن تووزارت بن آف سي بيل اخين مينيت ايك ادب معانى ا درمقرر کے جا نتائعالیکن جو کی آپ مجت میں اگر رہ میں ہیں تواس سے مولانا کی منقبت کیسے لازم الکی کینی جاعت املای حق کا رادنهیں ہے ، مولانا اپی احسن اصلای جلیے کتے بی سلم طور پر دیڈا داود ماحب فكرونظر صرات بس جوابك زمان كس جاعت سے والبته رہے اور يراي فيم ولعبرت كمعالى وهاس سے الگ ہوگئے بولانا نبازی اگر پہلے جاعت سے والبتہ تھے تواسلام اواسلمانول کی خدمت کے جذبہ سے ہی مہول گے اوران میں یہ جذبہ اب مبی ہے دیہے ان کے لیے خومت دیج کا دائرہ بہت محدود تھا، ہج یہ دائرہ اتنا دیہے سے کروہ اگرجایس تواسلام اورسیا فول کی وہ عظیم الشان خدمات انجام دے سکتے ہیں جرجماعت سے والبشکی کی صورت ہیں ہرگز انجام نہیں دے سکتے تھے دلیکن مسلمالوں کی پر ذہنیت بڑی افسوسناک پیے کہ وہ مکومت کوایک محنده تالاب يمجت بي ، جواس بي داخل بوا أن كے نزديك ناياك بوگيا ، حالانكم حكومت ملكم قرم کی خدمت کا سہے بڑا درایعہد، ہاں اس میں شبہ نہیں کر گذشتہ زما ندیں آپ لوگول کو بطب تلخ تجربات ہوئے ہیں ، لیکن اچھے برے کہال نہیں بونے ،کسی اوارہ میں برے اوگول کے کھس آنے کے باعث وہ ا دارہ برانہیں موجا تا ، ہندوستان ہو یاپاکسّان ہر مجکہ تومی محکمتین قائم ہیں ، لوگوں کے دلول ہیں ان کا احترام ہونا جاہئے، اور حکومت کوغلط داستے پر رط جانے سے بچانے کے لئے یادلینٹ اوراسملی میں ایا ندار ، سیے اور مما ب الرائے نا تقدول کوسیے ک کونشنش کرنی جاہے ۔

گفتگوبهان تک مول تنی ، ما درج چا دم و گئت تھے کرمونانے یاد دلایا کہ بانچ جے تک محصفلان جگر حسب وعدہ بہونج ناہے ، اس لئے ہیں نے طلباء سے اجازت لی ، رضت موتے وقت ان سب منظیرا شکریرا داکرت و مرت کہا کہ آپ کی گفتگو سے ہم کومہت فائدہ مواجعہ انسانی آب یہ تقریمین عام میں کرتے۔